

# KÂNÎ DÎVÂNÎ

**Hazırlayan:**

**Dr. İlyas YAZAR**

Ankara 2012



©

**T. C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
3367**

**KÜLTÜR ESERLERİ  
507**

**Eser Adı: Kânî Dîvânı  
Şair: Kânî  
Hazırlayan: İlyas YAZAR**

**2012  
ISBN: 978-975-17-3629-1**

**[www.kulturturizm.gov.tr](http://www.kulturturizm.gov.tr)  
e-posta: [yayimlar@kulturturizm.gov.tr](mailto:yayimlar@kulturturizm.gov.tr)**

**Bu kitap internet ortamında ilk kez yayımlanmaktadır.**

## ÖZGEÇMİŞ

**Dr. İlyas YAZAR**

[www.ilyasyazar.com](http://www.ilyasyazar.com)

1971 yılında Kastamonu'nun Araç ilçesine bağlı Çavuş Köyü'nde dünyaya geldi. İlk ve orta öğrenimini Kastamonu ve Karabük'te tamamlayan Yazar, yüksek öğrenimini 1989-1993 yılları arasında Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi Bölümünde tamamladı.

1993-1997 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı ortaöğretim kurumlarında Edebiyat Öğretmeni olarak görev yapan Yazar, Batman Hasankeyf Lisesi, Kastamonu Abdurrahmanpaşa Lisesi, İzmir Konak Haydar Rüştü Öktem liselerinde çalıştı.

Yazar, lisansüstü eğitimini Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde “*Ömer Fuâdi, Hayatı, Eserleri, Edebî Kişiliği ve Bülbuliyyesi'nin Metni*” başlıklı çalışmasıyla 1999'da tamamladı. Doktora eğitimini ise Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde “*Kânî Divânı, İnceleme- Metin*” isimli çalışmayla 2006 yılında tamamlayarak bilim doktoru unvanını aldı. Evli ve bir çocuk babası olan Yazar, hâlen Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi'nde Öğretim Üyesi olarak görevine devam etmektedir.

## ÖZET

XVIII. Yüzyıl Divan Edebiyatı şâir ve nesir yazarlarından olan Tokatlı Ebû Bekir Kânî Efendi 1711-1791 yılları arasında yaşamıştır. Klâsik şiir anlayışına uygun divânı yanında, manzum ve mensur letaifnâmesi ve hezliyyâtı ile çeşitli mektupları da bulunan Kânî, aynı zamanda yaşadığı yüzyılın önemli mizah ustalarından birisidir.

Kânî'nin Dîvân'ı ile ilgili olarak yapılan bu çalışma, devrin genel görünümünün verildiği giriş ile üç bölümden meydana gelmiştir. Birinci bölümde Kânî'nin hayatı, sanatı ve eserleri üzerinde durularak bulunduğu görevler ve yaşamını etkileyen Mevlevîliği değerlendirilmiştir.

İkinci bölüm çalışmanın özünü teşkil eden incelemeye ayrılmıştır. Divânın şekil özellikleri ile dil ve üslup özellikleri üzerinde durularak muhteva özellikleri, dînî ve ahlâkî unsurlar, duygu ve hayal unsurları, toplum ve kültürle ilgili unsurlar alt başlıklarında incelenmiştir.

Üçüncü bölümde metnin yazma nüshalarına ait bilgilerle bu nüshaların değerlendirilmesi yapılmış ve seçilen nüshalardan hareketle tenkitli metin hazırlanmıştır. Çalışmanın sonunda değerlendirmenin yer aldığı sonuç bölümü, bibliyografya ve ekler bulunmaktadır.

Sonuç olarak Kânî Dîvânı, XVIII. yüzyıl Divan şiirinin tarihi gelişimi, şiir anlayışı, dili, üslûbu ve söz dağarcığı gibi hususların tespit ve değerlendirilmesine yönelik katkısı yanında, Kânî'nin edebiyat tarihindeki yeri açısından da önemli olmaktadır. Çalışmanın Kânî biyografisi ve metin kısmının elektronik ortamda yayımlanması öncelikli olduğu için inceleme kısmına yer verilmemiştir.

## ABSTRACT

Ebû Bekir Kâni Efendi (1711-1791, Tokat) is a poet and prose writer of Otoman Literature. Kani, who wrote lyrics, prose, letaifname, hezliyat, and diffirent kinds of letters, besides. Ottoman Literature in accord with classical poetry concept is a striking humour writer of his time.

This study of Kani's Otoman Literature is divided into three chapters in addition to introduction part which provides general information of the period. First chapter is about Kani's life history, art and works in additon to his work experiences and the evaluation of the *Mevlevî* concept which has a great influence on his life.

The second chapter, the major part of the study, is about the study of Ottoman Litearature. It provides detailed information on the general characteristics, style and the manner of Otttoman Literature as well as the examination of content, religious, ethical, emotional and imaginary concepts, and concepts of society and culture.

The third chapter gives information on hand writing copies, the evaluation of these copies and prepared samples of critical writing copies from selected ones. It also includes a conclusion part, appendix, and bibliography at the end of the chapter.

Consequently, Otoman Literature of Kani is considered to be an important work of art in terms of its literary place in the history of literature in addition to the evaluation of concepts such as historical development of XVII. century, perspective of poetry, style, manner and vocabulary. Kani's biography and the publication of the study is a priority for the review section of the text are not included in electronic form.

## İÇİNDEKİLER

	Sayfa
İçindekiler .....	6
Kısaltmalar .....	7
Giriş.....	8
Ebubekir Kânî Hayatı, Kişiliği ve Eserleri .....	15
Metin Tespitiyle İlgili Hususlar.....	39
Nüsha Tavsifleri .....	42
Metnin Hazırlanmasında İzlenen Yöntem.....	55
Metin .....	66
Sonuç .....	467
Bibliyografya.....	469
Ekler .....	478

## **KISALTMALAR**

a.g.e.	: Adı geçen eser
bkz.	: Bakınız
Bl.	: Bölüm
Byt.	: Beyit
C.	: Cilt
DİB	: Diyanet İşleri Başkanlığı
G.	: Gazel
H.	: Hicri
Haz.	: Hazırlayan
H.z.	: Hazreti
İÜ	: İstanbul Üniversitesi
İSAM	: İslâm Araştırmaları Merkezi
K.	: Kasîde
Kt.	: Kıt'a
M.	: Milâdi
MEB	: Milli Eğitim Bakanlığı
Ms.	: Mısra'
No.	: Numara
s.	: Sayfa
st.	: Satır
S.	: Sayı
TDV	: Türkiye Diyanet Vakfı
TTK	: Türk Tarih Kurumu
Ünv.	: Üniversitesi
vr.	: Varak
vd.	: Ve diğerleri
Yay.	: Yayınları
YÖK	: Yüksek Öğretim Kurumu

## GİRİŞ\*

### 1. XVIII. Yüzyılın Siyâsi ve Sosyal Görünümü:

Ebû Bekir Kânî, XVIII. yüzyılda yaşamış Osmanlı şâir ve münşîlerindendir. Bu yüzyılda III. Ahmed (ö.1730), I. Mahmud (ö.1754), III.Osman (ö.1757), III.Mustafa (ö.1774), I.Abdülhamid (ö.1789) ve III.Selim (ö.1807) Osmanlı tahtına geçen padişahlardır.

XVIII. yüzyılda bir taraftan Osmanlı Devleti çeşitli sıkıntılar yaşarken diğer yandan doğuda Türk illeri adım adım kuşatmalara maruz kalmıştır. Çin, Doğu Türkistan'a bu yüzyılda girmiştir. Hindistan'da Babüroğulları'nın taht kavgaları ve iç kargaşa, Nadir Şah'ın işgali yine bu yüzyılda gerçekleşmiştir. XVIII. yüzyıl, Osmanlılar açısından, kısa bir dönem olarak yaşanan Lâle Devri (1718-1730) hariç tutulursa, hâlâ çeşitli cephelerde mücadelelerin verildiği bir asır olmuştur.

XVII. yüzyılın sonunda imzalanan Karlofça antlaşması ile ilk ciddi kayıpların verildiği Osmanlı coğrafyasında, XVIII. asırda birkaç devletle birlikte, aynı anda farklı cephelerde savaşlar yapılmıştır. Bu savaşların pek çoğu ağır kayıplarla sonuçlanmıştır.

XVII. yüzyıldan başlayarak XVIII. yüzyılda da devam eden mağlubiyetlerin tesadüf eseri olmadığını düşünen dönemin aydınları, toplumun ve devletin bütün kademelerinde (ulemâ, ordu, bürokrasi gibi) görülmeye başlayan aksaklıkların ve çözümlerin bu felaketlere zemin hazırladığı fikrinde birleşmişler ve alınması gereken

---

\* Bu bölüm, Ebû Bekir Kânî Efendi'nin yetişmesinde ve onun edebî yönden hazırlanmasında etkili olan tarihî ve sosyal hadiselerin, kültürel gelişmelerin yansımalarını görmeye yardımcı olacağı düşüncesiyle yazılmıştır. Bu yüzden konu genel çerçevede ele alınarak aşağıdaki eserlerden yararlanılmıştır: İsmail Hakkı Uzunçarşılı, Osmanlı Tarihi, C.IV, Bölüm 1-2, Ankara, 1982; Enver Ziya Karal, "Ahmed III", İslâm Ans., C.9, İstanbul, 1965, s.212-214; Münir Aktepe, "Mahmud I", İslâm Ans., C.7, İstanbul, 1970, s.158-165; Şinasi Altundağ, "Osman III", İslâm Ans., C.9, İstanbul, 1965, s.448-449; Bekir Sıtkı Baykal, "Mustafa III", İslâm Ans., C.8, İstanbul, 1965, s.700-708; Enver Ziya Karal, "Ahmed III", İslâm Ans., C.9, İstanbul, 1965, s.212-214; Cevat Eren, "Selim III", İslâm Ans., C.10, s.441-457; "XVIII. Yüzyıl", Büyük Türk Klâsikleri, C. VI, İstanbul, 1987; Abdülbaki Gölpınarlı, XVIII.Yüzyıl Divan Şiiri, İstanbul, 1955; Nihat Sami Banarlı, Resimli Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, 1983, C.I-II; Mine Mengi, Eski Türk Edebiyatı Tarihi, Ankara, 1995; Osman Horata, "Zihniyet Çözülüşünden Edebi Çözülüşe Lâle Devrinden Tanzimat'a Türk Edebiyatı", Türkler, Ankara, 2002, C.11, s.573-592;



önlemleri tartışmışlardır. Bu çerçevede edebiyatı da yakından ilgilendiren dönemin siyasi ve sosyal olaylarını genel çizgileriyle şu şekilde belirtmek mümkündür:

XVIII. yüzyılın başında, kardeşi II. Mustafa'yı tahttan indirip kendisini tahta çıkaran âsîlere hadlerini bildirerek kargaşaya son veren III. Ahmed (1703-1730) devlet hayatında huzuru sağlamaya çalışmıştır. Diğer taraftan Karlofça'da kırılan milli gururu onarmak adına çeşitli cephelerde mücadele edilmiştir. İlk olarak Ruslar'ın Osmanlı topraklarına tecavüzde bulunması üzerine bu ülkeye savaş ilan edilmiş ve Sadrazam Baltacı Mehmed Paşa komutasındaki ordu Prut'ta Ruslara karşı galip gelmiştir. (1711). Prut savaşının ardından yapılan antlaşmanın şartlarını tatmin edici bulmayan Sultan III.Ahmed, sadrazamlığa Damad Ali Paşa'yı getirmiştir. Rusların yapılan antlaşma şartlarına uymak istememesi üzerine, Pâdişahın da Edirne'ye kadar başında bulunduğu Osmanlı ordusu, Damad Ali Paşa komutasında yeniden Rusya üzerine harekete geçmiştir. Sonuçta Rusya, şartlara uymak zorunda kalmıştır. Venediklilerin 1714'te Karadağlıları isyana teşvik etmesi üzerine Mora'ya sefer düzenlenmiş, Ali Paşa komutasındaki Osmanlı ordusu, Karlofça ile Venediklilere verilen bütün kaleleri geri almıştır. Ancak Karlofça'nın garantör devletlerinden Alman-Avusturya imparatorluğu, Venediklerden alınan yerler iade edilmedikçe barışı tanımayacağını açıklamıştır. Bunun üzerine Osmanlı Devleti, Alman-Avusturya İmparatorluğuna savaş ilan etmiş ve Damad Ali Paşa komutasındaki Osmanlı ordusu harekete geçmiştir. Ali Paşa'nın şehit düşmesinden sonra Osmanlı ordusu bozguna uğramış ve Pasarofça Antlaşması (1718) ile yeniden barış dönemine girilmiştir.

Pasarofça Antlaşmasının imzalanmasından sonra, sadrazamlığa Damat İbrahim Paşa getirilmiş ve böylece Osmanlı Devleti'nde 1730 yılına kadar süren yeni bir dönem başlamıştır. "*Lâle Devri*" adı verilen bu dönemde Sultan III. Ahmet, ülke içinde huzuru sağlamak, orduyu kuvvetlendirmek, devleti maddi ve manevi en yüksek seviyeye çıkarmak için çalışmıştır. Bu dönemde, İstanbul'da ilk matbaa kuruldu (1727). Yalova'da kâğıt, İstanbul'da Tekfur Sarayında bir çini fabrikası açıldı. İstanbul'a davet

edilen ve uzun seneler İstanbul'da kalarak orada vefat eden Comte de Bonneval (Humbaracı Ahmet Paşa), humbaracı ocağını ıslah etti. İstanbul'un su ihtiyacını temin için bir de bend yaptırıp *derya-yı sim* adını verdi. Yine III.Ahmed döneminde Osmanlılara üstünlük kurmuş olan Avrupa'yı her yönüyle tanımak için Avrupa başkentlerine elçiler gönderildi. Tercüme heyeti kurularak çeviri çalışmaları yapıldı. Bütün bu faaliyetlerin yanında imar çalışmaları da devam etti. Yapılan yeni kasırlar, konaklar ve yalılarla Haliç ve Boğaziçi'nin çehresi değiştirildi. Zevk ve safada toplumun kabul edemeyeceği şekilde ölçünün kaçırıldığı bu dönemde yaşanan rehavet, içeriden yükselen tepkilerin giderek artmasına sebep oldu. Sonuçta Patrona Halil'in elebaşılığında başlayan isyan, III.Ahmed'in tahttan indirilerek yerine I. Mahmud'un geçirilmesiyle sona ermiştir. Böylece, siyasi ve sosyal açıdan etkisini uzun yıllar sürdüren ve aynı zamanda Osmanlı modernleşmesinin ve çağdaşlaşma sürecinin de başlangıcı sayılan *Lâle Devri*, XVIII. yüzyılın ilk yarısına damgasını vuran önemli bir hâdise olmuştur.

III. Ahmed'in yerine tahta geçen I. Mahmud (1730-1754) önce isyancıları ortadan kaldırarak devlet otoritesini yeniden sağladı. Ardından sınırlardaki gelişmelerle ilgili olarak Rusya ve Avusturya ile aynı anda iki cephede savaş devam etti. Bu savaşlarda elde edilen başarılar sonucu Ruslar Azak'tan, Avusturyalılar ise Belgrad'dan çekilmek zorunda kaldı. (1739). Diğer taraftan İran ile devam eden savaşlar Kasr-i Şîrin antlaşması (1746) ile sona erdi. Böylece Belgrad antlaşması (1739) ile batı ve kuzey, Kasr-i Şîrin (1746) antlaşması ile doğu sınırlarının emniyet altına alındığı I. Mahmud dönemi, genel olarak Osmanlı tarihinin son parlak devri sayılmaktadır.

I. Mahmud devrinde cephelerdeki savaşlara rağmen ıslahat hareketleri, ilim, kültür, imar ve sanat faaliyetleri devam etmiştir. Bu çerçevede ilk defa Mühendishâne-i Berr-i Hümayûn kurulmuş, ikinci defa matbaa açılmış, artan kâğıt ihtiyacının karşılanması için Yalova'da kâğıt fabrikası kurulmuş, çeşitli câmi', mescid ve köşkler yapılmış, İstanbul'da üç kütüphane kurulmuştur.

I. Mahmud'un vefatından sonra yerine geçen III. Osman (1754-1757) devrinin en önemli gelişmeleri, yangınlar ve ağır kış şartları gibi doğal afetler olmuştur. 1755 yılının kışında Haliç donmuş, aynı yılın 28 Eylül'ünde İstanbul, tarihinin en büyük yangın felaketini yaşamıştır. 6 Temmuz 1756'da, Sultan III. Osman devrinin ikinci büyük yangını oldu. Bu yangın, İstanbul'un dörtte üçünü kül haline getirdi. Yangının ardından, İstanbul'un yeniden inşası için büyük bir imar faaliyeti başladı. I. Mahmud zamanında iki defa sadrazamlığa getirilmiş olan Hekimoğlu Ali Paşa'nın, bu dönemde III. Osman tarafından üçüncü kez sadrazam tayin edilmesi, Tokatlı Ebû Bekir Kânî Efendi'nin hayatı için de önemli bir dönüm noktası olmuştur.<sup>1</sup>

XVIII. yüzyılın ortalarında tahta çıkan III. Mustafa döneminin (1757-1774) en dirayetli kişilerinden birisi Sadrazam Koca Râgıb Paşa'dır. Koca Râgıb Paşa, savaş yerine barışçı bir siyaset izleyerek sık sık dengeleri değiştiren Avrupa ülkelerine karşı daha dikkatli davranmıştır. Ancak onun 1765'te vefatı sonrasında devletin bütün yönetim dengelerinde bozulmalar ve çözümler görülmeye başlandı. 1768 yılında başlayan Osmanlı-Rus savaşı ile yeniden cephele hareketlendi ve 1770'te Ruslara yenilen Osmanlı ordusunun 1771'de Çeşme'de donanması yakıldı. Ardından Kırım elden çıktı. Ve bu süreç siyasi tarihimizin en ağır hükümlerini içeren Küçük Kaynarca Antlaşması (1774) ile sona erdi.

III. Mustafa dönemi, Sadrazam Koca Râgıb Paşa'nın ölümünden sonra oldukça sıkıntılı ve çalkantılı geçmiştir. Ümitsizlik içinde bulunmasına rağmen ıslahat yapmaktan geri kalmayan III. Mustafa, idarî, mâlî ve askerî konularda yenilikler yapmaya çalışmış, gelir-gider dengesini düzenlemiş, ticari faaliyetler ve yerli sanayiye teşvik etmiş, imar çalışmalarını sürdürmüş ve mühendishaneyi açmıştır.

III. Mustafa'nın yerine geçen I. Abdülhamid (1774-1789) dönemi genel olarak savaşlarla ve ıslahatlarla geçmiştir. Devletin buhran içinde olduğu bir dönemde tahta

---

<sup>1</sup> Hekimoğlu Ali Paşa, sadrazam tayin edildiği sıralarda Trabzon valiliği görevinde bulunuyordu. İstanbul'a dönerken Tokat'a uğramış ve Kânî ile burada karşılaşmış, onu maiyetine alarak İstanbul'a getirmiştir.

ıkan I. Abdülhamid, isyanları bastırmak üzere Kaptn-ı Derya Cezayirli Hasan Paşa'yı, ıslahat yapmak için de sadrazam Halil Hamit Paşa'yı görevlendirmiştir. Bu süreçte Kapıkulu'nun ıslahı için Fransa'dan mühendisler getirilmiş ve Mhendishne-i Berr-i Hmyun açılmıştır. Ayrıca matbaanın yeniden canlandırılması, yerli malı kullanımının zorunlu kılınması ve yerli sanayinin teşvik edilmesi bu dönemin sosyal hayatında görülen olumlu gelişmelerdir.

zi Kalesi'nin düştüğünü öğrendiği sırada fel geçirerek üzüntüsünden vefat eden I. Abdülhamid'in yerine III. Selim (1789-1807) tahta çıkmıştır. III. Selim, siyasi alanda başarılar elde etmek için öncelikle askeri başarıların gerekliliğine inanmısa da kısa zamanda bunun yanıltıcı olduğunu idrak etmiştir. III. Selim, devlet için lüzumlu gördüğü çeşitli alanlardaki ıslahatları Nizam-ı Cedid adıyla tatbikat safhasına koydu. *Nizam-ı Cedid*, genel olarak Avrupa'nın bilim ve teknik gelimelerinden yararlanarak Osmanlı Devleti'nin ilm, idr, siys, iktisd ve diğer alanlarda yapılması zorunlu görülen yeniliklerin btnn ifade etmekle birlikte, özel anlamıyla Avrupi standartlarda kurulacak olan ordu için de kullanılan bir kavram olmuştur. Hlsa Osmanlı Devleti XVIII. yüzyılın sonunda Nizam-ı Cedid hareketiyle tarihinde o döneme kadar görülmemiş ölçüde değışik sahalarda ve boyutlarda yapılan yeniliklere tanık olmuştur.

XVIII. yüzyıl, oğ aydın grl, sanattan anlayan, şir, musikişinas, skin yaradılışlı fakat zayıf, savaştan kaçınan pdişahların devlet idaresinde olduğ bir asır olmuştur. Eski gücünü yitiren Osmanlılar, yeni felaketlerin yaklaştığı bir dönemde, Batının bilim ve teknik olarak her gün biraz daha ilerlediğini, savaş araç-gereç ve yöntemlerinde üstünlük sağladığını görmüş, bunun sonucu olarak da kötü gidişe dur diyebilmek ve gerilemeyi önleyebilmek adına Batı ile ilişkilerini artırmak zorunda kalmıştır.

## 2. XVIII. Yüzyılın Edebî Görünümü:

XVIII. yüzyıl, Osmanlı Devleti'nin siyasi ve sosyal yaşamda büyük güçlüklerle karşılaştığı bir yüzyıl olmakla birlikte, yenilik hareketini idrak ettiği bir devir olmuştur. Osmanlının bu yüzyılda yaşadığı siyasi ve sosyal çalkantılar, edebî hayatı da etkilemiştir. Bu yüzyıl edebiyatı, geçmiş dönemlerin edebî geleneğini esasta devam ettirmiş olmanın yanında bir takım değişikliklerin, yumuşamaların ve kırılmaların da meydana geldiği bir devir olmuştur. Gerek XVIII. yüzyılın, gerekse bütün Türk edebiyatının iki büyük şâirinden Nedim asrın ilk yarısında, Şeyh Gâlib ise ikinci yarısında yetişmiştir. Nitelik bakımından bu iki şâir seviyesinde olmamakla birlikte, bu yüzyılda yetişen şâir sayısı, nicelik olarak diğer asırlara nazaran verimlilik göstermiştir.<sup>2</sup>

XVIII. yüzyıl başında edebiyatta *Nâbî Mektebi* hüküm sürmekteydi. Nabi Mektebi, mesnevi türünde aşk ve tasavvufî konulardan uzak eserler vücûda getirirken gazellerde hikemî bir üslûp oluşturmuştur. Geleneğin şiir anlayışından ayrılmamakla birlikte, onun içinde bir mektep meydana getiren Nâbî'nin düşünce ve hikmet tarzını benimseyen pek çok şâir onun takipçisi olmuştur. Dürri, İzzet Ali Paşa, Kâmî, Râşid, Sâbit, Sâmi, Selim ve Seyyid Vehbî gibi şâirler Nâbî Mektebi tesirinde eserler vermiştir. Çalışmamıza konu olan Ebû Bekir Kânî Efendi de bu mektebin etkisinde olan şâirler arasındadır. O'nun şiirlerinde ayetlere, atasözlerine ve deyimlere dayalı söyleyişlerde bu izleri görmek mümkündür. Özellikle gazellerindeki hikemî söyleyişlerinde başarılı bulunmaktadır.

Nâbî ve Sâbit ile edebiyata yerli unsurların girmeye başlaması XVIII. yüzyılda daha da yoğunlaşmış ve özellikle Lâle Devri şâirleriyle artmıştır. Asrın başında yetişen Nedim, meydana gelen yeni hayat tarzının ifade edilmesinde sembol bir şâir olarak

---

<sup>2</sup> Bu yüzyılda yetişen, Nesib Dede, Hasib, Osmanzade Tâib, Kâmi, Belîğ, Enis Recep Dede, Şeyhülislam İshak Efendi, Sâkîb Dede, İzzet Ali Paşa, Zâtî, Nahîfî, Münîf, Neylî, Seyyid Vehbi, Râgîb Paşa, Çelebizade Âsım, Ahmed Paşa, Râtip, Münîf, Esad Efendi, Nevres-i Kadîm, Hoca Neş'et, İlhamî, Enderunlu Fâzıl, Esrar Dede ve Kânî gibi pek çok dîvan şâirinin varlığı bu niceliği doğrulamaktadır.

görülmüştür. O, Lâle Devri'nin sosyal hayatını, saray âdetlerini, lâle sefâlarını ve Sa'dâbâd eğlencelerini şiire yansıtırken kullandığı dil ve üslûp ile devrindeki şâirlere örnek olmuştur. Nedim'i başarıyla takip eden İzzet Ali Paşa ve Muhammed Emin Belîğ gibi şâirler yanında, Kâmî, Râşid, Seyyid Vehbî, Neylî ve Fıtnat Hanım gibi şâirler de Nedîmâne şiir tarzının etkisinde şiirler söylemişlerdir. Nedim'den sonra da Enderunlu Vâsıf, Surûrî ve Enderunlu Fâzıl gibi şâirler tarafından Nedim ekolünün devam ettirildiği bilinmektedir. Şiirlerinde kullandığı mahallî unsurlar dikkate alındığında, Kânî'nin zaman zaman *Nedîm tarzı* şiirler söylediği görülmektedir.

XVIII. yüzyılın ve bütün edebiyatımızın en büyük şâirlerinden birisi olan Şeyh Gâlib, Nâbî ve Nedim tarzı şiirlerden etkilenmekle beraber, şiirde yaşanan durgunluğu aşmada yaratıcı bir tavır sergilemiştir.<sup>3</sup> Bu özelliği O'nun, hocası Hoca Neş'et'in şiir meclislerinde bulunmasından kaynaklanmaktadır.<sup>4</sup> Yüzyılın ikinci yarısında Koca Râgıp Paşa etkisinde şiirler söyleyen Haşmet ve Fıtnat Hanım yetişmiştir. Esrar Dede ise Mevlevî çevrelerce tanınan bir şâir olmakla birlikte aynı zamanda tezkire yazarı olarak da bilinmektedir.

XVIII. yüzyıl edebiyatı, şiirde olduğu gibi mensur eserler bakımından da verimli bir dönem geçirmiştir. Biyografiler, şuarâ tezkireleri, tarihler ve sefaretnâmeler tercih edilen türler arasında yer almaktadır. Biyografide Osmanzâde Tâ'ib, Sâkîb Mustafa Dede, Ahmed Resmî ve Müstakimzâde Süleyman; şuarâ tezkireciliğinde Safâyî, Sâlim, Bursalı Belîğ ve Esrar Dede; tarih sahasında Nâimâ, Râşid, Âsım, Vâsıf; sefaretnâme türünde ise Yirmisekiz Mehmed Çelebi, Ahmed Resmî Efendi ve Vâsıf Ahmed Efendi yüzyılın önde gelen isimleri arasında yer almıştır.

---

<sup>3</sup> Sedit Yüksel, Şeyh Gâlib, Eserlerinin Dil ve Sanat Değeri, Ankara, 1980, s.94.

<sup>4</sup> İlhan Genç, Hoca Neş'et, Hayatı, Edebî Kişiliği ve Divânı'nın Tenkidli Metni, İzmir, 2005, s.13.

## EBÛBEKİR KÂNÎ

### HAYATI, EDEBÎ KİŞİLİĞİ VE ESERLERİ

#### 1. Hayatı:

Ebû Bekir Kânî Efendi'nin hayatına dair bilinenler çok fazla değildir. Gerek şâir biyografileri hakkında temel başvuru kaynakları arasında sayılan şuarâ tezkirelerinde, gerekse ölümünden sonraki çeşitli kaynaklarda Kânî ile ilgili verilen bilgilerin sınırlı bir çerçevede kaldığı görülmektedir.<sup>5</sup>

Ebû Bekir Kânî Efendi 1712 (H.1124) yılında Tokat'ta dünyaya gelmiştir.<sup>6</sup> Doğumu ve ailesi ile ilgili kaynaklarda bunun dışında herhangi bir bilgi bulunmayan Kânî, tahsil hayatına Tokat'ta başlamıştır.<sup>7</sup> İlk zamanlar derbeder bir hayat süren Kânî gençlik yıllarında nazım ve nesirle, nükteli biçimde söylediği şiirlerle şöhrete ulaşmıştır.<sup>8</sup>

Kânî daha gençlik yıllarında içkiye meyilli olduğundan ayyaş bir yaşam sürmeye başlamışsa da durum fazla uzun sürmemiştir.<sup>9</sup> Gençlik yıllarında, iç dünyasındaki bunalım ve arayışlarının devam ettiği bir dönemde, Mevlevî şeyhi Abdülahad Dede ile karşılaşmıştır. Abdülahad Dede'ye intisap etmiş olmakla Mevlevîlik dairesi içinde yer almaya başlayan Kânî, 39-40 yaşlarına kadar Tokat Mevlevîhânesine devam etmiştir.<sup>10</sup>

---

<sup>5</sup> Vakanüvis Mehmed Edip Efendi, Târih-i Edib, İstanbul Üniversitesi Türkçe Yazmalar Bölümü, No:3220, vr:116 v.d.; Fatin Efendi, Tezkire-i Hatimetü'l-Eş'âr, İstanbul 1271, s.352-353; Şeyhülislam Arif Hikmet, Mecmuâtü't-Terâcim, İstanbul 1254, vr. 55ab; Şefkat, Tezkire-i Şefkat, İstanbul 1259, vr.59b; Mehmed Süreyya, Sicill-i Osmânî, (Haz.: Nuri Akbayan) İstanbul 1996, C.III, s.865; Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, İstanbul 1333, C.II, s.392; Muallim Nâci, Esâmî, İstanbul 1308, s.261-262; Ebuzziya Tevfik, Nümûne-i Edebiyât-ı Osmâniye, İstanbul 1330, s.49; Şehabettin Süleyman, Târih-i Edebiyât-ı Osmâniye, İstanbul 1328, s.231-232.

<sup>6</sup> Kânî'nin Tokatlı olduğunu ve orada doğduğunu Muallim Naci, Esâmî'de kaydetmektedir. (bkz.: Muallim Nâci, a.g.e., s.261); Ayrıca Tokatlı olduğunu bir fıkrasında da "...Feyzullah! Sen zannedersin ki, bu Kânî dedikleri adam Tokad-ı bihişt-âbâdda Âdem imiş" şeklinde söylediği bilinmektedir. (bkz.: Muallim Nâci, Osmanlı Şâirleri (Haz.: Cemal Kurnaz), İstanbul, 1995, s.256)

<sup>7</sup> Muallim Nâci, Esâmî, İstanbul 1308, s.261.

<sup>8</sup> Muallim Nâci, a.g.e., s.262.

<sup>9</sup> Ahmed Rifat Efendi, Lügat-ı Tarihiye ve Coğrafiye, İstanbul 1299, C.I, s.70.

<sup>10</sup> Vakanüvis Mehmed Edip Efendi, a.g.e., vr.117; Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., s.392.

Ebû Bekir Kânî Efendi, gençlik yıllarında şiir ve inşâdaki başarısıyla çevresindekilere kendini kabul ettirmiştir.<sup>11</sup> Ancak O, asıl şöhrete 1755 (H. 1168) yılında Hekimoğlu Ali Paşa<sup>12</sup> ile tanıştıktan sonra ulaşmıştır. Dönemin Trabzon valisi olan Hekimoğlu Ali Paşa, üçüncü kez sadrazam tayin edilmiş ve Trabzon'dan İstanbul'a dönerken Tokat'a uğramıştır. Paşa'nın Tokat'a uğramasını fırsat bilen Kânî Efendi, Paşa'ya bir kasîde ve tarih sunmuştur. Kânî'nin yetenekli bir genç olduğunu fark eden Ali Paşa, onu maiyetine almaya karar vermiş, Kânî'nin bağlı olduğu Tokat Mevlevî hanesi Şeyhi Abdulahad Dede'nin de iznini alarak 1755 yılında onu İstanbul'a götürmüştür.<sup>13</sup> Muallim Nâci, Kânî'yi Tokat'tan İstanbul'a getiren hâdiseleri şu şekilde ifade etmektedir: *“Henüz pek genç iken vatanında şiir ve inşâ ile müşarun bi'l-benân (parmakla gösterilir) olmuş idi. Mevlevîlik tarikatına intisabı olmak cihetiyle başında sikke, Tokat şeyhi hizmetinde bulunduğu halde Hekimoğlu Ali Paşa Trabzon'dan üçüncü defa sadrazamlığa gelirken Tokat'a uğradığında, Kânî kasîde ve tarih takdimine*

---

<sup>11</sup> Muallim Nâci, a.g.e., s.262.

<sup>12</sup> Ebû Bekir Kânî Efendi'nin hayatında dönüm noktasını belirleyen Hekimoğlu Ali Paşa, 1688 (H.1100) yılında İstanbul'da doğmuş, Reisü'l-Etibbâ Nuh Efendi'nin oğludur. III.Ahmed tarafından Bevvâbin-i Dergâh-ı Âli zümresine dahil edilmiş, silahşör rütbesiyle akranlarından öne çıkmış, tecrübe kazanması için Damat Ali Paşa tarafından Zile Voyvodalığı görevine atanmış, daha sonra Türkmen Ağalığı ve Rumeli payesiyle birlikte Adana vilayeti ve Halep vilayetinde (1724/1137) görev yapmıştır. Bu görevlerini takiben Azerbaycan ve Tebriz fetihlerinde bulunmuş, 1725 (1138)'de Anadolu Eyaleti, Tebriz Seraskerliği ve Şehr-i Zor Eyaleti (Kerkük) görevlerine atanmış, İran'ın Tebriz'i geri alması üzerine 1731 (1144)'de Tebriz'i yeniden fethetmiş ve Erzurum'a döndüğünde bu kez sadaret makamı ile ödüllendirilmiştir. I. Mahmud ve III. Osman dönemlerinde üç kez sadaret makamında görev alan Ali Paşa bu makama ilk atandığında 3,5 yıl kadar görev yapmış, ardından 1735 (1148) yılında azledilip Midilli'ye gönderilmiştir. 1736 (1149)'da Bosna Eyaletine nasbolunan Paşa, Belgrad'ı kurtarmış, 1740 (1153)'da Mısır Valisi olarak Kölemenleri susturmuş, 1743 (1155)'de ikinci kez sadaret makamına getirilmiştir. Bir buçuk yıl yönetimde kalan Paşa 1156'da azledilip yeniden Midilli'ye gönderilmiştir. Daha sonra Bosna ve Halep valilikleri, Anadolu Eyaleti ve Şark Seraskerliği gibi değişik görevlerde bulunan Paşa 1754 (1168) yılında üçüncü kez sadrazam tayin edilmişse de hakkında çıkartılan dedikodu ve söylentiler sebebiyle 3,5 ay sonra tekrar azledilip idama mahkûm edilmiştir. Valide Sultan'ın araya girmesiyle önce Kıbrıs'a, sonra da Rodos'a gönderilmiş, ardından 1756 (1169)'da tekrar Mısır'a, bir yıl sonra da Anadolu Vilayetine atanan Ali Paşa, aynı yıl (1757/1170) Kütahya'da hayata gözlerini kapamıştır. (Şemseddin Sâmî, Kâmusu'l-A'lâm, Kaşgar Neşriyat, Ankara 1996. C.4, s.3187)

<sup>13</sup> Fatîm, a.g.e., s.352-353; Muallim Nâci, a.g.e., 261; Sırrı Akıncı, “Hekimoğlu Ali Paşa ve Kânî Efendi”, Hayat-Tarih Mecmuası, Ekim 1971, C.2, S.9, s.17.



*acele ederek nazar-ı takdimini celb eylediğinden Paşa kendisini şeyhinin izni ile dairesine alıp birlikte İstanbul'a getirmiştir.*"<sup>14</sup>

Hekimoğlu Ali Paşa, İstanbul'a geldikten sonra Kânî Efendi'yi, eğitim düzeyinin artması ve devlet terbiyesi alması için Dîvân-ı Hümâyûn kalemine yerleştirmiştir.<sup>15</sup> Dîvân-ı Hümâyûn kalemindeki eğitimini, normal eğitim süresinden daha kısa bir süre içinde başarı ile tamamlayan Kânî Efendi'ye *Hâcegân-ı Dîvân-ı Hümâyûn* pâyesi verilmiştir.<sup>16</sup>

Hekimoğlu Ali Paşa, 1755 yılının sonlarına doğru sadarettten uzaklaştırılarak Silistre'ye gönderilmiştir. Tokat'tan Paşa'nın himayesinde İstanbul'a gelen Kânî Efendi kısa sürede İstanbul'daki yaşamdan ve bürokrasiden sıkılmıştır. Paşa ile birlikte O'nun divan kâtibi olarak Silistre'ye giden Kâni, İstanbul'dan kurtulmak fikrini bir mektubunda şu şekilde açıklamaktadır:

*"Bu kirli sarıklı Kânî, caddeleri ve Pazar yerlerini süsleyen, muhteşem giysiler içindeki devlet erkânıyla aynı seciyede olmadığından İstanbul'dan ayrılmak zorunda kalmış ve Silistre denen İslâm'ın bu sefil hânesini kendisi için bir huzur yeri olarak görmüştür."*<sup>17</sup>

Ebû Bekir Kânî, Silistre'de bir müddet kalmış, daha sonra Paşa'nın yanından ayrılarak Eflak, Rusçuk ve civar bölgelere geçmiştir. Buralarda eşraftan bazı kimselerle Ulah beylerinin kâtipliklerini de yaptığı bilinmektedir. Yine bu dönemde Eflak Voyvodası İskerletzade Konstantin Bey'in Bükreş'te özel kâtipliği görevinde de bulunmuştur. Bu görevindeyken Voyvoda Konstantin, Kânî'den yeğeni Alexsandr'a Türkçe öğretmesini istemiş, Kânî de bu isteği yerine getirerek Alexsandr'a Türkçe dersleri vermiştir. Ebû Bekir Kânî Efendi, Voyvodanın yeğeni Alexsandr'a Türkçe

---

<sup>14</sup> Muallim Nâci, a.g.e., 262.

<sup>15</sup> Vakanüvis Mehmed Edip Efendi, a.g.e., vr.117; Fatin, a.g.e., s.353; Şeyhülislam Arif Hikmet, a.g.e., s.55b.

<sup>16</sup> Mehmed Süreyya, a.g.e., s.865

<sup>17</sup> Wilkinson Gibb, A History of Otoman Poetry, London, 1967, Volume IV, p.160.

öğretmek amacıyla *Be-nâm-ı Havâriyyûn-ı Bürûc-ı Fünûn* adında bir kitap yazmıştır.<sup>18</sup> Kânî'nin yanında çalıştığı Voyvoda İskerletzade Konstantin Bey ile birlikte yapılmış portresinin bugün, Bükreş'teki Sinaia müzesinde bulunduğu belirtilmektedir.<sup>19</sup> Balkanların değişik bölgelerinde dilediğince bir hayat süren şâir, mektuplarının pek çoğunu da bu dönemde kaleme almıştır.<sup>20</sup>

Ebû Bekir Kânî'nin rivâyetlere dayalı olarak Bükreş'te geçirdiği yıllarda, içkiye mübtelâ olduğu ve mübtezel bir hayat yaşadığına dair bilgiler kaynaklarda yer almaktadır. Kânî 'ye atfedilen ünlü "*Kırk yıllık Kânî olur mu yani*" sözü de yine bu dönemle ilgili rivayetler arasında bulunmaktadır.<sup>21</sup>

Kânî, 1755 yılında İstanbul'dan ayrıldıktan sonra yaşadıklarını Dîvân'ında yer alan *Hasb-i Hâl*'inde ayrıntılı olarak kaleme almış, Eflâk ve Rusçuk gibi gezip dolaştığı beldelerle ilgili izlenimlerini anlatmıştır.<sup>22</sup>

*Karn-ı evvelde seyâhatde iken  
Gâh mihnet-gehi râhâtda iken (K/39-1)*

<sup>18</sup> "Kânî" Büyük Larousse Sözlük ve Ansiklopedi, İstanbul 1986, C.12, s.6307.

<sup>19</sup> İsa Kayaalp, "Kânî" Maddesi, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi, İstanbul 2001, C.24, s.306; Th. Menzel, "Kânî", First Encyclopaedia of Islam, Leiden, 1987, Volume IV, s.716.

<sup>20</sup> Osman Horata, "Son Klâsik Dönem", Türk Edebiyatı Tarihi, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., İstanbul 2006, C.2, s.474.

<sup>21</sup> Ebû Bekir Kânî'nin Bükreş'te bulunduğu sırada bir Romen güzeline âşık olduğu, güzelliği kadar dinine de bağlı olan kızın Kânî'yi Hristiyanlığa davet ettiği, bunu kabul etmezse onunla evlenmeyeceğini söylemesi üzerine Kânî'nin günümüzde atasözü olarak kullandığımız "*Kırk yıllık Kânî olur mu Yani*" sözünü söylediği ifade edilmektedir. (Önder Göçgün, "18. Yüzyıl Klâsik Türk Şiiri'nin Nüktedan Bir Mevlevî Şâiri: Tokat'lı Kânî", Türk Tarihinde ve Kültüründe Tokat Sempozyumu, Ankara 1987, s.569); Başka bir rivayete göre ise sevdiği Romen kız Kânî'ye, içkiye tövbe etmesi şartıyla kendisiyle evlenebileceğini söylemiş, ancak aşk derdinden dolayı içkiye alışmış ve içmeden duramaz hale gelmiş olan şâirin "artık çok geç, ben içkisiz yapamam, tövbe kâr etmez, *kırk yıllık Kânî, olur mu Yani*" dediği belirtilmektedir. (Sırrı Akıncı, "Hekimoğlu Ali Paşa ve Kânî Efendi", Hayat-Tarih Mecmuası, Ekim 1971, C.2, S.9, s.17); Bir diğer rivayete göre ise, Kânî'nin hiçbir yerde uzun süre kalmadığı halde Eflak'ta uzun zaman kalması sebebiyle kendisine irtidat isnat olunduğu, Kânî'nin de bu suçlama karşısında "*Kırk yıllık Kânî olur mu Yani*" sözünü söylediği şeklindedir. (İstanbul Kütüphaneleri Türkçe Yazma Divanlar Katalogu, İstanbul 1965, C. III, s.862.)

<sup>22</sup> Hasb-i Hâl, mesnevi nazım şekliyle kaleme alınmış 132 beyitten oluşan sosyal hayatın tenkidine yer veren bir eserdir. Çalışmanın inceleme kısmında Toplumsal Eleştiri bölümünde ayrıntılı olarak değerlendirilmiştir.

*Geşt iderken bu zemîn sahrâsın  
Seyr iderken karasın deryâsın (K/39-2)*

*Gezdüm Eflâk havâlisinde  
Soñra nehr-i Tuna yalısında (K/39-58)*

*Bir yere varmış idüm Ruscuk nâm  
Kendü ma'mûr ahâlisi be-kâm (K/39-59)*

*Bir zaman anda ikâmet itdüm  
Ehl-i tevhîd ile ülfet itdüm (K/39-63)*

*İki üç ay kadar anda oturup  
Gâh gezüp gâh yatup gâh turup (K/39-99)*

*Giderek Ruscuga geldüm tekrar  
Lîk işler degül eski refâtâr (K/39-102)*

Sadrazam Yeğen Mehmed Paşa'nın 1782 yılında Kânî'yi İstanbul'a davet etmesi ile Kânî'nin yirmi yedi yıllık gurbet yaşamı ve İstanbul özlemi sona ermiştir.<sup>23</sup> Kânî 1782 tarihinde İstanbul'a döndüğünde, Sadrazam Yeğen Mehmed Paşa'nın dîvân kâtipliği yanında devlet ricâlinden bazı kimselerin kâtiplik görevlerini de yapmıştır.

Muallim Nâci'nin “*Tarîk-ı hâcegâneye idhâl olunmuş ise de bir yolda devam edebilecek mahluklardan olmadığından sâika-i tab'-ı cevval ile dolaşıp durmaktan kendini alamamış idi. Hiç bir kayd altında bulunmak istemeyen Kânî, gâh dîvân kalemine mensûbiyyet sûretiyle İstanbul'da gâh dîvân kitâbeti hizmetiyle hâriçde vakit geçirdi,*”<sup>24</sup> sözleriyle tanımladığı Kânî, saray âdâb ve teşrîfâtına uyum sağlayamamıştır. Yeğen Mehmed Paşa ile olan senli-benli ilişkileri ve Paşa'ya ait bazı sırları ifşâ etmesi üzerine idama mahkum edilmiştir. Hakkında idam cezası verilen Kânî Efendi, bu

<sup>23</sup> Kânî'nin Yeğen Mehmed Paşa ile ilişkisi Paşa'nın Silistre, Eflak ve Özi görevlerinde bulunduğu dönemlerde kurulan dostluklara dayanmaktadır.

<sup>24</sup> Muallim Nâci, a.g.e., s.262.

cezadan Reisü'l-küttâb Hayri Efendi'nin araya girmesiyle kurtulmuş ve kalebent olarak Limni adasına sürgüne gönderilmiştir.<sup>25</sup>

Malları müsadere edilerek sürgüne gönderilen Kânî Efendi'nin, Limni adasındaki sürgün yıllarını sıkıntı ve yokluk içinde geçirdiği bilinmektedir. Bu yıllarda yazmış olduğu mektuplarında, birkaç aydır tütünsüz kaldığından nargilesinin gümüş başlığına sarılı duran hortumunun gözüne yılan gibi görüldüğünden bahsetmesi yaşadığı sıkıntıların boyutunu göstermektedir.<sup>26</sup> O'nun, hayatının bu son dönemlerinde yaşadığı sıkıntılı günlerin ve içine düştüğü yokluğun izlerini *Hasb-i hâl* de görmek mümkündür:

*Dimemiş kimse ki hâlûñ niçedür  
Ac yatarsın burada kac gicedür*

*Niçe şehler ki olup zâr u zebûn  
Bulmamış bir giyecek köhne zıbûn*<sup>27</sup>

Kânî, Limni adasında sefaletle geçen sürgün yıllarının ardından hayatının sonlarına doğru affedilerek İstanbul'a dönmüş ve 1791 yılının Kasım ayında vefat etmiştir. (Rebi'ul-evvel 1206)<sup>28</sup>

<sup>25</sup> “Kani”, Encyclopedie de L’islam, Paris, 1978, Tome IV, s.567-568; Fevziye Abdullah Tansel, “Kânî”, Türk Ansiklopedisi, C. XXI, Ankara, 1974, s.204.

<sup>26</sup> Gibb, a.g.e., p.161; Th. Menzel, a.g.m., s.716; Fevziye Abdullah Tansel, a.g.m., s.204; Ebuzziya Tefîk, a.g.e., s.52.

<sup>27</sup> Bkz.: Metin Kısmı: Der-Hasb-i Hâl-i Hod (K39/16-17).

<sup>28</sup> Kânî'nin ölüm tarihi konusunda kaynakların büyük bir kısmı Hicri 1206 tarihini vermektedir. Miladi olarak 1791/1792 yılına karşılık gelen bu tarihin, konuyla ilgili kaynaklarda 1791 ya da 1792 gibi farklı şekillerde yer aldığı görülmektedir. Bu durumda Kânî'nin ölüm tarihinin, yıl olarak H.1206 yılı olduğu konusunda tüm kaynaklar ittifak halinde bulunmaktadır. Ancak Sicill-i Osmânî, Tuhfe-i Nâilî gibi bazı kaynakların hicri 1206 yılı ile birlikte Rabi'ul-evvel ayını da kaydetmiş olduklarını görüyoruz. Ölüm tarihini ay olarak kaydeden kaynaklardan yalnızca Tarih-i Cevdet'te 1206 Rabi'ul-âhir kaydı bulunmaktadır. Ay konusunda yapılan bu tespiti (Rabi'ul-evvel ya da Rabi'ul-âhir 1206) dikkate aldığımızda Kânî'nin ölüm tarihinin miladi olarak Kasım 1791 şeklinde olması gerekmektedir. Biz de çalışmamızda Kânî'nin ölüm tarihi olarak 1791 yılının kaydedilmesinin daha doğru olacağı kanaatindeyiz. Yıl konusunda Önder Göçgün de yayınladığı bir bildirinin girişinde 1791 tarihini vermesine rağmen iç sayfalarda 1792 tarihini zikrederek Sicill-i Osmânî'ye atıfta bulunmaktadır. Oysa ki söz konusu eserin işaret ettiği tarih de 1791 yılına karşılık gelmektedir. (Fatin, a.g.e., s. 353; Şeyhülislam Arif Hikmet, a.g.e., s.55b; Şefkat, a.g.e., vr.59b; Ahmed Cevdet Paşa, a.g.e., s. 323; Mehmed Süreyya, a.g.e., s.865; Mehmet Nail Tuman, Tuhfe-i Nâilî (Haz: C.Kurnaz, M.Tatçı), Ankara, 2001, C.2, s.848;

Ölümünden kısa bir süre önce çevresindeki dostlarına “*Mezar taşıma Fatihâ yazılmasın, ben Fatihâ dilencisi değilim*” dediği rivayet olunan şâirin son nefesine kadar mizahtan vazgeçmediği söylenmektedir.<sup>29</sup> Kabri Eyüp Mezarlığında bulunmaktadır.<sup>30</sup> Kaynaklardan elde edilen bilgilere göre, Ebû Bekir Kânî Efendi’nin ölümü üzerine Sürûri ve Sünbülzâde Vehbî’nin tarih düştüğü görülmektedir.<sup>31</sup>

“*Her sözü ma‘den-i cevher idi gitdi Kânî*” (Sürûri)

...

“*Gitti gevher idi gûyâ o ma‘ârif Kânî*” (Sünbülzâde Vehbî)

### **Kişiliği:**

Ebû Bekir Kânî Efendi’nin mizacıyla ilgili yazılanlar, onun sanatıyla kişiliği arasındaki uyumu ortaya koymaktadır: Ebuzziya Tevfik, Kânî’yi “*rind-meşreb, laübalî mizaç, fıkır ü istiklâl ve hiss-i hürriyet ile perverde bir zat*” olarak tanımlamakta ve hezl, mizah konusundaki duyarlılığın, onun fitratından kaynaklandığını ileri sürmektedir.<sup>32</sup>

Şemseddin Sâmî ise Kânî’nin laübalî ve kalender-meşreb bir kişiliğe sahip olduğu görüşündedir.<sup>33</sup>

Kânî’yi fiziki olarak tanımlamaya çalışan Hakkı Süha ise onun, çehre züğürdü bir adam oluşuna dikkat çeker: “*Kavukla kürk arasına sıkışmış mini mini bir baş, bu*

---

İslâm Ansiklopedisi, a.g.e., C.IV, s.158; İslâm Ansiklopedisi, a.g.m., s.306; Gibb, a.g.e., p.161; Önder Göçgün, “18.yy. Klâsik Türk Şiiri’nin Nüktedan Bir Mevlevî Şâiri: Tokadlı Kânî”, Türk Tarihinde ve Kültüründe Tokat Sempozyumu (2-6 Temmuz 1986), Ankara, 1987, s.565-572)

<sup>29</sup> Sırrı Akıncı, a.g.e., s.17

<sup>30</sup> Kânî’nin mezar taşında yukarıda da belirtildiği gibi Fatiha’ya yer verilmemiş, “Hüve’l-Bâkî, Cennet-mekân Ebû Bekir Kânî Efendi Rahimehullah sene 1206” ifadesi yazılmıştır. Kânî’nin mezarı Eyüp Camii arkasında bulunan Beybaba Sokağı içindeki Feridun Paşa Türbesinin 15-20 metre sağ tarafında yola paralel mezarların ikinci bloğunda bulunmaktadır. Kânî’nin mezarının sağ tarafında Rodoslu Yedibekli Es-Seyyid Hasan Kayudan (1207), sol tarafında Şeyhülislam Asbak Aşır Efendi’nin Kerimezadesi Sadrazam Esbak Nâilî Paşa Hafid-i Müderris-i Kirâmdan Abdurrahim Şekip Beyefendi (1235), arka tarafında Cafer Efendi (1282) ve ön tarafında Divân-ı Hümâyûn’dan Abdurrahman Necib Bey Efendi (1210) medfun bulunmaktadır. (Kânî’nin mezarının resimleri için Bkz. EK:1 Fotoğraflar)

<sup>31</sup> Şehabettin Süleyman, a.g.e., s.236.; Fatin, a.g.e., s.353; İsmail Yakıt, Türk İslâm Kültüründe Ebced Hesabı ve Tarih Düşürme, İstanbul, 1992, s.345.

<sup>32</sup> Şehabettin Süleyman, a.g.e., s. 232.

<sup>33</sup> Şemseddin Samî, a.g.e., C.V, s.2819.

*küçük başın çelimsiz yüzü kaş, göz, alın, ağız ve sakalla da dolmamış gibidir. Gaga burnunda küstah bir sivrilik sezilir”* şeklinde tanımladığı Kânî’nin züğürt çehresine mukabil oldukça zengin ve asil bir ruha sahip olduğunu, taşkın ve sanatkâr ruhunun şahlanışına, refahını ve rahatını çekinmeden feda ettiğini belirtir.<sup>34</sup>

Hakkında yazılanlar ve söylenenler bir bütün olarak değerlendirildiğinde Kânî’nin mağrur, makam ve mevki sevdalı olmayan, lâkayd, içki ve kadına düşkün, hazır cevap, keskin zekâlı, kalender-meşrep, nüktedan ve rint bir şahsiyet olduğu anlaşılmaktadır.

### **Mevlevîliği:**

Ebû Bekir Kânî Efendi’den bahseden kaynakların tamamı, onun İstanbul’a gelmeden önce Tokat’ta geçen hayatına dair bilgiler verirken Mevlevî tarikatına girdiğine ve uzun süre Tokat Mevlevîhânesine<sup>35</sup> devam ettiğine dikkat çekmektedir: *“Tarîkat-ı Mevlevîye intisap eyledi”<sup>36</sup>, “Tarîkat-ı Mevlevî idi”<sup>37</sup>, “Kendisi aslen Tokatlıdır, tarîkat-ı Mevlevîye intisap ettiği cihetle otuz sekiz yaşına kadar Tokat*

<sup>34</sup> Hakkı Süha Gezgin, Edebî Portreler, İstanbul, 1999, s.74–75.

<sup>35</sup> Tokat Mevlevîhânesi, 1638 yılında Yeniçeri Ağası Muslu Ağa tarafından inşâ edilmiştir. İlk dönem kayıtlarında “Medîne-i Tokad’da vâki’ Yeniçeri Ağası Muslu Ağa Mevlevîhânesi” olarak geçen Mevlevîhane zaman içinde hasara uğrayıp yıkılmışsa da 1703 tarihinde Müderris Şeyh Mehmed Efendi tarafından yeniden inşâ ve ihyâ edilmiştir. XVII. asrın ortalarında bölgeyi gezen Evliya Çelebi, Seyahatnamesinde Tokat Mevlevîhânesi’nin önemli bir merkez olduğundan bahsetmektedir. Mevlevîhanenin şehirdeki önemli yapılar arasında yer aldığını kaydeden Çelebi, binanın Sultan III.Ahmed’in vezirlerinden Süglün Muslu Paşa tarafından yapıldığını, İstanbul Beşiktaş’taki Mevlevîhane ile eş değer olduğunu kaydederek haftada iki gün burada âyin yapıldığını belirtmiştir. Tokat merkez Soğukpınar mahallesi, Bey Sokağında bulunan Mevlevîhane zaman içinde yapılan bazı onarım, ekleme ve bezemelerle görünümünde yapılan değişiklikler açısından XIX. yüzyıl mimarî özelliklerini göstermektedir. 3000 m<sup>2</sup>’lik bir alan üzerinde kurulmuş Mevlevîhane, şeyh dairesi, derviş hücreleri ve semahaneden meydana gelmiştir. İkinci kattaki semahanenin girişi önüne ahşap sütunlu bir revak yerleştirilmiştir. Semahanenin tavan göbeği dönemine ait güzel bir ağaç işçiliği göstermektedir. Semahanenin çevresindeki ahşap sütunlar, üzerini örten kubbeyi taşımaktadır. Doğu tarafına da kadınlar mahfili yerleştirilmiştir. Mevlevîhane son zamanlarda yapılan onarımlarla orijinalliğinden uzaklaşmıştır. (Doç. Dr. Mehmet Beşirli, “Tokat Mevlevîhânesi”, *Kültür&Tokat Araştırma, Yıl: 2005, S.19, ss. 2-14; Tokat Mevlevîhânesi resimleri için bkz.:Ek-1 Fotoğraflar*)

<sup>36</sup> Fatın, a.g.e., s.303.

<sup>37</sup> Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., s.393.

*Mevlevîhânesinde kalmıştır*<sup>38</sup>, “*Tarikat-ı Mevlevîyyeye intisabı olmak cihetiyle başında sikke-pûş Tokad şeyhinin hizmetinde bulunduğu halde..*”<sup>39</sup>, “*Maddi ve manevî bir meslek, edeb ve irfan olan tarikat-ı Mevlevîyyeye intisabı olduğundan İstanbul’a gelinceye kadar Tokat Mevlevîhânesinde devam etmiştir,*”<sup>40</sup> “*Mevlevî tarikatına da intisabı olmakla Tokad şeyhi hizmetinde sikke-pûş yeni yetişen bir genc iken,*”<sup>41</sup> “*Kırk yaşına kadar Tokat Mevlevîhânesine bağlı kaldı*”<sup>42</sup> şeklinde verilen bilgiler, Kânî’nin Mevlevîlik ile olan ilişkisini ortaya koymaktadır.

Kaynaklardan elde edilen bilgilere göre, Ebû Bekir Kânî Efendi’nin İstanbul’a geldiği 1755 tarihine kadar, Tokat’ta geçirdiği yıllarda Mevlevî şeyhi Abdülahad Dede’ye intisap etmiş bir derviş olduğu ve 38–40 yaşlarına kadar Tokat Mevlevîhânesine devam ettiği anlaşılmaktadır. Bu bilgiler dışında, dönemin Tokat Mevlevîhânesi ve şeyhi Abdülahad Dede hakkında herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

Kânî’nin İstanbul’a gelişinden sonraki dönemle ilgili olarak, onun Mevlevîliği hakkında herhangi bir bilgi elde edilememiştir. Ancak şiirlerinde ve mektuplarında Mevlevîliği ile ilgili olarak zaman zaman duygularını dile getirdiği görülmektedir. Mevlânâ Celâleddin Rûmî için yazdığı medhiyesinde ona olan sevgisini açıkça dile getirmektedir. Hazreti Mevlânâ’ya seslenen şâir, hâlâ onun yolunda bir derviş olduğunu ve kendisine sahip çıkmasını arzu etmektedir. Mevlâna’nın himmetini, yardımını ve lutfunu bekleyen şâir, kendini şeyhinin ellerine bıraktığını “*ister yap ister yık*” ifadeleriyle belirtmekte ve gurbete düşmüş yaralı gönlünü iyileştirecek kişinin de Hz. Mevlânâ olduğunu ifade etmektedir:

*Dervîşüñe sâhib çık yâ Hazret-i Mevlânâ  
İsterse yap ister yık yâ Hazret-i Mevlânâ*

<sup>38</sup> Şehabeddin Süleyman, a.g.e., s.235.

<sup>39</sup> Muallim Nâci, a.g.e., s.261-262.

<sup>40</sup> Ebüzziya Tevfik, a.g.e., s.51.

<sup>41</sup> Ahmed Cevdet Paşa, a.g.e., s.322-323.

<sup>42</sup> Meydan Larousse, C.6, İstanbul, 1971, s.457

*Gurbet-zedegânuñ gör dâg-ı dile merhem sür  
Hicrân nekebâtûndur yâ Hazret-i Mevlânâ*

*Sâyeñde himâyet kıl bî-gâ'ile velî kıl  
Kıl himmetüñi teskîl yâ Hazret-i Mevlânâ*

*Geldüm saña eyvallâh güstâh u perîşân-râh  
Lutf eyle baña her gâh yâ Hazret-i Mevlânâ*

*Kânî seni ister hep sensin aña dîn mezheb  
Kıl feyzüñi müstevheb yâ Hazret-i Mevlânâ (K.23)*

Kânî şiirlerinde zaman zaman Mevlevîliğinden bahsetmiş ve Mevlevîlik ile ilgili kavramlara yer vermiştir. Ancak bunların Mevlânâ'ya yakarıştaki arzu ve istekler gibi lirizm ile söylenen düşünceler olmaktan öte, bu kültüre ait birikimlerin yansıması şeklinde düşünülmesi gerekmektedir. Gerçekte Mevlevîliğin bir mensubu olmadığını söyleyen Kânî, görenlerin kendisini Mevlevî zannettiğini dile getirmektedir:

*Görenler Mevlevî zanneyler ammâ sen hakîkatde  
Bu köhne hân-kâhuñ gûyiyâ Bektâşî babası (K.35/19)*

Son yıllarında kaleme aldığı Hasb-i hâl'inde artık fiziki görünüm olarak da değiştiğini, derviş kıyafetli bir kimse olmadığını belirtmektedir:

*Ya'ni derviş kıyâfet degülem  
Şekl-i rahmetde bir âfet degülem  
...  
Saç u sikke yog idi başumda  
Çîn-i nahvet yog idi kaşumda (K.39/103, 105)*

Kânî, Mevlevîliği ile ilgili düşüncelerini dile getirirken zaman zaman Mevlevî kültürüyle ilgili kavramları kullanmakta ve bu konudaki görüşlerini ortaya koymaktadır:

*Ol mevlevî ki 'ışkı kapar takyesin dilüñ  
Soñra döner mukâbelesinde külâh ider (G.42/3)*

*Beni ol Mevlevî şûhı gamına kıldı kuçek  
Kalmadı itmedigi baña külâhdan gayrı (G.204/2)*

*Başı üzre küleh-i Mevlânâ  
Kendü ammâ ki yine zîr-i kabâ (K.39/71)*



*Hisseyledigüm anda kudûm-ı şeh-i şevki  
Çalınsa eger nevbet-i şâhî dönerem (G.121/4)*

*Baîa imdâd-ı Mevlânâ-yı Rûm irer yeter yohsa  
Yolında ol şehûn tâ arşa da irsem gider gelmez (G.84/9)*

Kânî, yaşamının bir bölümünde her ne kadar Mevlevî dervişi olarak uzun yıllar Mevlevî dergâhına devam etmişse de Tokat'tan ayrıldıktan sonra Mevlevîlikle bağlarını koparmıştır.<sup>43</sup> Tokat'ta yaşadığı yıllarda Mevlevîlikle ilişkisine baktığımızda, kendisinin bir Mevlevî dervişi olduğunu söyleyebileceğimiz Kânî, İstanbul'a gelişinden sonra, Mevlevîlik çizgisinden iyice uzaklaşmıştır.<sup>44</sup>

Yine kaynakların ifadesiyle Kânî'nin içki ve kadına düşkün bir tarzı benimsemiş olması, aynı zamanda Mevlevîliğin hayat felsefesiyle olan çelişkisini ortaya koymaktadır. Ayrıca Mevlevî şâirler konusunda önemli bir eser de Esrar Dede'nin Tezkire-i Şuarâ-yı Mevleviyye'sidir. Ebû Bekir Kânî'nin ölümünden beş yıl sonra, 1796 tarihinde yazılmış olan bu tezkirede de Kânî'ye yer verilmemiş olması, onun Mevlevî olarak değerlendirilmediğini gösteren önemli bir delildir.<sup>45</sup>

Sonuç olarak, Mevlevîlik ortamıyla yakınlıkları olmasına, Mevlâna hayranlığı ve Mevlevîlik bilgisine rağmen, Ebû Bekir Kânî Efendi'nin doğrudan doğruya Mevlevî muhitine dâhil olmadığı ve Mevlevîliğin kâideleri doğrultusunda bir yaşam sürmediği anlaşılmaktadır. Bu sebeple kaynakların “*Mevlevî dervişıydi*” ifadesinden, Kânî'nin yaşamını bir bütün olarak ele aldığımızda, onun *muhib* derecesinde bir Mevlevî olduğunu söylemenin daha doğru bir yaklaşım olacağı kanaatini taşıyoruz.

<sup>43</sup> Kânî'nin, hayatının sonlarına doğru tekrar Mevlevîliğin etkisiyle doğru yola geldiği konusunda Muallim Naci ve Ahmed Cevdet Paşa farklı görüşler ileri sürmüşse de bu görüşü doğrular derecede başka bir açıklama, bilgi ve belgeye ulaşılamamıştır. (*Muallim Nâci, a.g.e., s.262; Ahmed Cevdet Paşa, a.g.e., s.323.*) Ayrıca Kânî, Divânında Mevlevîliğin yanında Hacı Bektâş-ı Velî, Abdülkâdir-i Geylânî, Niyâzî-i Mısrî gibi tasavvuf büyükleri için medhiyeler yazmış ve Nakşibendiliği övmüştür. Bu örnekler şâirin son yıllarında başka tarikatlara da ilgi duymuş olabileceğini düşündürmektedir.

<sup>44</sup> Halis Turgut Cinlioğlu, Tokat Vilayeti Meşhurları, Samsun, 1950, s.60; Ersal Yavi, *Tokat*, İstanbul, 1986, s.68, 130;

<sup>45</sup> İlhan Genç, Tezkire-i Şuarâ-yı Mevleviyye, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı yay., Ankara, 2000.

## 2. Edebî Kişiliği:

Kânî, edebiyat dünyasında öncelikle, şâirliğinden ziyade nesirleriyle tanınmış bir kişidir. Edebiyat tarihleri de onunla ilgili değerlendirmelerinde, nesrinin şiirinden daha ilginç ve dikkate değer olduğu konusunda görüş birliği içinde bulunmaktadır.<sup>46</sup> Onun edebî yönüyle ilgili yapılan değerlendirmeler döneminin mizah ve hiciv konusunda en güçlü kalemi olması yönüyledir.

Ebüzziya Tevfik, Kânî'nin nesriyle ilgili olarak şunları kaydetmektedir: *“İhtişamıyla mümtaz bir yere sahip olan bu nesrin, fikir intizâmı ve hür ifadeyle birleşmiş olan eski tarz sanatlı üslûbu kıymet bilenlerin zevkini okşamaktadır.”* Ebüzziya'ya göre Kânî hezl ve mizaha meyilli, *“nev-i şahsına münhasır”* bir münşîdir: *“Bu maglûbiyet ilcâsıyladır ki yazdığı mektuplar, söylediği gazeller hep hezl-âmizdir. Âsârı içinde ıstılâh-perdezân-ı kudemâyı veyâ tarafdarânı hayrân edecek kadar pür-tumturak ve hoş-edâ şeyler bulunduğu gibi fikr ve ma'nâca muntazam, ibâre ve ifadece selis muharerâtı da vardır. Hele ekser âsârı şu iki şıkta câmi'dir. Ya'ni gâyet ciddi tavr ile başladığı bir mektuba hezl ile nihayet verdiği ve kelimât-ı hezliye ile ibtidâ eylediği bir mektubun hâtimesinde ciddi sözler söylediği vâki'dir”*.<sup>47</sup>

Bursalı Mehmed Tahir, Kânî ile ilgili değerlendirmesinde O'nun şairliğini pek başarılı bulmadığını *“nazmı nesri kadar sevimli degildir”* sözleriyle belirtmektedir. Kânî'yi latifecilik ve hazır cevaplılıkta Arapların ve Acemlerin ünlü kahramanlarına benzeterek her cümlesinin hezl ve mizah unsurlarıyla iç içe oluşuna dikkat çekmiştir: *“Latîfe-gûluk ve hazır cevaplıkla meşhur olan bir edîb-i Osmânîdir...Tab'ı îcâbı olarak mâil-i hezl olmayup da mizaha olan inhimâkı kadar ciddiyâta sarf-ı efkâr etmekligi lazım gelse idi belki târih-i edebiyatımızda mertebe-i infirâdı kendüsi ihrâz eylerdi.”*<sup>48</sup>

<sup>46</sup> Muallim Nâci, a.g.e., s.261; Şehabettin Süleyman, a.g.e., s.234; Wilkinson Gibb, a.g.e., p.165.

<sup>47</sup> Ebuzziya Tevfik, a.g.e., s.49-50.

<sup>48</sup> Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e. s.392.

Ahmed Rıfat “*Kânî Efendi diyâr-ı Rûmun mehere-i şuarâsından idi*” sözleriyle O’nun Anadolu şâirleri içinde yetişmiş hünerli bir şâir oluşuna dikkat çekmiştir.<sup>49</sup>

Muallim Nâci ise “*Kânî’nin şiirce o kadar ehemmiyeti olamaz, fakat mizah-âmiz olarak yazdığı mektûbâta atf u nazar olunursa inşâca bir sâhib-i vâdî olduğu teslim edilir*” sözleriyle nesir yönünün kuvvetli olduğunu ifade etmektedir.<sup>50</sup>

Kânî’nin edebî kişiliği ile ilgili değerlendirme yapanlardan birisi de Wilkinson Gibb’dir. Gibb de Kânî’nin nesrinin şiirinden daha ilginç ve daha dikkate değer olduğunu belirtir: “*Mensur eserlerinin hepsi mizahî mektuplarıdır ve ilginç kişiliğini özgürce sergilediği bir alandır. Kânî’nin mizah anlayışı Sâbit’inkinden ya da şehrengiz tarzı eserlerde olduğundan oldukça farklıdır. Bazen efendisine bir kedi tarafından sunulmayı ifade eden meşhur arzuhalinde olduğu gibi şaka yollu, bazen Yeğen Mehmed Paş’ya sunulan mektuplarından birinde olduğu gibi küstahça, bazen de birbiriyle ilişkili pek çok kelimenin bir araya yığılmış uzun bir listesi görünümündedir. Kânî bu son özelliği ile Ebüzziya Tevfik Bey’in benzetmeye çalıştığı Piron’dan çok Rebelais’i andırmaktadır.*”<sup>51</sup>

Ebubekir Kânî’nin edebî kişiliği açısından ifade edilen görüşler mizah ve hezle olan meylini ortaya koymaktadır. Kânî, gözlem yeteneği yüksek, hayata mizah penceresinden bakan ve gördüklerini ironik bir üslûpla ifade eden bir şâirdir. Bu özelliklerin daha çok inşâda ön plana çıkması sebebiyle O’nun nesri, nazmına gâlip gelmiştir. Bu çerçevede “Tekir binti Pamuk” imzasıyla yazmış olduğu mektup bir hiciv

---

<sup>49</sup> Ahmed Rifat Efendi, a.g.e., s.70.

<sup>50</sup> Muallim Nâci, a.g.e., s.262-263.

<sup>51</sup> Wilkinson Gibb, A History of Otoman Poetry, London, 1967, Volume IV, p.161. (*It is his prose , which consists entirely of letters, that the humour, which we have seen to be his most striking characteristic finds freest scope. This humour of Kani’s is quite unlike that of Sabit or that which we have noticed in Works of the Shehr-engiz type; it is sometimes playful, as in celebrated petition purporting to be presented by a kitten to her master; sometimes audaciously familiar, as in some of the letters addressed to Yegen Mehmed Pahsa; and sometimes it displays itself in heaping up huge piles of similiarwords and making long list of things more or less closely connected. In this last peculiarity Kani resembles Rebelais, with whom his genius has more in common than with Piron to whom he is compared by Ebu-z-Ziya Tevfik Bey.*)

şaheseridir. Yine Yeğen Mehmed Paşa'ya yazdığı mektup ve Letâîf bu türden örnekler arasında yer almaktadır. Hicivlerinde Karagöz, Hacivat, Nasreddin Hoca, İncili Çavuş gibi Türk mizahının önemli tiplerinden bahseden şâire göre Letâîf'deki "Bâdî" ve "Dâdî" de birer Hacivat ve Karagöz'dür. Horata, hiciv ve latifelerinde argo ve müstehcen ifadelerle dolu bir üslûp kullanan şâirin mizahi eserlerinin sanat açısından pek bir değeri bulunmadığı kanaatindedir.<sup>52</sup>

Dîvân'da şâirin bir yandan klâsik şiirin geleneğine bağlı kalmaya çalışırken diğer taraftan mizahı da göz ardı etmediği, metinde yer alan "hezl-âmiz" ve satirik beyitlerden anlaşılmaktadır:

*Fark itmeyen insân ne demek oldığın eyvâh  
Hayvân gelecekdür yine hayvân gidecekdür (G.58/3)*

...

*Hiç bir sâz uymadı âheng-i sâz-ı şevkime  
Sâz-ı pür âheng-i istignâyı çaldum yalûñuz (G.82/5)*

...

*Gördüñ zamâne uymadı sen uy zamâneye  
Aldan dîrûga lâfa inan uy terâneye (G.170/1)*

...

*Döndi pehnâ-yı felekpâk zügürt yaylasına  
Aldı yaylasını ammâ fukarâ-yı devrân (K.32/3)*

...

*Togrı söz acı oldığı şâhid mi degüldür  
Âlûde be-zehr oldığına hân-ı sadâkat (K.40/71)*

...

*Kavak yeli eser başında bîdüñ  
Humâr-ı 'ışkuñ olmış sergerdânı (K.41/39)*

...

*Mektub okur adam bulamazduk şu cihânda  
Mekteb yapılaydı ya şu vîrân-ı sadâkat (K.40/51)*

...

*Eyvân-ı gadr şâh-nişinler gibi ma'mûr  
Hırvat-gede hep suffe-i şîrvân-ı sadâkat (K.40/58)*

...

---

<sup>52</sup> Osman Horata, a.g.m., s.475.

*Tîz gel sögdürme hemşireñ kadın incinmesün  
Hıdmet-i rûze cerîdeñ zeyline mestûr olur (K.36/101)*

...  
*O çeşm-i bûlbûl oyayla oyayazdı yine bagrum  
Oyalayan beni bu yaşda ey Kânî o ya şu (G.149/5)*

...  
*Yatarsın sen eşekler gibi aduñ ise insândur  
Hele sahrâya bak bir kalkmışlar otlar öküzler (G.28/5)*

...  
*Enseb degül midür büyük agrı büyük başa (M.15)*

Yukarıda yer alan örnekler, şâirin mektuplarında olduğu gibi şiirlerinde de, sivri dilini kalemine yansıtmakta sakınca görmediğini, mizahi eserleri dışında Dîvân'ında yer alan şiirlerde bile yadırganan kelime ve deyimlere yer vermekten çekinmediğini ortaya koymaktadır.

Kânî'nin letâif ve mektuplarındaki mizahî üslûp, yukarıdaki örneklerde olduğu gibi şiirlerinde hissedilmektedir. İnşâdaki dili, ince nükteler ve hiciv havasında, beklenmedik ifade zenginlikleriyle değişkenlik göstermiştir. Onun ciddi ifadelerle başlayarak şaka, mizah ve alayla devam ettiği, sonra yine ciddi sözlerle bitirdiği, bazen de tersine davranış içinde olduğu üslubu mektuplarında belirgin biçimde ortaya çıkmaktadır.<sup>53</sup>

Kânî'nin mizah ve hezl sınırlarını zorlayan letâifindeki şiirleriyle geleneğin etkisinde kalarak yazmış olduğu ve bu çalışmanın konusu olan Dîvân'ındaki şiirlerin ayrı değerlendirilmesi gerekmektedir. Şâirin letâifnâmesi tamamen mizah ürünü olduğu halde, Dîvân'ı klâsik geleneğin izlerini taşımaktadır. Bu açıdan *Kânî Dîvânı*'nın diğer eserlerine göre farklılık göstermektedir.<sup>54</sup>

---

<sup>53</sup> Kânî'nin bir kedi ağzından sahibi için yazdığı Hırrenâmesi ve Yeğen Mehmed Paşa'ya yazdığı mektub mizahî üslûbuna örnek gösterilebilir. (Sadettin Nüzhet, Tanzimat'a Kadar Muhtasar Türk Edebiyatı Tarihi ve Nümûneleri, İstanbul, 1931, s.611-614).

<sup>54</sup> H.Dilek Batıslam, *Kânî'nin Mensur Letâifnâmesi ve Hezliyyâtı*, Çukurova Üniv, 1997. (Yayınlanmamış Doktora Tezi, YÖK Tez No: 64276); Durmuş Ali Çıraklı, *Kânî'nin Manzum Letâifnâmesi: İnceleme-Metin*, Çukurova Üniv. 1998. (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, YÖK Tez No:64874).

Kânî, Dîvân'ında farklı türler kullanmayı denemiştir. Bu yönüyle O'nun geleneğin takipçisi olan şâirlerden ayrıldığını söylemek mümkündür. Klâsik dîvanlarda tevhid, münâcat, na't ve medhiye örnekleri genellikle kasîde nazım biçimiyle yazılmıştır. Kânî ise bu örnekleri kasîde nazım biçimi yerine gazel nazım biçimiyle yazmayı tercih etmiştir. Bu anlamda tevhid, münâcat, na't ve medhiye örneklerinde gazel formunun kullanılmış olması alışılmış dîvan tertibinden farklılık göstermektedir.

İnceleme kısmında da belirtildiği gibi Kânî'nin kasîdelerinde farklı söyleyişler dikkat çekmektedir. Kasîdelerinde ciddi gözlemler ve eleştirilerde bulunan Kânî, yine de üslûbuna özen göstermiştir. Nef'î gibi eleştirilerinde sert ve saldırgan olmak yerine mizahî üslûbun da etkisiyle daha ılımlı olmaya çalışmıştır.

Gazellerindeki hakîmâne söyleyişleriyle Nâbî mektebine yakın bulduğumuz Kânî, zaman zaman rindâne ve âşıkâne söyleyişleri de tercih etmiştir. Zevk ve sefâ içinde bir yaşam sürmeye alışık olan şâir, bu tarz söyleyişlere yer verdiği şiirlerinde sûfî ve zâhidle ilgili düşüncelerini de yansıtmaktadır. O, şiirlerini zahidin dimağını acılaştıracak kadar etkili bulduğunu ifade etmektedir:

*Sûfî geçinür zâhid-i hâr mezhebi bilmez  
Rindân-ı mukallid gibi kim meşrebi bilmez (G.68/1)*

...  
*Zâhidi telh-dimâg eyledi şi'rüñ Kânî  
Bilmezem hâmesine fülful-i ahmer mi sürer (G.47/5)*

...  
*Vakt ile kıluram diyu her-bâr nemâzı  
Zâhid bize itdigün edâ hiç çekilmez (G.70/2)*

Kânî'nin, dîvan ve halk edebiyatımızın ortak mahsulleri arasında yer alan, dînî-tasavvufî ve din dışı konularda örneklerine rastlanan “elif-nâme” tarzını denediği de görülmektedir.<sup>55</sup>

---

<sup>55</sup> Elif-nâme, genellikle mısra başlarındaki kelimelerin ilk harflerinin alt alta elif'den ye'ye kadar alfabetik tarzda devam etmesi ile yazılan şiirlerdir. Dini-tasavvufî ve din dışı konularda örneklerine rastlanan bu

Kânî'nin şiir dünyasında çeşitli temalar yer almaktadır: Yukarıda açıklanan sosyal konular dışında, insanın boş hayat mücadelesi, kaderin değişmezliği, dünyanın değersizliği, geçiciliği ve bu yüzden hayatın elden geldiği kadar dolu yaşanması, dünyevî zevkler, içki ve aşkın verdiği sarhoşluk, sevgili, felekten yakınma gibi konular başlıca işlenen konular arasındadır:

*Âh eyledigüm hâl-i siyeh-kâruñ içündür  
Kan agladigum la'l-i güher-bâruñ içündür (G.44/1)*

...  
*Handân gelen 'âleme giryân gidecekdür  
Giryân gelen 'âleme handân gidecekdür (G.58/1)*

...  
*Felek hemân beni mi bulduñ imtihân idecek  
Garîk-i lücce-i endûh-ı bî-kerân idecek (G.99/1)*

...  
*Gördüm sakız kızını yañaklar kızıl kızıl  
Gözler siyeh o la'l dudaklar kızıl kızıl (G.113/1)*

...  
*Gördüñ zamâne uymadı sen uy zamâneye  
Aldan derûga lâfa inan uy terâneye (G.170/1)*

...  
*Bâ-hakk-ı nebî Hazret-i Allah'ı unutma  
Kulsın kul iseñ kulluk idüp şâhı unutma (G.165/1)*

...  
*Düşdi güzelüm payımıza gam gam içinde  
Cevher gibi tîg-ı dü-per-i gam gam içinde (G.160/1)*

Şiirlerinde duygu bakımından geleneği devam ettiren şâirin en önemli yanlarından birisi sanatkarlık yönünü vurgulamaya çalışmasıdır. Dil ve üslup bölümünde dile getirildiği gibi bu ses, hem sade hem de zaman zaman kuvvetlice hissedilmektedir. Şâirin letâif ve mektuplarındaki üslup ve tekniğine bakıldığında divanındaki şiirlerin onun için tek gerçek ifade vasıtası olmadığı görülmektedir. Kânî'nin, sanatkârlığını ön plana çıkarmada şiiri de diğer türler gibi bir araç olarak kullandığı anlaşılmaktadır.

---

türün Kânî Dîvânı'nda da örneği bulunmaktadır. Dîvân'da yer alan K.43 numaralı manzume Elif-nâme örneğidir.

Kânî'nin şiirlerini anlamak çoğu zaman özel bir çaba gerektirmektedir. Mizahî üslubu dolayısı ile kaba ve argo ifadelerle edebî olmayan deyimlere yer vermektedir. Gibb, Kânî ile ilgili değerlendirmesinde O'nun gülünçlük ve mizah adına klâsik şâirlerin söylemeyi hayal dahi edemeyeceği şeyler söylediğini vurgulamakta ve bu durumun geleneksel Türk şiiri üzerinde çalışan kişilerin karşılaşmaya hazırlıklı olmadığı şeyler olduğunu ifade etmektedir.<sup>56</sup>

Devrin şiir anlayışındaki gelişmelere paralel olarak Kânî'de de yalın ve sade bir anlatım, halk arasında yaygın olan deyim ve atasözlerini kullanma gibi özellikler görülmektedir. Dîvân'ın inceleme kısmında bu konu ayrıntılı olarak değerlendirilmiştir.

Kâni, klâsik edebiyatın temel özelliklerinden olan benzetme unsurlarını ve mazmunları da ustalıkla kullanabilmektedir. Sevgilinin parlak yüzünü izlemeye doyamayan gözler, sevgilinin güzel yüzünün gül gibi günden güne açılması, halka halka omuzlara dökülmüş mis gibi kokan saçlar, zülf, kakül ve perçemin kokusuyla kendinden geçen aşıkların varlığı, sevgilinin ok gibi fırlayan gamze ve kirpikleri, sevgilinin gül yanaklarının ateşli bir hasta gibi sararıp solması, sevgilinin kûyı ve yerine göre cefâ köşesi oluşu gibi, pek çok mazmun Kânî'nin şiirinde kullanılmaktadır. Dîvân'ın değişik bölümlerinden aşağıda verilen örnekler, şâirin mazmun seçiminde ve kullanımında gösterdiği titizliği de ortaya koymaktadır.

*Gözüm nezzâre-i ruhsâre-i cânâna hasretdür  
Kulagum istimâ'-ı sohbet-i yârâna hasretdür (G.35/1)*

...

*Açılsun gül gibi günden güne ruhsâr-ı zîbâsı  
Kapansun çeşm-i bed-hâhı kazâ-yı nâ-gehânîden (K.49/13)*

...

*Gül ruhlaruñâ nâzır iken zülfüñ ilişdi  
Âzâd-ı serv kaddüñ iken baglara düşdüm (G.128/3)*

...

*O halka halka zülf-i müşg-bû ol 'ukde-i gîsû  
Kurulmuş Kâni-i nâ-çârı sayda fâklardur hep (G.11/5)*

---

<sup>56</sup> Wilkinson Gibb, A History of Otoman Poetry, London, 1967, Volume IV, p.166.



...  
Haylî ‘uşşâk kokı aldı senüñ zülfünden  
Kokdılar gayri o kokmışları bu bû götürür (G.55/11)

...  
Ben kâkülünü dilser-i gîsûları kokdı  
Alduk kokusın vuslatınun şem şem içinde (G.160/9)

...  
Büy-ı şemîm kâkülünü al getür baña  
Ey bâd ister esme sen ister es istemez (G.74/6)

...  
Almış yine ortaya dili gamze vü müjgân  
Hançer kılıç üstünden aşar dem dem içinde (G.160/6)

...  
Gül ruhları humma-zedelük birle solınca  
Sagında yürür nâz u edâ şîve solınca (Kt.22)

...  
Kûy-ı cefâyâ mı çıkacak hep güzer-gehün  
Semt-i vefâyâ hiç güzerün yok mıdur senün (K.37/31)

Kânî’nin edebî geleneği takip ettiği şiirlerinden anlaşılmaktadır. O, kendinden önceki bazı şâirleri tanzir etmiş, sohbet meclislerinde kendisine Nef’î’yi arkadaş görmüştür. Şiir ve inşâda söz söyleme konusunda, dünyada eşi ve benzerinin bulunmadığını mübalağa ile anlatmıştır:

Bilse beni nefâyis-i ervâh-ı kudsiyân  
Var mı felekde nesr ü nazm bilse ben kimim (K.34/56)

Ayrıca “cevâmi‘ul-kelim” diye ifade edilen az sözle çok manaya işaret eden veciz söyleyişlerde kendisini Râzi ve Örfî Şîrâzî ile mukayese etmektedir:

Râzî cevâmi‘ul-kelimin görse fahr idüp  
Şîrâz mecmû‘ mü’ellif-i şîrâze-dâr olur (K.31/40)

...  
Vehbî olan tabî‘ata kesbî uyar mı hiç  
Nef’î nedîmüm olmaga kâ’il riyâ ‘adîm (K.34/61)

Yukarıdaki örnekler Kânî’nin şiirine ve şâirliğine güvenin tam olduğunu ortaya koymaktadır. Kendine güveni tam olan şâir, şiirlerini tanzir edenlerin, başlarına altın çelenklerin yakışacağına dikkat çekmiştir:

*Bedîheten kim iderse bu şî'rümi tanzîr*  
*Sezâ anuñ serine Kâniyâ zerrine çeleng (G.98/7)*

Kânî şiiirlerinin tanzir edilmesini isterken kendisi de kendinden önceki şâirlerin bazı şiiirlerine nazire yazmaktan uzak kalmamıştır. Dîvânında yer alan şiiirler arasında Kânî'nin bir *tesdis*, sekiz *tahmis* ile Fuzûlî ve Şeyh Gâlib'in birer gazeline *nazire* yazdığı görülmektedir. Kânî'nin Arapça bir beyte yazdığı tesdisin dışında yazmış olduğu tahmisler şunlardır:

Rûşenî	<i>Çün togup tutdı cihân nûrını hüsnuñ güneşi</i> <i>Kim ola sevmeye bu vech ile sen mâh-veşi</i>	K.21
Sultan Selim	<i>Te'âla'llah nasîb itdi bu bir taht-ı Süleymândur</i> <i>Uyan kim hâb-ı gafletden bütün kişver perîşândur</i>	K.57
Nûri Bey	<i>Fikrüm ayag u la'l-i lebûndür şarâbımız</i> <i>Hicrân ilinde laht-ı cigerdür kebâbımız</i>	K.58
Hayâlî Buhârî <sup>57</sup>	<i>Ey tîr-i gamet-râ dil-i 'uşşâk nişâne</i> <i>Halkî be tō meşgûl ü tō gâ'ib zi-miyâne</i>	K.63
Bâkî	<i>Müje haylin dizer ol gamze-i fettân saf saf</i> <i>Gûyiyâ cenge turur nîze-güzerân saf saf</i>	K.59 K.60
Bâkî	<i>Sâkiyâ kalmaz imiş çünkü bu sohbet bâkî</i> <i>Mey-i gülgûn içelüm bâde-i cennet bâkî</i>	K.61
Bâkî	<i>Lebüñi öpmeye cânâ ne 'aceb lezzet var</i> <i>Bâ-husûs ince belûñ koçmada çok hâlet var</i>	K.62

Tablodan anlaşıldığı gibi Kânî, Yavuz Sultan Selim'in bir kıt'asını, Nuri Bey ile Hayâlî Bey'in birer gazelini ve Bâkî'nin üç gazelini (birisi iki defa olmak üzere) tahmis etmiştir.

Kânî, şiiirlerini beğendiği ve etkilendiği bazı şâirlerin gazellerine nazireler yazmıştır. Dîvân'da tespit ettiğimiz nazirelerden Kânî'nin, Fuzûlî'den ve Şeyh

<sup>57</sup> Hoca İsmet Buhârî'nin öğrencilerinden, kabiliyetli, yumuşak tabiatlı ve derviş sözlü bir şâir olup Divan'ı Bedehşan ve Türkistan'da çok meşhur ve makbuldür. (Devlet Şah, Sefînetü's-Şuârâ. s.107.)

Gâlib'ten etkilendiğini görmek mümkündür. Gâlib'in “*pervânesi*” redifli gazeliyle Fuzûlî'nin “*gayrı*” redifli gazellerini tanzir etmesi de bu kanaati desteklemektedir. Ebubekir Kânî Efendi'nin Fuzûlî ve Şeyh Gâlib'e ait tanzir etmiş olduğu gazellerin matlaları aşağıda verilmiştir:

1. *Fuzûlî'nin Gazeli*<sup>58</sup>:

Hâsılım yok ser-i kûyuñda belâdan gayrı  
Garazım yok reh-i aşkıñda fenâdan gayrı

*Kânî'nin Gazeli*<sup>59</sup>:

Cân u dil gitdi baña kalmadı âhdan gayrı  
Elvirür hâlûme yok hâl-i tebâhdan gayrı

2. *Fuzûlî'nin Gazeli*<sup>60</sup>:

Âh eyledigüm serv-i hırâmânun içindür  
Kan agladığum gonçe-i handânın içindür

*Kânî'nin Gazeli*<sup>61</sup>:

Âh eyledigüm hâl-i siyeh-kâruñ içündür  
Kan agladığum la‘l-i güher-bâruñ içündür

3. *Şeyh Gâlib'in Gazeli*<sup>62</sup>:

Bûm-ı gamdır şem’-i bezm-i devletin pervânesi  
Tîğ-ı mâtemdir bu subh-ı işretin pervânesi

*Kânî'nin Gazeli*<sup>63</sup>:

Şem‘-i bezm-i şu‘legâh-ı vahdetün pervânesi  
Olmaz ey dil kârgâh-ı hikmetün pervânesi

<sup>58</sup>Fuzûlî Divanı (Haz. Kenan Akyüz-Süheyl Beken-Sedit Yüksel-Müjgan Cumbur), Ankara,2000, s. 264.

<sup>59</sup> Metin Kısmı G.204.

<sup>60</sup>Fuzûlî Divanı, s.181.

<sup>61</sup> Metin Kısmı G.44.

<sup>62</sup> Şeyh Gâlib Divânı (Haz. Muhsin Kalkışım), Ankara, 1994, s.417.

<sup>63</sup> Metin Kısmı G.189.

Sonuç olarak Kânî Dîvânı'nda yer alan gazeller, inceleme kısmında da belirtildiği gibi çoğunlukla âşıkâne ve hikemî tarz şiirler olarak görülmektedir. Kânî, duygu ve düşüncelerini daha çok nükteli, ironik ve külfetsiz bir söyleyişle dile getirmeye çalışmıştır.

### 3. Eserleri:

Ebû Bekir Kânî'nin manzum ve mensur eserleri bulunmaktadır. Türkçe, Arapça ve Farsça şiirlerini içeren Dîvân'ını tertip eden Nûri Halil Efendi dîbâcede Kânî'nin eserleriyle ilgili olarak şunları kaydetmektedir: “*Egerçi cümle âsâr-ı yerâ‘a-ı bâhirü’l-bera‘ası zabt olunmak iktizâ itse bir kaç külliyyât-ı Nâbî kadar devâvîn-i müte‘addide tertîbi mümkün iken kendüsi hâl-i hayâtında âsâr cem‘ine aslâ imâle-i nigâh-ı i‘tibâr itmediginden*<sup>64</sup> *ekseri zâyî‘ ve telef ü mevcûd olanlardan dahî çoğu muharref ü muhtelif olmagla...*”<sup>65</sup>

Görüldüğü gibi dîbâcede Kânî'nin eserlerinin tamamının birkaç Nâbî külliyatı kadar hacimli olduğu belirtilmektedir. Ancak bugün, bu eserlerden pek çoğunun mevcut olmadığını ifade eden müstensih, eserlerin tahrif edildiğini veya zayıf olduğunu kaydetmiştir. Kânî'nin ölümünden sonra tespit edilerek bir araya getirilmiş olan eserleriyle ilgili bazı akademik çalışmaların yapıldığı da görülmektedir.<sup>66</sup> Kânî'nin sonradan tertip edilmiş olan eserleri şunlardır:

#### 3.1. Dîvân:

Kânî'nin Türkçe, Arapça ve Farsça şiirlerinin bir araya toplandığı eseridir. Şâirin ölümünden sonra Reisü'l-küttâb Mehmed Râşid Efendi'nin emriyle Nâilî

<sup>64</sup> *i‘tibâr itmediginden] itmediginden İ, M.*

<sup>65</sup> Bkz. Metin, Dîbace, vr.101a, st.12–15.

<sup>66</sup> Bu çalışmalar şunlardır: 1.H.Dilek Batislam, *Kânî'nin Mensur Letâifnâmesi ve Hezliyyâtı*, Çukurova Üniv, 1997. (Yayınlanmamış Doktora Tezi, YÖK Tez No: 64276); 2. Muhittin Eliaçık, *Tokatlı Kânî Divanının Tenkitli Metni*, Hayatı, Kişiliği, Vazifeleri, Eserleri, Dili, Sanatı ve Üslubu, İst.Ünv., 1992 (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, YÖK Tez No:18330); 3. Durmuş Ali Çıraklı, *Kânî'nin Manzum Letâifnâmesi: İnceleme-Metin*, Çukurova Üniv. 1998. (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, YÖK Tez No:64874); 4. Bilal Elbir, *Kani Divanı Üzerine Bir İnceleme*, 9 Eylül Üniv., 1997. (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, YÖK Tez No:63587); 5. Yusuf Atılğan, *Tokatlı Kânî, Sanatı, Şahsiyet ve Psikolojisi*, 1943-44, Türkoloji Bölümü Çalışmaları II, (Muharrem Ergin).

Abdullah Paşa'nın torunu Nûri Halil Efendi tarafından tertip edilmiştir. Dîvân'ın yurtiçi kütüphanelerde 24, yurtdışı kütüphanelerde 18 yazma nüshası tespit edilmiştir.<sup>67</sup> Dîvânda 3 Besmele Manzumesi, 16 Na't-ı Şerif, 1 Kasîde tercümesi, din ve tarikat büyükleri için yazılmış 5 medhiye, 15 kasîde, 9 Tarih, 1 Tesdis, 1 Mesnevi, 4 Terki-i Bend, 8 Tahmis, 222 Gazel, 93 Kıt'a, 93 Beyit ve 24 Mısra' bulunmaktadır.<sup>68</sup>

### 3.2. Münşeât:

Kânî'nin Klâsik Türk Edebiyatında inşâ ve hiciv sahasında adından bahsedilmesini sağlayan en önemli eseri *Münşeât*'ıdır. Genelde Dîvân nüshalarıyla birlikte kayıtlı bulunan *Münşeât*, Kânî'nin bazı devlet büyüklerine ve değişik kişilere yazmış olduğu mektupların bir araya getirildiği eseridir. Dîvân'dan ayrı olarak da yazmaları bulunmaktadır. Yüz yirmi kadar mektubun bir araya getirilmesiyle oluşan bu eserde, Kânî'nin zarif nükteler, hiciv örnekleri, espriler, deyimler ve atasözleriyle örülü şakacı üslubunun yansımaları görülmektedir. Kânî her şeyden önce üslupçu kişiliğe sahip olmasından dolayı kendine özgü tâbirler kullanmış ve halk tâbirlerine geniş yer vermekle yazı diline değişik imkanlar sağlamıştır. Mektuplarında ciddiyet ile hezl umulmadık bir âhenk içinde birbiriyle kaynaşmaktadır.<sup>69</sup> Aynı zamanda devrinin örf, âdet ve sosyal yaşamının da izlerini taşıyan mektuplardan özellikle üçü, çeşitli antolojilerde ve edebiyat tarihlerinede yer almaktadır.<sup>70</sup>

<sup>67</sup> İsa Kayaalp, İslâm Ansiklopedisi'nde Kânî'nin eserlerinden bahsederken "İstanbul kütüphanelerinde çeşitli yazma nüshaları bulunan Dîvân'ın, Ahmed Yûsra b.Muhammed'in 1208 yılında istinsah ettiği bir nüshasını Reisülküttab Mehmed Raşid Efendi'nin teşvikiyle Vak'anüvis Nûri Bey yeniden düzenleyerek yayımlamış," değerlendirmesinde bulunmaktadır. Ancak zikredilen müstensih'in istinsah etmiş olduğu nüshanın Nûri Efendi'nin nüshasından pek çok yönden farklı olduğu görülmektedir. Sonuçta bu iki nüshanın ayrı kollardan gelen nüshalar olması kuvvetle muhtemeldir. (Bkz. *Üçüncü Bölüm: 1.1.Metin Tesbitiyle İlgili Hususlar ve 1.2. Nüshaların Değerlendirilmesi ve Tenkitli Metnin Hazırlanmasında İzlenen Yöntem*)

<sup>68</sup> Dîvân, çalışma konumuz olduğu için burada kısaca değinilmiştir. Eserle ilgili ayrıntılı bilgi bu çalışmanın ikinci ve üçüncü bölümlerde bulunmaktadır.

<sup>69</sup> "Kânî", İslâm Ansiklopedisi, MEB Yay., İstanbul 1955, C.6, s.158.

<sup>70</sup> Söz konusu üç mektup şunlardır: Bir kedinin ağzından sahibine yazılan ve tam bir mizah örneği olan *Hirre-nâme*, baş ile ilgili atasözleri ve mizahî ifadelerin bir arada kullanıldığı ve Kânî'nin uykuya müptela bir dostuna yazdığı mektup ile devrin edebiyat, sanat çevrelerini eleştiren Yeğen Mehmed Paşa'ya

### 3.3. Letâif-nâme:

Kânî'nin letâif ve hezle ait şiirlerini içeren *Dîvân-ı Kânî* ve *Letâif-i Kânî* adlarıyla yazmaları bulunan Letâif-nâmenin, klâsik şiir geleneğine bağlı olarak hazırlanan ve çalışmamıza konu olan Dîvân'dan ayrı mütalaa edilmesi gerekmektedir. Letâif-nâme, manzum ve mensur iki bölümden oluşmaktadır:

Manzum kısmında kasîde, gazel, müstezat, tahmis, kıt'a ve çeşitli beyitlerden oluşan 276 manzume yer almıştır. Yeğen Mehmed Paşa'nın yanında görevli Dâdî ve Bâdî mahlaslı iki şâirin birbirlerine nazire olarak şaka yollu sözlerini konu alan manzum Letâif-name, sosyal sorunları mizâh ve hezle varan boyutlarda konu alan bir eserdir. Mensur kısmında ise latîfe, fıkra, tezkere, mektup, berat, beyit şerhi, vakfiye gibi çeşitli türden yazılar yer almaktadır.<sup>71</sup>

### 3.4. Be-nâm-ı Havâriyyûn-ı Bürûc-ı Fünûn:

Bu eser, Kânî'nin Eflak Voyvodası İskerletzâde Konstantin Bey'in kâtipliğini yaptığı süreçte yazılmıştır. Voyvoda Konstantin Bey, yeğeni Alexsandr'ın Türkçe öğrenmesi için Kânî'nin ders vermesini istemiştir. *Sebeb-i te'lif* başlığı altında da açıklandığı gibi eser, Alexsandr'ın Türkçe öğrenmesine katkı sağlamak amacıyla yazılmıştır. Bir anlamda yabancılar için Türkçe öğrenme ve öğretme klavuzu sayılabilecek eser, on iki hikâyeden oluşmaktadır. Karşılıklı konuşma diyaloglarıyla oluşturulan hikayelerde nasihat ve nükteli ifadeler yer verildiği görülmektedir.<sup>72</sup>

---

yazılmış mektuptur. ( *Şemsettin Kutlu, Divan Edebiyatı Antolojisi, İstanbul, 1983, s.399-400; Sadettin Nüzhet, a.g.e., s.612-614.* )

<sup>71</sup> Letâif-nâme üzerine yapılan akademik çalışmalar, Kânî'nin bu eserde hiciv ve mizah unsurlarını en kaba biçimde kullanarak kişilere ve toplum yaşamına yönelttiğini, hiciv dili ve üslûbunu çoğunlukla küfre kadar taşıdığını göstermektedir. ( *H. Dilek Batıslam, Kânî'nin Mensur Letâifnâmesi ve Hezliyyâtı, Çukurova Ünv., 1997. (Yayınlanmamış Doktora Tezi); Durmuş Ali Çıraklı, Kânî'nin Manzum Letâifnâmesi: İnceleme-Metin, Çukurova Ünv., 1998. (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi).* )

<sup>72</sup> Eserin, Topkapı Sarayı Müzesi Ktp. Emanet Hazinesi Bl. No:1158'de ve Süleymaniye Ktp. Hacı Mahmud Ef. Bl. No: 1871'de yazma nüshaları bulunmaktadır.

# KÂNÎ DÎVÂNÎ'NİN TENKİTLİ METNİ

## 1. Metin Tespitiyle İlgili Hususlar:

Ebû Bekir Kânî Efendi'nin şiirlerinin bir kısmını ihtiva eden Dîvân'ının önceki bölümde de belirtildiği gibi şâirin sağlığında, bizzat kendisi tarafından, toplanıp bir araya getirilmediği bilinmektedir. Tespit edilen nüshalardan bir kısmının baş tarafında bulunan *Dîbâce* bölümünden anlaşıldığı kadarıyla, şiirlerin toplanması işlemini gerçekleştirenlerden birisi Vakanüvis Nûri Halil Efendi'dir. Halil Efendi yaptığı tertibi Reisü'l-küttâb Muhammed Râşid Efendi'nin isteği üzerine yerine getirdiğini, yine *Dîbâce*'de ifade etmektedir. Yapılan çalışmalar sonucu Dîvân'ın tespit edilen yazma nüshalarına ait bilgiler, aşağıdaki tabloda ayrıntılı biçimde yer almaktadır.<sup>73</sup>

---

<sup>73</sup> Kânî Dîvânı'nın Türkiye kütüphanelerinde tespit edilen ve aşağıda bilgileri verilen 24 nüshası dışında, İSAM kütüphanesindeki katalog taramalarımız ve İSAM'ın genel ağ erişimine açtığı <http://kutuphane.isam.org.tr> adresinde yaptığımız araştırmalarda, Kânî'ye ait olmadığı halde "Kânî Dîvânı" gibi gösterilen iki nüshası daha tespit edilmiştir. Bu nüshalar: 1. Edirne İlhalık Kütüphanesi Bâdî Ahmed Efendi Bölümü T.811 No: 2258'de kayıtlı "Kânî Dîvânı" nüshasıdır. Ancak belirtilen kütüphanede söz konusu numarada kayıtlı herhangi bir "Kânî Dîvânı" nüshası bulunamamış, kayıtlı numarada Zîver Ahmet Sadık Paşa'nın 1313 yılında Bursa'da basılmış olan *Âsâr-ı Zîver Paşa, Dîvân ve Münşeât* adlı eserinin kayıtlı olduğu görülmüştür. Kânî Dîvânı'na ait nüshalar genelde Münşeât ile bir arada bulunmaktadır. Edirne'deki bu eserin kaydının da Divan ve Münşeât şeklinde benzerlik göstermesi, ya da katalog bilgilerinin girilmesi sırasında sehven yapılan bir hatanın bu tür bir yanlışlığa yol açtığı düşünülebilir. 2. Aynı şekilde *Büyük Türk Klâsikleri*'nde Kânî'ye ait olduğu belirtilen gazellerin alındığı yazma olarak gösterilen Süleymaniye Ktp. Yahya Tevfik, No.303'de kayıtlı yazmanın da Kânî'ye ait olmadığı Kütüphanede yaptığımız araştırmalarda görülmüştür. Kânî'nin olduğu belirtilen Yahya Tevfik No:303'te kayıtlı yazma, yine aynı yüzyıl şâirlerinden Kâmî (ö.1724)'ye ait olup "*Dîvân-ı Kâmî*" ismini taşımaktadır. Bu nüsha 102 varak, 218x138-157x86 ölçülerinde, 15 satır, talik, ahırlı abâdi taklidi tezhipli, ilk çift sayfa yaldız cetvelli, diğerleri mavi ve kırmızı, kahverengi meşin zencirekli ciltten ibaret olup, başında Rumeli kazaskeri ve Nâkibü'l-eşrâf Mehmed Sıddık Efendi'nin vakıf mühürüyle kütüphanenin resmî mühürünü taşımaktadır. Esasında Kâmî'ye ait olan bu divan nüshasının, şâirlerin isim benzerliğinden dolayı Kânî'nin zannedilerek bu çerçevede değerlendirildiği düşünülmektedir. (Bkz.: *Büyük Türk Klâsikleri*, C.7, İstanbul, 1988, s.21.)

**Yabancı Kataloglardan** *M.Göts, E.Bloched* ve *K.V.Zettersteen*'in kataloglarında Dîvân'ın üç nüshasının kayıtlı olduğu tespit edilmiştir. Ayrıca bu üç nüsha ile birlikte genel ağdaki [www.yazmalar.org](http://www.yazmalar.org) adresinde yaptığımız taramalarda, Dîvân'ın Almanya, Amerika Birleşik Devletleri, Fransa, İngiltere ve Mısır kütüphanelerinde yazmalarının bulunduğu tespit edilmiştir. Söz konusu kütüphanelerle yapılan yazışmaların sonuç vermemesi ve çeşitli imkânsızlıklar sebebiyle temin edilemeyen bu nüshaların da tabloya dahil edilmesi uygun görülmüştür:

KÂNÎ DÎVÂNÎ'NİN TESPİT EDİLEN YAZMA NÜSHALARININ BULUNDUĞU KÜTÜPHANELER						
S. N.	YAZMANIN KAYITLI OLDUĞU:					
	Şehir:	Kütüphane:	Bölümü:	Kayıt No:	Varak Sayısı:	Kısaltma Kodu:
1	Ankara	Cebeci İlçe Halk Ktp.	Yazmalar	418/2	99	A2
2	Ankara	Milli Ktp.	İbn-i Sînâ	2606/1	99	A1
3	Ankara	Milli Ktp.	İbn-i Sînâ	270/1-2-3	51	A4
4	Ankara	Milli Ktp.	İbn-i Sînâ	404/2	84	A
5	Ankara	Milli Ktp.	İbn-i Sînâ	980	127	A3
6	Ankara	Milli Ktp.	Fahri Bilgen	FB-271	30	A5
7	Ankara	Türk Tarih Kurumu Ktp.	Yazmalar	584	44	T3
8	Ankara	Türk Tarih Kurumu Ktp.	Yazmalar	660	60	T2
9	İstanbul	Belediye Ktp.	Yazmalar	114	24	B2
10	İstanbul	Belediye Ktp.	Yazmalar	685	58	B1
11	İstanbul	Beyazıt Ktp.	Veliyyüddin Ef.	3668	103	B
12	İstanbul	Köprülü Ktp.	Asım Bey	475/1	106	K
13	İstanbul	Millet Ktp., Ali Emîri	Manzum Eserler	377	94	M1
14	İstanbul	Millet Ktp., Ali Emîri	Manzum Eserler	378	86	M
15	İstanbul	Sadberk Hanım Müz. Ktp.	Yazmalar	407/1	89	S
16	İstanbul	Topkapı Sarayı Müzesi Ktp.	Yeniler	272	104	T
17	İstanbul	İstanbul Üniversitesi Ktp.	Nadir Eserler	1517	104	Ü1
18	İstanbul	İstanbul Üniversitesi Ktp.	Nadir Eserler	2810/1	90	Ü2
19	İstanbul	İstanbul Üniversitesi Ktp.	Nadir Eserler	5527/1	88	Ü
20	İstanbul	İstanbul Üniversitesi Ktp.	Nadir Eserler	9797	69	Ü3
21	İstanbul	Sermet Çifter Araşt.Ktp.	Yazmalar	Y-693/1	67	Y
22	İzmir	Milli Ktp.	Yazmalar	1547/ 2-3	99	İ
23	Konya	Mevlânâ Müzesi Ktp.	Yazmalar	100/ 1	90	K1
24	Kütahya	Vâhid Paşa İl Halk Ktp.	Yazmalar	1170	98	V



25	Almanya	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	Ms.or.oct.25 20	Tespit edilen bu nüshalarla ilgili Genel Ağ'da yapılan tarama sonuçları ve nüsha tanıtım kartları çalışmanın sonundaki ekler kısmında yer almaktadır.
26	Almanya	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	Ms.or.oct.27 13	
27	Almanya	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	Hs.or.oct.97 7	
28	İngiltere	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	Or.7140	
29	İngiltere	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	Or.9514	
30	Fransa	Milli Ktp. / Regius	Türkçe Yazmalar	...	
31	Mısır	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	S.4620	
32	Mısır	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	113	
33	Mısır	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar	S.4626	
34	Mısır	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar/Talat	180	
35	Mısır	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar/Talat	43	
36	Mısır	Milli Ktp.	Türkçe Yazmalar/Talat	210	
37	Mısır	Hidiv Ktp.	Türkçe Yazmalar	5773	
38	A.B.D.	Princeton Üniversitesi	Türkçe Yazmaları No: New Series Ottoman Turkish Texts	1712	
39	A.B.D.	Princeton Üniversitesi	Türkçe Yazmaları Garrett Collection Yahuda Series Ottoman Turkish	1963Y	
40	M.Göts, Türkische Handschriften, Wiesbaden 1968, Teil 2, s.264, no:379				Basılı Yabancı Kataloglarda Kayıtlı Nüshalar
41	E.Bloched, Catalogue Des Manuscrits Turcs, Paris 1932, Tome I, s.335				
42	K.V.Zettersteen, Die Arabischen Persischen und Turkischen Handschriften Der Universtatbibliothek Zu Uppsala, Uppsala 1930, s.343, no:501				

### 1.1. Nüsha Tavsifleri\*

#### 1. Ankara Milli Kütüphane No: 404/2

(A)

İstinsah Tarihi	: H.1219/ M.1804
Müstensih	: Hâfız Mehmed Said b. Mustafa Şakir
Kitap Ölçüleri	: 240 x 170 (175 x 105) mm.
Cilt	: Ser-levha müzehheb, yıldız cetveli, kahverengi sahtiyan, zencirekli, köşebentli, vişne rengi meşin cilt.
Varak	: 99 vr. (1a-150b Münşeât, 151b-249b Dîvân)
Satır	: 21 satır, çift sütun
Yazı	: Nesih kırmısı
Kâğıt	: Kuş filigranlı olup kenar cetvelleri altın yaldızlı, konu başlıkları ile mahlâs üzerleri surhla yazılıdır.
Baş	: (152b) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi’smi’llah
Son	: (249a) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na’t, 5 medhiye, 12 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 3 mersiye, 8 tarih, 7 tahmis, 208 gazel, 91 kıt’a, 90 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 472 manzume yer almaktadır. Rutubet nedeniyle yazmanın sayfaları çok yıpranmış, dökülme ve kopmalar başlamıştır.

#### 2. Ankara Cebeci İlçe Halk Kütüphanesi; No: 418/2

(A2)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 170 x 240 (107 x 173) mm.
Cilt	: Miklepli, zencirekli kahverengi meşin cilt. Ser-levha sıvama yıldız, kırmızı ve sarı ile müzehhebtir. 1b-2a sayfalarında sözler yıldız cetvel içinde, diğer sayfalar kırmızı cetvel içinde bulunmaktadır. 2b de besmele ile ilgili bir manzume, 3a’dan 8a’ya kadar na’tı şerifler,

---

\* Bu bölümde yukarıdaki listede yer alan tespit edilmiş nüshalardan Yurtiçi kütüphanelerde bulunan 24 nüshanın tavsifi verilmiştir. Genel ağıdaki tarama sonunda Yurtdışı kütüphanelerde varlığı tespit edilen ve hakkında bulunduğu yer ve kayıt numarası dışında herhangi bir bilgi elde edilemeyen nüshalar dikkate alınmamıştır.

8a-31b arası medhiye ve kasîdeler, 31b-87b arası mersiye, tarih, tahmis, hasb-i hâl ve terkib-i bendler ile gazeller bulunmakta; 87b'den sonra ise Mukatta‘at yer almaktadır.

Varak	: 99 vr.
Satır	: 21 satır, çift sütun
Yazı	: Nesih
Kâğıt	: Arma filigranlı kâğıt, başlıklar kırmızı ile yazılmıştır.
Baş	: (2a) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi’smi’llah
Son	: (99b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

### 3. Ankara Milli Kütüphane No: 270/1-2-3

(A4)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 300 x 202 (170 x 105) mm.
Cilt	: Sırtı dağınık, kahve renkli meşinle tamir edilmiş, ebru kâğıt kaplı mukavva cilt. Üç ayrı kitapçık olarak yazılmış olup sondan eksiktir. Yazmanın gazel, kasîde ve beyitler bölümlerinde eksiklikler bulunmaktadır. Kıt’a ve beyitler hiç yer almamıştır.
Varak	: 51 vr. (1.cilt 1a-26b, 2.cilt 1a-20b, 3.cilt 1a-5b Dîvân)
Satır	: 21 satır, çift sütun
Yazı	: Nesih
Kâğıt	: Sarımtırak harf filigranlı kâğıt, konu başlıkları surhla yazılmıştır.
Baş	: (I/2b) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi’smi’llah
Son	: (III/5b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

### 4. Ankara Milli Kütüphane No: 980

(A3)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 240 x 160 (183 x 115) mm.

Cilt	: Şîrâzesi dağınık, müzehhep zencirekli, köşebentli, sırtı tamir görmüş vişne rengi meşin bir cilt içerisinde. 1a'da Meliha Çoker'in kütüphaneye bağış kaydı bulunmaktadır.
Varak	: 84 vr. (1a-84b Dîvân)
Satır	: 25 satır, çift sütun.
Yazı	: Nesih
Kâğıt	: Âharlı, yılan arma filigranlı kâğıt. Ser levhası ve ilk iki sayfası (1b, 2a) müzehhep, kenar cetvelleri ve konu başlıkları surhla yazılmış, 3,4,8,9,73,76 ve 80. varaklarda renkli kâğıt kullanılmıştır.
Baş	: (2a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (84b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

#### 5. Ankara Milli Kütüphane No: 2606/1

(A1)

İstinsah Tarihi	: H.1221/ M.1807
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 207 x 132 (160 x 86) mm.
Cilt	: Kahve renkli, mukavva kaplı basit cilt, 1b'de Abdullah Öztemiz'in bağış kaydı bulunmaktadır.
Varak	: 127 vr. (1a-127a Dîvân, 130a-236b Münşeât)
Satır	: 17 satır, çift sütun
Yazı	: NesTâ'lik
Kâğıt	: Âbâdi kâğıt. 1b ve 130a sayfalar tezhipli, başlıklar surhla yazılmıştır. 128a-129b arasındaki sayfalar boştur.
Baş	: (2b) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (127b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

#### 6. Ankara Milli Kütüphane No: FB-271

(A5)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 212 x 130 mm.

Cilt	: Zencirekli, köşebentli, şîrâzesi dağınık, vişne rengi meşin cilt. (Dîvândaki gazellerden seçilen şîirlerden oluşmuş bir nüshadır.)
Varak	: 30 vr.
Satır	: 12 satır, (Satır ve sütun sayıları değişken olmakla birlikte metin alanı yatay ve dikey olarak herhangi bir sıra gözetilmeden kullanılmıştır.)
Yazı	: Nesih kırması
Kâğıt	: Saykallı kâğıt. Ayrıca konu başları, noktalar va mahlaslar surhla yazılmıştır.
Baş	: (1b) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah Olur lâhûtiyân ârâyîş-i dîvân-ı bi’smi’llah
Son	: (30b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

#### 7. Türk Tarih Kurumu Kütüphanesi, No: 584

(T3)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 247 x 155 (195 x 115) mm.
Cilt	: Siyah cilt bezli, sırtı koyu kahve renkli cilt (Kütüphane tarafından demirbaşa kaydedildikten sonra ciltletilmiştir. 1a’da Osman Ferit Sağlam’ın kütüphaneye bağış kaşesi ile Kurumun kaşesi basılı ve demirbaş numarası yazılıdır. Dîvân’ın gazeliyyât kısmını içerdiği için düzgün bir tertib yapılmamış, seçme şîirlerden oluşturulmuştur.)
Varak	: 44 vr.
Satır	: Değişken, çift sütun
Yazı	: Tâ’lik
Kâğıt	: Aharlı beyaz kâğıt.
Baş	: (1b) İbtidâî gazeliyyât
Son	: (44b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

#### 8. Türk Tarih Kurumu Kütüphanesi, No: 660

(T2)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 305 x 200 (220 x 115) mm.

Cilt	: Tezhipli, yaldız cetvelli, zencirekli, köşebentli, şemseli ve miklepli bordo renkli meşin cilt.
Varak	: 60 vr. (1a-60a Dîvân, 60b-143a Münşeât)
Satır	: 25 satır, Değişken, çift sütun
Yazı	: Tâ'lik
Kâğıt	: Âbâdi, bazı sayfalar açık sarı ve açık mavi, ser levha müzehhep, kenar cetvelleri altın yaldızlı, konu başlıkları surhla yazılmıştır.
Baş	: (2a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyış-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (60a) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

#### 9. İstanbul Belediye Kütüphanesi No: 114

(B2)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 210 x 140 (160 x 90) mm.
Cilt	: Cildi dağılmış, sayfaları aşırı yıpranmış, sırtı meşin, ebrulu mukavva kaplı cilt.
Varak	: 24 vr. (1a-24a Dîvân, 24b-59a Münşeât)
Satır	: 19 satır, çift sütun, başlıklar kırmızı mürekkeble yazılmıştır.
Yazı	: Tâ'lik
Kâğıt	: Filigranlı, âbâdi kâğıt.
Baş	: (2b) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyış-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (24a) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

#### 10. İstanbul Belediye Kütüphanesi No: 685

(B1)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 210 x 155 (180 x 125) mm.
Cilt	: Yaldız çerçevesi, çuha renkli, cilt bezli, sırtı meşin cilt. Tertipte bir sıra gözetilmemiştir. 1b'den başlayarak gazeller tertip edilmiş, dibâce 38b'de, 28a-38a arası münşeât, 27a-b,48a,56b,57a-b varakları boştur.

Varak : 58 vr. (28a-38a Münşeat, 38b-68b Dîvân)  
Satır : 19 satır, çift sütun, başlıklar surhla yazılmıştır.  
Yazı : Rik'a  
Kâğıt : Aharlı, su yolu filigranlı, koyu sâ mânî renkli kâğıt.  
Baş : (39a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah  
Olur lâhûtiyân ârâyîş-i dîvân-ı bi'smi'llah  
Son : (68b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

**11. İstanbul Beyazıt Kütüphanesi, Veliyyüddin Efendi No: 3668 (B)**

İstinsah Tarihi : -  
Müstensih : -  
Kitap Ölçüleri : 235 x 165 (170 x 110) mm.  
Cilt : Tezhipli, yıldız cetvelli, zencirekli, köşebentli, sırtı dağılmış bordo meşin cilt.  
Varak : 103 vr.  
Satır : 21 satır, çift sütun.  
Yazı : Rik'a  
Kâğıt : Âbâdi taklidi kâğıt.  
Baş : (2b) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah  
Olur lâhûtiyân ârâyîş-i dîvân-ı bi'smi'llah  
Son : (103a) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na't, 1 kasîde tercümesi, 5 medhiye, 14 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 3 mersiye, 8 tarih, 7 tahmis, 208 gazel, 91 kıt'a, 91 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 476 manzume yer almaktadır. 1a'da vakıf mührü ve demirbaş numarası ile Arap harfleriyle Dîvân-ı Kânî (ديوانى كانى) kaydı bulunmaktadır.

**12. İstanbul Köprülü Kütüphanesi/ Asım Bey No: 475/1 (K)**

İstinsah Tarihi : H.1219/ M.1804  
Müstensih : Mehmed Nedim  
Kitap Ölçüleri : 235 x 166 (170 x 110) mm.  
Cilt : Sarımtırak, nakışlı ve tezhipli, yıldızlı, kenar sulu, ebru muhafazalı, kahverengi meşin cilt

Varak : 106 vr. (1a-106b Dîvân, 107a-291b Münşeat.)  
Satır : 21 satır, çift sütun.  
Yazı : Rik'a  
Kâğıt : Aharlı, çerçeveli, yaldızlı Avrupa kâğıt  
Baş : (2a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah  
Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah  
Son : (69b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na't, 1 kasîde tercümesi, 5 medhiye, 14 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 2 mersiye, 9 tarih, 7 tahmis, 224 gazel, 96 kıt'a, 92 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 499 manzume yer almaktadır. 1a'da kütüphanenin resmi mührü ile birlikte üç özel mühür ve iki temellük kaydı yer almaktadır. Üç beyitlik gazeller mukatta'at kısmında tertiplendiği için kıt'a sayısı diğerlerine kıyasla sayıca fazla görünmektedir.

### 13. İstanbul Millet Kütüphanesi, Ali Emîri – Manzum Eserler No: 377 (M1)

İstinsah Tarihi : -  
Müstensih : -  
Kitap Ölçüleri : 204 x 152 mm.  
Cilt : Siyah meşin cilt.  
Varak : 94 vr.  
Satır : 15 satır, çift sütun.  
Yazı : Nesih  
Kâğıt : Âbâdi taklidi.  
Baş : (2a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah  
Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah  
Son : (69b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 16 na't, 1 kasîde tercümesi, 5 medhiye, 9 kasîde, 2 tarih, 7 tahmis, 206 gazel, 105 kıt'a, 90 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 471 manzume yer almaktadır. Nüshanın sağ cilt iç kapağında mor zemin üzerine kabartma hilal ve yıldız, sol cilt iç kapağında kabartma desenler bulunmaktadır. 1a'da Ali Emiri Efendi'nin vakıf mührüyle, kütüphanenin resmi mührü basılı olup aynı sayfada bir ilaç tarifi, 94.varakta Fuzûlî'nin iki, Sürûri ve Kânî'nin birer gazeli kayıtlı bulunmaktadır. Yazmanın bazı sayfaları lekeli ve yıpranmış durumda olup bazı



sayfalardaki şiirlerin de düzgün bir sıra halinde yazılmamasından dolayı sayfa kenarlarının kullanıldığı tespit edilmiştir. Üç beyitlik gazeller mukatta’at kısmında tertiplendiği için kıt’a sayısı Köprülü nüshası gibi sayıca fazla çıkmaktadır.

**14. İstanbul Millet Kütüphanesi, Ali Emîri – Manzum Eserler No: 378 (M)**

İstinsah Tarihi : -

Müstensih : -

Kitap Ölçüleri : 210 x 125 mm.

Cilt : Siyah meşin cilt.

Varak : 86 vr.

Satır : 25 satır, çift sütun.

Yazı : Tâ’lik

Kâğıt : Âbâdi taklidi.

Baş : (1b) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah  
Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi’smi’llah

Son : (86b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na’t, 1 kasîde tercümesi, 5 medhiye, 13 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 3 mersiye, 8 tarih, 7 tahmis, 201 gazel, 91 kıt’a, 91 beyit, 27 mısra olmak üzere toplam 470 manzume yer almaktadır. Yazmanın sağ cilt iç kapağında mor zemin üzerine kabartma hilâl ve yıldız, sol cilt iç kapağında kabartma desenler bulunmaktadır. 1a’da Ali Emiri Efendi’nin vakıf mührüyle, kütüphanenin resmi mührü basılıdır.

**15. İstanbul Sadberk Hanım Müzesi İhtisas Kütüphanesi, No: 407/1 (S)**

İstinsah Tarihi : -

Müstensih : -

Kitap Ölçüleri : 210 x 135 (165 x 100) mm.

Cilt : Ebru desenli, mukavva kaplı, sırtı bordo meşin cilt (Eserin iç cilt kapağında müze kütüphanesi mührü ile Hüseyin Kocabaş’ın kaşesi basılıdır. Ayrıca 1a’da Arap harfleriyle “Dîvân-ı Kânî” kaydı bulunmaktadır.)

Varak : 89 vr. (1b-89a Dîvân, 90a-215b Münşeat)

Satır : 21 satır, çift sütun.

Yazı : Nesih  
Kâğıt : Az âharlı, su yolu filigranlı kâğıt. Başlıklar surhla yazılmıştır.  
Baş : (2b) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah  
Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi’smi’llah  
Son : (89b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

**16. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, No: 272 (T)**

İstinsah Tarihi : 14 Safer 1255/ 29 Nisan 1839  
Müstensih : Abdülhak  
Kitap Ölçüleri : 220 x 165 mm.  
Cilt : Kırmızı lakeli, başlığı yaldızlı, cedvelleri kırmızı, iç kapak ebrulu, sırtı meşin, mukavva cilt.  
Varak : 104 vr.  
Satır : 21 satır, çift sütun.  
Yazı : Tâ’lik  
Kâğıt : Âharlı filigranlı, yaldızlı ve çerçeveleli kâğıt. Başlıklar surhla yazılmıştır.  
Baş : (3a) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah  
Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi’smi’llah  
Son : (104b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na’t, 1 kasîde tercümesi, 5 medhiye, 13 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 3 mersiye, 9 tarih, 7 tahmis, 213 gazel, 91 kıt’a, 87 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 476 manzume yer almaktadır. Nüsha kataloglarda 96vr. olarak görülmekle birlikte aslında 104 varaktan oluşmaktadır. Nüshaya varak numaraları verilirken 62.varaktan sonra tekrar 53’e dönmüş ve 53-62 arasındaki sayfalar mükerrer yazılmıştır. 1a’da kütüphanenin resmi mührü, tasnif kaşesi, değişik dönemlerde verilmiş tasnif numaraları ile Arap harfleriyle “Dîvân-ı Kânî Efendi Merhûm” (ديوانى كانى افندى مرحوم) kaydı yer almaktadır.

**17. İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi No: 1517 (Ü1)**

İstinsah Tarihi : -  
Müstensih : -  
Kitap Ölçüleri : 295 x 190 (175 x 115) mm.  
Cilt : Sırtı meşin, kapaklar cilt bezli, zencirekli cilt.  
Varak : 104 vr.  
Satır : 21 satır, çift sütun.

Yazı : Nesih  
Kâğıt : Âbâdi taklidi.  
Baş : (2b) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah  
Olur lâhûtiyân ârâyış-i dîvân-ı bi’smi’llah  
Son : (104b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na’t, 1 kasîde tercümesi, 5 medhiye, 13 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 3 mersiye, 9 tarih, 7 tahmis, 223 gazel, 93 kıt’a, 92 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 494 manzume yer almaktadır. 1a’da kütüphanenin resmi mührü ile demirbaş numarası bulunmaktadır. Yine aynı sayfada Lebia adlı şâirin Kânî için söylediği vefat tarihi (Bu du‘âdur güher târihi / Kânî gufrân ide Ebû Bekri Rab) kaydı ile Arap harfleriyle Dîvân-ı Kânî (ديوانى كانى) ifadesi yer almaktadır.

#### 18. İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi No: 2810/1

(Ü2)

İstinsah Tarihi : H.1222/ M.1807  
Müstensih : Çorumlu İsmail  
Kitap Ölçüleri : 240 x 145 mm.  
Cilt : Zencirekli, miklepli sırtı kahve rengi meşin cilt.  
Varak : 90 vr. (1a-90a Dîvân, 91a-239b Münşeat)  
Satır : 21 satır, çift sütun.  
Yazı : Tâ’lik  
Kâğıt : Âbâdi taklidi.  
Baş : (2a) ‘ Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi’smi’llah  
Olur lâhûtiyân ârâyış-i dîvân-ı bi’smi’llah  
Son : (90a) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 18 na’t, 5 medhiye, 13 kasîde, 1 hasb-i hâl, 3 mersiye, 9 tarih, 7 tahmis, 193 gazel, 97 kıt’a, 85 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 460 manzume yer almaktadır. 1a’da kütüphanenin resmi mührü basılıdır. 90a’da da istinsah tarihi ve müstensihin kaydı bulunmaktadır.

#### 19. İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi No: 5527/1

(Ü)

İstinsah Tarihi : 15 Ramazan 1208/ 21 Ekim 1793  
Müstensih : Ahmed Yüsri b. Mehmed Nazif  
Kitap Ölçüleri : 225 x 137 (160 x 75)mm.

Cilt	: İçi ve dışı lake, şemseli, salbekli, yaldızlı, iç kapak sayfaları ebrulu cilt.
Varak	: 88 vr. (1b-88b Dîvân, 89a-209b Münşeat)
Satır	: 21 satır, çift sütun.
Yazı	: Tâ'lik
Kâğıt	: Âbâdi taklidi, başlıklar kırmızı, 1, 37, 89.sayfalar nakışlı ve tezhiplidir.
Baş	: (1b) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (88b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

Nüshada 3 besmele manzumesi, 18 na't, 5 medhiye, 10 kasîde, 3 mersiye, 9 tarih, 5 tahmis, 191 gazel, 101 kıt'a, 86 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 456 manzume yer almaktadır. 1a'da kütüphanenin resmi mührü basılıdır. 209b'de istinsah tarihi ve müstensihin kaydı bulunmaktadır. Dibâcenin kayıtlı bulunmadığı eldeki tek nüshadır.

## 20. İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi No: 9797

(Ü3)

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 198 x 141 (140 x 82) mm.
Cilt	: Üstü sarı kâğıtla kaplı, miklepli, etrafı kahverengi cilt.
Varak	: 69 vr. (1a-69b Dîvân, 70a-190b Münşeat, 191 ve 192.varaklarda "Bir kâmilin istihracıdır" başlıklı 29 beyitlik bir manzume kayıtlıdır.)
Satır	: 21 satır, çift sütun.
Yazı	: Rik'a
Kâğıt	: Aharlı kâğıt
Baş	: (2a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (69b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizli

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na't, 5 medhiye, 6 kasîde, 207 gazel, 94 kıt'a, 92 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 450 manzume yer almaktadır. 1a'da kütüphanenin resmi mührü basılıdır.

**21. Yapı Kredi Bankası Sermet Çifter Araştırma Kütüphanesi, No: Y-693/1 (Y)**

İstinsah Tarihi	: H.1226/ M.1811
Müstensih	: Seyyid Hafız Hüseyin Hulûsi
Kitap Ölçüleri	: 275 x 160 (215 x 90) mm.
Cilt	: Koyu yeşil renkli, iç kapakları ebru, dışı kabartma desenli, cilt bezli, sırtı meşin cilt. (1a'dan önce iki yaprak, 68, 182 ve 183.varaklar boş, 1a'da kütüphane mührü basılı.)
Varak	: 67 vr. (1b-67a Dîvân, 68.varak boş, 69a-181b Münşeât)
Satır	: 25 satır, çift sütun.
Yazı	: Tâ'lik
Kâğıt	: Âharlı nohudi kâğıt. Başlıklar surhla yazılmıştır.
Baş	: (2a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (67a) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

**22. İzmir Milli Kütüphane, No: 1547/ 2-3 (İ)**

İstinsah Tarihi	: -
Müstensih	: -
Kitap Ölçüleri	: 225 x 155 (180 x 110) mm.
Cilt	: Sırtı siyah, kapakları koyu yeşil cilt beziyle kaplı mukavva cilt
Varak	: 99 vr. (1b-99bMünşeât, 100b-198b Dîvân)
Satır	: 21 satır, çift sütun.
Yazı	: Rik'a
Kâğıt	: Âbâdi kâğıt. Sayfalar yaldız cedveli, başlıklar surhla yazılmıştır. 1b, 100b ve 144b sayfalar tezhiplidir.
Baş	: (100b) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah Olur lâhûtiyân ârâyiş-i dîvân-ı bi'smi'llah
Son	: (198b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

Nüshada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 17 na't, 5 medhiye, 12 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 3 mersiye, 8 tarih, 7 tahmis, 208 gazel, 91 kıt'a, 90 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 473 manzume yer almaktadır. 1a ve 100a'da kütüphane mührü ve demirbaş numarası kayıtlıdır.

**23. Konya Mevlânâ Müzesi Kütüphanesi, No: 100/ 1****(K1)**

İstinsah Tarihi : H.1271/ M.1854

Müstensih : -

Kitap Ölçüleri : 335 x 200 (275 x 105) mm.

Cilt : Kenarları hafif gömme, iç tarafı cilt üstüne altın cetvelli, miklepli, koyu kırmızı renkli meşin cilt. (1a'da kütüphanenin mührü, demirbaş kaydı ve vakıf mührü bulunmaktadır.)

Varak : 90 vr.

Satır : 23 satır, çift sütun.

Yazı : Tâ'lik

Kâğıt : Âbâdi kâğıt. Sayfa kenarları surh cetvelle çerçevele, başlıklar surhla yazılmış.

Baş : (3a) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah  
Olur lâhûtiyân ârâyış-i dîvân-ı bi'smi'llah

Son : (90a) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

**24. Kütahya Vâhid Paşa İl Halk Kütüphanesi, No: 1170****(V)**

İstinsah Tarihi : -

Müstensih : -

Kitap Ölçüleri : 245 x 150 (160 x 100) mm.

Cilt : Salbek şemseli, zencirekli kahverengi meşin cilt.

Varak : 98 vr. (1b-98b Dîvân, 99a-265b Münşeat).

Satır : 19 satır, çift sütun.

Yazı : Nesih

Kâğıt : Filigranlı, âbâdi kâğıt. Kenarlar surhla çerçevele, başlıklar surhla yazılmıştır. 1b ve 41b tezhiplidir.

Baş : (2b) ' Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smi'llah  
Olur lâhûtiyân ârâyış-i dîvân-ı bi'smi'llah

Son : (98b) Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

Nüşhada 1 dibâce, 3 besmele manzumesi, 18 na't, 5 medhiye, 11 kasîde, 1 hasb-i hâl, 1 terkîb-i bend, 2 mersiye, 9 tarih, 7 tahmis, 201 gazel, 91 kıt'a, 92 beyit, 24 mısra olmak üzere toplam 467 manzume yer almaktadır. 1a'da kütüphane ve vakıf mühürleri ile demirbaş kaydı yer almaktadır.

## 1.2. Nüshaların Değerlendirilmesi ve Tenkitli Metnin Hazırlanmasında İzlenen Yöntem:

Kânî Dîvânı'a ait tespit edilebilen nüshalarından elde edilen 24 nüsha bu çalışmada değerlendirilmiştir. Bu nüshaların büyük bir kısmında herhangi bir tarih kaydı bulunmazken sekizinde istinsah kaydı yer almaktadır. İstinsah kaydı bulunmayan nüshaların, diğer nüshalarla olan ilişkileri çeşitli yönlerden (*yazı, imla, dil ve ifade özellikleri, farklar ve ortak özellikler gibi*) mukayese edilerek tasnif yoluna gidilmiştir. Dîvân'ın tespit edilen nüshalarından istinsah tarihi veya müstensihi belirli olanlar tabloda gösterilmiştir:

NÜSHA ADI	KODU	MÜSTENSİH	İST.TARİHİ
İstanbul Üniversitesi Ktp No:5527/1	Ü	Ahmed Yüsri b.Mehmed Nazif	1208/1793
Ankara Cebeci İlçe Halk Ktp. No:418/2	A2	Hafız Mehmed Said	1219/1804
İstanbul Köprülü Ktp. Asım Bey No:475/1	K	Mehmed Nedim	1219/1804
İstanbul Üniversitesi Ktp No: 2810/1	Ü2	Çorumlu İsmail	1222/1807
Ankara Milli Ktp. No: 2606/1	A1	-	1221/1807
Yapı Kredi Bankası Sermet Çifter Araştırma Ktp. No:693/1	Y	Seyyid Hafız Hulusi	1226/1811
İstanbul Topkapı Sarayı Ktp. No: 272	T	Abdülhak	1255/1839
Konya Mevlânâ Müzesi Ktp. No:100/1	K1	-	1270/1854

Yapılan incelemelerden ve yukarıdaki tablodan ortaya çıkan sonuca göre istinsah tarihi kayıtlı ve müstensihi bilinen nüshalar içinde Kânî Dîvânı'nın, bilinen en eski yazma nüshasının Ü nüshası olduğu ortaya çıkmaktadır. Kânî 1791 yılında vefat ettiğine göre bilinen ve tespit edilen ilk nüshanın şâirin ölümünden iki yıl sonra tertip edildiği anlaşılmaktadır. Ü nüshası aynı zamanda, nüshaların büyük bir bölümünün geldiği koldan gelmemektedir. Diğer nüshalarda tertibe dair açıklamaların yer aldığı Dîvânın giriş kısmındaki *dibâce* bölümü, bu nüshada kayıtlı değildir.

Kânî Divânı'nın Tenkitli Metni hazırlanırken Türkiye kütüphanelerindeki tüm nüshaları tespit edilmeye çalışılmıştır. Bununla birlikte Dîvân'ın yurtdışı varyantları da araştırılmış ve bunlarla ilgili tespitler yukarıda yer alan “Kânî Dîvânı”nın yazma

nüshalarıyla ilgili listeye dâhil edilmiş, ayrıca genel ağda elde edilen tarama sonuçları da çalışmanın sonuna eklenmiştir. Yapılan çalışmalar sonucu tespit edilen 24 nüsha görülerek incelenmiş ve sonuçta bu kadar çok nüsha topluluğunun, hiç bir tasnife göre değerlendirilmeden neşredilmesinin bazı problemleri de beraberinde getireceği düşünülerek söz konusu nüshalar, çeşitli açılardan incelenmeye ve değerlendirilmeye çalışılmıştır.

Bilindiği gibi tenkitli metnin amacı, eserin müellif nüshasını ortaya koyabilmektir. Ancak Kânî Divânı'nın, tespit edilebildiği kadarıyla, ne bir müellif nüshası, ne de müellif nüshasından istinsah edilmiş herhangi bir nüshası mevcut değildir. Tespit edilen nüshaların tamamı müellifin vefatından sonraki dönemlere aittir. Dolayısıyla Ebû Bekir Kânî Efendi'nin sağlığında tertip edilmiş mürettep bir divan nüshasının olmayışı, bu tasnifin önemini daha da artırmaktadır. Dîvânın mevcut yazmaları içinde ana nüshayı Vakanüvis Nuri Halil Efendi'nin yazmasının oluşturduğu görülmektedir. Nuri Halil Efendi tertiplediği Dîvânın baş tarafına mensur bir mukaddime yazarak Kânî'nin velûd bir kişiliğe sahip olduğunu, ancak eserlerinin sağlığında bir araya getirilmemesinden dolayı bugün çoğunun “muharref” halde bulunduğunu ifade ederek Dîvânın da “sağlıklı ve tam” bir nüshasının bulunmadığına dikkat çekmektedir. Tespit edilen nüshaların büyük çoğunluğunda mensur mukaddimeyi içeren *Dîbâce* kısmı kayıtlıdır. Sadece İstanbul Üniversitesi koleksiyonunda bulunan No: 5527/1'de kayıtlı nüshada diğerlerinden farklı olarak Dîbâceye yer verilmediği görülmüştür.

Sonuçta tam ve doğru bir Dîvân metninin oluşturulması için metin tenkidinde kullanabileceğimiz nüshaların seçiminde bir takım ölçütlerden hareket edilmiştir. Tespit edilen 24 nüsha, bu ölçütlere göre çeşitli açılardan değerlendirilerek gruplandırılmaya çalışılmıştır. Bu duruma göre;

a. Öncelikle yurtdışı kataloglarda kaydı geçen üç nüshanın katalog bilgileri incelendiğinde bu nüshaların Vakanüvis Nuri Halil Efendi'nin nüshasından istinsah



edildiği anlaşılmaktadır.<sup>74</sup> Nuri Bey'in yazmış olduğu Dîbâce'nin aynı şekilde bu nüshalarda da yer almış olması ve Nuri Bey'in istinsahına göndermede bulunulması bu kanaati doğrulamaktadır. Ayrıca bu nüshalarla birlikte genel ağ taramasında tespit edilen nüshaların temin edilmesi için yapılan girişimlerden sonuç alınamaması sebebiyle Dîvân'ın yurtdışında bulunan nüshaları incelemeye dâhil edilememiştir.

**b.** Ülkemiz kütüphanelerinde bulunduğu tespit edilen 24 nüsha ise istinsah tarihleri, muhteva yapısı, manzume sayısı, tertip sırası, müşterek eksiklik, yanlışlık ve ortak yönler, mukabele kayıtları gibi özellikler açısından değerlendirilerek gruplandırılmaya çalışılmıştır.

Bu tasnife göre, Kânî Divânı'nın bilinen nüshalarının, tek bir esas nüshadan çıkmadığı, ayrı ayrı nüshalardan istifade edilerek yazıldığı sonucu ortaya çıkmaktadır. Kânî'nin, sağlığında şiirlerini bir araya getirmediği dikkate alındığında mevcut nüshaların sayı ve sıra bakımından farklılıklara sebep olması anlaşılabilir bir durumdur. İncelemeye çalıştığımız nüshalar, aralarındaki ilişkilere göre değerlendirildiğinde dört gruba ayrılmaktadır. Bu gruplarlar şunlardır:

#### **1. Grup Nüshalar:**

1. İstanbul Üniversitesi Ktp., No: 5527/1, (Ü)
2. İstanbul Üniversitesi Ktp., No: 9797, (Ü3)
3. İstanbul Millet Ktp., Ali Emîri, Manzum Eserler No: 377, (M1)

Bu gruba dâhil edilen nüshalar, değişik açılardan diğer 16 nüshaya göre farklılıklar taşımaktadır. Öncelikle elde ettiğimiz nüshaların tamamında kayıtlı olan “Dîbâce” yalnızca Ü nüshasında bulunmamaktadır. Ayrıca diğer nüshalarda kayıtlı olan “*Der Hasb-i hâl-i Hod, Mersiye, Terkib-i Bend*” gibi manzumeler bu gruba ait nüshalarda kayıtlı değildir. Manzume sayılarında ve tertip sıralarındaki farklılıklar da göz önüne alındığında bu nüshaların diğerlerinden ayrıldığı görülmektedir.

---

<sup>74</sup> **K.V.Zettersteen**, Die Arabischen Persischen und Türkischen Handschriften Der Universtatbibliothek Zu Uppsala, Uppsala 1930, s.343, no:501; **E.Bloched**, Catalogue Des Manuscrits Turcs, Paris 1932, Tome I, s.335; **M.Göts**, Türkische Handschriften, Wiesbaden 1968, Teil 2, s.264, no:379

Okumalardaki benzerlik ve farklılıklar açısından Ü ve Ü3 nüshalarının tespit edilemeyen bir nüshadan, M1 nüshasının da Ü3 nüshasından istinsah edildiği anlaşılmaktadır. Özellikle M1 nüshasındaki tertip sırası ve eksiklikler, Ü3 nüshasına paralel bir yapıda bulunmaktadır. Ü3 nüshasında olan bazı manzumelerin M1 nüshasında olmayışı, bu nüshanın Ü3 nüshasından istinsah edildiğini göstermektedir. Ü nüshasının, diğer iki nüshaya göre daha hacimli olması ve Kânî'nin dönemine en yakın, istinsah tarihi açısından da elimizdeki en eski tarihli nüsha olması sebebiyle değerlendirmeye alınması uygun görülmüştür.

## 2. Grup Nüshalar:

1. Ankara Milli Ktp., İbni Sina, No: 2606/1, (A1)
2. İstanbul Köprülü Ktp., Asım Bey No: 475/1, (K)
3. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Ktp., No: 272, (T)
4. Konya Mevlânâ Müzesi Ktp., No: 100/ 1, (K1)
5. İstanbul Belediye Ktp.No: 114, (B2)
6. Ankara Milli Ktp., İbni Sina, No: 270/1-2-3, (A4)
7. Ankara Milli Ktp., Fahri Bilgen, No: FB-271, (A5)

Bu gruba dâhil edilen Dîvân nüshalarının belirgin özelliği “Dîbâce” ile başlamış olmaları ve tertiplerindeki paralel yapıdır. Grubun en eski istinsah tarihli nüshalarından K nüshasının (M.1804) müstensih Mehmed Nedim'dir. Dîvânın baş tarafına eklediği “dîbâce” ile Vak'anüvis Nuri Halil Efendi'nin nüshasından istinsah edildiği anlaşılan bu nüshanın bütünlük açısından tüm nüshalar içinde en kapsamlı nüsha özelliğine sahip olduğu görülmektedir. Nüshada 499 manzume tertip edilmiştir. Bu gruba dahil edilen nüshalarda, sıralamada yer değiştiren beyitlerin ortak oluşu, hatalı yazımlar sebebiyle müstensih tarafından üzeri çizilen beyitlerdeki hataların ortaklığı ve redif düzenini gösteren başlıklar (*Harfû'l-Bâ*) gibi özelliklerin de benzerliği dikkat çekmektedir. T ve A1 nüshalarının ise K nüshasından istinsah edildiği, bu nüshalar ile K nüshasının eksiklikleri arasındaki paralel yapılardan çıkarılabilmektedir. Çünkü T ve A1 nüshalarında olmayan manzumelerin K'da olmadığı, yer değiştiren mısra'ların K ile paralel olduğu görülmektedir. Bu açıdan K1 nüshası ile K nüshası arasında da yakın bir

ilişki bulunmaktadır. Ayrıca oldukça yıpranmış olan ve okunabilen kısımlarından tespit edilebildiği kadarıyla A5 nüshası ile Dîvân'ın yarısını ihtiva eden ve eksik bir nüsha olan A4 nüshasının da K1 nüshası gibi K nüshasından istinsah edildiği anlaşılmaktadır. A4 nüshasının gazeller kısmı tamamen eksik olmasına rağmen, var olan manzumeleri K ile eksiklik ve tertip açısından benzerlikler taşımaktadır. Eksik olan B2 nüshasının tespit edilebilen manzumeleri T nüshası ile benzerlikler taşımaktadır. Gazel sayıları, Arapça kasîdelerin olmayışı ve bazı kasîdelerdeki eksik beyitlerin bulunması gibi ortak özellikler B2 nüshasının T nüshasından istinsah edilmiş olabileceği kanaatini desteklemektedir. Bu gruba dâhil olan nüshalardan istinsah tarihi en eski ve tüm nüshalar içinde en hacimli olan K nüshası, metin tenkidi çalışmamıza dâhil edilmiştir.

### 3. Grup Nüshalar:

1. Ankara Milli Ktp., İbni Sina, No: 404/2, (A)
2. Ankara Türk Tarih Kurumu Ktp., No: 660, (T2)
3. Ankara Türk Tarih Kurumu Ktp., No: 584, (T3)
4. İstanbul Üniversitesi Ktp.No: 1517, (Ü1)
5. İstanbul Beyazıt Ktp., Veliyyüddin Efendi No: 3668, (B)
6. İstanbul Sadberk Hanım Müzesi İhtisas Ktp., No: 407/1, (S)
7. İzmir Milli Ktp., No: 1547/ 2-3, (İ)

Gruba dâhil edilen nüshalar içinde İ ve Ü1 nüshaları en hacimli nüsha olma özelliğine sahiptir. Manzume sayıları farklılık oluştursa da K ve Ü1 nüshalarındaki tertip sırası, beyit sıraları ve okumaların paralel olduğu görülmektedir. Bu açılardan İ nüshası farklılık göstermektedir. Bununla birlikte Ü1 nüshasında olup K nüshasında olmayan metinde geçen 16 numaralı Na't-ı Şerîf ve 19 numaralı beyit ile K nüshasında olup Ü1 nüshasında bulunmayan 178 numaralı gazel ve 24 numaralı beyit gibi örnekler bu iki nüshanın farklı grupların varyantları olabileceği izlenimini vermektedir. Ü1 nüshası, manzumelerin dağılımı açısından bir alt nüsha grubunun içinde olabileceğini yukarıdaki örneklerle de doğrulamaktadır.

Bununla birlikte bazı manzumelerin A nüshasında da olmadığı, aynı yerlerdeki okuma hatalarının ortak olduğu tespit edilmiştir. Yine A ve İ nüshalarının manzume

sayıları bakımından da paralel olduğu görülmüştür. İstinsah tarihleri de göz önüne alındığında A nüshasının İ nüshası ile olan ilişkisi anlaşılabilmektedir.

Ayrıca grubu oluşturan nüshaların ortak eksiklikleri dikkate alındığında K nüshasından istinsah edilmiş olması muhtemeldir. Çünkü gerek bütünlük, gerek tertip açısından nüshalar arasındaki uyum bunu göstermektedir. Metinde geçen 53. manzumenin 31. ve 32. beyitlerinin, 59. manzumenin 12. ve 14. mısra'larının, 12. gazelin 3. ve 4. beyitlerinin bu guruba dâhil nüshalarda diğerlerinden farklı olarak yer değiştirmesi, diğer nüshalarda olan "*Terceme-i Kasîde-i Münferice*" manzumesinin bu guruptaki nüshalarda bulunmayışı nüshalar arasındaki ilişkiyi somutlaştırmaktadır. Bu çerçevede B ve T2 nüshaları ile A nüshası da aynı şekilde bir ilişki içindedir. Yine metinde geçen 38. ve 39. gazellerin tertip sırasındaki farklılık, 50. gazelin 4. ve 10. beyitlerinin yer değiştirmesi, 39. manzumenin 78. beyitinde geçen "*i'âde itdüm*" ifadesinin A, B ve T2 nüshalarında "*itdüm i'âde*" şeklinde kullanılması ve bu tür ifade farklılıklarındaki ortak yönler gibi özellikler, nüshalar arasındaki ilişkiyi ortaya koymaktadır. S nüshası ise eksik okumalarda ve tertipte gösterdiği küçük farklılıklar açısından T2 nüshasından istinsah edilmiş izlenimi vermektedir. Yine metinde yer alan 36 numara ile kayıtlı kasîdenin 2, 3, 45, 54, 78, 99, 137 ve 153. beyitleri bu gruba dâhil edilen nüshalarda kayıtlı bulunmamaktadır. Bu gruptaki nüshalardan ilk okunan ve manzume sayısı bakımından grubun en elverişli nüshası olması sebebiyle İ nüshası değerlendirmeye dâhil edilmiştir.

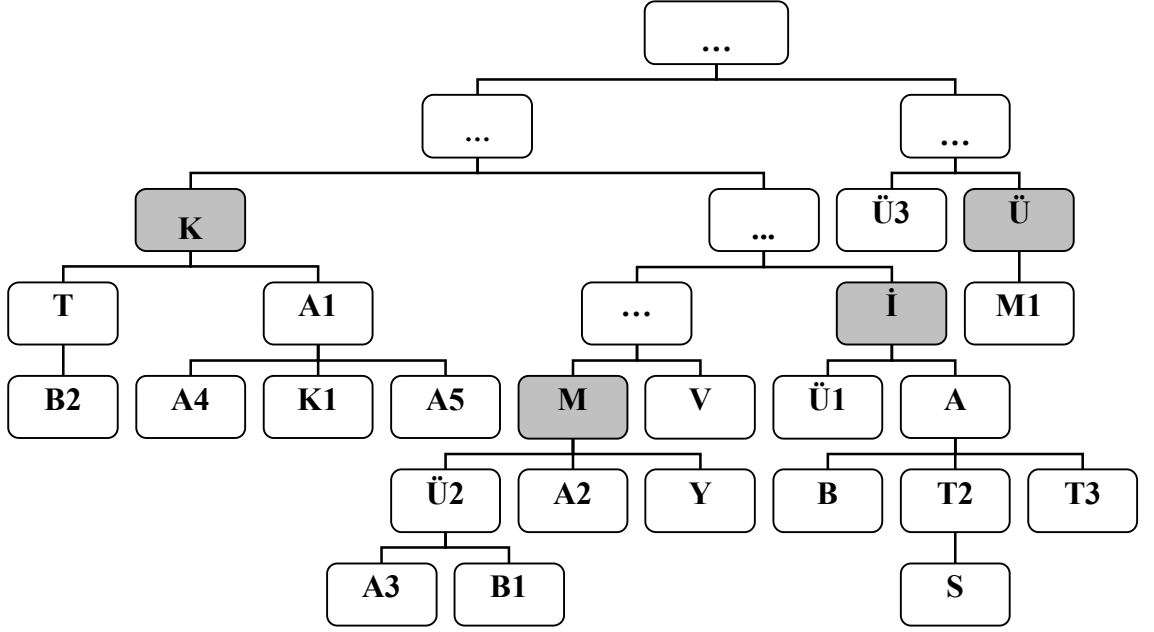
#### 4. Grup Nüshalar:

1. Ankara Cebeci İlçe Halk Ktp., No: 418/2, (A2)
2. Ankara Milli Ktp., İbni Sina, No: 980, (A3)
3. İstanbul Millet Ktp., Ali Emîri, Manzum Eserler No: 378, (M)
4. İstanbul Üniversitesi Ktp.No: 2810/1, (Ü2)
5. İstanbul Yapı Kredi Bankası Sermet Çifter Araştırma Ktp.,Y-693/1, (Y)
6. İstanbul Belediye Ktp.No: 685, (B1)
7. Kütahya Vâhid Paşa İl Halk Ktp., No: 1170, (V)

Bu grupta istinsah tarihi bilinen en eski nüsha Ü2 nüshasıdır. Ancak bu nüshanın metinleri eksiklik, fazlalık, manzume sayısı, tertip sırası gibi açılardan M nüshası ile oldukça yakın bir ilişki göstermektedir. Bu yakınlık ortak manzumelerde görülmekle birlikte M nüshasının daha üst bir nüsha olduğu, M’de olup Ü2’de bulunmayan manzumelerden anlaşılmaktadır. Bütünlük açısından da M nüshası daha hacimli bulunmaktadır. M nüshasındaki okuma farklılıkları grubun diğer nüshaları tarafından da muhafaza edilmiştir. A3 ve B1 nüshalarında yer almayan Terkib-i Bend manzumesi grubun içinde yer alan Ü2 nüshasında da kayıtlı değildir. Dikkat çeken bir başka özellik ise metinde geçen Arapça manzumelere bu gruba dâhil edilen nüshalarda hiç yer verilmemiş olmasıdır. Bazı manzumelerde M nüshası ile V nüshası arasında farklılıklar bulunduğu tespit edilmiştir. V nüshasında kayıtlı, metindeki 16, 115, 128 ve 131. manzumeler, M nüshasında yer almamaktadır. Bununla birlikte M’de kayıtlı 56, 63, 83, 90 numaralı manzumeler de V nüshasında kayıtlı değildir. Bunun dışındaki paralellikler de göz önüne alındığında M ve V nüshalarının tespit edemediğimiz bir nüshadan istinsah edildiği düşünülebilir.

Genel bir yaklaşımla bakıldığında bu gruptaki nüshaların, K ve Ü1 nüshalarının bağlı olduğu grubun alt kollarını oluşturduğunu söylemek mümkündür. Aynı şekilde Ü2 nüshası ile A2 ve A3 nüshalarının; Y nüshasıyla da V nüshasının bezerlikleri fark edilmektedir. Örneğin gazeliyat kısmında kayıtlı bazı kısa gazellerin bu gruba ait nüshalar tarafından dörtlükler bölümünde tertip edilmiş olması tertipteki paralel yapıyı göstermektedir. Ayrıca metinde geçen 51, 52, 53 numaralı tarihlerin sonlarındaki tarih kayıtlarının düşülmemesi gibi ortak yönler, ya da diğer nüshalardaki okumalardan kaynaklanan farklılıklar gibi özellikler de grubu oluşturan nüshalar arasındaki ilişkiyi pekiştirmektedir. Bu grupta yer alan nüshalar içinde, eksiklikler ve hacim itibarıyla diğerlerine göre daha iyi durumda olan M nüshası incelemeye dâhil edilmiştir.

Bu tespit ve değerlendirmelere dayanarak nüshalar arasındaki tarih ve yakınlık ilişkileri, ihtiva ettikleri şiirler, tanzim ve tertip şekli gibi hususlar göz önüne alındığında, yapılan tasnifleri şematik olarak şu şekilde göstermek mümkündür:<sup>75</sup>



Bu değerlendirme ve tasnifler doğrultusunda, Dîvânın Tenkitli Metni hazırlanırken kullanılmasına karar verilen nüshalar ve metin içinde gösterilen kısaltmaları şunlardır:<sup>76</sup>

Kütüphane	Bölümü	Kayıt No:	N.Kısaltması
İzmir Milli Ktp.	Yazmalar	1547/2-3	İ
Köprülü Ktp.	Asım Bey	475/1	K
Millet Ktp.	Ali Emiri Manzum Eserler	378	M
İstanbul Üniversitesi Ktp	Nadir Eserler	5527/1	Ü

Sonuç olarak tenkitli metnini hazırladığımız Kânî Dîvânı'nın tam ve eksiksiz olduğu söylenemez. Bu durumu göz önünde bulundurarak metnin kuruluşunda elden

<sup>75</sup> Bu şema, çalışmanın yapıldığı süreçte tespit edilen nüshaların durumlarına göre hazırlanmıştır. Kânî Dîvânı ile ilgili yeni bilgi ve nüshaların ortaya çıkması durumunda yapılan tasnif ve şemanın değişebileceği göz ardı edilmemelidir.

<sup>76</sup> Metni kurmada izlenen yöntem ve şemanın oluşturulması konusunda özellikle şu kaynaklardan istifade edilmiştir: Ahmet Ateş, "Metin Tenkidi Hakkında", Türkiye Mecmûası, c.I, C.VII-VIII, İstanbul, 1942; Gazi Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, Yıl:1996, C:I, Volume:1 (Edebiyat Kısmı s.1-171)

geldiğince yazmalar gözden geçirilmiş, tespiti yapılan 24 yazma incelenerek kol başları çalışmaya dâhil edilmiştir. Tenkitli metin hazırlanırken bir nüsha seçilerek diğer nüsha farklarının dipnotlarda gösterilmesi yoluna gidilmemiş, seçilen dört nüsha birlikte mukayese edilerek mümkün olabildiği ölçüde Kânî'nin kaleminden çıkmış metnin tespitine çalışılmıştır. Nüsha farkları dipnotta gösterilirken tercih edilen ifade ile diğer nüshalardaki ifadeler “]” işareti ile ayrılmış, farkların yanlarına nüsha kısaltmaları yazılmıştır. Metin bütünlüğü sağlanırken manzumeler zaruri görülen durumlar dışında İ nüshasındaki tertibe göre numaralandırılmış, eksiklik durumlarında ise K nüshasındaki tertibe uyulmuştur. Her beytin ilk mısra'ı “a”, ikinci mısra'ı “b” harfleri ile belirtilmiştir. Mevcut kelimelerin bulunmadığını göstermek için “-” işareti kullanılmış, aynı mısra içindeki ayrı rivayetler ise “;” işareti ile ayrılmıştır.

Metindeki vezin ve anlam eksikliklerini tamamlamak üzere yapılan müdahaleler ( ) işareti arasında yazılmış, vezin hataları dipnotta gösterilmiştir.

Arap harfli, eski alfabede bulunup da günümüz alfabesinde bulunmayan işaretler için ilmî çalışmalarda kullanılan transkripsiyon sistemi kullanılmıştır. Arapça ve Farsça kelimelerdeki medli harfler (â), (û), (î) şeklinde yazılmış, Farsça kelimelerdeki vâv-ı ma'dûle “~” (h<sup>h</sup>âce) işaretiyle gösterilmiştir.

Metinde geçen Arapça ve Farsça kelime ve eklerin yazımı konusunda bilimsel çalışmalarda tercih edilen yöntem benimsenmiştir. Bu konuda İsmail Ünver'in önerdiği yazım biçimleri dikkate alınarak uygulanmaya çalışılmıştır.<sup>77</sup> Metinde geçen âyet ve hadisler *italik* yazılarak gösterilmiş olup, Arapça ibareler de dâhil olmak üzere, Türkçe karşılıklarının dipnotta *italik* olarak gösterilmesi benimsenmiştir. Metinde geçen âyetler, ayrıca çalışmanın ikinci bölümünde ayrıntılı olarak değerlendirilmiştir.

Metin oluşturulurken manzumelerin nüshalardaki yerini gösteren varak numaraları, manzume numaralarıyla beraber dipnotta girintili biçimde yazılmıştır.

---

<sup>77</sup> İsmail Ünver, “Çevriyazıda Yazım Birliği Üzerine Öneriler” AÜDTCTF Türkoloji Dergisi, C.XI, S.1, Ankara, 1993, ss.51-89.

Nüshalarda olmayan manzumeler ise aynı yöntemle dipnotta “– “ işareti ile belirtilerek eksik nüshanın kısaltması ile birlikte (–M, –İ gibi) gösterilmiştir.

Dîvân’da Kasideler bölümü, Gazellere kadar olan diğer nazım şekilleri ile yazılmış manzumelerle birlikte numaralandırılmış ve incelemede bu şekilde verilen manzume numaraları kullanılmıştır. Her bölümün başında “Kasîdeler, Musammatlar, Tarihler” gibi başlıklar ( ) işareti içinde gösterilmiştir.

Yazmalardaki bazı manzumelerde nüshalar arasında bir bütünlük olmadığı, bazı manzumelerde ise eksik beyitler ve ibarelerin olduğu görülmektedir. Bu durum nüshalardan bazılarında “*nâkısdır*” ifadesi ile kaydedilerek izah edilmeye çalışılmıştır. Tenkitli Metin hazırlanırken bu türden eksikliklerin olduğu beyitler, metne dâhil edilmeyerek dipnotta gösterilmiştir.

İmlâ bakımından, nüshaların imlâ özellikleri göz önünde bulundurularak XVIII. yüzyıl Osmanlı Türkçesi'nin fonetik özellikleri dikkate alınmış, Arapça ve Farsça metinlerin, transkripsiyonlu şekilleri metinde verilmiştir. Metinde geçen özel isimler ve başlıkların yazımında büyük harf kullanılmış, manzumelerin vezinleri metnin üst kısmında, manzume numarasının altında gösterilmiştir.



2. Transkripsiyon İşaretleri			
Arap Alfabeti	Latin Karşılıkları	Arap Alfabeti	Latin Karşılıkları
آ - ا	a, â	ش	ş
أ - ا	a, e	ص	s
ء	'	ض	d, z
ب	b	ط	t
پ	p	ظ	z
ت	t	ع	'
ث	s	غ	g
ج	c	ف	f
چ	ç	ق	k
ح	h	ك	k
خ	h	ك	ñ
د	d	ل	l
ذ	z	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	v (o, ö, u, ü, û)
ژ	j	ه	h (a, e)
س	s	ی	y (ı, i, î)

NOT: Hurûf-ı med olan uzun vokaller *â, û, î* şekillerinde yazılmış, vâv-ı medûle ile yazılan *خواهش, خواب* gibi kelimeler *hâb, hâhiş* biçiminde gösterilmiştir.

**M E T İ N**

(İ-100b/1) Ba'de hamd-i Hudâ ve na't-ı nebî işbu divançe cem'inüñ sebebi oldur ki (2) el-yevm manzûme-i ahlâk-ı hamîdesi vird-i zebân-ı âfâk ve (3) tertîb-i Dîvân du'â-yı 'ömr ü devletinde 'âlem ü 'âlemiyân (4) şîrâze-bend-i vifâk olan hâlâ mesned-ârâ-yı riyâset ve zînet-(5) efzâ-yı ser-sadr-ı menkabet ebu'l-mahâsinü ve'l-mahâmid<sup>78</sup> devletlü 'inâyetlü (6) Muhammed Râşid Efendimiz Hazretlerinin fî'l-asl meftûr oldukları (7) şemâ'il-i hasene ve mehâ'il-i müstahsene muktezâsınca 'inâyet-i (8) şâmîle ve mürüvvet-i kâmileleri her ne kadar cümle hakkında nev-be-nev (9) meşhûd ve h'ân-ı bî-imtinân-ı birr ü ihsânları 'âmme-i enâma (10) müte'âkıbü'l-vürûd ise dahı zümre-i ashâb-ı dirâyet ü ma'ârifê olan (11) meyl ü rûkûn ve incizâb-ı derûnları sâ'ire gâlib (101a/1) ve bu haslet-i pesendide kendülere mücerred-i 'atıyye-i Cenâb-ı Hudâ-yı (2) zü-mevâhib olmagla ednâ mertebe kesb-i bizâ'at-i müzcât (3) idenler be-her hâl hisse-yâb-ı rifd ü nevâlleri oldugundan (4) başka güzeşteğân-ı erbâb-ı fazl u kemâlden dahı niçelerüñ (5) ihyâ-yı 'izâm-ı remîme-i nâm u şânlarına muvaffak<sup>79</sup> olmak mahâsin-i (6) cemîlelerinden bir nev' hissîsa-i zât-ı mekârim iştimâlleri (7) olduğına binâ'en 'ahd-i karîbde<sup>80</sup> zamânını idrâk itdigimiz ashâb-ı (8) ma'ârifden âvâze-i kûs-ı iştiâr-ı tanîn-endâz-ı mesâmi'-i cihâniyân (9) ve elsine-i selâsede irticâlen bilâ-tekellûf nazm u inşâsı (10) muhayyer-i 'ukûl-i kihân u mihân olan Ebû Bekr Kânî Efendi ki fî'l-hakîka (11) cevher-i ma'ârifüñ kânı ve sunûf-ı kemâlât-ı şettânuñ mekânı idi. (12) Egerçi cümle âsâr-ı yerâ'a-ı bâhirü'l-bera'ası zabt olunmak iktizâ (13) itse bir kaç külliyyât-ı Nâbî kadar devâvîn-i müte'addide tertîbi mümkün (14) iken kendüsi hâl-i hayâtında âsâr-ı cem'ine aslâ imâle-i nigâh-ı (15) i'tibâr itmediginden<sup>81</sup> ekseri zâyi' ve telef ü mevcûd olanlardan (16) dahı çoğu muharref ü muhtelif olmagla şimdi merhûmuñ bu kadar (17) dâniş ü 'irfânla pes-mânde-i tâkçe-i nisyân ve bî-nâm u nişân-ı (18) tenhâ-nişân-ı zâviye-i hâmuşân olması müşârun-ileyh efendimizüñ bir-vechle (19) revâ-dâşte-i tab'-ı 'ârifet-iktirânları olmayup binâ'en-'aleyh merhûmı (20) ez-ser-i nev ihyâ ve ilâ-âhiri'z-zamân sahîfe-i 'âlemde nâmını ibkâ irâde-i (21) hayriyyet ifâdesine mebnî el-hâletü hâzihî âsâr-ı müteferrikasından (101b/1) der-dest olanlarınuñ cem' u tertîbini işbu çâker-i dirîneleri Nûri<sup>82</sup> (2) bendelerine emr ü ihâle buyurmaları hasebiyle meh-mâ emken (3) ele geçen âsârınuñ bu vechle tertîbine mübâşeret ve bi-'avnihi (4) Te'âlâ karîn-i hüsn-i hitâm olmagla huzûr-ı devletlerine (5) takdîme micâseret kılınmışdur ve bi'llahi't-tevfîkı ve 'aleyhi't-teklân.

\*İ100b, K1b, M1b, -Ü; *Dibâce, Kânî'ye ait olmayıp Nûri Halil Efendi tarafından yazılmıştır.*

<sup>78</sup> mahâmid] mücâhidîn M

<sup>79</sup> muvaffak] muvâfık İ

<sup>80</sup> 'ahd-i karîbde] şehd-i karîbde M

<sup>81</sup> i'tibâr itmediginden] itmediginden İ, M.

<sup>82</sup> Nûri] Halil Nûri K.

## Der-Vasf-ı Besmele-i Şerîfe

Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün

1. 'Alem kaldırsa bir yerde kaçan sultân-ı bi'smillah  
Olur lâhûtiyân ârâyış-i dîvân-ı bi'smillah
2. Olur tâvûs-ı kudsî evvelîn menzilde bâl-efşân  
Ne rütbe mürtefi'dür âşiyân-ı şân-ı bi'smillah
3. Hezârân Sidre-zîr-i sâyesinde buldılar rif'at  
Anuñcün lâ-mekân oldı serâ bûstân-ı bi'smillah
4. Degül mi gülşen-i nazm-ı mübînüñ serv-i âzâdı  
Hatt-ı âzâdı olduysa n'ola 'unvân-ı bi'smillah
5. Boyun egdi görince nahl-ı Tûbâ rif'at ü şânuñ  
Didi tûbâ-leke ey şâh cihân-gerdân-ı bi'smillah
6. Sırât-ı müstakîmi añla hatt-ı istivâsından  
Varur Allaha togrı menhec-i âsân-ı bi'smillah
7. Gör anda nükte-i lâ-taknatû min-rahmeti'llahı  
Niçe nezdîkdür Allaha bak Rahmân-ı bi'smillah
8. Rahîmuñ lutfına mazhar olur dâmen tutan âhir  
Rahîm ile mutarraz oldı çün dâmân-ı bi'smillah
9. İder hûrşîdi zerre zerreyi hûrşîd-i 'âlem-tâb  
Nikâb-endâz-ı nâz oldukca hüsn ü ân-ı bi'smillah

---

<sup>1</sup> İ 101b, K 2b, M 1b, Ü 2a

<sup>5a</sup> şânuñ] şânıñ İ, M, Ü.

<sup>5b</sup> Tûbâ-leke: Ne mutlu sana!

<sup>7a</sup> Allah'ın rahmetinden ümit kesmeyiniz. (Kur'ân-ı Kerim, Zümer 39/53, Yusuf 12/87).

<sup>8a</sup> tutan] dutar Ü.

10. Burâk-ı berk-tâz-ı ‘aklı yarı yolda kor dâ’im  
‘Înân-ı himmete ‘ışk eylese yek-rân-ı bi’smillah
11. Ziyâ-yı şem‘-i vahdet meş‘al-i râh-ı hidâyetdür  
Ser-â-pâ nûrdur âyîne-i rahşân-ı bi’smillah
12. Degüldür münkati‘ ümmîdimüz Allahdan Kânî  
Olaldan kenz-i lâ-yefnâ-yı rahmetkân-ı bi’smillah

## 2

### Eyzan

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Tulû‘ itdi derûna çün meh-i tâbân-ı bi’smillah  
Aña ‘aks itdi zîrâ pertev-i rahşân-ı bi’smillah
2. Olurdu an-be-an ekvân garîk-i lücce-i envâr  
Eger çehre-nümâ olsaydı hüsn ü ân-ı bi’smillah
3. Ne rükne sen rükûn itseñ gerek erkânsız söyle  
Tururken sedd-i İskender gibi erkân-ı bi’smillah
4. O bir şândur ki memlûdur heme gül-kand-i rahmetle  
Hele gâyetle ‘âlû‘l-‘âl ‘ulüvv-i şân-ı bi’smillah
5. Bulursın gevher-i nâ-yâb-ı ‘irfânı dî çok anı  
Geçerse destüñe bir kerre Kânî kân-ı bi’smillah

## 3

### Eyzan

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Cihânı kaplamışdur pertev-i envâr-ı bi’smillah  
Kamaşdırmış dü-kevnüñ dîdesin dîdâr-ı bi’smillah

<sup>12b</sup> *kenz-i lâ-yefnâ: Bitmez, tükenmez hazine.*

<sup>2</sup> İ 102a, K 3a, M 2a, Ü 2b; Eyzan K.

<sup>3</sup> İ 102a, K 3a, M 2a, Ü 2b; Eyzan K.

2. Bilürseñ kemterîn sırrın iki dünyâya sıgmazsın  
Ki sıgmaz safha-i endîşeye esrâr-ı bi'smillah
3. Fütûhât-ı zuhûr u bâtın andan feyz alur dâ'im  
Mübârek-bâddur her emr-i hayra kâr-ı bi'smillah
4. Hatâdan eylemişdür hazret-i Hakk anı vâreste  
Hümâyûndur ser-â-pâ hatt-ı 'anber-bâr-ı bi'smillah
5. Degüldür gayrı Kânî olsa olsa mezheb-i Hakkda  
Metâ'-ı Çîn-i 'irfânda muhakkak bâr-ı bi'smillah

(NA'TLER)

4

**Na't-ı Şerîf-i Hazret-i Server-i Kâ'inât 'Aleyhi's-Salâtü ve't-Tahiyyât\***

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Gubârı ravzanuñ kuhl-i cilâdur yâ Resûla'llah  
Gözümde hâk-i küyuñ tûtiyâdur yâ Resûla'llah
2. Cebînüñ sûre-i ve's-şems sineñ matla'-ı ve'l-fecr  
Saçuñ ve'lleyl yüzüñ va'dduhâdur yâ Resûla'llah
3. Şeb-i mi'râcda na'l-i şerîfüñ nakşın almış çarh  
Biri meh birisi mihr-i semâdur yâ Resûla'llah
4. Şemîm-i çîn-i zülfüñ şemmesidür müşg ile 'anber  
Anuñçün müşge teşbîhi hatâdur yâ Resûla'llah

<sup>2a</sup> Bilürseñ] Bilürsen Ü.

<sup>4</sup> İ 102a, K 3a, M 2b, Ü 3a.

\* 'Aleyhi's-Salâtü ve't-tahiyyât] 'Aleyhi's-selâm Ü.

<sup>1a</sup> Ğubârı] Ğubâr-ı Ü; ravzânüñ] ravzânüñ K.

<sup>1b</sup> küyuñ] küyın Ü.

<sup>2</sup> Kur'ân-ı Kerim, 91/1; 89/1; 93/1-2.

<sup>4a</sup> müşg] misk K.

5. Ne yüzle varayum yüz virmez iseñ bâb-ı rahmâna  
Yüzümde rû-siyehlik rû-nümâdur yâ Resûla'llah
6. Gubârum rûzgâr atmazsa semt-i ravza-i pâke  
Dem-i mahşerde de işüm hevâdur yâ Resûla'llah
7. O deñlü mücrimem zerre sevâbum varsa defterde  
Ya sehv-i kâtibân ya iftirâdur yâ Resûla'llah
8. Egerçi dâmen-i *lâ-taknatû* der-destdür ammâ  
Yine her hâlde ümmîdüm sañadur yâ Resûla'llah
9. O deñlü lutfuña ümmîdvârum havf olup ma'dûm  
Zebâna her gelen harf-i recâdur yâ Resûla'llah
10. Derûnum zikr ü fikr-i hazrete bî-gânedür gerçi  
Niçe bî-hûde fikre âşinâdur yâ Resûla'llah
11. Reh-i mescidde süst ü nâ-tüvân üftân u hîzândur  
Tarîk-i fiskda pek tîz-pâdur yâ Resûla'llah
12. Eger rûz-i cezâda sâhib olmazsañ degül Cennet  
Cehennem de baña nefret-nümâdur yâ Resûla'llah
13. Şefâ'at suçluya derler meseldür söylenür dâ'im  
Kuluñ Kânî de bir mücrimgedâdur yâ Resûla'llah

## 5

### Na't-ı Şerîf

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Dü-gîsû nâfe-i zâtü'l-erecdür yâ Resûla'llah  
Masûn ez-şemme-i cins-i harecdür yâ Resûla'llah

---

<sup>5</sup> İ 102b, K 3b, M 2b, Ü 3a; Eyzan K.

2. Senüñ dürrâc-ı rengîn tâc-ı kûhistân-ı i‘câzuñ  
Ser-i sîmurgdan ‘âlî derecdür yâ Resûla’llah
3. Senüñ pâ-y-ı Kudüs-peymânı vardığı yere gayruñ  
Seri varmaz ayagı zî-‘arecdür yâ Resûla’llah
4. Dü-çeşmüm *merace’l-bahreyni*\* kalbüm *mâricin min-nâr*\*\*  
Sirişküm hûn ile sehlü’l-merecdür yâ Resûla’llah
5. Nesirden nazmum inşâdan cenîn-i şî‘r-i Bihzâdum  
Senüñ evsâfuñ için muhterecdür yâ Resûla’llah
6. Hevâdan olmaduñ nâtık güvâhumdur ve mâ-yentık  
Ki nutkuñ dahı gayri zî-ivecdür yâ Resûla’llah
7. Derüñde çihre-sâlık pâyesin ister kuluñ Kânî  
Bilür *es-sabru miftâhu’l-ferecdür* yâ Resûla’llah

## 6

### Na‘t-ı Şerîf

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Ruhüñdur şâhid-i esrâra peyker yâ Resûla’llah  
Lebüñdür sûretâ rûh-ı musavver yâ Resûla’llah
2. Hazîz-i şarkda cirm-i kamer zann itme kim düşdi  
Görüp şânuñ senüñ mihr-i münevver yâ Resûla’llah
3. Sen ol remz-âşinâ-yı fâş-gû-yı sırr-ı ‘irfânsın  
Ki itmişdür Mesîhâ na‘tuñ ezber yâ Resûla’llah

---

<sup>3a</sup> yere] yerlere Ü

\* “O iki denizi salıvermiştir, birbirine kavuşurlar” (Kur’ân-ı Kerim, Furkan 25/53, Rahman 55/19)

\*\* “Cini de dumanı olmayan hâlis bir ateş alevinden yarattı” (Kur’ân-ı Kerim, Hicr 15/27)

<sup>5a</sup> nazmum] nazım Ü; cenîn-i] çünîn Ü.

<sup>7b</sup> *eş-şabru miftâhu’l-ferecdür*: Sabır, kurtuluşun (zorluktan felâha çıkışın) anahtarıdır.

<sup>6</sup> İ 102b, K 3b, M 2b, Ü 4b; Eyzan K.



4. Senüñ yoluñda ölmek gerçi hayli işdür ammâ  
Göñül ölmekden ise hıdmet ister yâ Resûla'llah
5. Su'âl-i haşr olup âmîhte hevl-i kıyâmet ile  
Cevâbın ehl-i cürmüñ başkalar der yâ Resûla'llah
6. Gerek ûd u gerek 'anber senüñ yanaklarıñdandır  
Tenüm berk-i hazân-âsâ ditirer yâ Resûla'llah
7. Nesîm-i lutfuñ olmazsa ferah-bahş ehl-i 'isyâna  
Siyeħkârân-ı bâd-ı kahr sarsar yâ Resûla'llah
8. Ucu ortası bulunmadığıçündür senüñ sırruñ  
Kürî oldığı bu nüh-çarh-ı çenber yâ Resûla'llah
9. Saña bu süllem-i nüh-pâye-i gerdûn ise azdur  
Gerekdür câmi'ünde gayrı minber yâ Resûla'llah
10. İki reşha lebüñden sûret ü ma'nâya feyz olmuş  
Birisi âb-ı hayvân biri kevser yâ Resûla'llah
11. Olaldan nâfe-rîz-i dest-i rahmet zülf-i pür-çînüñ  
Güneħkârânüñ oldu işi 'anber yâ Resûla'llah
12. Bu Kânî bendeñe yok tesliyet bi'llah 'âlemde  
Anı ümmîd-i feyz-i lutfuñ egler yâ Resûla'llah

---

<sup>6a</sup> 'ûd u] 'ûd İ, K, Ü.

<sup>7a</sup> 'isyâna] 'irfâna M.

<sup>8b</sup> kürî] imlâlî yazılmıştır. İ, K.

<sup>9a</sup> ise] isem Ü.

<sup>12b</sup> egler] anlar Ü.

## Na't-ı Şerîf

Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün

1. Lebûn keşfü'r-rümûz-ı mâ-sebâkdur yâ Resûla'llah  
Ki her bir harfî biñ yıllık sebâkdur yâ Resûla'llah
2. Sen ol mesned-fürûz-ı sa'diku'l-va'di'l-emînsin kim  
Kelâmuñ cümle sırra mâ-sadakdur yâ Resûla'llah
3. Tabak-pîrâ-yı tıbk-ı hüsn ü ândur cevher-i zâtuñ  
Anuñçün nûr-ı rûy-ı nüh-tabakdur yâ Resûla'llah
4. Görüp dendânlaruñ deryâ 'arak-rîz oldu hacletden  
Sadef içre degüldür dürr 'arakdur yâ Resûla'llah
5. Azâd olsa 'aceb mi kemterîn çâkerleründendür  
Kadîmî kullara i'tâk-ı hakdur yâ Resûla'llah
6. Şehîd-i Kerbelâ şehzâdegân-ı hâssınuñ şâhâ  
Yüzi hûrşiddür hûnı şafakdur yâ Resûla'llah
7. Sen ol 'ayn-ı hakikat gözü rûhu'l-'ayn-ı ma'nâsın  
Ki nakş-ı nâ'lüñ envâr-ı hadakdur yâ Resûla'llah
8. Senüñ deryâ-yı lutfuñ gark iderdi cân-ı Fir'avnı  
Seni ańsaydı ol hîn kim garakdur yâ Resûla'llah
9. Senüñ esrârıñı fâş itdigiyçün halka bî-pervâ  
O tarlıklar bütün Mansûra Hakkdur yâ Resûla'llah

---

<sup>7</sup> İ 103a, K 4a, M 3a, Ü 3b; Eyzan K.

<sup>1b</sup> Ki her bir] Ki bir Ü; ħarfî] ħarf M.

<sup>2a</sup> kim] ki Ü; şa'diku'l-va'di'l-emîn: va'dinde duran, sözünü yerine getirensin. (Kur'an-ı Kerim, Meryem 19/ 54)

<sup>3b</sup> nûr-ı] âb-ı Ü

<sup>6a</sup> hâşşınuñ] hâşşınuñ K

<sup>9b</sup> Mansûra] Mansûr-ı Ü

10. Cemî'-i enbiyâ dergâhuña yüz sürmede hemvâr  
Senün ashâbuñ ile yek-nesakdur yâ Resûla'llah
11. Saña düşmen olan va'llah bi'llah Hakka düşmendür  
Mesâ'il bu bahisde müttefikdür yâ Resûla'llah
12. Ben elyak oldıgum nâre bilürem eylemem inkâr  
Saña lâyıkmı bendeñ nâre yakdur yâ Resûla'llah
13. Senün na't-ı şerîfün rûz u şeb hakk-ı sarîhimdür  
Kuluñ Kânî bu ihsâna ehakdur yâ Resûla'llah

8

Na't-ı Şerîf

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. İşigün hâkine ruhsâre-sâyem yâ Resûla'llah  
N'ola reşk-i Hümâ olduysa sâyem yâ Resûla'llah
2. Edeb mâni'dür ihtâra kerem mevsimlerin hakka  
Velî minnet-i hûr-dest-i du'âyem yâ Resûla'llah
3. Ner ü mâde zemîn ü âsmânı farkdan kaldum  
Ser-i dil-bestegân-ı hûy u hâyem yâ Resûla'llah
4. Elüm yüzüm karasıdur kalan pâyine 'uşşâkuñ  
Bu emniyyeyle dâ'im hâk-i pâyem yâ Resûla'llah
5. Gam-âlüfte Hudâyî perverân-ı bahr-ı âteşdür  
Bu deryâda hele ben nâ-hudâyem yâ Resûla'llah

<sup>10a</sup> yüz sürmede] yüz sürse Ü.

<sup>11b</sup> bahışde] maḥabbetde Ü.

<sup>8</sup> İ 103b, K 4a, M 3b, Ü 4a; Eyzan K.

<sup>1a</sup> ruhsâre-sâyem] ruhsâr-sâyım Ü.

<sup>1b</sup> olduysa] olsa Ü.

<sup>2a</sup> mevsimlerin] mevsimleri M.

<sup>4</sup> Bu beyit: -Ü

6. Tenümde cân eser-i ibkâsın itmez hîç istihsân  
Bilür ki ben saña ez-cân fedâyem yâ Resûla'llah
7. Kedu ber-dûş ked-bânû be-zânû meykededür dil  
Bürehne-ten çü Kânî bir gedâyem yâ Resûla'llah

9

Na't-ı Şerîf

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Ümîd eyler cihân senden 'inâyet yâ Resûla'llah  
Unutma bende-i hâsuñ şefâ'at yâ Resûla'llah
2. Düşüp agladıgum yollarda üftân oldıgum dâ'im  
'Aceb mi kalmadı bende irâdet yâ Resûla'llah
3. Vücûdum bir günehdür ki aña beñzer günâh olmaz  
İşüm gücüm günüm gicem kabâhat yâ Resûla'llah
4. Feres-rân der-miyân-ı fârisânü'l-hayl-i her vâdî  
Velî bî-gâne-i fenn-i ferâset yâ Resûla'llah
5. Müşeffi'dür cihân yek-ser çü zevceyn âferînişdür  
Şefâ'at yâ Resûla'llah şefâ'at yâ Resûla'llah
6. Amân sad el-amân sad-der-sad âh ey âhlar âhı  
Meded ey şâhlar şâhı kerâmet yâ Resûla'llah
7. Kitâb-ı nev-nüzûl-i midhatüñ biñ nüsha olmışdı  
Eger ben itmesem sözden ferâgat yâ Resûla'llah

---

<sup>7</sup> *Kedbânunun omuzundaki şarap testisi, gönüldeki meyhaneye aittir. Ey Allah'ın resûlü! Ben, Kânî gibi vücudu çıplak bir dilenciyim.*

<sup>9</sup> İ 103b, K 4b, M 3b, Ü 4a; Eyzan K.

<sup>4a</sup> *Her vadinin atına binenlerin arasında at süren*

<sup>5a</sup> *yek-ser] senden M*

8. Übeyhe'l-mühcetü'l-hamrâ'u ke'd-dem'il muhammer âh  
Yog iken dahı âsâr-ı ibâhet yâ Resûla'llah
9. Sabâhat ez-sabâh-ı Cennet-i 'adnest rûşenter  
Zi reng-i subh-ı vaslam diğ sabâhat yâ Resûla'llah
10. Dem-i mühce fûrûğ-ı behce ez-her zümre sad-lehce  
Halâlet bâd-ı bâ cânâ mübâhat yâ Resûla'llah
11. Salâtıyla selâm ervâhı essün ravz-ı hâsuñda  
Sabâhat tâ şevet rûşen revâhat yâ Resûla'llah
12. Melîhân-ı cihân cümle ümeylah lehcegân yek-ser  
Be-mellâhî-i to yâbed melâhat yâ Resûla'llah
13. Eger rîh-i şumâ ez-lutf ne-buved müştemil dil râ  
Kücâ yâbem der-în her kâh-ı râhat yâ Resûla'llah
14. Eger ez-seng-i tıflân rûz-ı restahîz mî-rencem  
Rehân yâ Rabb me-râ zan her melâmet yâ Resûla'llah
15. Hadîs-i lutfı gel itme dirîğ gel itme ey merhamet kânı  
Hadesler cümle bir hükm-i hadâset yâ Resûla'llah

---

<sup>8a</sup> Kırmızı canlar kızıl kanlar gibi mübah görülüyor ah. (Beyit bütün olarak düşünüldüğünde, Ya Rasûlallah, kan dökme hususunda her hangi bir ibâhat (mübahlık) izi bile olmadığı halde yine de kan dökülüyor ve canlara kastediliyor anlamına gelmektedir.)

<sup>9</sup> Bu beyit: –Ü; Senin sabahın, Adn Cennetinin sabahından daha aydınlıktır. (Bana) sana kavuştuğum sabahın renginden ver ey Allah'ın resûlü!

<sup>10</sup> Senin gönlünün güzelliği ve parlaklığı, her zümreden yüz lehcedir, hilâlin (senin yolundaki) canlarla parlâsın Ey Allah'ın resûlü!

<sup>11</sup> Salat ile anılan has ravzanda (kabrinde) selâm ruhları essin, sabahın akşamına kadar aydınlık olsun ey Allah'ın resûlü!

<sup>12</sup> Cihânın güzellerinin hepsi, bir başın nüktecikleridir, güzellik senin güzelliğini bulsun ey Allahın resûlü!

<sup>13</sup> Eğer sizin lutf rûzgârınız olmasaydı, gönlün (kabul ettiğini) içine aldığı nereden bulurum, burada her saray senin yolundur ey Allah'ın Resûlü!

<sup>14</sup> Eğer çocukların taşlarından diriliş günü yaralanırsam ey Rabbim, Allah Resûlünün her azarlamasını benim için kurtuluş vesilesi kıl.

1. Garîb-i bî-kesem dergâha geldüm yâ Resûla'llah  
Gedâyam bî-nevâyam şâha geldüm yâ Resûla'llah
2. Yol azdırmışdı deyu nefis ammâ sad hezâr el-hamd  
Ki el-hâle ser-i şeh-râha geldüm yâ Resûla'llah
3. Misâl-i Yûsuf-ı Ken'ân ümîd-i sadr-ı 'izzetle  
Bün-i nâ-ka'r-yâb-ı çâha geldüm yâ Resûla'llah
4. Ne deñlü rû-siyâham ol kadar lâ-kayd u bî-bâkem  
Ne gam sen gibi şâhen-şâha geldüm yâ Resûla'llah
5. Uyutdum 'âlemi âvâze-i nânû-yı gafletle  
Egerçi h'âbdan inbâha geldüm yâ Resûla'llah
6. Sezâ mı 'avdeti ihsândan me'yûs Kânînüñ  
Cenâb-ı şâh-ı 'âlî câha geldüm yâ Resûla'llah

1. Hırâmuñ sûret-i rûh-ı revândur yâ Resûla'llah  
Kıyâmuñ müsbit-i âhir-zamândur yâ Resûla'llah
2. Senüñ mâhiyyetüñ fehm itmeyen senden firâr eyler  
Melek-hûyın o kim bilmez remândur yâ Resûla'llah

<sup>10</sup> İ 104a, K 5a, M 4a, Ü 5a; Eyzan K.

<sup>1a</sup> dergâha] dergâhına M.

<sup>4a</sup> lâ-kayd u] lâ-kayd-ı Ü.

<sup>5a</sup> âvâze-i] âvâre-i M.

<sup>11</sup> İ 104a, K 5b, M 4a, Ü 5a; Na't-ı Diger K; K'da 12. manzumeden sonra kayıtlıdır.

<sup>2b</sup> remândur] zamândur M.

3. Elinden nesne gelmez ‘âsiyân-ı ümmetüñ âhir  
Gelen elden amân sad el-amândur yâ Resûla’llah
4. Mukâbil düşdigiçündür nişân-ı *kâbe kavseyne*  
Bir adı da o ebrûnuñ kemândur yâ Resûla’llah
5. Zülâl-i lutfuña her kande olsa teşnedür Kânî  
Garîbüñdür anı ihsâna kandur yâ Resûla’llah

## 12

### Na‘t-ı Şerîf

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Sözüñdür vahy-i Hakk âyet-be-âyet yâ Resûla’llah  
Hadîs-i ‘ışk hep senden rivâyet yâ Resûla’llah
2. Bu çûb-ı huşk-hâme vasfuñ itmek hiç mümkün mi  
Rehîn-i ‘acz iken ehl-i dirâyet yâ Resûla’llah
3. Olur elbette mâh-ı nev‘alem hûrşîd-i zer mancûk  
Ne yerde eyleseñ tahrîk-i râyet yâ Resûla’llah
4. Senüñ dest-i cevâd-ı lutfuña nisbetle el-kıssa  
Hadîs-i bahr u kân kurı hikâyet yâ Resûla’llah
5. Vesah-sûy-ı günâh-ı ehl-i mahşer olmaga bi’llah  
İder yek-katre-i lutfuñ kifâyet yâ Resûla’llah
6. Olurlar sünbül ü gül lâleveş mahrûm-ı bûyâyı  
Nesîm-i hulkuñ itmezse sirâyet yâ Resûla’llah

---

<sup>3a</sup> gelmez] –M.

<sup>4a</sup> kâbe] kâlib-ı Ü.

<sup>12</sup> İ 104b, K 5a, M 4a, Ü 4b; Eyzan K.

<sup>2a</sup> çûb-ı] çün M.

<sup>2b</sup> dirâyet] rivâyet K, Ü.

<sup>5a</sup> vesah-şûy-ı] vesah-şûy-ı İ, K.

<sup>6a</sup> olurlar] olur Ü.

<sup>6b</sup> itmezse] olmazsa Ü.

7. Egerçi cürmüme takdîr-i hadd u gâye müşkildür  
Senûn de lutfuña yokdur nihâyet yâ Resûla'llah
8. Olur pâ-mâl-i ceyş-i cürm ü 'isyân ehl-i mahşer hep  
Cünûd-ı 'afvuñ itmezse himâyet yâ Resûla'llah
9. Dahîl-i bârgâhuñ bir şefâ'at hâh bendeñdür  
Mükedderdür hele ahvâl-i gâyet yâ Resûla'llah
10. Şu deñlü yekke-tâz-ı 'arsa-i 'isyândur Kânî  
Ki nefsi kendiden eyler şikâyet yâ Resûla'llah

13

Na't-ı Şerîf

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Gubâr-ı ravza-i fahr-ı dü-'âlem kîmyâdur hep  
Hamîr-i mâye-i seng-i deri çün mûmyâdur hep
2. Amân yâ behcetü'l-'uşşâk meded yâ mühcetü'l-müştâk  
İrişdi gâyet eşvâk kârumsa riyâdur hep
3. Ziyâret-cûyi-i hâk-i derüñle insilâh itsem  
Gelen sûrâh-ı âteşlâh-ı esmâ'a beyâdur hep
4. Senûn meddâh-ı zât-ı şâh-ı şâhâneñ 'idâdından  
Birazı bendegânuñdur birazı enbiyâdur hep
5. Safâ-yı safvet-i sâfi sıfâtuñ vâsıfânından  
Birazı evliyâa'llah birazı asfiyâdur hep

---

<sup>8b</sup> itmezse] olmazsa Ü.

<sup>9b</sup> ahvâl-i] ahvâli Ü.

<sup>13</sup> İ 104b, K 5b, M 4b, Ü 5a; Velehü Diger Na't-ı Şerîf K.

<sup>3a</sup> cû-yı] cû-i İ, M.

<sup>4a</sup> şâh-ı şâhâneñ] şâh-ı şâhâne Ü, şâhen-şâhâneñ K.



6. Olur rîzân be-vefk-i a‘del-i mîzân çün nîsân  
Zülâl-i feyz-i sermed-mâ hasalsa gûyiyâdur hep
7. Senüñ bir nîm lahzañla mülâhîz olmasa bir zât  
Ma‘âzallah zebânîlerde bakışlar kabâdur hep
8. Senüñ meddâhuñ olmak feyz-i sârîdür bu ekvâna  
Anuñçün vâsıfânuñ rûh-mânend-i ezkiyâdur hep
9. Bu berg-i sebz-i dervîşâne ile kapuña geldüm  
Kuluñ Kânîye her gül-bergi bir mihr-i kiyâdur hep

14

Na‘t-ı Şerîf

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Mevce-i pîşîn zuhûr-ı rûzgâr-ı nûrsın  
Rûz-sâz-ı kisvet-i târ-ı şeb-i deycûrsın
2. Feyz-i envâr-ı eşi‘‘âñ bî-niyâz-ı kurb u bu‘d  
Sûretâ ez-mâh tâ mâhî verâdan dûrsın
3. Pertev-i nûr-ı cebînüñ ‘aksini gördi kelîm  
Hem tecellî nâhlı hem nâr-ı kabes hem tûrsın
4. Sâyeñi düşmez sanur hep gölge ardınca yelen  
Mâ-siva’llah sâye sen hep gün gibi meşhûrsın
5. Fethi kurb-ı hazrete mevkûf keşfi vuslata  
‘Ayn-ı rahmet bir mutalsam dahme-i mestûrsın
6. Bârgâhuñda Süleymân ber-hevâ-perrende mûr  
Sen nevâzişkâr-ı dilhâ-yı hazîn mûrsın

---

<sup>9a</sup> sebz-i] sebze M.

<sup>14</sup> İ 105a, K 5b, M 4b, Ü 5b; Diger Na‘t-ı Şerîf K.

<sup>1b</sup> târ-ı] tâ M.

<sup>4a</sup> yelen] yeten Ü.

<sup>6a</sup> bârgâhuñda] bârgâhuñdan Ü, bâdgâhuñda K.

7. Bu ‘inâyet-bes bu bî-kes bende-i nâ-çîzüñe  
Kâniyâ gam çekme kim meşfû‘sın magfûrsın

15

**Na‘t-ı Şerîf**

*Müfte‘ilün Fâ‘ilün Müfte‘ilün Fâ‘ilün*

1. Bülbül-i bâg-ı belâg sallı ve sellim ‘aleyh  
Râh-ber-i heşt-bâg sallı ve sellim ‘aleyh
2. Matla‘-ı mihr-i vücûd mâh-ı sipihr-i vücûd  
Şâhid-i şehir-i vücûd sallı ve sellim ‘aleyh
3. Perde-güşâ-yı cemâl bürka‘-ı rûy-ı celâl  
Fihris-i her hâl ü kâl sallı ve sellim ‘aleyh
4. Şirzime-i asfiyâ mahrem-i bezm-i safâ  
Merci‘-i ehl-i vefâ sallı ve sellim ‘aleyh
5. Ol zebed-i her zebed ol gül-i rûy-ı seped  
‘İşkına di tâ ebed sallı ve sellim ‘aleyh
6. Mefhar-i ins ü melek pâ-be-ser-i nüh-felek  
Men yeteberrâ helek sallı ve sellim ‘aleyh
7. Sâyesi ‘ulvî-meniş cebhesi gün görmemiş  
Ebr diyen bilmemiş sallı ve sellim ‘aleyh
8. Ahkâr-ı nev‘-i beşer bende-i isnâ ‘aşer  
Hep disün üçer beşer sallı ve sellim ‘aleyh

---

<sup>7a</sup> bes] pes K, M.

<sup>15</sup> İ 105a, K 6a, M 4b, Ü 5b; Diger Na‘t-ı Şerîf K.

<sup>3a</sup> perde-güşâ-yı] perde-i güşâ Ü.

<sup>6a</sup> mefhar-i] makhar-ı M.

<sup>6b</sup> “*Kim ölümden (yok olmaktan) kurtulmayı başarsa, bundan uzak kalmayı başarsa ona salat ve selam olsun.*”

<sup>7b</sup> ebr diyen] ebr diyen din Ü.

9. Öyle gerekdür kiriş aña göredür düriş  
Dinmese müşkildür iş sallı ve sellim ‘aleyh
10. Sırr-ı ezel nûr-ı zât mazhar-ı cem‘-i sıfât  
Melce-i cümle ‘usât sallı ve sellim ‘aleyh
11. Leyli vü Mecnûnına Yûnus-ı zü’n-nûnına  
‘Âşık-ı meftûnına sallı ve sellim ‘aleyh
12. Hâk-i reh-i kûyına lehce-i hakk-gûyına  
Her bün-i her mûyına sallı ve sellim ‘aleyh
13. Kande ki Kânî güle virme zafer anuñla  
Bir dem-i ân sergile sallı ve sellim ‘aleyh

16

Na‘t-ı Şerîf

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Gubâr-ı pâyuña almam cihânı yâ Resûla’llah  
Değişmem mûyuña heft-âsmânı yâ Resûla’llah
2. Duyunca makdem-i teşrîfüñ Âdem sulb-i pâkinden  
Değişdi habbeye bâg-ı cinânı yâ Resûla’llah

17

Na‘t-ı Şerîf

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Hakuñ bir dânesiydi çün o dürr-i bahr yektâ  
Ne kim var ise bildürdi aña pinhân eger peydâ

---

<sup>16</sup> Ü 6a, -İ, K, M.

<sup>17</sup> İ 105b, K 6b, M 5a, Ü 6a.

<sup>1a</sup> çün o dürr-i] çün dürr-i Ü, o dürr-i İ.

2. Yetîm-i mehd-i *ev-ednâ* vuzû‘-ı sedy-i *mâ-evhâ*  
Bihîn-ma‘sûm-ı h‘âb-âyende-i nânû-yı istignâ

18

**Na‘t-ı Şerîf**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Yâ meşrika’s-sa‘âdeti yâ matla‘a’l-hüdâ  
Senden münevver eyledi çeşm ü dili Hudâ
2. Kânî gönülle gel bu gönülsüz yeri degül  
Tâ kim disün saña o Hudâyî vü şân Hudâ

19

**Na‘t-ı Şerîf**

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Kim ki eyâ sevdiğüm ihsânuña olsun sezâ  
Merhamet itmez misin ben bendeñe rûz-ı cezâ
2. Zâde-i zâd u zevâd-ı ‘ışkıdur çün zûd-res  
Zâdehu’llah râh-ı ‘ışkuñ gibi var mı şevk-zâ

20

**Tesdîs-i Beyt-i Meşhûr Der-Na‘t-ı Şerîf**

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

I

- 1 Husrev-i gâtîsitân-ı mülket-i ikbâl ü câh  
2 Dâver-i dâra-sipâh-ı kişver-i feyz-i ilâh

<sup>2a</sup> râzî‘-i] razî‘-i K; “İki yay kadar veya daha yakın oldu, Allah kuluna verdiği vahyi verdi” (Kur’an-ı Kerim, Necm, 53/9-10)

<sup>2b</sup> “Seçkin, ma‘sûm, ninninin verdiği uykuya muhtaç değildir.”

<sup>18</sup> İ 105b, K 6b, M 5a, Ü 6a.

<sup>1a</sup> meşrika’s-sa‘âdeti] meşrika’s-sa‘âde Ü; “Ey saadetin doğduğu yer, ey hidayetin kaynağı!”

<sup>2a</sup> Hudâ] Hüdâ K (imlâlı)

<sup>19</sup> İ 105b, K 6b, M 5a, Ü 6a.

<sup>2b</sup> zâdehu’llah] zâde’llah Ü1; şevk-zâ] şevk-fezâ Ü.

<sup>20</sup> İ 105b, K 6b, M 5a, Ü 6a.

3 Ahmed-i muhtâr mahbûb-ı şeh-i vahdet-penâh  
4 Togmasa togmazdı hûrşîd ü meh-i nüh-bârgâh  
5 *Yâ ‘ibâda’llah sallû vaktefû isrû’l-hüdâ*  
6 *Ki şumârâ ‘ümme-i hod-h’ând mahbûb-ı Hudâ*

## II

1 Âsitân-ı bâb-ı Rahmânı anuñ dergâhıdur  
2 Heft-iklîm-i cihân-ı i’tinânuñ şâhıdur  
3 Evc-i hüsnüñ rûy-ı mihridür cebîni mâhıdur  
4 Hakk rızâsı zâhir ü bâtın anuñ dil-h’âhıdur  
5 *Yâ ‘ibâda’llah sallû vaktefû isrû’l-hüdâ*  
6 *Ki şumârâ ‘ümme-i hod-h’ând mahbûb-ı Hudâ*

## III

1 Hâk-i gülnâk-i ser-i kûy-ı latîfi müşk-i çîn  
2 Kâlib-ı pür-nûrına zâhir heme rûhu’l-emîn  
3 Hâzihi min-Cenneti’l-Firdevsi kasru’l-hâlidîn  
4 Kâle mürselnâke illâ rahmeten li’l-‘âlemîn  
5 *Yâ ‘ibâda’llah sallû vaktefû isrû’l-hüdâ*  
6 *Ki şumârâ ‘ümme-i hod-h’ând mahbûb-ı Hudâ*

## IV

1 Eyledünse ger sükkân dergehine intisâb  
2 İftah ‘aynuñ saña oldı her cihetden feth-i bâb  
3 Zerresinüñ zerresinüñ zerresidür âftâb  
4 ‘Âşıkân ey ‘âşıkân ey men lehüm hüsne’l-me’âb  
5 *Yâ ‘ibâda’llah sallû vaktefû isrû’l-hüdâ*  
6 *Ki şumârâ ‘ümme-i hod-h’ând mahbûb-ı Hudâ*

## V

1 Bendegânuñ cismi rûh u rûhı nûru’n-nûr olur  
2 Bende-i hâsuñ gamuñla dâ’imâ mesrûr olur

<sup>1-5/6</sup> “Ey Allah’ın kulları! Peygambere salat ve selam okuyun ve hidayet yolunu (izlerini) takip edin ki o bizi kendi ümmetinden saymıştır.”

<sup>III-1</sup> gülnâk-i] gül-bâki M.

<sup>III-8</sup> hâlidîn] hâlidîn M.; “Bu Firdevs Cennetlerinden birinde bulunan ve sonu gelmez (hiç yıkılmayacak olan) köşklerden biridir. Dedi ki bizi Alemlere rahmet olarak gönderilene ulaştıran ancak sensin.”

<sup>V-1</sup> rûh u rûhı] rûhı M.

3 Tâcirân-ı ‘ışk ne medhûr u ne me’cûr olur  
4 Budur ümmîdüm ki bu Kânî dahı magfûr olur  
5 *Yâ ‘ibâda’llah sallû vaktefû isrû’l-hüdâ*  
6 *Ki şumârâ ‘ümme-i hod-h’ând mahbûb-ı Hudâ*

## 21

### Tahmîs-i Na’t-ı Rûşenî

*Fe’ilâtün Fe’ilâtün Fe’ilâtün Fe’ilün*

#### I

1 Bir mehûn bendesiyem sâye dahı olmaz eşi  
2 Nûrınûn zerresi olmaz bu cihânûn güneşi  
3 Kapladı pertev-i envâr-ı ruhuñ çâr u şeşi  
4 *Çün togup tutdı cihân nûrını hüsnûn güneşi*  
5 *Kim ola sevmeye bu vech ile sen mâhveşi*

#### II

1 O kadar buldı suyn mu’cize-i fahr-ı cihân  
2 O kadar âb-ı ‘atâ itdi cihâna cereyân  
3 Hep hayâtından elin yummuş iken leşkeriyân  
4 *Parmaguñdan akıdup âb-ı revân-bahş revân*  
5 *Niçe yüz biñ kişiden ref’ idisersin ‘ataşı*

#### III

1 Toldı âvâze-i i’câzuñ ile çarh-ı kühen  
2 Bildiler şânuñı ashâb-ı Buhâra vü Yemen  
3 Degülem vasfuñ iden mülk-i fenâda bir ben  
4 *Türk ü Kürd ü ‘Acem ü Hind bilür bunı ki sen*  
5 *Hâşimîsin ‘Arabîsin Medenîsin Kureşî*

<sup>v-3</sup> medhûr] medhûr M

<sup>v-4</sup> dahı] –Ü; magfûr] makfûr M

<sup>21</sup> İ 106a, K 7a, M 5b, Ü 6b.

<sup>I-4</sup> togup] togdı M.

<sup>I-5</sup> vech ile] husn ile Ü.

<sup>II-3</sup> yummuş iken] yumış iken Ü; elin] –Ü.

<sup>II-5</sup> ‘ataşı] ‘atşı İ.

<sup>III-1</sup> âvâze-i i’câzuñ ile] i’câz-ı âvâzeñ ile Ü

<sup>III-3</sup> fenâda] bekâda Ü; vasfuñ iden] vasfuñ M, Ü.

#### IV

- 1 Ne kadar ‘âsî vü mücrim ne kadar muktir ise  
 2 Ne kadar fâsık u fâcir ne kadar müksir ise  
 3 Ne kadar ma‘rifet-i hazretüñi münkir ise  
 4 *Sen emîre kul olan her ne kadar müdbir ise*  
 5 *Bende-i mukbil olur misl-i Bilâl-i Habeşî*

#### V

- 1 O zamân ki harem-i ‘izzete itdüñ seferi  
 2 Eyledüñ kurbgeh-i hazret-i Hakka güzeri  
 3 Virdi her zerre o demde saña bu hoş haberi  
 4 *Sensin ol püşt ü penâh-ı melek ü ins ü peri*  
 5 *Enbiyânuñ güzeli sevgilüsü hûb u hoşı*

#### VI

- 1 Gevher-i kenz-i hafâdan aña kim behre dege  
 2 İşidüp bu haberi taşlar ile sîne döge  
 3 Göge çıkardı anı çünkü Hudâ öge öge  
 4 *Yerdeki da‘veti fevt oldu deyu gitdi göge*  
 5 *Beline bağladı ol nûr-ı belâ sâye taşı*

#### VII

- 1 Âteş-i ‘ışk ile tabh oldu vücûduñ mutlak  
 2 Süfre-i kurb-ı ilâhîye olinca mülhak  
 3 Var mı pişmiş kotarılmış saña beñzer el-hakk  
 4 *Dîk-i hikmetde pişürdi çü seni sevgili Hakk*  
 5 *Cebra’îl olsa n’ola matbahınuñ hîme-keşi*

#### VIII

- 1 Pehlevânlık eser-i mu‘ciz-i peygamber olur

IV-3 hâzretüñi] hâzretüñe M.

V-4 püşt ü penâh] püşt-i penâh K.

VI-1 kenz-i] kenzüñ Ü.

VI-2 –M.

VI-3 –M.

VII-3 pişmiş] bişmiş M.

VIII-1 mu‘ciz-i] mu‘cize-i M.

- 2 Kişt-gîrân-ı hevâ saña niçe hem-ser olur  
3 Kim bu da‘vâyı ider ‘âkıbeti bedter olur  
4 Üzilür ‘ırkı Ebû Cehl gibi ebter olur  
5 Sen Ebü’l-Kâsım ile her kim iderse güreşi

## IX

- 1 Bülbül oldı kalem-i Kânî-i bî-dil gülüne  
2 Şemme-i feyzüni bahş it n’olur ol bülbülüne  
3 Yüz karalığını bağışla siyeh fülfulüne  
4 Va’dduhâ verdüne ve’lleyl okudum sünbülüne  
5 Rûşenî virdi budur külli gadâtın ve ‘aşî

## 22

### Terceme-i Kasîde-i Münferice Bi’smillâhi’r-rahmâni’r-rahîm

1. İşteddâ ezmetü teferrüci  
Kad üzine leylüke bi’l-yelici  
2. Lâ-büd gam olur bir gün gidici  
Gîce soñına gündüz gelici  
3. Ve zalâmü’lleyli lehâ sürücün  
Hattâ yegşâhu Ebu’s-Süruci  
4. Muzlim gicede yıldızlar olur  
Soñunda güneş oldı togıcı

<sup>VIII-3</sup> bu da‘vâyı] da‘vâyı Ü.

<sup>IX-3</sup> yüz karalığını] yüz mürrü’l-‘afvını Ü.

<sup>IX-4</sup> “Sünbülüne ve’l-leylîyi gülüne ise ve’dduhâ’yı okudum.(Yani yüzüne vedduha, saçına velleyli okudum”

<sup>IX-5</sup> külli gadâtın ve ‘aşî: her gün ve gece. Kur’ân-ı Kerim, 6/52.

<sup>22</sup> K 29b, M 6a, -İ, -Ü. Kaside-i Münferice’nin beyitlerinin günümüz Türkçesine çevirisi Prof.Dr. Hüseyin Elmalı’nın “İbnu’n-Nahvî, el-Kasîdetü’l-Münferce’si ve Tercümesi” adlı makalesinden alınmıştır. (Bkz: D.E.U. İlahiyat Fakültesi Dergisi, S.VI, İzmir 2002, ss.37-56.)

<sup>1</sup> “Ey sıkıntı şidetlen ki ferahlayasın, kuşkusuz senin (karanlık) gecen sabah(ın gelişini) bildirdi.”

<sup>3</sup> “Gece karanlığının da yıldızları vardır. Tâ ki o karanlığı güneş kaplayıp ortadan kaldırana kadar.”



5. Ve semâü'l-hayri lehâ matarun  
Fe izâ câe'l-ibbânu teciyyin
6. Hayırlı olur yagmurlı bulut  
Vaktiyle turur her şey gelici
7. Ve fevâ'idü mevlânâ cümelün  
Li-sürûci'l-enfüsi ve'l-mehici
8. Çokdur ni'amı Hakkuñ kim odur  
Nefsüñ gönülün yolın açıcı
9. Ve lehâ ercün muhyî ebeden  
Fa'ksıd mahyen zâke'l-ereci
10. Şol bûy-ı hayât gönülde olur  
Bul anı da ol dirlik bulıcı
11. Fe li-rubbemâ fâza'l-mahyâ  
Bi-buhûri'l-mevci mine'llüceci
12. Çok kerre taşar gönül suları  
Deryâlar olur feyzin dökici
13. Ve'l-halku cemî'an fî-yedihi  
Fe zû vâsi'atin ve zevû hareci
14. Kudret yedine munkat kamusu  
Vüs'at bulıcı muhtâc olıcı

---

<sup>5</sup> “Hayır bulutunun da yağmuru vardır, vakti gelince gelir.”

<sup>7</sup> “Canların ve ruhların ferahlıkları için Mevlâ'nın ihsanları sınırsızdır.”

<sup>9</sup> “O (iyilikler)'nların devamlı canlılık veren kokusu vardır. Sen o kokuyu yaratana yönel.”

<sup>11</sup> “(Sen O'na yönel) Belki böylece o hayat yeri (ilahî rahmet) okyanuslardan denizlerin dalgalarını coşturup taşırır.”

<sup>13</sup> “Bütün yaratıklar O'nun (kudret) elindedir. Bolluk içinde yüzenler de, sıkıntı içinde ezilenler de.”

15. Ve nezû lehüm ve tulû‘ahüm  
Fe ‘alâ derekin ve ‘alâ dereci
16. Dünyâ diyilen alçakda olur  
‘Ukbâ diyilen yüce olıcı
17. Ve me‘âyişihüm ve ‘avâkıbühüm  
Leyset fi’l-meşîyyi ‘alâ ‘ıveci
18. Dünyâ işi hem ‘ukbâ işi hem  
Egrüligiyle olmaz olıcı
19. Hikemün nüsicet bi-yedin hakemet  
Sümme intesecet bi’l-müntesici
20. Tokındı nizâm üzre bu cihân  
Hikmet yedidür çün tokıyıcı
21. Fe-izâ iktesadet sümme’l-‘aracet  
Fe bi-muktasıdı ve bi-mün‘arici
22. Lutf eylese yâ kahr eylese ger  
Kendü talebüñle olur idici
23. Şehidet bi-‘acâ’ibihâ hucacun  
Kâmet bi’l-emri ‘ale’l-hicaci
24. Hikmetlerine şâhid bu cihân  
Emriyle gelür yıllar geçici

---

<sup>15</sup> “(Ancak) Onların inişleri ve çıkışları ya aşağıların aşağısına, veya yukarıların yukarisınadır.”

<sup>17</sup> “Onların (dünyadaki) dirlikleri ve (ahrette) varacakları dereceleri (ilahi kanunun hilâfına) yürüyecekleri eğri yolda değildir.

<sup>19</sup> “(Bunlar) bütün eşyaya (hükmeden Allah’ın) kudretiyle (ezelde) örülmüş hikmetlerdir ki, sonra bunlar dokuyucu (olan insan eliyle) dokunmuştur.”

<sup>21</sup> “(İşler) düz gitse de sonra eğri gitse de, bütün bunlar bir düzeltici ve bir eğriltici (nin kudreti)yledir.”

<sup>23</sup> “Ki, (bu işlerin) garipliklerine, tuhaflıklarını yıllar boyu bu işi üstlenen deliller şehâdet etmektedir.”

25. Ve radiye bi-kazâi'llahi hiccen  
Fe 'alâ merkûzetihi fe'ici
26. Çü kazâya rızâ 'âkil işidür  
Ol merkeze gir olma çıkıcı
27. Ve izâ infetahat ebvâbu hüden  
Fa'cel li-hazâinihâ velici
28. Feth olsa saña ebvâb-ı hüda  
Gir gencine ol ta'cîl idici
29. Ve izâ hâvelet nihâyetihâ  
Fahzur iz zâke mine'l-'araci
30. Dirsens ireyüm hikmet soñuna  
Sakın ki aña yokdur irici
31. Li-tekûne mine's-sübâki izâ  
Mâ ci'te illâ tilke'l-fereci
32. Ögdün al kim çünkü olasın  
Bu cây-ı rızâ üzre turıcı
33. Fe hünâke'l-'ayşü ve behcetühü  
Fe li-mübtehici ve li-müntehici
34. Takvâ yolına râhî olana  
Cennet aña mesken olıcı

---

<sup>25</sup> “(Mü'mine) Allah'ın (hükmüne) râzı olmak yaraşır, binâenaleyh sen de kendini ol rızâ dairesine çevir.”

<sup>27</sup> “Hidâyet kapıları açıldığında koş, o kapıların ardında bulunan (ilâhî) hazinelerin içine gir.”

<sup>29</sup> “Şayet (hidâyet kapılarının) nihâyetine varmaya çalışırsan orada tökezleyip topallamaktan sakın!”

<sup>31</sup> “Ki o meydana geldiğinde oraya ilk gelenlerden olasın!”

<sup>33</sup> “İşte orada (o meydanda)dır yaşam ve onun güzelliği. Sevinenler ve Hakk'ın yoluna girenler için.”

35. Fe-hici'l-a'mâlû izâ rakedet  
Fe izâ mâ hichte izâ tehici
36. Tursa binegûñ yürüt 'amelûñ  
Sürdükce olur kuvvet bulıcı
37. Ve ma'âsiya'llahu semâcetühâ  
Tezdânü lezi'l-hulika's-semici
38. 'İsyânı iden pek çirkin olur  
Bed-hûya odur şöhet virici
39. Ve li-tâ'atihi ve sabâhatihâ  
Envâru sabâhin münbelici
40. Tâ'atda olan pek güzel olur  
Hûrşîd-i subh oldur olıcı
41. Men yahtâb hûre'l-huldi bihâ  
Yazfer bi'l-hûri ve bi'l-ganici
42. Uçmaga irer tâ'atla kişi  
Hûruñ güzelin olur kokıcı
43. Fe küni'l-marzıyye lehâ tebkâ  
Terzâhu gaden ve tekûnü neciyyi
44. Takvâ ile sen olgıl ki bugün  
Yârın olasın memdûh olıcı

---

<sup>35</sup> “(Salih) ameller durgunlaştığı zaman (onları) hareketlendirir, onları hareketlendirdiğin zaman sen de hareketlenirsin. (ilerlersin)”

<sup>37</sup> Allah’a isyan edenlere gelince, (onların) çirkinliği kötü ahlâklı kişilerin yanında beğenilir.”

<sup>39</sup> “Allah’a itaatın ve bunun güzelliğinin parlak sabah nurları vardır.”

<sup>41</sup> “Kim o (Allah’a itaat)nun sebebiyle ebedî Cennet hûrilerini isterse hurileri ve onların naz ve işvelerini elde eder.”

<sup>43</sup> Sen takvâ sebebiyle o hûrilerce beğenilen bir eş ol ki, yarın (kıyamette) memnun ve mutlu olasın, ve o sayede (azaptan) kurtulasın.”

45. Vetlû'l-Kur'âne bi-kalbin zî  
Huznin ve bi-savtin fihî şeciyyi
46. Kur'ân okı yanık dil ile  
Savtuñ ola kim te'sîr idici
47. Ve salâtü'lleyli mesâfetühâ  
Fe'zheb fihâ bi'l-fehm veciyyi
48. Giceyle nemâz takvâ yolıdur  
Git gel o yola ol fehm idici
49. Ve te'emmehühâ ve me'ânihâ  
Te'ti'l-Firdevse ve tefterici
50. Ma'nâsını fehm it ki olasın  
Firdevse girüp mesrûr olıcı
51. Ve'sreb tesnîme müfeccerehâ  
Lâ-mümtezicâ ve bi-mümtezici
52. Tesnîm meyini 'aynından içüp  
Her dürlüsini hem ol içici
53. Medihe'l-'akli'l-âyetihi hüden  
Ve hüve mütevellin 'anhu heciyy
54. Memdûh-ı 'akıl togrıca gider  
Mezmûmı olur yoldan sapıcı

---

<sup>45</sup> “Kur'ân'ı kederli bir kalbe mahzun bir sedâ ile oku!”

<sup>47</sup> “Gece namazı bu okumanın geniş alanıdır. Sen o gecede Kur'ân'ın manasını anlamakla git-gel. (Yani manasını iyice anlamak için ayeti tekrar tekrar oku.)”

<sup>49</sup> (O) gece namazında okuduğun âyetleri ve onların manalarını tefekkür et ki, Firdevs'e gelip (dertlerden) kurtulasın.”

<sup>51</sup> “Ve sen o Firdevs Cennetinde fişkırın Tensîm pınarının karışmamış ve karışmamış (saf olarak akan) suyundan (kana kana) iç.”

<sup>53</sup> “(Allah'tan) kendisine hidâyet gelen akıl övüldü, Ondan yüz çeviren hevâ (-i nefis) yerildi.”

55. Ve Kitâbu'llâhi riyâzetühü  
Li-'ukûli'l-halkı bi-münderici
56. Kur'ân'da cemî' eşyâ yazılı  
'Akla göredür ol añladıcı
57. Ve hıyâru'l-halkı hüdâtühüm  
Ve sivâhüm min-hemeci'l-hemeci
58. Halkuñ eyüsi Hakk yola gider  
Şol gayrisidür hemcün hemeci
59. Ve izâ kunte'l-mikdâme felâ  
Tecza'fi'l-harbi mine'r-reheci
60. Çünkü olasin ceng-âver-i nefis  
Tozdan gocınup olma kaçıcı
61. Ve izâ ebsarte menâra hüden  
Fe'zhar ferden fevka's-sebeci
62. Hâdî saña ger gösterse 'alem  
Ol münferiden aña çıkıcı
63. Ve ize's-tâkat nefsün vecedet  
Elemen bi's-sevki'l-mu'telici
64. Bir şeye nefes müştâk ola ger  
Ol şevkle olur çok gam görücü

---

<sup>55</sup> "Allah Teâlâ'nın kitabının (insanları) eğitmesi, halkın akılları(nı) eğitmek için) en açık, en doğru yoldur."

<sup>57</sup> "Halkın en hayırlıları onların doğru yolu gösterici rehberleridir. Bunların dışındakiler, önemsiz, sıradan kişilerdir."

<sup>59</sup> "Eğer atılgansan artık tozdan korkma! (Mücadeleden yüz çevirme)"

<sup>61</sup> "Eğer hidâyet meş'alesinin yandığı yeri görürsen, tek başına (da olsan) tam ortasına dikil."

<sup>63</sup> "Eğer bir nefis âşık olursa, bu şiddetli aşk (ateşinin kalbini yakması) sebebiyle çok büyük bir acı duyar."

65. Ve senâyâ'l-hüsnâ zâhikatün  
Ve tamâmu'z-zıhki 'ale'l-feleci
66. Mahbûb yüzüne ger güle senün  
Dişler görine saña soñ uci
67. Ve 'ıyâbü'l-esrâri kad icteme'at  
Bi-emânetihâ tahte'ş-şeraci
68. Esrâr-ı Hudâ mestûr u emîn  
Gayrı kim ola anı içici
69. Ve'r-rıfku yedûmu li-sâhibihi  
Ve'l-harku yesîru ile'l-hereci
70. Reng sâhibini dâ'im ider ol  
Tab'ı tîz olan oldu yanıcı
71. Salavâtu'llâhi 'ale'l-mehdiyyi  
El-Hâdi'n-nâse ile'n-neheci
72. Hakdan salavât ol hâdiye kim  
Hakka bizi odur vasl idici
73. Ve Ebî Bekrin fî-sîretihi  
Ve lisâni makâlâtihi'l-leheci
74. Hem Ebî Bekr olsun kim odur  
Sıdkında kerâmet söyleyici

---

<sup>65</sup> “Dilberin ön dişleri gülücüdür. Halbu ki gülmenin en mükemmeli dişlerin seyrek olmasındadır.”

<sup>67</sup> “(İlahi) sırların heybeleri, emanetlerini (çözülmesi ilahi izne bağlı olan) sağlam bağların altında toplamıştır.”

<sup>69</sup> “Yumuşaklık sahibi için kalıcı bir haslettir. Sertlik fitne ve fesada sebep olur.”

<sup>71</sup> “Allah'ın salat ve selâmı doğru yolda olan, insanlara doğru yolu gösteren (Hz.Muhammed'in) üzerine olsun.”

<sup>73</sup> “Ve yine (salat ve selâm) O'nun davranış ve sözlerine tutkun olan Hz.Ebu Bekir'in üzerine olsun.”

75. Ve Ebî Hafs ve kerâmetihi  
Fî-kıssati Sâriyeti'l-haleci
76. Dahı 'Ömere k'oldur cebele  
Ya Sâriyeyi ismâ' idici
77. Ve Ebî 'Ömerâ ve Zi'n-nûreyni  
El-müstahyi'l-müstahyi'l-behici
78. 'Osmana dahı ki oldur o nakî  
Hasletde hayâ ıssı olıcı
79. Ve Ebî Hasan fî'l-'ilmi izâ  
Vâfi bi-sehâibihi'l-haleci
80. Dahı 'Aliye kim ol velîye  
'İlmi suyına 'âlem kanıcı
81. Ve 'ale's-sebtîne ve ümmetihâ  
Ve cemî'i'l-âli bihim telici
82. Hasaneynine hem Fâtımaya  
Hep âline tâ bize gelici
83. Ve 'ale'l-ashâbi bi-cümletihim  
Bezeli'l-emvâli me'a'l-meheci
84. Ashâbına hep olsun ki olar  
Hakk yolına mâl hem cân virici

---

<sup>75</sup> “Ve yine (salat ve selâm) meşhur Sâriye kıssasında kerameti (zahir olan) Ebû Hafs (Hz.Ömer)ın da üzerine olsun.”

<sup>77</sup> “Ve yine (salat ve selâm) iki nur sahibi, haya sahibi ve kendisinden haya edilen, ahlaklı ve yaratılışı güzel olan Ebû Amr (Hz.Osman)’ın da üzerine olsun.”

<sup>78</sup> ıssı] üsti K.

<sup>79</sup> “Ve yine (salat ve selâm) bol yağmurlu bulutlarıyla geldiğinde ilimde Ebû Hasan (Hz.Ali)’ın da üzerine olsun.”

<sup>82</sup> Hasaneynine] imlâlı K.



85. Yâ Rabbi bihim ve bi-‘âlihîm  
Ve ‘accele’n-nasru ve bi’l-fereci

86. Yâ Rabb olaruñ hürmetlerine  
Ta‘cîlile vir nasr u fereci

23

**Der-Niyâz u İstimdâd ez-Cenâb-ı Mevlânâ Kuddise Sırruh**  
*Mef‘ûlû Mefâ‘îlün Mef‘ûlû Mefâ‘îlün*

1. Dervîşüñe sâhib çık yâ Hazret-i Mevlânâ  
İsterse yap ister yık yâ Hazret-i Mevlânâ
2. Gurbet-zedegânuñ gör dâg-ı dile merhem sür  
Hicrân nekebâtuñdur yâ Hazret-i Mevlânâ
3. Sâyeñde himâyet kıl bî-gâ’ile velî kıl  
Kıl himmetüñi teskîl yâ Hazret-i Mevlânâ
4. Hâk-i der-i dergâhuñ üftân-ı ser-i râhuñ  
İster dem-i nâ-gâhuñ yâ Hazret-i Mevlânâ
5. Âyîn-şînâs-ı ‘ışk nâzûra-i âs-ı ‘ışk  
Oldum çü medâs-ı ‘ışk yâ Hazret-i Mevlânâ
6. Geldüm saña eyva’llah güstâh u perîşân-râh  
Lutf eyle baña her gâh yâ Hazret-i Mevlânâ
7. Kânî seni ister hep sensin aña dîn mezheb  
Kıl feyzüñi müstevheb yâ Hazret-i Mevlânâ

24

---

<sup>23</sup> İ 107a, K 7b, M 9a, Ü 7b.

<sup>1b</sup> isterse] ister M.

<sup>2b</sup> nekebâtuñdur] nekebâtındur M.

<sup>4b</sup> ister dem-i] isterem Ü.

<sup>6a</sup> güstâh u] güstâh-ı Ü.

**Der-Sitâyiş-i Hazret-i ‘Abdü’l-Kâdir-i Geylânî Kuddise Sırruhu**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Şâh-ı ‘irfân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür  
Mâh-ı ekvân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
2. Evliyâ zümresinüñ nûr-ı dil ü dîdesidür  
Hân-ı sultân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
3. Tahtgâh-ı heme esrâr yed-i hikeminde  
Rabb-i dîvân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
4. Nûr-ı Ahmed ruh-ı zîbâsına virmişdür tâb  
Rûh-ı ebdân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
5. Murtazânuñ şeref-i dûdesi sırr-ı Haseneyn  
Şâh-ı sırdân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
6. ‘Âlem-i sırr-ı ezel çarh-ı müdürî oldur  
Çarh-ı gerdân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
7. Heft-iklîm sıfâta heme heft-edevât  
Şevket ü şân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
8. ‘Arz-ı hâlûñ var ise var yed-i ihsânına sun  
Şâh-ı devrân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
9. Şâh-bender odur ol kâfileye ez-âzâl  
Kâr-ı gerdân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür
10. Gerden-i sırrına tahmîl olınmışdur feyz  
Hâl-i gerdân ‘Abdü’l-kâdir-i Geylânîdür

---

<sup>24</sup> İ 107a, K 8a, M 9a, Ü 7b.

<sup>3a</sup> yed-i] yedi Ü; hikeminde] hikemindedür Ü.

<sup>6b</sup> çarh-ı] çarhı M, Ü.

<sup>10a</sup> olınmışdur] olınmış Ü.

11. Ne kadar olsa da müşkil-keşîde dâ'i-'uzâl  
Derde dermân 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür
12. Gevher-i sırrı ararsañ yine ol yemde ara  
Aña hep kân 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür
13. Kâlib-ı bî-eser ü rûhdur ekvân cümle  
Cân-ı cânân 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür
14. Hüsn ü an her sere merdâne revîş varsa aña  
Hüsn ile an 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür
15. Anı bunı arayup tarama umma bir feyz  
În ü ân mân 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür
16. İnanur sırrını ikrâr ider a'dâsı dahı  
Nûr-ı îmân 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür
17. Ne kadar mebhas-i müşkil var ise 'âlemde  
Aña bürhân 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür
18. Bu serâ gülşen-i tahkîkide Kânî arama  
Ki hemedân 'Abdü'l-kâdir-i Geylânîdür

## 25

### Der-Sitâyiş-i Tarîkat-ı Nakş-bendiyye

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Nakş vüsûlidür heme 'unvân-ı Nakş-bend  
Bes 'aşıkân-ı hazrete sülvan-ı Nakş-bend
2. Bu hâkde vücûd virürseñ 'adîmdür  
Başka zemînedür der-i eyvân-ı Nakş-bend

---

<sup>12a</sup> yemde] yümde M.

<sup>15b</sup> mân] -İ.

<sup>25</sup> İ 107b, K 8b, M 9b, Ü 8a.

3. Tarz-ı nev ü kühen aña yeksân sülûkde  
Zikr-i celî hafî dem-i yeksân Nakş-bend
4. Pâyân kâr-ı vuslat-ı dîdâr-ı yârdur  
Pek zûd-res olur sere pâyân-ı Nakş-bend
5. Böyle virür ser-i suhan-ı nazma zîb ü fer  
Zerrîn kilik-i tarz-ı sitâyân-ı Nakş-bend
6. Her bir girîveden varılır şâh-râhına  
Bâ-pâ vü püşt ü dest-şinâyân-ı Nakş-bend
7. Her server-i serîr-serâ perde-i vefâ  
Hoş tavrıdur bütün sere hûyân-ı Nakş-bend
8. Yokdur tarîk-i hâss o şâh-râhda Kânî  
Hep renk renkdür reme-cûyân-ı Nakş-bend

## 26

### Der-Sitâyîş-i Hâcî Bektâş-ı Velî Kuddise Sırruhu

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Hat-ı pîşâni-i erbâb-ı 'irfândur Hacı Bektâş  
Hele ihsân-ı 'ayn-ı 'aynü'l-ihsândur Hacı Bektâş
2. Der-i hâk ile var tenvîr-i ebsâr eyle îmânum  
'Azîzüm pertev-i envâr-ı îmândur Hacı Bektâş
3. Siyâdet zâtına bi'l-hassa kâlib gibi uymış  
Sa'âdetlü hümâyûn bahtlu cândur Hacı Bektâş

<sup>3b</sup> dem-i yeksân] reh-i yeksân Ü.

<sup>6a</sup> girîveden] girîvedeñ M.

<sup>7b</sup> hûyân] hûbân M.

<sup>8b</sup> reme-cûyân-ı] meh-i cânân-ı M

<sup>26</sup> j 107b, K 8b, M 9b, Ü 8a.

<sup>2a</sup> ebşâr] îsâr M

4. İlişmez pâyine dâmen irişmez aña pîrâmen  
Reh-i Hakkda katı berçîde-dâmândur Hacı Bektâş
5. Riyâz-ı ‘Adnda çün serv-i mûyın sebz-i hâmeyle  
Bahâr-ı ‘ışk açılsa hırâmandur Hacı Bektâş
6. Bilür tâş tâş bu ‘ışkuñ kûh u deştin huşk u terîn hep  
Hele ‘âlemde Kânî özge bir kândur Hacı Bektâş

27

**Der-Sitâyiş-i Hazret-i Mısrî Kuddise Sırruhu**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Bûse-demdür leb-i ‘uşşâka cenâb-ı Mısrî  
Secdegehdür ser-i eşvâka turâb-ı Mısrî
2. Perde-i şeş-cihet sâz-ı tesellîdendür  
Şu‘be-efzâ dil-i huzzâka rebâb-ı Mısrî
3. Zevk-i gül-kand-ı mezâyâ-yı tecellîdür hep  
Ne sunarsa leb-i ezvâka lebâb-ı Mısrî
4. Zevk bûs-ı leb-i cânân gibi rûhâni sunar  
Nukl-i kâmî fem-i müştâka lu‘âb-ı Mısrî
5. İtse şehnâz ile mûsikiye tebdîl-i makâm  
Tokınur perde-i ‘uşşâka hıtâb-ı Mısrî
6. Hıffet-i rûhı sakîle revîş-âmûz-ı usûl  
Mûsikî öğredür İshâka zübâb-ı Mısrî

---

<sup>5a</sup> hâmeyle] câme ile Ü, câmeyile İ.

<sup>6a</sup> deştin] destün Ü

<sup>27</sup> İ 108a, K 9a, M 9b, Ü 8b.

<sup>1b</sup> ser-i] şer-i M; eşvâka] esvâka M.

<sup>3</sup> Bu beyit: –M.

<sup>4a</sup> bûs-ı leb-i cânân] pûs-ı leb-i cânân M.

<sup>5a</sup> mûsikiye] mûsikiyye Ü.

<sup>6b</sup> öğredür] öğrede Ü.

7. Her ne sorsañ hikem-i evvel ü âhirden hep  
Mâ-sadak hikmet-i intâka cevâb-ı Mısırî
8. Şeref-i sâyiş-i hâk-i derin eylerse eger  
Râyegân bitre vü tonbâka cenâb-ı Mısırî
9. Tîr iksîr ide tonbâkı zer-i nâb Allah  
Hep metâ‘ın döke esvâka cirâb-ı Mısırî
10. Bir kanat açsa eger üstüne her yirden açar  
Kâniyâ heşt-der-i Cennet-i bâb-ı Mısırî

28

**Kasîde Der-Sitâyîş-i Re‘îsü’l-küttâb Me‘âli El-kâb Muhammed Râşid Efendi**  
Müstef‘ilün Fâ‘ilün Müstef‘ilün Fe‘ilün

1. El-bahtu hâdisü emrin devvenehu‘l-kıdemu  
Ve’s-sa‘du zâtü yedin takvâ bihe‘l-kademu
2. Ve‘l-Hakku ya‘lû velâ yu‘lâ ‘aleyhi izâ  
Lem ye‘ul serûce‘l-me‘âlî ‘unveten ni‘amu
3. Ve‘l-yümni fi‘l-mer‘i yukzîhi ilâ-ragadin  
Fi‘l-yevmi ev fi-gadin lukyâhu muhteşemu
4. Fe‘r-râhatü‘l-gazzü fi-lukyâ zevî himemin  
İz hemmehüm düne hemmi‘l-hıllî mültezemü

---

<sup>7a</sup> hikem] hakîm Ü.

<sup>28</sup> K 9a, M 10a, Ü 8b, -İ.

<sup>1</sup> “Baht eski çağlardan toplanıp gelen işlerin yeniden ortaya çıkmasıdır; uğur ise ayakları takviye eden ve güçlendiren bir ele sahip olmaktır.”

<sup>2</sup> “Hak yücedir, O asla alçalmaz; hak yoldan sapmadıkça zulüm de ortaya çıkmaz.”

<sup>3</sup> “Kişideki kısmet ve şans onu rahat ve müreffeh bir hayata götürür; bugün ya da yarın ihtişam, şan ve şöhret onunla karşılaşır.”

<sup>4</sup> “Rahat, himmet sahipleriyle karşılaşmada hoş görüdür; dostun himmeti olmaksızın onlara himmet ettiğinde (hoşgörü) ayrılmaz.”

5. Sâri' ilâ-safâvati'l-'ayşi telka bihâ  
Megâanime'l-'umrâni'l-'ömri muhtetemü
6. Velâ yagurranneke ikbâlû'z-zamânı li en  
Ne'l 'abde ya'cibu ve't-takdîru mübtesemü
7. Ve emzic metâyibe evzâin mekârehümâ  
Kem merratin yetebâka'l-'ârifü'l-besimü
8. Li'l-verdi zahıkun metâ yebkî sehâibuhû  
Ve's-şirki şevketü i'câbin fe-yuhteramu
9. Fe'd-dehru mir'âti ahvâli'l-enâmi velâ  
Kin leyse li'l-gulfi mühcetün fehimü
10. Kün keyfe şî'te velâ tahris 'alâ bida'in  
İnne'l-bedîa izâ ebkaytehü nedemü
11. Lâ-tahkirene edîben kâne eddebehû  
Gadru'l-leyâlî ve hayru'l-hâdisi'l-karamu
12. Ve selli kalben kerîben lev 'asürte 'alâ  
Mâ-fîhi min-leve'âtin künte taztarimü
13. Ve 'azzime'l-a'zume'l-'uzmâ menâkıbuhû  
Ve ekrimü'l-küremâe ennehüm lehümü

---

<sup>5</sup> “Hayatın saflığına, berraklığına koş ki ganimetlerle dolu bir hayatla karşılaşsın, unutma ki ömür kısadır.”

<sup>6</sup> “Zamanın şan, şöhret ve makamları senin gözünü boyamasın; zira insan takdirin kendisine tebessüm etmesinden mutluluk duyar.”

<sup>7</sup> “Hallerin güzel olanlarını kendinde topla; gülümseyen ârif kaç defadır ağlıyor gibi yapıyor.”

<sup>8</sup> “Gül gülüyor, halbu ki onun için bulut ne zamandan beri ağlıyor; dikenin ise gururlanma gücü vardır, fakat sonunda o da yok olur.”

<sup>9</sup> “Zaman insanoğlunun hallerinin aynasıdır; fakat anlayışsızların anlayışı yoktur.”

<sup>10</sup> “İstedğin gibi ol, fakat bidatlara karşı hırslı olma; çünkü bidatçıları bâki kıldığında pişmân olursun.”

<sup>11</sup> “Kötü olayların zulmünün ve vefasız gecelerin kendisini terbiye ettiği edebli kimseyi küçük görme.”

<sup>12</sup> “Acı dolu bir kalple karşılaştığında onu teselli et yoksa sen de yanarsın.”

<sup>13</sup> “Menkibeleri çok yüce olan ulu kişileri yücelt, değerli insanlara saygı göster; çünkü onların hayrı çoktur.”

14. İz sâremtehüm leyvise'l-hâdisâti e'ın  
Ve sel şu'ûnehüm müte'essiren lehümü
15. Fe kâne küfve'l-kerâmâtî'lleti gaberat  
Ve 'âfe 'ammen cenâ mâ dümte hıl'ahimü
16. Verham 'abîden 'alet bi-gayr-ı me'semetin  
'Aleyhimü'l-veyeti'l-'udvâni fe'n-hezimü
17. Ve fevvizi'l-emra ba'dü ve ictenib eşerran  
Cesâreten minke fî-mâ Allahu yahtesımu
18. Fe'l-gadru ismün 'azîmün gayra mugteferin  
Ve'z-zulmü zulûmât-ı yevmin fihi tüntakımu
19. Ve's-tagfıru'llah min-cünhı'l-cünâhı velâ  
Tecüs 'ale'llahi inne zâlike'l-'akamu
20. Ve'staklil el-hayra ve'stasfî ekâbirahu  
Ve'stekbiri'l-isme keylâ ye'semü'l-ümemü
21. Ve'c'al emâmeke zille'l-hazme ve emşı verâ  
İ meş'ali'n-nûrı yâ men kalbuhû fehimü
22. 'Adven bi-gayr-i tevânin iz 'alâ el  
Hayrâti sa'yen zehâ bi-kurbihi'l-legimü

---

<sup>14</sup> "Hadiseler gerçekleştiğinde, aslanlar onlara saldırdığında yardım et; onların işlerini onlardan müteessir olanlardan sor."

<sup>15</sup> "Geçmişte kalmış kerâmetlerin benzerini göster; iş başında olduğun sürece suç işleyeni affet."

<sup>16</sup> "Günahsız yere üzerlerinde düşmanlık sancakları olup da yenilenlere merhamet et."

<sup>17</sup> "Daha sonra işi Alla'a bırak ve Allah'ın düşman olduğu şeylerde belâdan şiddetle sakın."

<sup>18</sup> "Vefasızlık bağışlanmayan büyük bir günahdır; zulüm intikam alınan günün karanlığıdır."

<sup>19</sup> "İşlediğin günahlar sebebiyle Allah'a istiğfâr et ve Allah'a karşı cüretkar olma çünkü bu sonuçsuzdur."

<sup>20</sup> "Hayrı az ve onun en büyük elçilerini de küçük gör; ümmetlerin işlememesi için günahı büyük gör."

<sup>21</sup> "Ey anlayışlı kişi, önüne basiretin gölgesini ko ve onun aydınlık meş'alesinin ardından yürü."

<sup>22</sup> "Gevşeklik göstermeden hayırlara azm eden, düşmanları kahredici vasıflarıyla övünür."



23. Ke's-seyfi sun harra vechi'l-hulli mübtesimen  
Ve kün li-'âdîhi sîllen sûsuhu'n-nikamu
24. Ve üznün li-menkıbetin garrâe fî-racûlin  
Yahmî hamâka izâ mâ'd-deru yeltehimu
25. Lâ-tebteis bi-beîsin min-muhâverike'l  
Ledûdi inne civâran şîbbuhu'r-rahimü
26. Ve'r-rahmu akrabu karabâtin lede fitanin  
Allahu veffekahu ve'l-bahtu müstelemü
27. Ve's-sohbetü'l-hâssatü'l-mer'ıyyü beyne ricâ  
Lin hakkahâ nisebün lâ-sıyyemâ zememü
28. Lâ-sıyyemâ sohbetü'l-küttâbi akrabu kura  
Bâtın ve a'zamu nisbâtın izâ iktesemu
29. Ve nisbetü'l-kuramâi ve'l-kîmiyâ kezâ  
Münâsebâtün ketîbetin lehüm himemü
30. Ketîbetü'l-kalemi'l-a'lâ izâ intesebe's  
Şahsa'l-leîme ileyhi yagışşuhu'l-keremü
31. Reîsühüm ke-'utaridi's-semâi 'alâ  
'Alâ zevî feleki'l-ıkbâli muhteremü

---

<sup>23</sup> "Dostun sıcak yüzünü gülümseyerek kılıç gibi koru; onun düşmanlarına karşı intikamını alan bir yılan ol."

<sup>24</sup> "Zamanla karşı karşıya geldiğinde seni koruyan bir adamın büyük menkıbesini dinlemeye kulak gerekli."

<sup>25</sup> "Komşun, seninle öfkeli biçimde konuşsa da sen hiç üzülmeye; çünkü komşuluk akrabalığa benzer."

<sup>26</sup> "Merhamet akıllı kimselere göre yakınlıkların en üstünüdür; Allah onu muvaffak eylesin ve bahtı da açık olsun."

<sup>27</sup> "Kişiler arasındaki özel sohbetler hem yakınlıkları hem de himaye etmeyi sağlar."

<sup>28</sup> "Özellikle de kâtiplerin (münşi) sohbetleri en sağlam akrabalıkları ve büyük ilişkileri doğurur."

<sup>29</sup> "Kıymetli taşlar ve kimya arasındaki bağlantı bu şekildedir; aralarında yazılı bir bağlantı vardır ve bu onlar için oldukça önemlidir."

<sup>30</sup> "Cimri olan şahıs en yüce kalemin yazısına intisab ettiğinde cömertlik onu ortaya çıkarır."

<sup>31</sup> "Onların reisi ikbal feleğinin zirvelerine çıkan ülker (utarid) yıldızı gibi saygıdeğerdir."

32. Allahu nevvera evceha'n-nücûmi bi en  
Vâri's-sa'âdeti münzü kâne re'sehümü
33. Reîsü hayli selâtîn-i ma'ârifî ve'l  
Înşâi ve'l-edebi'l-muhyi bihi'l kalemü
34. Vücûduhu'l-fâzılı'l-mahfûf bi'l-keremi'l  
Me'lûf müzhikatü'l-emrâzi ve'l-elemü
35. Fe-gâze menhelü selsâli's-selâmeti müz  
Tekedderat safvâtün fihi tültezimü
36. Aklâmuhu's-sûdu yeltehıkne hazre senâ  
Disin tetallat bi-iklîlün fe tebtessimü
37. Ve'l-hâdisâtü garet yebkîne min-esefin  
'Alâ muhâneti şânihinne te'telimü
38. Fe münzü emset temeyyese'l-kudûru min ak  
Lâmin lehe hıbratün tezhû bihâ'l- 'ilmü
39. 'Alâ menâcaki reayâti's-savâhibi bel  
'Alâ sanâcakı âyâtin lehâ hikemü
40. Ezhâ kuvvâmu ravâyihi'l-umûrı lehâ  
Sevâciden rukke'an ke ennehâ hademu

---

<sup>32</sup> “Onların reisi olduğundan beri Allah yıldızların yüzlerini saadet nuruyla aydınlatmıştır.”

<sup>33</sup> “Marifet inşa ve edebiyat sultanlarının atının reisi ile kalem hayat bulur.”

<sup>34</sup> “Hastalıklar ve elemeler onu kuşattığından beri, onun yüce bedeni cömertlikle kuşanmıştır.”

<sup>35</sup> “Onun berraklığının bulanmasıyla, esenliğin taze ve soğuk su kaynağı azalmıştır.”

<sup>36</sup> “Onun kara kalemleri, mücevherlerle süslü yeşil atlaslara bürünür ve güler.”

<sup>37</sup> “Hadiseler değerlerinin düşüklüğünden esef duyarak ağlamaya başladı.”

<sup>38</sup> “Uzmanlığı olan kalemlerin (münşilerin) kıymetleri yükseldiğinden beri, ilim onlarla gururlanır.”

<sup>39</sup> “Mancınıklar üzerinde dostların bayrakları vardır; hatta sancaklar üzerinde hikmetli âyetler vardır.”

<sup>40</sup> “İşlerin idare edicileri sanki onun hizmetçisi gibi ona rükû ve secdeler etmeye başladılar.”

41. Li'llahi dürrü esâbi'a muhefhefetin  
Ta'lû 'alâ zahmâtin siyyemâ el-kademu
42. Kaviyyü'd-zı'âfi bi-cedvâ cûdihi ve bi ced  
Vâri'l-mekârimi minhü tâbet'ş-şeyimü
43. Ahyâ 'abîde'l-ilâhî hâssan racülen  
Yüd'â halâlühâillâin lehüm hurumu
44. İbne İsmâ'île Ebâ Bekrin ve beyne muhâ  
Rifîhi Kânî yuhârifîhi küllühümü
45. Yed'û lehu küllemâ yehebbü rîhu sabâ  
Ve yenşirül-verdü reyhânen ve yebtesimü
46. Du'âu hıllin li-hıllin hâlısan ve du'âu  
Ragâibi kâibin li-gâibin yehimu
47. Allahu yubkîhi ve'l-emlâku yahfezuhu  
Ve'l-mülkü yürkîhi irkâe lehü'l-kıyemü
48. Ve'n-nâsü ye'tîhi müsted'îne matlabehüm  
Mâ-dâme şer'un ve kânûnun kemâ el-kalemü

---

<sup>41</sup> "Gittikçe gelişip büyüyen ince parmaklara ve özellikle de ayaklara ne mutlu!"

<sup>42</sup> "Hediyelerle ve cömertliğiyle zayıfların yanında yer alır ve huylar onunla güzelleşir."

<sup>43</sup> "Tanrı'nın kullarını ve özellikle de şu isimle anılan adamı ihya etti."

<sup>44</sup> "Bütün meslektaşları arasında Kânî diye bilinen Ebu Bekir b. İsmâili."

<sup>45</sup> "Sâbâ rüzgarı estikçe ve gül kokusunu yayıp gülümsedikçe hep ona dua eder."

<sup>46</sup> "Dostun dosta samimi bir duası halis iken mutsuz birinin bir başkasına yaptığı dua ancak vehimdir."

<sup>47</sup> "Allah onu ve onun koruduğu mülkleri hep bâkî kılsın ve hükümdarlık onu kıymetlerin zirvesine çıkarsın."

<sup>48</sup> "O şer'iat ve kanun kalemini elinde tuttuğu sürece, insanlar isteklerini bildirmek ve yardım dilemek üzere ona gelsinler."

## Kasîde-i Diger Der-Sitâyîş-i Müşâru'n-ileyh

1. Huzû bi-yedi yâ mühece'l-mühce'l-gurri  
Ve hallû sebîli kable meslebeti'z-zurri
2. Ve mimmâ yerâhu'd-dehru mimmâ yerûmuhu  
Ta'âzümü nikedin ya'lüne 'ale'l-hurri
3. İlâ eyne râha imriü 'adlin ehâlihû  
Yümeyyüzü habbe'd-dürri min-habebi'z-zürri
4. Ve min-müftenî mâ-yebtagî şerefü'l-münâ  
Ebâlehetün tefharu bi'l-lüsni'l-mürri
5. Ricâlün lehüm mafharatü'n-nisveti'l-leti  
Yüsevvîne dehdürreyni hayfen bi-dehdürri
6. Fe-yâ haybete'n-nefsi ilâ mâ tenezzülî  
Ne u'lâvelâ testekbiri mefhare'l-lürri
7. Velâ tagmizî 'ayneyki min-heycin gaden  
Yüsevvîki fi'l-küfrâni yâ gırru bi'l-herri
8. Ve küntü ke leysi'l-gâbi hâlete gaybetin  
Felemmâ ebenti'ş-şeyha'l-vagdi ke'l-humuri

---

<sup>29</sup> K 10b, Ü 9b, -İ, -M.

<sup>1</sup> “Ey iyi ve salih kimseler elimden tutun, güçlükler başlamadan önce yolumu açın.”

<sup>2</sup> “Zaman şunu gösterir ve arzular ki, her zaman özgür birinin başına gelen sıkıntılar göze büyük görünür.”

<sup>3</sup> “Adil bir kişi nereye giderse gitsin, onun iyiyi kötünden ayırt etme gücü vardır; o her zaman inci tanesini mısır tanesinden ayırt eder.”

<sup>4</sup> “Kişi geçici şeylerden rağbet edilen güzellikleri ayırt edebilir; acı diliyle övünen ahmak değil midir.”

<sup>5</sup> “Bazıları için övünülecek kadınlar vardır; o kadınlar ki hatadan korkarak yeniden hata yaparlar.”

<sup>6</sup> “Ey boş yere çaba harcayan nefis! Daha ne kadar alçalacaksın? Artık yücel ve büyüklük taslayıp durma.”

<sup>7</sup> “Yarınki savaştan kaçma; eğer böyle yaparsan nimete küfür noktasında kedi ile eşit hale gelmiş olursun.”

<sup>8</sup> “Sen savaş olmadığında ormandaki aslan gibiydin; aptal bir ihtiyar başa geçtiğinde de eşeğe benzersin.”

9. Ahbâki ve hezzî hezze meryeme ve'bnehâ  
Bi-ciz'î nihâli'l-ihtidâi ke-muzzarri
10. Etâ tahte'l-kâfi tesâkatu zührühâ  
Ve-lâkin yugâlî şerra esmârihâ es-sumûri
11. 'Alâ hayrihâ min-fartı latmatin vâridin  
Mine'r-rîhi yesmû semmuhâ sûret'l-harri
12. Velâ tahzenî ve's-teftahî bâbe mûkerremâ  
Ti ehl-i kulûbin leyse hüm misle mugterri
13. Velâ tesküti hîne yadurruki sektetün  
Velâ tükellimî izâ bâe bi'z-zurri
14. Velâ testa'inî biricâlin humûmühüm  
Hemûme ricâlin fâtehüm şerefü'l-berri
15. Velâ tetesellâ mesâlibin bâhılın  
Velâ fâhırın yefharu bi'l-gâ'ibi's-sırrı
16. Velâ tetefâharî bi men türübühüm ke türü  
Bi cüdrânin hânûtin usîbet bi-zi's-sırrı
17. Velâ tehtetemâ bi-hatmi sanâdikin  
Yünâcî mefâtîha ekâlîdihe'l-kırri

---

<sup>9</sup> “Hidayet hurmasının gövdesini Meryem ve oğlu İsa’nın sallayışı gibi (yani ihtiyaç sahibi biri gibi) salla.”

<sup>10</sup> “Kaf dağına geldi onun parıltıları üzerine düşüyor; fakat kötü ürünlerine değerinden fazlasını istiyor.”

<sup>11</sup> “Onun hayırları üzerine şiddetli darbeler gelmektedir; rüzgardan onun ateş suretindeki zehri yükseliyor.”

<sup>12</sup> “Üzülme ve ehl-i kalbin ikram kapılarını açmaya çalış; çünkü onlar insanları aldatan kimseler değildir.”

<sup>13</sup> “Sükûnet size zarar verdiğinde susma; fakat konuşmaktan da herhangi bir zarar gelecekse konuşma.”

<sup>14</sup> “Kaygı sahibi adamlardan yardım isteme; çünkü bu adamların kaygıları iyiliklerini geçmiştir.”

<sup>15</sup> “Cimrinin ayıplarıyla teselli bulma; kendisinde olmadığı halde var diye övünen kimseler gibi de olma.”

<sup>16</sup> “Toprağı (mizacı) şöyle olan adamla da övünme ki onun toprağı kendisine yokluk isabet etmiş harap bir duvarın toprağı gibidir.”

<sup>17</sup> “Sandıkların kilitlenişi gibi (gönlünü) kilitleme; sonra soğuk kilitlerin anahtarları gibi çok yalvarırısın.”

18. Savâmi‘aha’l-mahtûmeti’l-humra sümme tûs  
Me‘u’s-summu a‘ne’l-beyzâ tekrânü bi’l-küfri
19. Tekûlü eyyâmen lev yüsâ‘idü dehrehu  
Menâhu lâ-garâhu li-muzlimeti’l-küfri
20. Ke agrâe Kârûne metâ emerâ ilâ  
Hu te’diyete’z-zekâti hîne ‘ani’ş-şükri
21. Ve’sküruhu kürhi ibn-i ‘umrâne ‘ömrahu  
‘Ale’ş-şükri sümme Allahu ehleke bi’s-sekri
22. Li-enneke lev lem yüte’edde hukûkuhu  
‘Adumte revâhe’l-evcehi’n-neyri’s’sufri
23. Fe beyzuke ke’s-sahri’l-mu‘abbâti fi’l-cidâ  
Ri sufruke ke’l-etbâki yüsbekna min-sufri
24. E‘âzeniya’llahu ve iyyâküm medâ’z-ze  
Mâni bi misli tilke min-hüleki’l-humuri
25. Fe yâ Rabbi gufran sun harîme hımâ ricâ  
Lin cûdin secâyâhüm e‘azzü mine’l-‘ömri
26. Ve havzetühüm tuhmî ricâlen tereccelet  
Kavâdimu si‘âtihim fi-züvari’l-fahri

---

<sup>18</sup> “Kırmızı mühürle kulaklar mühürlenmiş sağırı duyuyor; ben bununla küfre yaklaşan beyazı kastediyorum.”

<sup>19</sup> “Eğer zaman müsaade etseydi kurtulacak ve küfrün karanlıklarına aldanmayacaktı.”

<sup>20</sup> “Ona şükür için zekat verilmesi emredildiğinde Kârûn’un aldanması gibi aldanmayacaktı.”

<sup>21</sup> İbn-i İmrân’ın nefreti onu sarhoş etti; İmrân’ın ömrü şükürle geçtiği halde Allah onu sarhoşken yok etti.”

<sup>22</sup> “Eğer sen onun haklarını korumasaydın; bu yüzleri parlak sarı olan tazeliği yanında bulamayacaktın.”

<sup>23</sup> “Senin beyazın duvarda örülmüş kaya gibidir; sarın (altın) ise sarıdan kalıba dökülmüş bir tepsî gibidir.”

<sup>24</sup> “Allah beni ve sizi telef olan eşekler gibi olmaktan ebediyyen korusun.”

<sup>25</sup> “Ya Rabbi affeyle ve cömert adamları koru ki onların seciyeleri ömürden daha şerefli dir.”

<sup>26</sup> “Onların sahip oldukları bağdaş kurup oturan adamı himaye eder; onların genişlikleri övücü korumaktır.”

27. Husûsan reîsühüm ve re'sü menâhüm  
Ve kavmetü akdâmihim hâlete'z-zurri
28. Du'âu devâmi'd-devleti'l-bahti vâcibün  
Ve fartı senâi'l-bahti bi'l-kerri ve'l-ferri
29. 'Afa'llahu 'ammâ selefû ve'tenev bihi  
Ve ebkâhüm mahrin kemâ'l-fitari
30. Ve Kânî Ebû Bekrin yünâdi leyâliyen  
Ve eyyâme a'yâdin li-meftehati'n-nasri
31. İlâhen Kerîmen Kâhıran Mûte'âliyen  
'Azîzen 'alâ a'dâihi bi'l-lutfi ve'l-kahri
32. Bi hurmeti uzhiyetin ev 'îdihâ's-saî  
Di sümme şehîdi Kerbelâ min-benî fehrin
33. Ve ceddi Huseynin ve ehîhi zü ceddin  
Ve ümmühümâ ve'l-Haydaru'l-gâlibu'l-kerri.

---

<sup>27</sup> “Özellikle onların reisi, iyiliklerin başı ve zaruret halinde ayakları en güçlü olandır.”

<sup>28</sup> “Onun devam-ı devleti ve bahtı için dua vaciptir; ve bol bol yeniden bahtı övülmelidir.”

<sup>29</sup> “Allah daha öncekileri affetsin ve gözetsin; Oruç açmak gibi onun bekâsı da onları bâki kılsın.”

<sup>30</sup> “Ve Ebu Bekir Kânî geceleri ve bayram günleri zafer kapılarının açılması için Allaha yalvarıyor.”

<sup>31</sup> “İlah, Kerim, Kâhir, Mûteâl olan ve düşmanlarına lütuf ve kahrı ile aziz olan Allaha.”

<sup>32</sup> “Kurban ve sevinçli bayram günü ve fehr oğullarından Kerbelâ şehidi hürmetine.”

<sup>33</sup> “Ve yine cedd-i Hüseyin ve Hasan (Hz.Muhammed) ve onların annesi ve babaları döne döne savaştan el-gâlib Hz.Ali hürmetine.”

**Kasîde-i Der-Vasf-ı Kapudân Hasan Paşa\***  
*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Göñül olduñ suvâr-ı bâd-pây-ı bahri-i deryâ  
 Selâmet bâd-ı bi'smillâh mecrâha vü mersâhâ
2. Mübârek-bâd pâ-y-endâz mâ'î atlas-ı emles  
 Müşerref-bâd-ı mevci sûf-ı sîmin tükme-i hazrâ
3. Dümenci meymenet yelkenci nusret bâ Hudâ tevfik  
 Kumanya 'âfiyet manka emân-ı hazret-i Mevlâ
4. Hevâdâruñ nesîm-i lutf-ı Hakk yelkenlerüñ pür-bâd  
 Sütûnuñ mahz-ı te'yîd-i semâvî âsmân-âsâ
5. Refîkuñ Hızır u İlyas dest-i yâruñ ısbâ'ı Rahmân  
 Hafîzuñ a'yün-i a'yân melek-i 'âlem-i bâlâ
6. Yanuñca şurta-ı tevfik olup pûyân şartınca  
 Esüp savurmadan yelmekden ârâm itmeye aslâ
7. Güle oynaya çün şâh-ı gül ü bâd-ı seher Allah  
 Peyâm-ı 'avdetüñle eyleye hasret-keşüñ ihyâ
8. Olup rûh-âşinâyân-ı kadîme leb-be-leb nâfis  
 Kala bir leb-füsûn-ı tercümân-ı hâme vü imlâ
9. Eger h'âhî selâmet der-kenârâstî yazup bir çeşm  
 Suyuñ bardakda keştînüñ varakda nakşım al her-câ

<sup>30</sup> İ 108a, K 11a, M 11b, Ü 10b.

\* Kapudân] Kapudân-ı Deryâ M.

<sup>1b</sup> mersâha] resâha Ü.

<sup>3a</sup> bâ Hudâ] nâ Hudâ M.

<sup>5a</sup> ısbâ'ı] etbâ'ı M.



10. Kenâre-gîr olup tûfân-ı kûh-endâz-ı kesretten  
Misâl-i hâce Nasru'd-dîn yek-mevc idesin ihsâ
11. Koyup tab'ı be-cây âb-ı güftâr-ı be-cây-ı dür  
Gelürse dürr ü deryâ fikre anlarla idüp ilhâ
12. O âbı ol dür-i nâbı yerine sarf idüp her-bâr  
Ter ü tâze tura çün âb-ı gevher âb-ı rûyuñ tâ
13. Kürek çekdürmeye gam engininde bâl u per künde  
Piyâde firkate çatdurmaya Hakk bî-ser ü bî-pâ
14. Kec ü mec oltadan alarga ol limana irken sâl  
Ez-în pes çarmıha gerseler oynatma dest ü pâ
15. Dögindi virmeden başdan kara olmazdan evvelce  
Kemîn-gîrân-ı kûh-ı mevcvârın itmeden yagma
16. Taşın bir sâhil-i pür-emne kim yüz biñ saña mânend  
Dahı bihter dahı kihter niçe magdûrlar hâlâ
17. O sâhil sâye-i meh-pâresinde mâh-tâb eyler  
Ne bîm-i mâlik-i yem ne hirâs-ı şahne-i enhâ
18. Niçe âsûde olmazlar o sâhil sâye-cûyânı  
Ki salmış sâye anda Hazret-i Gâzi Hasan Paşa
19. Niçe paşa güher paşa-yı bahr u kân-ı mülk-i cûd  
Niçe cûd eñ azı cûdi-i tûfân-suda reşk-efzâ

---

<sup>10a</sup> kesretten] keşretde Ü.

<sup>11a</sup> be-cây-ı dür] be-cây-ı der Ü.

<sup>14b</sup> Vezin hatalıdır.

<sup>15a</sup> başdan] –Ü.

<sup>15b</sup> mevcvârın] mevcdârûñ İ; gîrân] gerân Ü; itmeden] itmedüñ İ.

<sup>19a</sup> mülk-i cûd] mülk ü cûd Ü; tûfân-suda] tûfân-sûde-i Ü.

<sup>19b</sup> cûd eñ azı] cûduñ azı M.

20. O bahr-ı hâtem-i deryâ dehûn tâ'î degül tâyı  
Ha bir Mekkî gedâ ha Bermekî Ma'n ise bir ma'nâ
21. Degül mi mu'ciz ol kûh-ı girân-seng-i vakâruñ bu  
Sebük-rûhâna vaz'ı bâd-ı nerm-i nev-bahâr âsâ
22. Cevârü'l-münşe'ât-ı kadr u şânın şu suda farz it  
Degül sandal yanında fülke-i nüh-çenber-i mînâ
23. Celâdet mevce-zârı cılve-cây-ı cevher-i zâtı  
Kemâl-i hilmi ma'-hâzâ tenâkuzlar ider îmâ
24. Şemîm-i hüsn-i hulku kıble eyle Çîn ü Maçîne  
Hatâ'en varsa hulku cümle ashâb-ı yemîn-âsâ
25. Hemân bir rûzgâr ile koyup gün togrısın der-hîn  
Kabayılcek şimâl ehlinden eylerlerdi vâveylâ
26. Düşürdi yıldızın esnâm-ı 'ulvînüñ esüp yer yer  
Karayel yerine bâd-ı sabâ ez-kıble-i uhrâ
27. Nüfûzı ol kadar kim rûzgâr-ı nâ-müsâ'idle  
Nefesitse pupa-yelken gider keştî-i âhen-pâ
28. Hazîmde ihtimâmı şöyle kim olsa eger İlyas  
Dümenci lücce-i hâba neye talmazdı bî-pervâ
29. Siyâsetde olan hâlâtı tatvîl eylesem ister  
Yedeklik sad hezerân kankal-ı meftûl-i müstevfâ
30. Anı bırak deñiz burcunda bir tersâneden yokla  
Ne hâr u has ne kendi de nefesler eyledi imhâ

---

<sup>21b</sup> bâd-ı] yâd-ı Ü.

<sup>24b</sup> aşhâb-ı] aşhâbı Ü.

<sup>25b</sup> eylerlerdi] eylerdi M, Ü.

<sup>27a</sup> kim] ki Ü.

31. Hele himmetde yarış rûzgâruñ da degül kârı  
Ki ol gâlibde nâ-ehle bu hep ehle ider i'tâ
32. Şecâ'atde metânetde diyânetde sadâkatde  
Odur darbü'l-mesel bahreyn ü berreyn içre ser-tâ-pâ
33. Gazâsı zabt olınsa kâğıd-ı nüh-tâk-ı şeffâfa  
Midâd u bahr u aklâm-ı şecerde yok aña yara
34. Cezâyirde olan cezr ü medi mevc-i magâzîsi  
Cihânı gark-ı hayret eylemişdür bir zamân ammâ
35. Ser-â-ser zabt u teshîr eyledikden soñra ol 'arzı  
Tilimsânuñ idüp kasr-ı 'ale'l-mâsında isti'lâ
36. Fenâr-ı 'izz ü câhı eyleyüp anbar-ı nûr-ı şevk  
Emâret lombarından atdı top âsuman fersâ
37. Nuhustîn fersah-ı teyyâr-ı istihâli olmagla  
Didi servân iskandîl-i 'umk-ı lücce-i ferdâ
38. Dahı mersâ-yı melsâ-yı emel vâfirce mil yerdür  
Hemân uygunca eyyâma re'îs olmak imiş evlâ
39. İdince baht-ı yârı ihtiyâr-ı nush ider 'âkîl  
Bulur bir katrenüñ zımnında bahr-i bî-bün ü bî-pâ
40. Olup rehber huceste baht-ı ferrûh-fâli bâ-tevfik  
Ki itdi rütbesin hâkân-ı bahr u ber dahı bâlâ
41. Hezârân sa'y-i meşkûrı olup meşhûd-ı şâhâne  
Seferlerde hazarlarda burun ez-hayta-i ihsâ

---

<sup>32b</sup> bahreyn ü] bahreyn-i Ü.

<sup>36a</sup> nûr u] nûr-ı Ü; şevk] şark M.

<sup>38a</sup> yerdür] verdür M.

<sup>41a</sup> meşkûr] meşkûrı M.

<sup>41b</sup> hayta-i ihsâ] hayta ihsâ Ü.

42. Niçe yerde burunlar enderûn-ı hâke gizlendi  
Görüp cûş u hurûş-ı dil-güdâzın dûrdan ammâ
43. Niçe dil-teşne-i tîg-ı siyâsetde içüp geçti  
Anuñ tîmûr-ı hindîsi suyn bî-pâk u bî-pervâ
44. Hele Limni'deki hizrâna imdâdın emeda'llah  
Sezâ kilik-i kader elvâh-ı 'arş üzre ide imlâ
45. Komaz zâtındaki fart-ı mürüvvet yohsa söz var mı  
Esîrümdür dise Limni ahâlîsi bütün farzâ
46. Cenâb-ı rûh-ı tâb-ı hazret-i Mısrî niçün itmez  
O zâtuñ kendini a'kâbını bir feyz ile ihyâ
47. Buña hiç yok benüm şüphem ki esbâb-ı be-kâmîden  
Biri ez-cümle Limni gazvesidür der-hak-ı dünyâ
48. Bunuñla kâni' olmam ben dahı da'vâcıyam yârın  
Kirâmen kâtibîn defter-güşâ olduk da bî-pervâ
49. Eger Limni gazâsı yanına fermân-nüvîs-i fazl  
O zâtuñ itmemişse şerh-i magfûriyyetin imlâ
50. Bu da tursun nedür söz bir cevâb-ı pâküñüz var mı  
Kim idi pâklayan tâhir-i 'ömr murâdını ferdâ
51. Ya gavgâ-yı Mora az derd-i ser mi virdi dünyâya  
Suyn ol âs-bâduñ nerden eylerdi felek icrâ
52. Eger ol dâver-i dâd-âverüñ zamm olmasa re'yi  
Araya girmese şemşîr ü darb-ı bundukı kat'â

---

<sup>44b</sup> ide] ider Ü.

<sup>48a</sup> olmam] olmaz Ü.

<sup>48b</sup> olduk da] oldukca K.

<sup>49b</sup> imlâ] aşlâ Ü.

<sup>50b</sup> murâdını] dârını M.

53. Dahı vardır niçe şâyeste-i tahrîr-i âsârı  
Ve-lâkin dil perîşân vakt teng ey kahramân heycâ
54. Biraz târîhlerde Hamza-nâme yazdılar eslâf  
Hele Şeh-nâmeyi Tûsî yalanlarla idüp imlâ
55. Kiminüñ adını Rüstem kiminüñ Kahramân koymış  
Birinüñ asl u fer'inden haber yok kimsede aslâ
56. Efendüm kahramân sensin ki kahruñ düşmene gördük  
Bütün efsânedür ekser bu halk içre gezen ebnâ
57. Degül haddüm senüñ meddâhuñ olmak lîk ben kendüm  
Senüñ medhüñle medh itmiş gibi bir şîvedür gûyâ
58. Le'in süllem Hudâ ilhâm ider eyler tabî'at nazm  
Kalem tahrîr ider nutk u zebân halka ider ifşâ
59. Bu Kânî arada kemter kemîne bir kuluñdur kim  
Fuzûlî kendin eyler şâ'irân mecrâsına icrâ
60. Du'âdan gayrı bir nesne degüldür hiç makdûru  
Liyâkat korsa nutka derd-i gurbet ta'ne-i a'dâ
61. Refîk İlyas u nâzır Hızır u rehber kâ'id-i tevîk  
Süleymân var taht-ı bâd ola dâ'im saña me'vâ

---

<sup>53a</sup> vardır] var M.

<sup>54b</sup> Şeh-nâmeyi] Şehnâme-i K.

<sup>60b</sup> derd-i] der-i M.

<sup>61a</sup> Hızır u] Hızır-ı M.

<sup>61b</sup> saña] –Ü.

**Kasîde Der-Sitâyîş-i Sadr-ı Rûm Cenâb-ı Mustafa ‘Âşîr Efendi**

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘îlü Fâ‘ilün*

1. Ol dil ki râzdân-ı sığâr u kibâr olur  
Kâdi’l-kuzâta mahkeme-i rûzgâr olur
2. Ol dil ki kilik-i nâdire perdâza hükm ider  
Hükm-i mutâ‘-ı re’yi rezîn i‘tibâr olur
3. Ol dil ki sırrı ‘âlem-i gayb armagânıdır  
Her nutkı çâşnîde leb-i la‘l-i yâr olur
4. Mısrâ‘-ı nazmı cem‘ cem‘iden nişân virür  
Esrâr-ı farka fâsılası rûy-i kâr olur
5. Her noktası işâret-i bir sırr mübheme  
Her nüktesi mühimme-i gayba dü-çâr olur
6. Ol sırr-ı mübhemüñ ki serâ-perde-i hayâl  
Bîrûn bâb-ı halvetine perdedâr olur
7. Ol perde-i hayâl gehi bî-gâne ma‘niye  
Her yüzden âşinâlığı şöhret-şi‘âr olur
8. Ol perde-i mümessek-i Leylî-pesend kim  
Leylâya çâr u Kaysa nikâb nifâr olur
9. Ol perde-i musanna‘-ı şeb-reng kim aña  
Rûz-ı sepîd-i şevkile germ intizâr olur

<sup>31</sup> İ 109b, K 12b, M 13a, Ü 12b.

<sup>1b</sup> kuzâta] kazâta Ü, kuzât K.

<sup>2a</sup> nâdire perdâza hükm ider] nâdireden sığâr-ı kibâr olur Ü; perdâza] perdâra M.

<sup>4b</sup> rû-yi kâr] rû kâr Ü.

<sup>5b</sup> nüktesi] nükte M; gayba] ‘ayba M.

<sup>7a</sup> ma‘nâya] ma‘niye Ü.

<sup>8a</sup> Leylâ] Leylî M.

10. Ol ma‘ni-i muhayyel-i nev-zâda nâzdan  
Gehvâre-i murassa‘-ı zerrîn sitâr olur
11. Ol âşinâ lafızlara ebrû-yı yârveş  
Bâlâ-yı çeşm-i ma‘nîde cây-ı karâr olur
12. Etfâl-i nev-zebân-ı mezâyâ-yı nazmuma  
Tab‘um gibi nedîm-i nev-âyende kâr olur
13. Tab‘um o dem ki ‘azm-i şeker h̃âb-ı nâz ider  
Nânû-yı dâye-i melegi nakş u kâr olur
14. Olsa çeşim-güşâ cihet-i nazm-ı tâzeye  
Der-hîn firişteğân-ı hayâl âşikâr olur
15. Tertîb-i bezm-i hâss-ı me‘ânîye her biri  
Berçîde dâmen-i şereh-i intizâr olur
16. Her bir firişte-i nüket-i nazm-ı dil-keşüm  
Tahsîn-i lafz u ma‘niye germ i‘tibâr olur
17. Tab‘um ider melâ‘ike-i fîkr-i nâm-zed  
Ol hıdmet-i güzîdeye kim sad hezâr olur
18. Eyler birin misâl-i ülefâza müntekid  
Ol diğeri me‘ânî içün horde-kâr olur
19. Cibrîl-i vahy-âver-i ‘akl-ı huceste-rây  
İ‘dâd-ı cevher-i suhene destyâr olur
20. Sûr-ı suver-nümâsı Sirâfil-i hâmemün  
Ervâh-ı ma‘niye sebeb-i iddikâr olur

---

<sup>10b</sup> gehvâre] gehvâre-i M.

<sup>11a</sup> ebrû-yı] idüp M.

<sup>12a</sup> nev-zebân] nev-zenân Ü.

<sup>20a</sup> İsrâfil-i] Sirâfil-i K, M ; hâmemün] hâmenün Ü.

<sup>20b</sup> ma‘niye] ma‘nâya Ü.

21. Mîkâl-i feyz-i ebr-i hayâlât-ı tâzededen  
Gülşen-serây-ı tab‘uma nîsân-bâr olur
22. Hussâd-ı nazm-ı tab‘uma teslîm-i rûh ider  
Gûyâ ki ‘Azra’îl suhen-i cân-figâr olur
23. Elfâza ma‘ni ma‘niye elfâz reşk ider  
Biri birinden ahsen-i çendin nigâr olur
24. Sâde kelâm-ı misket ü mevzûn degül hemîn  
Cümle muhassenât-ı bedî‘ anda var olur
25. Tersî‘-i dil-pesend ü tecânîs-i rûhmend  
Tarz-ı tîbâk ol şecere berk ü bâr olur
26. Teşbîh ü tevriye suhene hüsn ü ân virür  
Envâ‘-ı isti‘âre beyâna medâr olur
27. Bâlâ-yı nazma cum‘a lâkin giderüp kalem  
Âdâb ile o dergehe çihre-güzâr olur
28. Dergâh-ı ‘arş-mesned-i ‘Âşir Efendiye  
Kim anda ‘akl-ı ‘Âşire dil gıbtakâr olur
29. Ol ‘Âşir-i havâssıl-ı iklîm-i ma‘rifet  
Kim ‘uşr-ı fazl-ı mâye-i her iftihâr olur
30. Ol kâdî-‘asker-i sene-i ‘izz ü câh kim  
Seyyid derinde ez-dil ü cân perdedâr olur
31. Sa‘d olmasa derinde mülâzım olurdu naht  
Rûh-ı ‘isâm-ı bezmine hıdmet-güzâr olur

---

<sup>27a</sup> giderüp] gidüp M.

<sup>29b</sup> fazl-ı] fazlı M.

<sup>31b</sup> hıdmet-güzâr] hıdmetkâr M, Ü.



32. Sancak be-dest-i mahşer-i ‘irfân Zemahşerî  
Zîr-i livâsına yetişüp cân-sipâr olur
33. Tahrîr-i hâssı lutf ile ahrâr-bend iken  
Nutk-ı Harîriye leken-i inhisâr olur
34. İ’tâb-ı dâr-ı fazlına ‘utbe eger yüzün  
Ferş itmese mu‘âteb-i ehl-i diyâr olur
35. Tâcü’ş-şerî‘a aña başında yer itmese  
Halhâlî gibi süfli-i kem i’tibâr olur
36. Sadru’ş-şerî‘a itmese tasdîr-i zâtını  
Sadr-ı nişân muzlime-i rûzgâr olur
37. Keşşâf şerh-i âyet-i fazlında muktesir  
Keşf ecmele-i mahâmidine ihtisâr olur
38. Kâdı öper anuñ yed-i beyzâ-yı fazlını  
Sadr-ı kadîm-i makdemine hâksâr olur
39. Râzî cevâmi‘ul-kelîmin görse fahr idüp  
Şîrâz mecmû‘ mü’ellif-i şîrâzedâr olur
40. ‘Örfî şerî‘at-ı edebinde günâhkâr  
Feyzî görüp ma‘ârifet şermsâr olur
41. Nu‘mân-ı Bû Hanîfe eger sâbit eylese  
Fazlında Şâfi‘î dahı şef‘-i katâr olur

<sup>35a</sup> aña başında yer itmese] itmese tasdîr-i zâtını M.

<sup>35b</sup> itmese tasdîr-i zâtını] aña başında yer itmese M.

<sup>36</sup> 35 ve 36. beyitler Ü’te yer değiştirmiştir.

<sup>37a</sup> şerh-i] şer’-i Ü.

<sup>39b</sup> Şîrâz] Şîrâzî Ü; şîrâzedâr] şîrâze-i Ü; Vezin hatalıdır.

<sup>41b</sup> olur] –M.

42. El-‘avd Ahmed oldu mesel ol i‘âdede  
Kim vasf-ı hulk-ı hâsı kirâr u mirâr olur
43. Mâlik mümellek-i der-i efzâlıdur anuñ  
Yûsuf muhabbetiyle esef -h̃âr u zâr olur
44. Tahmîd-i lutf-ı tab‘ına hâs olsa ger sezâ  
Nazm-ı Muhammediyye ki vahdet şî‘âr olur
45. Râvî Ebû Hureyre-i vakt olsa çok degül  
Nazm-ı hadîs-i vâfına kim bî-kenâr olur
46. İtse Huseyn-i vâ‘iz eger vâfın intikâl  
Nakd-i güzîni mefhar-i cîl-i kibâr olur
47. Ervâh-ı evliyâ ider anuñ ziyâretin  
Her meclis-i melâ’ike için mezâr olur
48. Sâl-ı mübârek-i ‘aded-i ‘ömr-i nâzügi  
Vakf-ı füsûl-i erba‘a-i i‘tibâr olur
49. Şehr-i şehîr-i sâlce-i ‘izz ü câhına  
İkbâl ü baht rûz u şeb pâydâr olur
50. Eyyâm-ı hefte-i saferü’l-hayr bahtına  
Meh-cedvel-i murassa‘-ı zerrîn nigâr olur
51. Rûz u şeb güzeşte-i ‘ömr-i şerîfinüñ  
Sâ‘ât ü sâniyâtı dakâyık şümâr olur
52. Sâ‘ât ü ‘ömr-i âti-i ikbâl-perveri  
Nezdîk-i rütbe-i derecât-ı hezâr olur

---

<sup>42b</sup> olur] –M.

<sup>43b</sup> h̃âr u] h̃âr-ı Ü.

<sup>48b</sup> fuşûl-i] fużûl-i M.

<sup>49a</sup> sâlce-i] sâlçe-i K.

<sup>51a</sup> rûz u] rûz-ı Ü.

53. Enfâs-ı bâ-sipâs-ı hakâyık-şinâsına  
Mevc-i dem-i Mesîhi rek-i iştihâr olur
54. Berk-i cehende-i lahazât-ı vakûrına  
Hâr u has-ı hutâm-ı dunî huşk u hâr olur
55. Ey mâye-bahş-ı ehl-i hüner hulkuñ işidüp  
Vasfuñda kilik-i nev-hevesüm bî-karâr olur
56. Gerçi senüñ gibi baña memdûh mün‘adim  
Ammâ benüm gibi de medih-h‘ân şikâr olur
57. Zîrâ medîhüñi saña lâyük edâ ile  
Ta‘bîre yok bu günde kavî iktidâr olur
58. Rûşen bu kim bedîheye benden ehakk degül  
Nûrî vü Enverî olur İbn-i Menâr olur
59. Fahriyye ‘âdet-i şu‘arâ-yı zamânedür  
Ammâ benüm katumda dil ü tab‘a bâr olur
60. Sırf iftihâr mezhebimizde harâmdur  
Ammâ teşekkür olsa murâd i‘tizâr olur
61. Fahriyye neydidin bilemem lîk o deñlü kim  
‘Âdet yerini bulsa suhen şîvekâr olur
62. Rûm u ‘Arabda mülk-i ‘Acemde benüm gibi  
Yokdur bu nazm u nesre kavî iktidâr olur
63. Söz buldı rütbesin yeter itdüñ güzâf u lâf  
Bu nagmeye du‘â gibi yokdur karâr olur

---

<sup>54b</sup> huşk u] huşk-ı K, M, Ü; dunî] dunâ M; olur] –M.

<sup>57b</sup> olur] –M.

<sup>59a</sup> ‘âdet-i] âdeti Ü.

64. Kânî mahâkim-i felekiyye zihâm ile  
Tâ reşk-i cılve-hâne-i cîl-i kibâr olur
65. Allâh hâli itmeye dîvan-hânesin  
Ol zümreden ki her birisi sad-hezâr olur

32

**Kasîde Der-Sitâyîş-i Pîrî-zâde ‘Osmân Molla Efendi\***

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Cismimüz fasl-ı hazân itmiş iken zerd-i hazân  
Dey gelüp dilleri buz tamına döndürdi hemân
2. Kapayup halvet-i germâbe-i insâf yine  
Şimdi serdab-ı safâsında sipîhr-i gerdân
3. Döndi pehnâ-yı felek pâk zügürt yaylasına  
Aldı yaylasını ammâ fukarâ-yı deverân
4. Berf ü bârânla araya sovuqluk buragup  
Niçe gündür ki görünmez bize mihr-i rahşân
5. Toñdı buz gibi bürûdetle tabî‘atlar hep  
Âb da eylemez oldu bu hevâda cereyân
6. Zâhir oldu eser-i serd-i riyâ-yı bârid  
Zâhidüñ kalmadı germiyyet-i zühdi el’ân
7. Oldı her bezm birer hûb çerâgân-hâne  
Şu‘le-i kalb-i şitâ ile olup lâlesitân
8. Erba‘în içre toña kalur idi şeyh-i ‘asır  
Şerer-i âteş-i hırs olmasa kalbinde nihân

---

<sup>64a</sup> zihâm] zihâm M.

<sup>65b</sup> şad-hezâr] şadr-ı hezâr Ü.

<sup>32</sup> İ 111b, K 11a, Ü 10b; –M.

\* Pîrî-zâde: Sadece K’da var; Efendi] –K.

9. Dûd-ı merdüm-keş-i fehmi siyehi eyledi halk  
‘Ûd-ı hoş-bûyi gibi şâmmeye bûy-efşân
10. Başını hırkasına çekdi uyuşdı kaldı  
Mâr-ı sermâ-zede mânend-i eşirrâ-yı zamân
11. Şahne-i dey ne ‘acep yüzi sovuk adammış  
Kim görürse olur ol demde vücûdı lerzân
12. Meger ol kimse ki germ ülfet-i ihsânı olup  
Bir kerîmüñ nigeht-i lutfına olsa şâyân
13. Sensin ol zât-ı mükerrem ki vücûduñ olmuş  
Mazhar-ı mevhibe-i nâm-ı şerîf-i ‘Osmân
14. Bihterîn gevher-i gencîne-i fazl u dâniş  
Yemm-i bî-ka‘r-ı hüner kulzüm-i ‘ilm ü ‘irfân
15. Matla‘-ı mihr-i dırahşân-ı fûnûn-ı şettâ  
Menba‘-ı mâ‘i ma‘în-i reşehât-ı ihsân
16. Melce-i ehl-i suhen fâzıl-ı keşşâf-ı şiken  
Münşi-i nâtika-i bend-i bülegân-ı ‘Adnân
17. Zât-ı pür-cûd-ı keremver ki murâd itse olur  
Erba‘în içre hevâ‘î meh-i temmûz vezân
18. Şâhsâr-ı keremi kış günü de meyve virür  
Oldı dey-mâh aña fasl-ı bahâr-ı ihsân
19. Serdi-i rûz-ı zemistân ferâmuş eyler  
O keremkârûñ ocagına düşen lerze çınâr
20. Ko sovuk şekvesini eyle du‘â ey Kânî  
Bir du‘â kim ola germ ülfet-i lutf-ı Yezdân

---

<sup>12a</sup> olup] olur K.

21. Tâ ki bu çâr füsûl ile cihân ola be-câ  
İde mâdâm ta‘âkub bu bahâr ile hazân
22. Ola dem-serdi-i dey-mâh kederden mahfûz  
Şâh-ı ikbâl-i be-tevfik-i kerîm-i mennân

33

**Kasîde-i Der-Sitâyîş-i Emîn-i Darb-hâne-i ‘Âmire Yûsuf Aga\***

*Mef‘ûlû Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Zi’l-hicce rûz-i saht-ı sefid-i visâldür  
Kurbân mevsimi dem-i ‘îd-i visâldür
2. Gül-bûse-i mu‘âyede minnet mi istesün  
Allah bu rûz rûz-i sa‘îd-i visâldür
3. Meclislerün şetâreti var şöyle kim bütün  
Destânlarda güft ü şenîd-i visâldür
4. Havf u recâyı eyledi ‘uşşâk ber-tarâf  
Âzâd-ı fikr va‘d ü va‘îd-i visâldür
5. Zîrâ bulındı lafzan u ma‘nen safâ-yı rûh  
Hep mazhar-ı karîb ü ba‘îd-i visâldür
6. Rûy-ı şevâhid-i emele zîb ü fer viren  
Tâb-ı girîh-nümâ-yı ca‘îd-i visâldür
7. Hep yerdedür nevâsi-i hûbân-ı ‘ıydgeh  
Hep secdegeh-i adim-i sa‘îd-i visâldür

---

<sup>33</sup> İ 112a, K 15a, M 14b, Ü 14a.

\* Kaşîde-i] –K.

<sup>2a</sup> bûse] pûse M.

<sup>4b</sup> va‘d u] va‘d-i Ü.

<sup>6b</sup> câ‘îd-i] ham‘îd-i M.

<sup>7a</sup> yerdedür] perdedür Ü.

8. Bâ-hikmet-i mukâbele-i mübdi' ü mu'îd  
Rûz-ı sa'îd 'ıyd-i mu'îd-i visâldür
9. Mülhak memâlik-i 'âdeme bir ka'id-i hecr  
El'âne berk-i 'ıyd-i ka'îd-i visâldür
10. Ölmüş iken dirildi direldi mesâtıba  
Sübhâne Rabb ki halk-ı cedîd-i visâldür
11. Bayrâm-ı yâr-ı râm be-sâgar mı merâm  
Allâh bir dü-çâr-se 'ıyd-i visâldür
12. Te'sîr şöyle nâz u niyâza karîn kim  
Her bir nigâh-ı germ müfid-i visâldür
13. Elde ayag-ı mey dehenümde leb-i nigâr  
Allâhdan bu feyz 'adîd-i visâldür
14. Agyâr kuruyup kalayazdı miyânede  
Basdırma anı bezme kadîd-i visâldür
15. Her harf her mu'âmele her şîve 'ıydde  
Yek-reng ü yek-mizâc nedîd-i visâldür
16. Mâdâm 'ıyd-i ekber-i vuslatda 'âşıkân  
Bisyârter zi-ka'be hamîd-i visâldür
17. Ehl-i fesâd kedd-i yemîn itmesün deger  
Ol bâbda hemîşe kedîd-i visâldür
18. Dâg-ı derûn-ı dil-i rukabâya bu 'ıydde  
Hep cevher-i firind-i hadîd-i visâldür

---

<sup>8b</sup> mu'îd-i] kâ'id-i Ü.

<sup>9b</sup> el'âne] el'an Ü.

<sup>17a</sup> deger] diger Ü.

<sup>18a</sup> derûn u] derûn-ı Ü.

<sup>18b</sup> firind-i] ferîd-i Ü; hadîd-i] cedîd-i Ü.

19. Zâhir-fürûşlar seg-i ser-kûçe bend-i hecr  
Ehl-i derûn gürpe-i bîd-i visâldür
20. Gül-bûse geh-i pes endaht idi mukaddemâ  
Der-rûz-ı ‘ıyd sırr-ı bedîd-i visâldür
21. Rûşenterîn mecâlis-i a‘yâd çok eger  
Dikkat olunsa şu‘le-i şîd-i visâldür
22. İllâ o meclis-i şeref-efzâ ki dâ’imâ  
Zânû-yı Yûsuf anda ka‘id-i visâldür
23. Yûsuf sitâre Mısır metâne ‘azîz nefis  
Dil-hâh-ı ümm-i dünya velîd-i visâldür
24. Evsâfı sâfî sine-i sâfî sıfat safî  
Kem hânde-i gavâni-i gıyd-ı visâldür
25. Memdûh-ı her medîha vü meşkûr-ı her zebân  
‘Uşşâka lutfı rûy-ı sepîd-i visâldür
26. Yûsuf Aga Emîn-i darab-hâne ki aña  
Ehrâm-ı tılsımı be-ümîd-i visâldür
27. Cûd u sehâ nedîm ü musâhib tıbâ‘ına  
Buhl u denâ’e tarz-ı tarîd-i visâldür
28. Derdin aña açar yine açarsa ehl-i hâl  
Leb-bestegân yanında lebîd-i visâldür
29. Sad-menkabe Sikender-i Zi’l-karn-i himmeti  
Ye’cûc-ı fakîre sedd-i sedîd-i visâldür

---

<sup>19b</sup> gürpe-i] gürbe-i K.

<sup>20a</sup> Vezin hatalıdır.

<sup>23a</sup> sitâre] sitâne Ü.

<sup>27b</sup> buhl u] bahl u V; denâ’e] denâne Ü.

<sup>29b</sup> fikra] fırka M.



30. Zîb-i külâle-bend-i ser-i baht-ı es'adı  
Şehvâr-ı kâm-ı dürr-i nadîd-i visâldür
31. Redd yok derinde ehl-i 'ulûm u ma'ârife  
Hep rûhlar o derde 'abîd-i visâldür
32. Ervâh-ı kuds şîve-i eşbâha öykünüp  
Pîşânî sâ-yı hâk-i vasîd-i visâldür
33. Mahsûl-i mekrumâtı toku cümle kaldurur  
Çün dest-yâb-ı habb-ı hasîd-i visâldür
34. Dîvânçe-i mehâmidine âferîdeden  
Her bir ferîde ferd-i ferîd-i visâldür
35. Ehl-i kulûb semt-i serâsına müncezib  
Ez-cân u dil kamusı mürîd-i visâldür
36. Sîmurg-ı kâf-ı şöhreti meşhûr olan bu kim  
Hem-âşiyân-ı 'arş-ı mecîd-i visâldür
37. Tab'um anı ne Şîde ne Cemşîde beñzedür  
Zîrâ ki vâsf-ı hâssı neşîd-i visâldür
38. Şîd âsmânı toğışı her cây-ı bâ-zevâl  
Cemşîd bâd-ı taht-ı nemîd-i visâldür
39. Şîrîn hep çeşîde-i h'ân-ı 'inâyeti  
Gül-nakş-ı hânedânı çeşîd-i visâldür

---

<sup>30</sup> Bu beyitten sonra, İ ve M' de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kaydedilmiştir:

Şad leke kâm u nâm u ne-dîde ..... (nâkışdur) / Teshîl-i bahş-ı şadd-ı sedîd-i vişâldür

<sup>32a</sup> öykünüp] öykünür M, Ü.

<sup>33a</sup> toku cümle] tokulcümle İ, K.

<sup>34a</sup> âferîdeden] âferinden Ü; ferd-i] –Ü.

<sup>39b</sup> çeşîd-i] haşîd-i Ü.

40. Nukl-i mekârimi ki reşîdiyyedür müdâm  
Sâkî-i bezm-i tıfl-ı reşîd-i visâldür
41. Devrân-ı pâydârdadur âsiyâb-ı ‘ayş  
Esbâb-ı kâm u nâm-ı ‘atîd-i visâldür
42. Âzâd-ı h̃ânî cümle-i erbâb-ı ma‘rifet  
İkbâl ü câh baht-ı ‘abîd ü visâldür
43. Kurbân mevsim-i şeref ü şân olmaga  
Kurbânlar zebîh-i ümîd-i visâldür
44. Bu şehir-i nîk mihr-i kamer çehre Zühreves  
Der-hadd-i zât gâh şehîd-i visâldür
45. Udhiyyedür ki h̃ân-ı kerem zîb ü zîveri  
Halvâ-yı nâz-ı puht-ı ‘asîd-i visâldür
46. Allahu ekber Allahu ekber ki bi’l-vücûh  
Mâlik-nisâb-ı hulk-ı hamîd-i visâldür
47. Ye’s eylemez serây derinden ebed güzer  
Ümmîd hasret-i dem-i vedîd-i visâldür
48. Mânend-i hûn-ı sıbt-ı şehîd eyler ictinâb  
Âzâr-ı telhden ki Yezîd-i visâldür
49. Dest-i nüvâzişe alışık püşt ü ‘izzeti  
Sadr-ı ‘adûsı cây-ı cerîd-i visâldür

---

<sup>41a</sup> pâydârdadur] pâydârda M.

<sup>42a</sup> cümle] cümle-i İ, M ; h̃ânî-i] h̃ânî İ, M.

<sup>42b</sup> ikbâl ü câh] ikbâl-i câh u M, ikbâl ü c âh u M; ‘abîd-i] ‘abîd ü M.

<sup>45b</sup> puht-ı] baht-ı Ü.

<sup>46a</sup> bi’l-vücûh] bi’l-vücûd Ü.

<sup>47a</sup> derinden] derdinden Ü.

50. Zât-ı şerîfinüñ ki mehâmid ‘ubeydidir  
Lutf u semâh deyr-i harîd-i visâldür
51. Silkü’l-le‘âl nazm-ı bedî‘-i sitâyişi  
Hemvâr-ı zînet-âver-i cîd-i visâldür
52. Ahbâbınuñ nevâsı şeker-bârha-yı kurb  
A‘dâsınuñ nevâli sadîd-i visâldür
53. İkbâli şöyle çâpük ü çâlâk kim hemân  
Hem-râh bâd-pây-ı berîd-i visâldür
54. Ol çâşni ki ta‘m-ı ‘atâsındadır bedîd  
Hem çeşni-i mezâk-ı serîd-i visâldür
55. Hân-vâde-i ‘adûsı hemîşe harâbezâr  
Pîş-i cenâbı kasr-ı meşîd-i visâldür
56. Bed-h‘âhı yaklaşılabilemez evc-i câhına  
Her bir hasûdı div-i merîd-i visâldür
57. İrcâ-yı âsitâne-i lutf-âşiyânesi  
İrcâ-yı hânedânı masîd-i visâldür
58. Dest-i nevâzişi zu‘afâ-yı zamâneye  
‘Uşşâk-ı zâre dest-i ümîd-i visâldür
59. Her bir işâret-i ser-i ebrûsı fi’l-mesel  
Dîvân-ı feyze ferd-i vahîd-i visâldür

---

<sup>52</sup> Bu beyitten sonra İ’ de kayıtlı olmayan ve diğer nüshaların tamamında eksik olan şu beyit kaydedilmiştir:

‘Ömr-i kaşîd-i hâsidi hem çeşni-i devr-i gül / ‘Ayşâ ..... medd-i medîd-i vişâldür.

<sup>53</sup> Bu beyit: –Ü.

<sup>55b</sup> bâd-pây-ı] pâd-pây-ı K.

<sup>55b</sup> cenâb-ı] cinânı Ü.

<sup>58a</sup> zamâneye] zamânedür Ü.

<sup>59b</sup> zâre] zâde M.

60. Her mısra‘-ı makâle-i nazmum misâlde  
Cîd-i senâya habl-i verîd-i visâldür
61. Gâh düğümde hırmınen-i ihsânını gören  
H‘âhiş-nümâ-yı habb-i harîd-i visâldür
62. Her bir safâ derinde turan pâsbânlara  
Her subh turfa-bahş-ı nüvîd-i visâldür
63. Her nükte kim ziyâd ola ma‘nâ-yı nazmdan  
Mazmûn-ı hâss şükr-i mezîd-i visâldür
64. Şükr-i Hudâ be-vefk-i rızâ-yı cenâb-ı Hakk  
Sû‘-i karîn-i rûy-ı bedîd-i visâldür
65. Hamden fe-hamde şâhid-i ikbâl dâ‘imâ  
Mânend-i zât-i pâki vedîd-i visâldür
66. Kânî yeter du‘â idelüm söz tamâmdur  
Zîrâ merâm sözden ümîd-i visâldür
67. Vasla muvaffak olduñ idindüñ biraz safâ  
Gayrı du‘â hıtâm-ı neşîd-i visâldür
68. Mâ-dâm ‘âşıkân ile gül-gonçe leblerüñ  
Şeb dâstân-ı güft-i şenîd-i visâldür
69. Ehl ü ‘ıyâl ü duhter ü ferzend ü dâ‘ireñ  
Olsun o sözde ki dâ‘imâ ‘ıyd-i visâldür
70. Hicrân yüzün gözüñ ebedî görmesün senüñ  
Her istinâ‘ sende vedîd-i visâldür

---

<sup>61b</sup> h‘âhiş-nümâ-yı] h‘âhiş-nümâ Ü.

<sup>64b</sup> bedîd-i] nedîd-i İ, K, Ü.

<sup>68a</sup> gül-gonçe] gül-gonçe-i İ.

<sup>69a</sup> ferzend ü] ferzend Ü.

<sup>69b</sup> dâ‘imâ ‘ıyd-ı] –M.

71. Allâh baht u devletüni eylesün füzûn  
Olsun günün o rûzgeh-i ‘ıyd-i visâldür

34

**Kasîde-i Diger Der-Sitâyîş-i Müşâru’n-İleyh**  
*Mef’ûlû Fâ’ilâtü Mefâ’ilü Fâ’ilün*

1. Ey Yûsuf-ı zamâne nazîruñ senüñ ‘adîm  
Mislüñ getürmedi yedi âba Hudâ ‘alîm
2. Hulk-ı ‘azîm-i Hazret-i Peygamber-i celîl  
Olmış saña resende-i hulk-ı vefâ-resîm
3. Tenhâ aduñ degül senüñ ey Yûsuf-ı zamân  
Zâtuñ dahı müzâhir-i sırr-ı dil-i selîm
4. Evsâf-ı zâtuña senüñ itmiş ‘ilâve Hakk  
Hulk-ı kerîmüñi kereminden Hudâ kerîm
5. Hurmet sitâre-i harem-i ‘izz ü câhdur  
Tevfîk pâsbân-ı serâ-perde-i harîm
6. Çekmez nedâmet encümeninde nedîm olan  
Ser-vakt-i feyzüñe ne iber hem-ser ü ne dîm
7. Mânend-i sâye kâmetüñe hem rikâb olan  
Olmaz misâl-i sâye-i mihr-i ezel ‘adîm
8. Çün zer ü sîm-i nâsiye ki sikke-zen hüdâ  
Çün sîmiyâ ‘ademle dil-i düşmenüñ vesîm

---

<sup>34</sup> İ 113b, K 16b, M 16a, Ü 15b.

<sup>1b</sup> mislün] mülki M.

<sup>3b</sup> dahı] –M.

<sup>6a</sup> encümeninde] encümenünde M.

<sup>6b</sup> dîm] –M.

<sup>8a</sup> zer ü] zerr ü Ü.

9. Olmaz ne sîm-i ‘â’ik-i cûduñ ne zer senüñ  
Girmez harîm-i ‘ismetüñe gayrı ez-nesîm
10. İ‘dâm çünki nisbet-i cûduñla virdi nâm  
Mânende-i vücûd-ı hakîki olur kadîm
11. Tevfîk-i vefk-i hâlî vasatdur tulû‘uñ  
Te’yîd-i eyd-i kudretüñe mühr zer-i kadîm
12. Esbâb hep müsebbibe râm âşiyân be-kâm  
Burhân be-vefk-i lâzıme-i mihnet-i hasîm
13. Eşyâ çü âşiyân ten-i sîmurg-ı şânuña  
Esmâ çü âsmân şerefüñle ebed vesîm
14. Feyz-i ilâh sende tamam ‘izz ü şân be-nâm  
În‘âm ‘âmm-ı cûd u kerem çün matar ‘amîm
15. Mâ-i hamîm-i düşmeninüñ âb u dânesi  
Hakdan pes ez-sadak ne sadîk iste ne hamîm
16. Cemmâ-bere senüñ reme-i himmetüñde yok  
Zirâ ganîmet-i dü-cihân der-dilet cemîm
17. Bir nîmesi medîha diger hep du‘âñdur  
Ben nazm u nesrimi idebilsem eger dü-nîm
18. Dârü’ş-şifâ olur dil-i bîmâra dâ’ireñ  
Virmez aña havâdis-i çarh-ı kenûd bîm
19. Tashîh iderse hâme-tırâşuñ sakâmetüm  
Lemmâ yerid ‘aleyve ke-kavli izen sakîm

---

<sup>14a</sup> izz ü] –Ü.

<sup>15b</sup> –M; şadak ne] şadak u Ü1; iste] işte M, est Ü.

<sup>18b</sup> kenûd] kebûd Ü.

<sup>19a</sup> hâme-tırâşuñ] hâme-i tırâşuñ Ü.

<sup>19b</sup> Senden hiçbir zaman hatalı bir söz işitmedik.

20. El-‘uhdetü’s-sahîha ‘ale’r-râvî hakk ‘alîm  
Gûyâ dimiş latîfece şîr-i Hudâ ‘alîm
21. İinne’n-nisâ huliknâ lena li’t-teşeyyitîn  
Der-nezd-i bint-i hazret-i müjde dih-i na‘îm
22. Eşrefter-i benât-ı peyemberden iken ol  
İtdi sudûr şîr-i Hudâdan bu nev-rakîm
23. Dünyâ-yı dûn ki er tonına girse de eger  
İtmez vefâ er oğlu ere ol zen-i sakîm
24. Allah masûn ide seni mekr-i zenândan  
Dünyâ eger deger eger enfüs eger zemîm
25. İkbâlûne şeref şeref-i lâ-yezâl olup  
Tâ âhir-i ‘ömr-i haremünde ola mukîm
26. Çün eşhür-ı harem ola dâru’s-salâh ol  
Mâh-ı safer gibi nahas a‘dâlara zamîm
27. Devrân mu‘âvin-i ser-i kârûn be-her emir  
Gerdûn müdür-i dâ’ire-i devletüñ kadîm
28. İns ü melek milâk-i umûruñla üns idüp  
Cins-i ecinne mürğ-ı cenîne gele müstenîm
29. Sedd-i sedîd olup çü Sikender her âfete  
Ye’cûc-ı gamdan olmaya tab‘ u dilüñ sedîm

---

<sup>21a</sup> Şüphesiz kadın bize şeytanlık yapsın diye yaratılmıştır.

<sup>22a</sup> peyemberden] bî-mirden Ü.

<sup>23a</sup> dünyâ] ebnâ K; ol] on Ü.

<sup>23b</sup> sakîm] ‘akîm M.

<sup>26a</sup> ola] –M.

<sup>28b</sup> müstenîm] müstakîm Ü.

30. Ta‘zîm ide fehâmet-i şânuñ şu‘ûn-ı dehr  
Sâyeñde ola zât-ı şerîfüñ gibi fahîm
31. Gülşen-serâ-yı Cennet olup bâg-ı behcetüñ  
Gûr-hâne-i ‘aduñ ola dûzah gibi vahîm
32. Vechü’l-‘adüvvi şehimehu’llâh dâ’imen  
Pâpuş-ı mahremân-ı derüñle ola heşîm
33. ‘Ayne’l-vîşâti beyyaza’llahu ‘âcilen  
Engüşî-i tîz nâ-hûn-ı gamla ola zahîm
34. Her kim ki dâ’ireñde teşaytun hayâl ide  
Mânend-i sâye-i şebah-i div ola racîm
35. Hûrşîd ola sürüc-i müzerkeş huyûluña  
Pervîn ü keh-keşân kabralı zer-i kecîm
36. Zerrât olup kevâkib-i ikbâle kevkebe  
Çün nûr-ı âftâb-ı eşi‘‘âñ ola şehîm
37. Sehmü’s-sa‘âde kevkebüne destyâr olup  
Kavs-i kuzah legençe-i ser-hânçe-i velîm
38. Sîmurg-beççe-i kûh-i Kâf-i vakâruña  
Uçmaga sahn-ı ‘adn ola evc-i cev-i cesîm
39. İmhâl olınsa da bulur a‘dâñ lâyıkın  
Meşhûrdur mesel gazabü’l-leyyinü’l-elîm

<sup>32a</sup> Allah daima düşmanın yüzünü kara çıkarsın. (Düşmanın yüzü toprak olmadan önce çürüyüp koksun).

<sup>32b</sup> derüñle] diñle M; pâpuş-ı] pâpus-ı M.

<sup>33a</sup> Allah senin gözlerini acilen beyazlaştırsın, ağartsın.

<sup>35a</sup> sürüc-i] sürh-ı İ, sürc-i M.

<sup>37a</sup> olup] olur Ü.

<sup>37b</sup> ser-hançe-i] hançe Ü.

<sup>38a</sup> peççe-i] gonçe-i Ü.

<sup>39b</sup> elîm] velîm İ; Meşhur bir atasözüdür: Yumuşak atın çiftesi pek olur. (Yatışmış gazab daha şiddetlidir.)



40. ‘İndüñde rahm çün sıla-i rahm deñlödür  
Mânend-i besmele heme âbisten ez-rahîm
41. Fakr ehlinüñ ki *nahnü kasemnâsı*dur derüñ  
Her fakr ehli muksîmuñ iksâmına kasîm
42. Hep hissüm itdi anı hüsâm-ı himâyetüñ  
Hiç kalmadı emel ki kerem itmeye hasîm
43. Hiç kesmedüñ kesîm komaduñ hüsn-i himmete  
Geh hâke sîm gâh zerüñle kesüp kesîm
44. Bî-kes derüñde bir kesîm ile ider sükûn  
Kim kesmesine mihr virür tibr-i mâh-ı sîm
45. Ey nûr-ı dîde-i heme ikbâliyân-ı ‘asr  
Ey âb-rûy-ı her şeref ü hatra-i ‘azîm
46. Ey mâye-sûz-ı külçe-i ibrîz-i hâss-ı cûd  
Ey nâsiye fûrûz-ı sikek çün zer-i hamîm
47. Ey dâye-i şevâhid-i iclâl-i âftâb  
Lâlâ-yı mîr-zâde-i ihsân-ı lutfâ hîm
48. Ey darb-hâne-i ser-i dest-i kafâ-yı hasm  
Kûpâl-horde-i leked-i nahveti hasîm
49. Sâhib- ‘ıyâr-ı cevher-i zer cevherî-i cûd  
Kefçe be-püş-t-i merd-i yetîm ü dîr-i yetîm

---

<sup>41a</sup> *Senin kapın fakr ehli için Allah’ın nahnü kasemnâ makamıdır. “....dünya hayatında onların geçimliklerini aralarında biz taksim ettik....” (Kur’an-ı Kerim, Zuhuruf 43/ 32)*

<sup>43a</sup> [hüsn-i himmete] hüsn-i hulka sen K.

<sup>43b</sup> hâke] hâk-i Ü, kesîm] kesîm ile M.

<sup>44a</sup> bir kesîm] –M.

<sup>45b</sup> hatra-i] hatîre-i Ü.

<sup>48a</sup> kafa-yı] kazâ-yı İ.

<sup>49a</sup> cevherî-i] cevherî Ü.

<sup>49b</sup> be-püş-t-i] be-puste K.

50. Ressâm-ı lutf emîn-i mekârim yemîn-i şâh  
Tugrâ-yı sikke-i himem imzâ-yı nakd u sîm
51. Nakş-ı nigîn-i ‘izzet ü câh u dunâ vü dîn  
Çehre-nüvîs-i tâze ‘arûs-ı elif racîm
52. Evsâfuña senüñ zer ü sîm ü dür-i semîn  
İtmez kifâyet olmaz o ma’nâca müstakîm
53. Zihnüm dürüst olsa da süst olmasa eger  
Deryâ-yı fikre gavs idebilsem ne gam ne bîm
54. Hep lücce-i medîha ferâ’idlerin dirüp  
Şehdâne şâhvâr ile tolsa dil-i dü-nîm
55. Alsam o vakt ele niçe zer-târ rîşteler  
Çeksem o rîşteye çekebildigüm ‘an samîm
56. Bilse beni nefâyis-i ervâh-ı kudsiyân  
Var mı felekde nesr ü nazım bilse ben kimim
57. Tâ gûş-ı dîk-i ebyâza irse hasîs-i dil  
Çarh-ı hasîs dîk-i fesâda virüp cahîm
58. Reşkinden itse fitneye âgâz kaynadup  
Dîk-i hasedde niçe-dem-i nâ-hakk demîm
59. Añlatsa reşk-i âteş-i ol sâl-hordeyi  
Çıksa ezîz-i tâ felek-i sâbi’a kerîm
60. Âh ol günü görür müyüm alup ele meyüm  
Şevk u garâmetüm ola her vaz’ına garîm

---

<sup>51b</sup> tâze] târe M.

<sup>55a</sup> o vakt ele] ele o vakt Ü.

<sup>59b</sup> ezîz-i] ezîzi M.

61. Vehbî olan tabî'ata kesbî uyar mı hîç  
Nef'î nedîmüm olmaga kâ'il riyâ 'adîm
62. Lâkin ne çâre cevri-i zamâne komaz beni  
Ber-vefk-i hâhiş eyleyeyüm medhuñ ey kerîm
63. Vâsf itdigüm kerîmüñ idüp nâmını beyân  
Celb-i du'âya sarf ideyüm gevher-i nazîm
64. Pîşânî-i küşâde-i eyyâm-ı rûh-ı 'asr  
Darb-hâne nâzırı Yûsuf Aga-yı müstakîm
65. Rûşen-likâ-yı şâhid-i devlet-i ser-kibâr  
Dest-i yemîni saltanat-ı şâh-ı hân Selîm
66. Rûhu'l-emîn-i dâ'ire-i vahdet-i vücûd  
Yektâ le'âlî-i sübuhât-ı zerîn bezîm
67. Garrâ meh-i sipîhr-i sa'âdât-ı her dü-kevn  
Ra'nâ gül-i serâbsitân kerem-i kedîm
68. Allâh itmeye seni bu âsitânededen  
Eflâk tâ ki dâ'ir ola hem-çü devr-i mîm
69. Yûsuf ibn peygamber-i Ken'ân hürmeti  
Mîsr-ı sa'âdet-i dü-serâdan ebed sarîm
70. Virmişdi câ'ize keremüñ bendeñe peşîn  
Ammâ ben itmemişdüm edâ-yı hakı kerîm
71. El-hâle hâzihi itdi beni bu fikr esîr  
Çâh-ı gama bırakdı virüp sıklet-i elîm

---

<sup>61b</sup> olmaga] olmagla Ü.

<sup>62a</sup> cevri-i] cevz-i M; zamâne] zamân Ü.

<sup>63b</sup> şar ideyüm] şarf idelüm Ü.

<sup>71a</sup> El-hâle] El-hâletü M.

72. Kim degmemişdi gâ'ile-i inti'âş ile  
Bu hıdmetüñ edâsına pîş ez-edâ elîm
73. İtdüm kazâ kazâdan ide Hakk masûn seni  
Her hıdmetüñ edâsını tevfik idüp kerîm
74. Nâmuñ misâl Yûsuf-ı Ken'ân şehîr olup  
İkbâlûñ ola hem-çü Züleyhâ gül-i na'îm
75. Â'dân hakkına heme cârî olup celâl  
İde tevakkuf ism-i 'atâ-perver-i halîm
76. Âteş ola nevâlesi her subh u her mesâ  
Mânende-i semender ü hem kisvet-i zalîm
77. Rahmân ismine ola mazhar halâyıkuñ  
Miskinlere ola dil ü tab'ıñ ebed rahîm
78. 'Anber senüñ sitâreñe mazhar düşerse ger  
Yanmazdan evvel eyler idi şîve-i şemîm
79. Gelmez tetimme-i suhanüm vezne yohsa nazm  
Tetmîm-i na't ider be-şümâr benî temîm
80. Rûz-ı elest nâsiyeñ idüp nezâre zîb  
İkbâl itmiş asba'ıña pertevin retîm
81. Bilmez mekâdirüñ felegüñ bu cehilleri  
Menna'-ı hayr 'utill u 'utüvv âşinâ zenîm
82. Sen dest-gîr olmaz iseñ hâk-i pâyüñe  
Dest-i niyâz u nâz be dâmân ki zenîm

---

<sup>72b</sup> edâsına] edâsını Ü.

<sup>73a</sup> itdüm] itdi M.

<sup>76b</sup> mânende-i] mânend-i Ü.

<sup>78b</sup> yanmazdan] yanmaz Ü.

<sup>81b</sup> menna'-ı] metâ'-ı M; *Hayrı engelleyen hamallık ediyor ve inatla karşı koyuyor.*

83. Gülşen-fürûz olan gül-i sad-berg-i midhatûñ  
Destâre zîb-i fahr iderem istemem nemîm
84. Cârî olur kıyâmete dek çeşme-i devât  
Tâ subh-ı mahşer olur elümde kalem nedîm
85. Mümkün olaydı Hızr gibi ‘ömr-i câvidân  
Yazmazdı temmetûñ tesini bu kalem ne mîm
86. Gül gördüğüm yere inerem tamlarum hemân  
Mâ-enderîn nemîn çemen ey gül çü şebnemîm
87. Tasdî‘ itmeyem deyüdür itdigüm sükût  
Fikr-i sünûh-ı câ’ize kim redd ü sadd-ı kim
88. Mecbûrum itmeye seni medh ey gül-i kemâl  
Kim hasb-i hâl ‘add iderem medh-i Hakk ‘alîm
89. Yâ Rabbi sallî sümme telattaf ‘ale’n-nebiyy  
Mâ-kîle Yûsuf ibni benî âl-i İbrâhîm
90. Sümme’s-salâti dâ’imeten müstedirreten  
Mahsûsaten senâhu ‘ali’l-âl-i testedîm
91. Sümme’s-sahâbeti’l-küberâ’i’l-lezîne hüm  
Yestahkimu’l-umûra bihim hayrate’l-hakîm
92. Kânî kulûñ medâyhüñ ile öger sözün  
Sanma seni öger bu kasîdeyle ol sakîm

---

<sup>83</sup> 82 ve 83.beyitler M’de yer değiştirmiştir.

<sup>86b</sup> şebnemîm] şemîm Ü.

<sup>89</sup> Ey Rabbim! Hz. Peygambere salat ve selam et, sonra onu taltîf et, ona ihsanda bulun. O (ihsan) Hz. İbrahim âilesinin oğlu Yûsufâ denilen (verilen) şeydir.

<sup>90</sup> Sonra yine bu salât ve selâmı ve ihsanı sürekli ve göz kamaştırıcı bir şekilde, ve özellikle onu (Hz. Peygamberi) parlatan (onu yetiştiren) ve şu an kaynağı kurumuş olan âilenin üzerine gönder.

<sup>91</sup> Sonra yüce sahabelere salat ve selam et ve ihsanda bulun ki, onlar Senin bu ihsanın sayesinde hayırlı işlerini artırdılar ve güçlendirdiler.

93. Allâh sıhhat eyleye ihsân vücûduña  
Tab‘-ı sakîme de vire hep zihn-i müstakîm
94. Tâ gevher-i medâyhüñ itsün mesâ u subh  
Zer-târ rişteye çü şu‘â‘-ı mihir nazîm

35

**Kasîde-i Diger Der-Sitâyîş-i Sadr-ı Rûm Veliyyü’-d-din Efendi-zâde Mehemed Emin Efendi**  
*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Zihî tevfi̇k kim sa‘du’s-su‘ûd olmazsa hem-pâsı  
Olur lagzîde bâlâ-yı felekde bagteten pâsı
2. Edâma’llâh ‘aceb meşrik-fürûz-ı âsmân-baht  
Olur kurs-ı kamer şekl-i külefd e lekke-i pâsı
3. Etâla’llâh ‘ömrüh mislü mâ a‘lâ lehû emruh  
Harîm-i rahmet-i rahmânun olanlar harem-pâsı
4. Erişmezdi ser-i dâmân-ı rahm idmânına bir dest  
Hezârân olsa dest-i çün çenâr-ı gülsitân pâsı
5. Tu sûfi hakk-ı hakk neşnâsı hakk gûyî konî da‘vâ  
Bi-goftem ez-tu râ gûyî hak-ı nân u nemek be’s î
6. Çıkar dîk-i hayâl-i hâmi dilden dîk-i ebyâz var  
Vebâle girme gel bâl u demûnden sil is ü pâsı
7. O ezrâkfâm-ı nîlî reng-i câmeyle niçün bilmem  
İdersin dâ’imâ taklîd ziyy-i gayy-ı pâpâsı

<sup>35</sup> İ 116a, K 21b, M 18a, –Ü; K’da 38. kasideden sonra tertip edilmiştir

<sup>3a</sup> *Allah senin ömrünü ve işlerini uzun etsin.*

<sup>4b</sup> dest-i] desti M.

<sup>5</sup> *Sen ey sûfi! Hakkı hak bilmiyorsun (tanımıyorsun) hak diyor, da‘va ediyorsun, eğer sana bir şeye ihtiyacın var mı desek, ekmek ve tuz hakkı diyorsun.*

<sup>5b</sup> bâsî] pâs iy M.

<sup>6b</sup> is ü pâsı] iş ü pâsı İ.

<sup>7a</sup> ezrâk] ezrûk İ.

8. Kudûmuñ eyledi sîrâb-ı mey-h̃ârân çün cur‘a  
Seni gördükde humlar cûşa geldi atdı tapası
9. Hasedden dûra tâb-âver degüldür âsiyâbânân  
Felek tâb-ı şerâr-ı reşk ile itme tebâb âsı
10. Şemîm-i ‘ıtr-ı hulkuñ itdi Göksuyı çemenlerde  
Kanâdîl-i kebûd-ı sünbülü hem-tâ benek âsı
11. Niçe hem rütbelik da‘vâsın eyler lüccede asdâf  
Lede’l-insâf olunsun mu efendüm dest ile pâsı
12. Gözüñde rîg-i kûyuñ tûtiyâveş hıfz idersin hep  
Karardup yüz sürersin ferâgat kıl bu kumpâsı
13. Segânuñ mev‘id-i mergi der-i dîvâr-ı mesciddür  
Saña kim didi zâhid kûy-ı yâra kaldırup pâsı
14. Eger lâ-be’s ise h̃âhişger-i vasl olma ‘uşşâka  
Niçün be’sâya ‘azv eyler yabanuñ sülbü lapâsı
15. Felek insâf-ı sâf evsâflık sâfî derûnlukda  
Getürmiş mi zemînüñ ümmehâtı çarhuñ âbâsı
16. Benüm memdûhumuñ yâhûd benüm mislüm tekellûf nîst  
Saña hakk-gûyluk îcâb kılmaz hîç bir pâsı
17. Eger zât-ı nazîrûñ ‘aks-i mir‘ât-ı zamîrûñde  
Li-hazmu’n-nefs ibsâr itse var mı misl-i âbâsı
18. Senüñ bu nâzikâne tâc u hâccuñ ki zâtında  
On iki terkdür zâtü’l-bürûcuñ tarh-ı zîbâsı

---

<sup>12b</sup> yüz sürersin] sürersin M.

<sup>15b</sup> ümmühâtı] ümmühânı İ.

19. Görenler Mevlevî zanneyler ammâ sen hakikatde  
Bu köhne hân-kâhuñ gûyiyâ Bektâşî babası
20. Bu reyhânzârda mânend-i Hızır ahzâr lebâdeyle  
Elinde Zâl-ı çarhuñ par par yanmakda çapası
21. Düşerse burc-ı vâlâ-yı sipihr sünbüle mânend  
Olur gül-gün-ı bahtuñ hûşe-i pervînden arpası
22. Degüldür yek-nesâk bezl itdigüñ gâlî cevâ'izle  
Ne deñlü müstefîz olsa şu gerdûnuñ trampası
23. Amân dest-i nevâzişle beni tatyîb kıl zîra  
Şikest itdi ser-â-pâ mey gumûmuñ usturupâsı
24. Senüñ evsâf-ı cüz-i zâtuñ inşâ hiç mümkün mi  
Cihân 'irfâniyânı bir yere gelse ser-â-pâsı
25. Nebe' cüz'i kadarca vasfuñ itsem râzıyam ammâ  
Yetişmez vafına 'âlimlerüñ ihbâr u inbâsı
26. Kerîmüñ nefsi harrü'l-asl huluvvü'l-vasl 'uluvvü'n-nesl  
'Amîmü'l-cûdı ve'l-ihsândur eñ azısı inbâsı
27. Eger nesl-i cevâduñ medhe âgâz eylesem elbet  
Kalur hem çün helâhil berk-i hurşidüñ mürebbâsı
28. Zi fitrat tâ-be-mahşer yazsalar ser-nâme-i vasfuñ  
Cihânuñ şâ'irânı ehl-i irfânuñ elibbâsı
29. Devâ-yı derd-i bî dermân-ı dil dürc-i dehânında  
Kalur 'âciz yanında heft etbâkuñ etıbbâsı

---

<sup>21a</sup> vâlâ-yı] bâlâ-yı K.

<sup>23a</sup> nevâziş ile] nevâzişlerini M.

<sup>24b</sup> yere] yerde İ, yerden M.

<sup>26b</sup> eñ azısı] en az M; inbâsı] pası İ.

<sup>29b</sup> heft] hep İ.



30. Okur a‘dâsı da hep nüsha-i ahlâkını ezber  
Degüldür yalunuz anuñ senâ-h‘ânı ahibbâsı
31. Egerçi rabbi yessirden dil-âgâz eyledi vasfuñ  
Müyesser olma mümkün mi ‘aceb anuñ elif-bâsı
32. Be Kânî sen ko lafı gel baba boş söz yeter gayrı  
Medîhinden de taksîrât ‘afvı olsa cabası
33. O da bir başka ihsândur saña gayrı du‘â eyle  
Veliyyü’ d-din efendi-zâdenüñ olmak ahibbâsı
34. Şehin-şâhâna nisbetden füzûnterdür baña nisbet  
Bunu ikrâr ider hep şu dih ü şehrüñ elibbâsı
35. Saña gül-kand-ı lutfı ney-şekerdür kâm-ı tab‘ında  
Şeker kutusına olmaz nazîre zevk-i rebbâsı
36. Hemân sen bendesi ol kim bu ni‘met saña vâfidür  
Hemân sen hastesi ol derdinüñ oldur etıbbâsı
37. İlâhî tâ ola bu se mevâlid ü çehâr erkân  
Bu şeş-hâne müdevver top-ı mir‘âtuñ reh-i bâsı
38. Ola kendüsi evlâd ü ‘ıyâl ü hâne-perverdi  
Der-i ihsânına âmed şüd iden ceyl ahibbâsı
39. Hudânuñ sâye-i lutf-ı ilâhisinde rûz u şeb  
İde pûşîde esrârın sipihrüñ köhne kirpâsı
40. Cihân durdukca var olsun hasûdı sad-hezâr olsun  
Heme bî-i‘tibâr olsun yanında sîm torbası

---

<sup>33b</sup> efendi-zâdenüñ] efendi-zâde İ.

<sup>39b</sup> esrârın] esrârüñ M.

## Kasîde Der-Sitâyîş-i Hazret-i Defterdâr-ı Me‘âlî-kirdâr ‘Osman Efendi

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Çîn-i sihrbânuñ mübârek-bâd-ı nefh-i sûr olur  
Peyk-i ikbâl-i ebed ‘âlemlere mevfûr olur
2. Şah-râh-ı matlaba meş‘al-keş olmışdı zuhâl  
Hisbeye mirrîh-i cellâdân gibi me’mûr olur
3. Kâbil-i pend-i peder reste gumûm-ı gammeden  
Kâbiliyyet hem çü âh tevfik-i Bâri pûr olur
4. Sa‘y-i bî-tevfik olmaz maslahat-ârâ hele  
Olsa olsa hem-‘inân-ı Bel‘am-ı Ba‘ûr olur
5. Küfr ü küfrân cünhası tekfîr-i ‘isyân eylemez  
Serd-i dil bûya da olsa tab‘ı çün kâfûr olur
6. Kâle-i ihşîd olsa olsa âhir maslahat  
Hükm-i karakuş ile me’mûr bir kâfûr olur
7. İmtizâc itse arada bir emrde feyz-i Hakk  
Çeşmesârı hem mizâc-ı çeşme-i kâfûr olur
8. İstemez ser-germ-i ülfet olsa da baht-ı sefid  
Serd-i dil ser-dâ’ire hâsiyyet-i kâfûr olur
9. Kîmiyâ-yı kâbiliyyet olmasa cevherde ger  
Yây-ı kimyâ himmet-i merdânedan kâfûr olur

<sup>36</sup> İ 117a, K 25b, M 18b, –Ü; Hazret-i ] –İ, M.

<sup>1</sup> Bu beyitten sonra, sadece M’de bulunan, ancak eksik olan şu beyitler kayıtlıdır:

Vefk-i tevfik üzre ber-vefk-i muvâfik koydı baht / Kurş-ı zerr-i mihr-i bâzû bendine ... olur (nâkışdur)  
Şâh-ı manşûr-ı l-livâ-yı şems-i zerrîn şemseye / Hûşe-i pervîn muraşşa‘ sorguc ..... olur (nâkışdur)

10. ‘Âlem-i berzah da bir berzahdur ol bî-bahta kim  
Çâh-ı lahdi kabr-i nâ-merde yakın mahfûr olur
11. Rûzesin hep nâ-be-câ iden talep bu sûkda  
Üstühân-ı mâr-ı hûrde ya seg-i me’bûr olur
12. El-amân sad el-amân dest-i nisâ bordan  
Kim ricâl-i mübtelâ çün hâk-i Nişâbûr olur
13. Leşker-i feyzüñ azı çoğu müsâvî görünür  
Gâh olur ki nefis-i vâhid niçe biñ tâbur olur
14. Bâ-haber ahbâr-ı sırr-ı gaybdan feyyâzdur  
Bâgınuñ eşcârı da ehl-i dilüñ hâbûr olur
15. Gûş-dâde yok ‘avârızdan hirâs u bîm ü ye’s  
Sâz-ı ihlâsuñ heme bir kez kulagın bur olur
16. Hep mürettebdür yine tertîb-i bezm-i hâs-ı şevk  
Ger har-ı tanbûr olmaz kâse-i tanbûr olur
17. Gerçi Kanbersüz düğün olmaz bu vahşet-hânede  
Lîk bâr-ı minnet-i ihvândan kanbûr olur
18. Kavm-i zen-bûr oldığın bil eyler iseñ izdivâc  
Zenberek kullan ki zen zan itdigün zenbûr olur
19. Heft hân-ı Rüstemi şu hefte harfî aındırur  
Şeş-der-i şeş sûy-ı gam ki şeş-per-i sâpûr olur
20. Añlamaz şu pûre pîr-i parsânuñ hâlini  
Lîk bûs-ı destde işler şâpûr şûpûr olur

---

<sup>10b</sup> çâh-ı] cây-ı M.

<sup>11b</sup> ya seg-i] başuñ K; me’bûr] me’cûr İ

<sup>15b</sup> bir kez] bir göz iken K.

<sup>17a</sup> vahşet-hânede] vahşet-hânede İ.

21. Eyleme nâsa hakâretle nazar kim şer‘de  
Kibrik-i nâ-pâkde şahs-ı tahûru’s-sûr olur
22. Cûddur mîrâs-ı gaybü’l-gayb nân-hârânına  
Zümre-i mîrâs-hâârân pek sefîh u ‘ûr olur
23. Göz göre nân u nemek hakkın ider inkâr halk  
Gûr-ı ma‘nî niçe sûretde şenîha-gûr olur
24. ‘Âkıbet toprak kabardırsın kabadan geçmedüñ  
Bu ‘abâlar zîver-i dûş-ı baba gür gür olur
25. Tesliyet nısf-ı edebdür der-tarîk-ı ‘ışk u şevk  
Tâ ki üşkûfe şükûfe hûşe-i engûr olur
26. Hûşe-i engûr ba‘d ez-gûre mânend-i peren  
Ba‘dehû hurşid-sîmâ sîmiyâ-yı şûr olur
27. Rakslar cünbişler ol giryân giryân yanmalar  
Sâki-i sîmin sâk u sa‘îd-i billûr olur
28. Ba‘de çendin sâl-ı fart-ı sıklet-i hamyâzedden  
Ser-girân sâmân sebük-çeşmân ise mahmûr olur
29. Düşdigi sâ‘at hemân pîr-i meyûñ ayagina  
Bâse kâse söğüşüden çarşu ma‘mûr olur
30. Sâkiyâ toldur sebûyî ol hümâyûn çeşmeden  
Kim yanında selsebîl-i çeşme-i Horhor olur
31. Sâkiyâ mutrıblığa yeltensün ol raht-ı cemîl  
Kim o dûşize yine mânende-i hur hûr olur

---

<sup>26</sup> Bu beyitten sonra İ’ de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kayıtlıdır:  
Neş‘eler şurişler ol süzişler ola ..... (nâkışdur) /Ol neşât-ı nâ-gehânîler ki hep ma‘zûr olur

32. Sür ser-i meydâne gül-gûn meyin kim sâkiyâ  
Kim süren meydâne atı server-i ser-sûr olur
33. ‘İbret al bintü’s-sadefden kim niçe ‘izzet bulur  
Gerçi evtân-ı kadîminden biraz dūr dūr olur
34. Câmedân olma sen olsun ceyb-i câmen câmedân  
Naziş-i zîbâyîş-i tennûreden tennûr olur
35. Bâreka’llâh mâh-ı rûze nûra âbisten olup  
Ehlinüñ dahı derûn-ı bîrûn cümle nûr olur
36. Nevvera’llâhû ‘uyûnen zâte behcâtin izen  
Kasvet esbâbı gönûlden nâ-gehânî dūr olur
37. Gel mesâcidde şu‘â‘-ı dürr-i kanâdili gör  
Her biri reşk-i meh ü pervîn ü cirm-i hûr olur
38. Râstî-i zâhirin ‘unvân-ı bâtın bî-cerîr  
Zâhiri bâtın yerine elvirür mestûr olur
39. Yüzdürür her huşk-leb yemde gubâr-ı cismini  
Girye-i rûşen-dilândan iş yine çâmur olur
40. Bay gedâ bi’l-cümle yâg dökseñ yalanur matbahı  
Ni‘met-i Hakk hâkiyâne fi’l-mesel yagmûr olur
41. Dün Süleymâniyyede bir mûr-ı kem-kadre şebîh  
Bir muharrâ cân gördüm zevkine me’mûr olur
42. Böyle bir mâh-ı bihîn rahmet-rehîn olsun mu hiç  
Kemterîn ihsânına mazhar olan magfûr olur

---

<sup>32b</sup> sür olur] şûr olur İ.

<sup>35b</sup> cümle] –K, M.

<sup>36a</sup> İşte o zaman parlak olan gözleri Allah nurlandırın.

43. Hakk ‘inâyet eyleyüp ceyl-i celîl-i sâ’ime  
Her mekân Cennet her ayı çeşme-i kâfûr olur
44. Serd-dillik zâhir u bâtın Cehennem nârıdur  
Bâtını âteş bu vaz‘uñ zâhiri kâfûr olur
45. Şi‘re dîl-dâde olan bî-behre dâ’im hemân  
Sihr ile ülfet iden âlüfteler meshûr olur
46. Tente zîbâ-yı habâb olmuş mey-i peymâne zîb  
Tentene tâ dir tene tana tene nî tûr olur
47. Fer‘-i asluñ asl-ı fer‘uñ fâş-gû-yı sırrıdur  
Tâ ki gûyâ lüle-i ser-çeşme-i engûr olur
48. Ehl-i Keşmîr olduğın andan tefattun eyle kim  
Keşmirîler nûr-ı çeşm-i kûçe-i lâhûr olur
49. Nîk ü bed mebde-i tefe’’üldür me‘âda lâ-cerem  
Köre bak nân u nemek efsânesinden kûr olur
50. Bûy-ı hûn irici istişmâm eyle selmeden  
Silme kâ’il olamaz ehl-i tebahtur tûr olur
51. Şaş ber-rîş ü burût-ı nefsi-i bed-hâh-ı racîm  
Şaşma şaşılıkla iş gör nefsi sen şâşûr ol
52. Gûş mâl-i bed-sikâlan-ı müfid olmaz dime  
Gûş ehl-i kibri sen beher tekebbûr bûr olur

---

<sup>44</sup> Bu beyitten sonra, İ’ de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kaydedilmiştir  
Kâle-i her kâre isti‘dâdına merhûndur / ..... ihşidde kâfûr olur

<sup>45a</sup> bî-behre] bî-behredür K; dâ’im hemân] –K.

<sup>48b</sup> lâhûr: Hindistan’ın Lahur şehrinde dokunan bir çeşit şal.

53. ‘Av‘av-ı seg-beççegân-ı hırs-ı ısgâ nengdür  
‘Avd ise ikinciye fırsat koma ur ur olur
54. Nefs ey-va‘llâh ider mi ider ‘ammâ bir hakîm  
Anuñ ey-va‘llâhını celbe kavî makdûr olur
55. Ya‘ni bir meh-çehre pervîn-behre Zühre-menkabet  
Rûze nâm-ı diger oruc dimegin meşhûr olur
56. İşte ol mâh-ı güzinde eyle nefsi terbiye  
Sık bogaz-ı hırs-ı nefsi kim soñra zûr olur
57. Rûze zîrâ zâ‘ir-i ser-kûçe-i dîdârdur  
Didi Rûhu‘llâha kim açlık çü nûru‘n-nûr olur
58. Hem tecerrüd vuslat esbâbından olmagın hemîn  
Lafza-i pâk-i tecevvu‘ zeyline mesfûr olur
59. Açlık görmek tecerrüd vâsıl olmakdur niçün  
Bu betâletle ‘ibâdu‘llâh Hakkdan dûr olur
60. Şevkden zü‘l-matla‘eyn olsa kasîdem ‘ayb mı  
Hem bu tâvus-ı kudsdür zü‘l-cenâhı nûr olur
61. Çün kudûm-ı rûze ile dîdeler pür nûr olur  
Şehr-i İstanbul menârâtı çü nahl-ı Tûr olur
62. Meykede dâr-ı Ebi‘d-derdâ gibi beytü‘l-harâm  
Secdegeh cân u dil-i mü‘min gibi ma‘mûr olur

<sup>53</sup> Bu beyitten sonra İ’ de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kaydedilmiştir:  
Didüğüñ hep umduğüñ nefsi-i tebâh efsânen / Âh illâ deyu bed bûr ..... olur

<sup>54</sup> Bu beyitten sonra İ’ de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kaydedilmiştir:  
Ol zamân eyler kemine bendegâna ser-fürû / Ol ki şîrân-ı şütür-tenle ..... olur

<sup>54a</sup> ider mi] eyler mi M.

<sup>62</sup> 61 ve 62.beyitler İ’de yer değiştirmiştir.

63. Ni‘met-i elvân mebzûl h̃ân-ı ihsân münbasit  
Hânedânında gedâ vü agniyânun sûr olur
64. Bir kıyâmetdür ki fart-ı intizâr-ı şâmile  
Gûşlarda banglar hem çâşni-i sûr olur
65. Tâbiş-i gurra güneş suyında eyler cilveler  
Sâz-ı sûzişde o zerrîn perdeler mâhûr olur
66. Sâ’ime tur tur didikce ‘unfile zühhâd-ı serd  
Bahr-ı hayretde kemine mevcler dūr dūr olur
67. Çün tilâvetle olur kat’-ı mesâfât-ı sıyâm  
Dest-i dilde sâ’ime her satr bir sâtûr olur
68. Katı tolgun mâkiyân pervâz olan sengîn-dilân  
Deşme derdin katılar derd-i dil-i rencûr olur
69. Gel sumât-ı rahmete yenmez yenür yi nûş-bâd  
Lokma-i iftâr-ı sûrî nişek-i zenbûr olur
70. Zâhidâ anbar senüñdür gayrınıñ ise samân  
Gel bu gâvâne hûrişden geç ki insân hor olur
71. Çend ser-h̃ân zânu-yı hırsa mîras oldu ‘aceb  
Cebheden h̃aydâneler pervîn gibi menşûr olur
72. Cennetün endâyış-i cüdrân-ı fâlûzec imiş  
Bir rivâyetde muhalleb tatlısı mezkûr olur
73. Diş biler tahrîb-i hıtân-ı bihişte yâdgâr  
Bu ‘akîde sükker olsa yenmez ol ma’sûr olur

---

<sup>69a</sup> yi] mi M.

<sup>73b</sup> yenmez ol] yenmez iş K.



74. Bilesin âzûların ol arzu ile hemân  
Cennetüñ dîvârını bile yesün ma'zûr olur
75. Âh sad âh ol ne puhte sûfiyân-ı hâmdan  
K'anlara nâ-puhtelik cız bız gibi hoş hor olur
76. Peştemâlde yek dü se burma çörek bir kaç simid  
Burma vâdisinde bir hey'et ki nâ-makdûr olur
77. Nesh olunmuşdur deyu ahkâm-ı âyât-ı duhân  
Ol kadar bûya duhân sohbetleri menfûr olur
78. Zâhidâ iftârı ta'cîl eylemek mesnûndur  
Savmınuñ iftârını irken iden magfûr olur
79. Ayasofiyye civârında çörekçi-i şehîr  
Halkavâr ahmer mübeyyâz turfa kursu'n-nûr olur
80. Fi'l-mesel kavs-i kuzah ber-dest beste çâkerî  
Hâle-i mâh-ı müdevver bi'n-neseb magrûr olur
81. Vârid oldı çün hadîs-i kudî-i's-savm-ı lî  
Hazret-i peygamberîden bu haber me'sûr olur
82. Kim ki aña ictisâr eyler yir anı âkile  
Kim ki şürbe kasd ider 'amden ebed mâsûr olur
83. Kim ki sabr eyler mukâsât-ı teb-i memdûdına  
Kim ki hemmi indifâ'-ı himmete maksûr olur
84. Mess-i eydî-i zebânîden olup âzâde ser  
Vechine târın heft to mahsûr olur

---

<sup>78b</sup> olur] –M.

<sup>81b</sup> peygamberîden] peygamberinden İ.

<sup>82</sup> 81 ve 82.beyitler İ'de yer değiştirmiştir.

<sup>83a</sup> şabreyler] şabrile K.

<sup>84b</sup> Vezin hatalıdır.

85. Tâbe-mahşer şûr-ı rûz-ı rûzeden ter çeşm olan  
Çeşm-i bâdâmi-i hûr-ı ‘ıynveş makşûr olur
86. Şeb musallâ rûz-ı rûşende mücellâ ol bu mâh  
Sâbıkın çün sâbıkın pes-mânde turkâ-tûr olur
87. Bu ne sır ne lezzet ü ne çâşnî ne nâzdur  
K’emr ü nehy-i hazretûn bir nehyi bir düstûr olur
88. Zevk-i vicdânı dem-i rûhâniyi ol cân ider  
Kim likâ-yı tâze-i ahhâbdan mesrûr olur
89. Bâkırân-ı sülle-i akrâna istîlâ ile  
Dîde-i baht-ı sa’îd-i rûşen-i makrûr olur
90. Ya bedî’iyyât-ı istihdâma mazhar düşmegin  
Kâlib-ı bed bûd-ı dil nâ-h’âhi hep makbûr olur
91. İsm-i kakhâra ola mazhar o güm-fursat ki hep  
Evliyâ ni’meti tahte’l-kahr mâkhûr olur
92. Fi’l-mesel sol bî-ser ü bî-pây-ı ber-takrîb ile  
Ehl-i dil bir şum-bahta hâdim-i müzdûr olur
93. Hıdmetin zâhirde hasbe’l-‘âde eyler iltizâm  
Lîk sad menzil heme dil-h’âhlardan dûr olur
94. Şöyle nakl eyler biri efsâne-gûyânun biri  
Ehl-i ‘irfândan ki tekyegâhı nezd-i sûr olur
95. Topkapusı ya Silivri ya Edirnekapusı  
Pîşgâhında serây-ı sırça-i meşhûr olur

---

<sup>85a</sup> tâbe-mahşer] tâb-ı mahşer M.

<sup>93a</sup> hasbe’l-‘âde eyler] eyler hasbe’l-‘âde M.

<sup>93b</sup> olur] –M.

96. Da‘vet-i iftâra mâh-ı rûzede mu‘tâd olup  
Dûstân iftâr zevkinden beşûşu’s-sûr olur
97. Bu gice iftâra ahab-ı güzînemden fûlân  
Hem fûlân ibn-i fûlân gelmeklige mecbûr olur
98. Ayasofîyye civârında pişer halka çörek  
Şehr-i İstanbul içinde gün gibi meşhûr olur
99. İşte ol halka çörekden ahşama al gel yetiş  
Yohsa zîb-i sofra-iftârumuz meksûr olur
100. Vakt-i iftâra yetiş zîrâ hemân iftârdadur  
Cilvesi yohsa çörek envâ‘ı nâ-mahsûr olur
101. Tîz gel sögdürme hemşireñ kadın incinmesün  
Hıdmet-i rûze cerîdeñ zeyline mestûr olur
102. Sen çörek ben de saña nân-pârecik yapdurayum  
İnşa‘allah gör niçe sa‘yı sevî meşkûr olur
103. Gitdi sarsarveş başın sarsar solur sarkar dudak  
Sokranur sırtarmadan enyâb-ı seng-i sûr olur
104. Zanniderdük çâr-yek sa‘atde varur hem gelür  
Yıldırım yetmez irişmek âh-ı nâ-mâkdûr olur
105. Vakt-i iftâr oldu yok iftâr tekmîl oldu yok  
Tâbe-vakt-i fahmetü’d-deycûr iş manzûr olur
106. Hacletinden sâhib-i hâne idüp te’viller  
Gâh dir oğlan tutuldu gâh dir rencûr olur

---

<sup>98</sup> Bu beyitten sonra İ’ de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kaydedilmiştir:

Ḥalkası bedr-i tamam endâmı hürşîd-i be-nâm / Bir ‘acep rengin müdevver kurş-ı gülgül .....olur

<sup>103a</sup> solur] kolun M.

107. Gâh oruc keyfiyle yatdı kaldı oğlan gâlibâ  
Gâh da vehmüm bu pek bed-asl u bed-tâmûr olur
108. Gâh dir dükkân önünde müşteriler gâh gâh  
Keyfe uymakla kemine müştîler Timûr olur
109. Gâliba'ş-şerru eşirrahu sıgarhu şûr u şer  
Rûz-i rûze hem cidâl-ı vak'a-i Timûr olur
110. Künc-i genc-i fitnede h'âbîde mârı sesleme  
Neylemez bir yerde div-i nefis çün gencûr olur
111. Beyne ezyâfın gadet mîzânu esvâku'l-kuras  
Teştevîhüm ba'de takvîti'l-kuras iş dûr olur
112. Gelse de şimden geru yok zevk-i h'âhişler derem  
İskele perverdesi hep böyle ibnü'z-zûr olur
113. Hâsılı'l-ma'nî pes ez-renc ü 'anâ ba'd ez-'işâ  
Geldi destinde murabba' bir börek manzûr olur
114. Seyyidü'd-dâra bu iş güç gelmegin oğlan saña  
Tavk-ı gerden kurta-ı gûş-ı ser-i pür şûr olur
115. Niçe gevher kurta-ı gûş itmedüm miydi saña  
Kânî ki o bahr ü ber gûş itse fişagor olur
116. Semt ü şekl-i hey'eteyn vâsf-ı müheyyâtın tamam  
İtmedüm mi çend kez tezkîr bu hûd zûr olur
117. Hâdimuñ gûş-ı perîde hûşına irdi bu söz  
Başladı bir nâ-münâsib 'özre kim ma'zûr olur

---

<sup>112b</sup> olur] –M.

<sup>116a</sup> şekl-i] şekl ü K.

118. Gûş iden merd-i bî-hûşuñ sem‘i belki cümleten  
Cism ü çeşm gûş u hûş u dîdesi pür şûr olur
119. Eyledi âvâz-ı bed-âgâz-ı nâ-sâzıyla bed’  
Bir cevâb-ı nâ-savâba işiden mahmûr olur
120. Sâgar-ı sahbâ-yı Cennet olsa da nûş itdiği  
Bâdegîdür bâde câm-ı zer-keş-i pür gûr olur
121. Bâz idüp gâr-ı dehânın mârveş zehrin saçup  
Çerm-i şebb ü batn-ı pâpuşum kürek kalbûr olur
122. Hiç mesmû‘uñ degül mi el eliyle mâr tut  
Yâhûd ol darbü‘l-mesel kim mihr-i sân meşhûr olur
123. Kim konuk buldığın yir umdığın yimez dirler begüm  
Bunuñ ortasında delsek halka-i mezbûr olur
124. Baña bu tevbîh-i kandan lâyık eyne‘l-intisâf  
Hiç dimezsın mâh-ı rûze sekteler ma‘zûr olur
125. Neş‘e-i savm-ı mübârekle olup muhtell dimâg  
Kulagın işitmez ağızdan çıkan şer şûr olur
126. Hasret-i bintü‘l-‘ineble sen agar bahûrsın  
Bu humâr-ı def kılmazsañ işüñ pek zor olur
127. Ehl-i keyfüñ zikr-i kalb-i nakş-bendîsi virür  
Aña bir hâlet ki her bir itdügi ma‘zûr olur
128. Bilmem ammâ bu ‘akîdeyle varursañ mahşere  
Çün ‘akîd-i sürh-ı havfım bu femüñ memhûr olur

---

<sup>119a</sup> âvâz-ı] âvâr-ı M, âvâza M.

<sup>121b</sup> çerm-i şebb] cerm-i şebb M.

<sup>122b</sup> yâhûd] yâhûl K.

<sup>123a</sup> begüm] kim M.

129. Herkesüñ cürmine nisbetle idermiş Hakk cezâ  
Korkaram tiryâkilerle hazretüñ mahşûr olur
130. Sen veliyyü'n-ni'metimsin ben senüñ kemter kuluñ  
Bendesinüñ bakmayan noksânına me'cûr olur
131. Hâl bu itmeñ dakîka fevt zühd-i hâmda  
Nehy-i ked bânû ile her şâm şorba şûr olur
132. Karışup birbirine şorba vü yahni vü nohûd  
Mâ-hazar şorba-yı hâss-ı mevsim-i 'âşûr olur
133. Hoy döker fart-ı hicâb-ı nâzdan ol nâzenîn  
Katre-i dürdâne-sâsı çeşme-i 'ur gûr olur
134. Nehy idersin ger erüzz-i mısrda olsa pilav  
Zikr idersin der-şikemde şol pilav bulgur olur
135. Hırz u âzuñ az ile hursend olmazken yine  
Dilk u ferrace keş-â-keşden yine kalbûr olur
136. Olmasun baña nazar-pîrâ deyu rûy-ı zenân  
Şol yere bakdukca vaz'uñdan belüñ kanbûr olur
137. Hırs-ı mîve âteş-efrûz-ı ser-i şâh olmagın  
Nâblar sâtûr çâk-â-çâklar santûr olur
138. Sâz u söze ben kulak asmam dir iken zâhirâ  
Lerzenâk oldukca teller lerzişüñ tanbûr olur

---

<sup>129b</sup> mahşûr] meşhûr K.

<sup>132b</sup> mevsim-i] -Ü.

<sup>134b</sup> der-şikemde] dersin şikemde İ.

<sup>136</sup> Bu beyitten sonra İ' de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kaydedilmiştir:

*Bir çekâ-çâk-ı çekâvek gûne vardır sende kim / Çâk çâk eyler giribân ..... olur.*

<sup>138b</sup> olur] -M.

139. Dişine hâna yakarmış ba‘zı yuhanna velî  
Sen sûtûr-ı hatta yakmañ şîve-i nastûr olur
140. Gösterüp tarz-ı riya mescidde zâhir biñlere  
Beynûne girdükce şeytân fitneler mestûr olur
141. Saña mestûrâne ta‘lîm eyleyen hep div-i nefis  
Bî-meded şâkir diyenler çün şereh mâstûr olur
142. Birbirin ol kavm-i levîm-engîz bî-‘âr u edeb  
Sevmez iken kimi selm irec kimisi tûr olur
143. Yok o sâzuñ gûşını biñ kerre bursañ fâ‘ide  
Çok burar sarar bu burma-zâde kavm-i bûr olur
144. Makbere üzre diseñ el-fâtiha ücret umar  
Zann ider hem bu fûtûhât ola hem me‘cûr olur
145. Gevher-i şehdâne-i pendî izâ‘at itme gel  
Pend ol kavme seg-i pür-levme zer sâcûr olur
146. Destgâhuñ ile gayr-ı dâmen-i hayru’l-hıyâr  
Gâh olur hayru’l-hıyâr añladıguñ âcûr olur
147. Dûş der-vâlâ-yı defterdâr-ı ‘âlî nehmete  
K’ism-i Zi’n-nûreynden pertev-pezi-i nûr olur
148. A‘zâm-ı eşrâf-ı ‘âlî rütbet-i ‘Osmâniyân  
Nezd-i hâssında Süleymân rütbetân bir mûr olur
149. Ol şerîfî’z-zât-ı müstevfî-i Mahmûdu’s-sıfat  
Her umûruñda anuñ tevfiğ-i Hakk nâzûr olur

---

<sup>139b</sup> yakmañ] bakmañ K.

<sup>143b</sup> burar] buhar K.

<sup>145b</sup> olur] –M.

150. Dâver-i dâd-âver-i milk-i himem hâtem şiyem  
Ma'n-ı ma'nâ-yı keremde filze-i mehcûr olur
151. Söz uzandı el uzat dergâh-ı Hakka Kâniyâ  
Tâ ki devrân-ı felek bir şîve-i makdûr olur
152. Tâ ki hûrşîd-i cihân-tâb-ı sipihr-i ma'nevî  
Hirmen-i envâr u dürcü'l-cevher-i zür dûr olur
153. Tâ ki sahbâ-yı şu'â'-ı mihr-i burc-ı devletüñ  
Mezci rûh-ı sâgar-ı fagfûrveş kâfûr olur
154. Tâ ki pervîn hûşesin âvîze-i tâk eyleyüp  
Hûşe-i lü'lü gibi bir ceyd u dûş-ı hûr olur
155. Tâ ki encüm pîş ü pes ender-miyâne kehkeşân  
Şâh-ı evreng-i berîne leşker-i mevfûr olur
156. Tâ ki enfâs-ı safâ înâs-ı bâd-ı zindegî  
Kâlib-ı fersûdeme neş'e de kâfûr olur
157. Âl u sahb u 'itret ü ihsâb ensâbın Hudâ  
Eylesün mahfûz her âfetden ol mahzûr olur
158. Tâ ki sen bezl-i keremle müştahîr ben nazm ile  
Nesr ile sît-i zebân-ı hâmechâ menşûr olur
159. Tâ ki kilik-i cevheriyyü's-silk-i müstevfî-i çarh  
Vakf-ı tanzîm emânî-i kesân 'ûr olur
160. Ben senüñ evsâfuña vakf eyleyüp gevherlerüm  
Hazretüñ dest ü zebân-ı lutf ile meftûr olur

<sup>152</sup> Bu beyitten sonra İ' de kayıtlı olmayan ve diğer nüshalarda da eksik olan şu beyit kayıtlıdır:

*Tâ ki mâh-ı zûlmet-âbâd-ı şebistân-ı şıyâm / Ufk-ı la'leyn tutk-ı gerdûn üzre .....olur*

<sup>152b</sup> zür dûr] zür zür K.

<sup>160a</sup> vakf-ı] bezl-i İ.



161. Mâhveş bedr ola gün gibi münevver sâz-gün  
Mihr ü mâh-ı çarh-ı ikbâlûñ ki nûru'n-nûr olur
162. İstemem eksikligüñ ikbâlûñ olsun bî-zevâl  
Tâ ki Hakkuñ ni'meti 'âlemlere mevfûr olur

37

**Kasîde Der-Sitâyîş-i Re'îsü'l-küttâb-ı Sâmî el-Kâb Muhammed Râşid Efendi**  
*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Ey kadd-i yâr şîvelerüñ yok mıdur senüñ  
Ey nev-nihâl bir semerüñ yok mıdur senüñ
2. Ey bâd-ı nîm-hîz eserüñ yok mıdur senüñ  
Ey âh-ı bî-mecâl eserüñ yok mıdur senüñ
3. Semt-i visâle hîç egilmez misin dahı  
Ey püş-ti bân-ı nâz egerüñ yok mıdur senüñ
4. Cân kılca kaldı çün seni gördi bürehne-ten  
Ey mû-miyân amân kemerüñ yok mıdur senüñ
5. La'l-i lebûñ ki câna deger her latîfesi  
Ey cevher-i hüsün degerüñ yok mıdur senüñ
6. Ey rûz-ı rûze 'ıydgehüñ deyr-i resmidür  
Ey şeb-sitân-ı gam seherüñ yok mıdur senüñ
7. Hâk-i reh-i nigâra nisâr eylemez misin  
Ey çeşm-i pür-gam güherüñ yok mıdur senüñ
8. Yokdur yerüm deyu yeme gam var iken firâk  
Ey gam derûn-ı dilde yerüñ yok mıdur senüñ

---

<sup>37</sup> İ 121a, K 19a, M 22a, -Ü; K'da 34. manzûmeden sonra tertip edilmiştir.

9. Eyâ nedür bu safsata cısr ü mecâzdan  
Semt-i hakîkate güzerüñ yok mıdur senüñ
10. Nâzum çeker mi var deyu itme müjeñ girîh  
Ebrûlaruñ yayın çekerüñ yok mıdur senüñ
11. Ey devha-i ümîd ne bu huşk-sâller  
Sebz olmaduñ mı berk u berüñ yok mıdur senüñ
12. Çeşm-i habâb sürmesüz olmak neden ‘aceb  
Ey duht-ı rez nic’oldı erüñ yok mıdur senüñ
13. Ser-menzili nişanlamamakdan garaz nedür  
Ey tîr-i âh rîş ü perüñ yok mıdur senüñ
14. Âyâ niçün bu dûzah-ı hicrân sevinmesün  
‘Âşık suyında çeşm-i terüñ yok mıdur senüñ
15. Ey bâdbân-ı şevk açılmaz mısuñ yine  
Müstagrak-ı gamum haberüñ yok mıdur senüñ
16. Şîrîn mezâk-ı bûse-i la‘l-i leb olmaduk  
Şu hokkada ‘acep şekerüñ yok mıdur senüñ
17. Çün dâne başuñ üzre degirmen çevirdi çarh  
Devr içre başuña dönerüñ yok mıdur senüñ
18. Bir gül‘izâr semtine pervâne itseñe  
Ey ‘andelîb cân perüñ yok mıdur senüñ
19. Şâh-ı emel niçün kurısun eşk ü âh san  
Ey çeşm-i dil yagar eserüñ yok mıdur senüñ

---

<sup>12a</sup> neden] nedür İ.

<sup>13a</sup> nişanlamamakdan] nişanlamakdan K.

<sup>16a</sup> bûse] pûse M.

20. İtdüñ sahâyıf-ı kütübü köhnetir be-şekk  
Levh-ı derûna hîç nazaruñ yok mıdur senüñ
21. Kat‘-ı mesâfe-i dili ihmâle vech ne  
Mânend-i feyz râh-berüñ yok mıdur senüñ
22. Efsâne-i Nesîmî vü Mansûrı neyleyem  
Bir bellü başlu dâr u derüñ yok mıdur senüñ
23. Üstünde yog ise yerüñ ‘arz-ı hakîkatüñ  
Altında bâri hîç yerüñ yok mıdur senüñ
24. Kes kes dilüñ rakîb-i meges itmesün hezil  
Çün inkisâr bir keserüñ yok mıdur senüñ
25. Añlat hayâl-i yâr gelüp gitdigin saña  
Ol semte hîç gelür giderüñ yok mıdur senüñ
26. Bildüñ mi mübtedâsı nedür müntehâsı ne  
Asl-ı me‘âddan haberüñ yok mıdur senüñ
27. Âyâ niçün çekersin elem yol geri deyu  
Dildâr-ı şûh-ı şîvegerüñ yok mıdur senüñ
28. Tıfl-ı dilüñ dilin kes amân el-amân yetiş  
Ey hâl-i dil-siyeh büberüñ yok mıdur senüñ
29. Kalmak niçün hemîşe tehî tîr-keş gibi  
Ey sîne-i dil-ber beberüñ yok mıdur senüñ
30. ‘Âşıklarüñ emânını kesdüñ garîbdür  
Cellâd-ı çarhdan hazerüñ yok mıdur senüñ

---

<sup>21a</sup> ihmâle] ihmâle M

<sup>26a</sup> bildüñ mi] bildigi K.

<sup>30a</sup> kesdüñ] kesmek M.

31. Kûy-ı cefâya mı çıkacak hep güzergehüñ  
Semt-i vefâya hîç güzerüñ yok mıdur senüñ
32. Sen şâh-ı hüsn iken ne bu ihmâl-i nâ-be-gâh  
Tebdîl-i gûne bir gezerüñ yok mıdur senüñ
33. Bi'llahi sen başuñla mı oynarsın ey gönül  
Terkîb-i tende yohsa serüñ yok mıdur senüñ
34. Deryâ-yı hayretüñ ötesin almaduk beri  
Ey bahrî-i sirişk berüñ yok mıdur senüñ
35. Bu tâli'-i siyehle niçün bulduñ iştiâr  
Ey Ka'be-i emel hâcerüñ yok mıdur senüñ
36. Alduñ meşâ'ir-i şu'arânuñ şu'ûrını  
Ey âhû-yı hüsün görenüñ yok mıdur senüñ
37. Açmak gerek böğündisini 'ukde-i dilüñ  
Fıkh-ı şu'ûrda dürerüñ yok mıdur senüñ
38. Ol rûy-ı zerd ü eşk-i sefidâ çi-gûn nedür  
Kîs ü tenüñde sîm ü zerüñ yok mıdur senüñ
39. Yol virme hırta kim keser âhir emânuñı  
Dûş-ı hazîmde bir teberüñ yok mıdur senüñ
40. Her nâvek-i gama hedef olmak degil revâ  
Mânend-i tesliyet siperüñ yok mıdur senüñ
41. Biz râzıyuz gam-ı mihene âh el-'iyâz  
Ey çarh-ı bed-meniş beterüñ yok mıdur senüñ

---

<sup>32b</sup> gezerün] güzereñ İ.

<sup>34a</sup> almaduk] almadan M.

<sup>36b</sup> görenüñ] güdereñ İ.

<sup>39b</sup> teberüñ] teberî M.

<sup>41a</sup> gam-ı] -İ.

42. Meyve-resân degilse nihâl-i sürûr-ı şevk  
Ey şâhsâr-ı gam biterün yok mıdur senün
43. Ey dil ne gam keşîdesin Allâh var iken  
İşün gücün görür iderün yok mıdur senün
44. Gamnâklik neden ne bu teşvîşü'l-cevâb  
Allâhdan da muntazırın yok mıdur senün
45. Yohsa der-i veliyy-i ni'âmdan mı dûrsın  
Ol hânedân içre yerün yok mıdur senün
46. Me'yûsluk neden ne bu endîşe-i dırâz  
Îmân-ı tam bi'l-kaderün yok mıdur senün
47. Var düş fenâ-yı dâret-i devlet medârına  
Kalkınmaga heves iderün yok mıdur senün
48. Der-yûze-i himem nereden eyleseñ dinür  
Mânende-i re'îs-i derün yokmıdur senün
49. Râşid efendi kim dise gûş-ı 'Utârîde  
Semt-i reşâdete seferün yok mıdur senün
50. Der-hîn idüp devât-ı zerîn zîver-i miyân  
Deyr 'abd-i dest-ber kemerün yok mıdur senün
51. Ser-mâye-i sa'âdet-i küttâb himmeti  
Hep sâyesinde kerr ü ferün yok mıdur senün
52. Sen kankı çeşmesârdan alsañ gerekdi feyz  
'Aynü'l-hayâtdan haberün yok mıdur senün

---

<sup>45a</sup> der-i] –K.

<sup>46b</sup> îmân-ı] îmâ M.

<sup>47a</sup> fenâ-yı] fînâ-yı İ'de imlâlı.

53. Var mı himemde tab‘-ı cihân bahşına nazîr  
Semt-i serâ‘ire nazaruñ yok mıdur senüñ
54. Gam küştigîrini ebed himmeti basar  
Ey zü‘l-basîretüm basarum yok mıdur senüñ
55. Gayra neden sezâ hıdemât-ı kitâbetüñ  
Bir ben gibi kemîneterüñ yok mıdur senüñ
56. Evsâfinuñ nihâyeti yok yohsa hâmemüñ  
Çâpüklüğünde bir nazaruñ yok mıdur senüñ
57. Şimden girü du‘âsını vird-i zebân kıl  
Kânî vazîfe-i seherüñ yok mıdur senüñ
58. Mâdâm kim sipihr-i kebûduñ kulagina  
Ehl-i derun diye hazerüñ yok mıdur senüñ
59. Mâdâm âftâb çıkup bâm-ı çârüme  
Dir ey begüm serâ kamerüñ yok mıdur senüñ
60. Tâ serhad-i ebed ki ezel semtine bakup  
Eyler nidâ ‘acep saderüñ yok mıdur senüñ
61. Tâ mümkünât-ı mümteni‘âtı görüp diye  
Yok olacak dahı eserüñ yok mıdur senüñ
62. Zât u sıfâtını ide mahrûs ez-hatar  
Allah didürmiye siperüñ yok mıdur senüñ
63. Necl-i necîbini de du‘âya şerîk kıl  
Âmîn vestecibhu derüñ yok mıdur senüñ

---

<sup>53b</sup> nazaruñ] nazîrüñ İ.

<sup>56b</sup> çâpüklüğünde] çabüklüğünde İ.

<sup>58a</sup> mâdâm kim] mâdâm ki İ.

<sup>63b</sup> vestecibhu] vestecîbuhu İ.; *Amin yâ Rabbi onun duasını kabul et diyenin yok mudur senin.*

## Kasîde Der-Sitâyîş-i Kethudâ-yı Rikâb-ı Mâbeynci Mustafa Beg Efendi

Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün

1. Mübârek bâd-ı reft-i mâh-ı rûze âmed-i bayrâm  
Çü medd-i sâl-ı medd-i muttasıl olsun med-i bayrâm
2. Riyâset lâzım-ı gayr-ı mufârık devlet ü ikbâl  
Kapuñda çâker-i dirîne müştâk âmed-i bayrâm
3. Şebüñ kadr ide rûzuñ 'ıyd-i revnâk-bahş-ı rûz u şeb  
Saña meymûn ola her bâr 'avd-ı Ahmed-i bayrâm
4. Geçe mânend-i 'ıyd eyyâm-ı üsbû' uñ meh ü sâlûñ  
Ola her bâr devründe ne-dîde nâmed-i bayrâm
5. Heme sâ'atüñ olsun bir nümüne 'ıyd-i şâdîden  
Saña göstermesün Allâh hîç rûy-ı bed-i bayrâm
6. Okunsun *rabbi yessir* mübtedâ-yı her umûruñda  
Kader sipâre-i bahtuñda yazsun ebced-i bayrâm
7. Görülsün câm-ı sahbâ-yı emel bezm-i neşâtuñda  
Olup sûd-ı siyâdata 'ilâve sûded-i bayrâm
8. Heme tohm-ı neşât olsun demîde gülsitânuñda  
Bisât-ı inbisât açsun neşât-ı bî-had-i bayrâm
9. Hemîşe müşg-i çîn vesme bahâ ebrû-yı ikbâle  
Olup rengîn 'izâr-ı gâze-i şâd-i had-i bayrâm

---

<sup>38</sup> İ 122b, K 20b, M 27b, -Ü.

<sup>4a</sup> 'ıyd] -M.

<sup>6a</sup> Her işinin başında "Rabbi yessir velâ tüassir rabbi temmim bi'l-hayr: Ey Rabbim kolaylaştır, zorlaştırma ve hayırlısıyla tamamlamayı nasîb et" duası okunsun.

<sup>9b</sup> ħad-i] had-i K.

10. Şikâr-ı dâmgâh-ı sa'yûñ olsun mehçe-i ahrâr  
Saña dâm kılup olsun heme dâm u der-i bayrâm
11. Ye'cûc-ı fiten sedd-i sedîd sedde ki bes devr  
Muhâlif semtini seddeylesün dâ'im sed-i bayrâm
12. Safâ hengâmı rûz-ı bâ-neşât-ı câhuña munzam  
Vefâ a'vâmı itsün bahş-ı feyz-i bî-had-i bayrâm
13. Derûn-ı behremend ol himmetinden Hacı Bayrâmuñ  
Dinülsün şânuña evlâd-ı hâss-ı erşed-i bayrâm
14. Virür a'yâd-ı eşrâfa hezerân sad-hezâr eşrâf  
Müvessi'dür 'ibâda rahmet-i sad-der-sad-ı bayrâm
15. Egerçi defter-i tahmîne güncâyiş pezîr olmaz  
Safâ-yı bî-tenâhîdür dolayı bî-'ad-i bayrâm
16. Ve-lâkin hazret-i âlî makâmuñ pertev-i lutfi  
Sipîhr-i 'âlem-i şevke çü necm-i es'ad-ı bayrâm
17. Şu'â'-ı efşân-ı feyz olduk da oldu cümleden evvel  
Münevver sâz-ı çeşm-i rûşenâ-yı sûded-i bayrâm
18. Misâl-i taht-ı keyvân kethüdâlık câygâhında  
Olunca kevkeb-i pür-nûr sâhib-i mesned-i bayrâm
19. Gulûde eylesem her çend vasf-ı zât-ı pâkinde  
Görülmez hakku'l-insâf ol edâ müsteb'id-i bayrâm
20. Behiştüñ sünbülî reyhân nümâyışli hevâsından  
Müferrihter görüldi hep 'işâyâ vü gad-i bayrâm

<sup>11a</sup> bes devr] besdür İ; sedde] sedd İ.

<sup>12a</sup> hengâmı] hengâm-ı İ.

<sup>14a</sup> a'yâd-ı eşrâfa hezerân] a'yâd-ı hezerân İ.

<sup>19a</sup> gulûde] 'ulûde İ.

<sup>20b</sup> görüldi hep] görüldi M.



21. O deñlü vüs‘at-i hâtır ider ihdâs kim dilde  
Sığışmaz ‘arsa-i hestîye gayrı fed-fed-i bayrâm
22. Şehâdet yâ ‘ibâda’llâh nasfet yâ ricâla’llâh  
Ki akrebdür kabûl-i bârgâha eşhed-i bayrâm
23. Nikât-ı nev-sünûh-ı fıkra-i rengîn mezâyâya  
Ya çespân olmasun mı şîve-i müsteşhid-i bayrâm
24. Ki şehd-kâma kimse âşinâ çıkmaz bu meşhedde  
Meger olsa müsâ‘id bu hevâya meşhed-i bayrâm
25. Kad-i evsâfuña nisbetle yazsam ‘ıyd tebrîgin  
Kıyâmetden hezerân rütbe belâdur kad-i bayrâm
26. Dökülse heft deryâ cız dimez fart-ı harâretten  
Söyünmez haşre dek bi’llâhi nâr-ı mevkıd-i bayrâm
27. Nişanı nâ-nümûde seng-i târîh-i kazâ-bürde  
‘Acep kankı mezâristanda olsun merkad-i bayrâm
28. Göñül tâb-ı şu‘a‘-ı mihrüñi bir ferde işletmez  
Yanarsa subhgâh-ı haşre dek müstevkıd-i bayrâm
29. Sovur bayrâmdan seyrândan ‘uşşâk-ı mahrûrûñ  
Isınmaz tâ ebed duzahda da nüstebrid-i bayrâm
30. Olur bi’l-cümle te’kîdât-ı sırr-ı ‘ışka mazhar dil  
Husûsâ remz-i pâk-i cümlehâ-yı âged-i bayrâm
31. Yine rûz-ı sefid mevsim-i digerden enverdür  
Ne deñlü müşgfâm olursa leyl-i esved-i bayrâm

---

<sup>22a</sup> ki] kim Ü; naşfet] nışfet K.

<sup>23b</sup> çespân] çesbân İ; çeşbân M.

<sup>27b</sup> bayrâm] –M.

<sup>29a</sup> şovur] şogur K.

32. Bulur erbâb-ı rûz-ı ‘ıydde semt-i musâfâtı  
Keder-hîz olsa da virmez keder müstes‘ad-i bayrâm
33. Husûsâ dergeh-i vâlâ cenâb-ı kethüdâyîde  
Ki dâ‘im andadur deyr-âsitân ma‘bed-i bayrâm
34. O ‘âlî-câh-ı zât-ı mekremet mu‘tâd kim her sâl  
Olur hüsn-i teveccühle derinde müstenid bayrâm
35. O gül-kand âver-i bezm-i mürüvvet kim huzûrunda  
Olur bûsîde-i lebhâ-yı her millet yed-i bayrâm
36. O hordedân-ı esrâr-ı ledünnî-i sa‘âdet kim  
Hired hem h‘âbe-i şebgâhıdur çün hurred-i bayrâm
37. Zürûr-ı gayr-ı meskûke nigâhı sikke-zen olsa  
Olur râyic zer-i nâkıs misâl-i ‘asced-i bayrâm
38. Beşâşetle eger bir bikr-i mazmûna nazar kılsa  
Olur etfâl-i şâdı dâ‘imâ müstevlid-i bayrâm
39. Dü kâne mısra‘-ı her beyt-i vasf-ı dil-nişîninde  
Olur makbûl-i hâss u ‘âm hem çün müfred-i bayrâm
40. Agâ-yı bâ-haseb ve‘l-enseb-i ‘âlî rüteb ya‘ni  
Cenâb-ı Mustafa Beg nûr-ı necm es‘ad-ı bayrâm
41. Hudâ her mesnede ik‘âd idüp cismânını Kânî  
Mekâ‘id aña nisbetle ola her mak‘ad-ı bayrâm
42. Ola mâdâm çarh-ı köhne devrân iderek her sâl  
Müzeyyen haclegâh-âsâ tırâz-ı mesned-i bayrâm

---

<sup>32b</sup> olsa da] olsa K.

<sup>33b</sup> ki dâ‘im andadur] ki anda dâ‘imdür M.

<sup>35b</sup> busîde] pasîde M.

<sup>38a</sup> bir] –İ; bikr-i] bikre M.

<sup>39a</sup> dil-nişîninde] dil-nişînde M.

43. İlâhî ‘ömrini ikbâlini efzûn idüp dâ’im  
Şebîn kadr ü berât it rûzgârın meşhed-i bayrâm
44. Ekâribile mevâlid-i zevi’l-ihsâb ile her bâr  
İlâhî eyle cây-ı ikti‘âdın mak‘ad-ı bayrâm

(MESNEVÎ)

39

Der-Hasb-i hâl-i Hod

*Fâ‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün (Fa‘lün)*

1. Karn-ı evvelde seyâhatde iken  
Gâh mihnetgehi râhatda iken
2. Geşt iderken bu zemîn sahrâsın  
Seyr iderken karasın deryâsın
3. Niçe esrâr u niçe ‘ibretler  
Niçe hayret virecek hikmetler
4. Niçe yüz biñ yakalar çâk idecek  
‘Akl-ı bî-gâneyi idrâk idecek
5. Kuvvet-i ‘akl ile añlanmayacak  
Kimse ol bâbda tañlanmayacak
6. Rahş-ı endîşeyi yoldan koyacak  
Hıl‘at-ı zihn ü zekâyı soyacak
7. Niçe ‘âkılleri gördüm muhtâc  
Serseri pâ-yı bürehne gezer ac
8. Niçe biñ gevher-i zî-kıymetler  
Almaga yetmez anı kudretler

---

<sup>43b</sup> it] âyet K.

<sup>39</sup> İ 123b, K 22b, M 23b, –Ü.

9. Niçe hikmetlere oldum vâkıf  
Niçe ‘ibretlere oldum ‘ârif
10. Niçe ehl-i dile oldum vâsıl  
Biñde bir kâmina buldım vâsıl
11. Hâr u hâşâk içinde kalmış  
Hikmet-i Hakk anı hâke salmış
12. Niçe ra‘nâ gül-i gülzâr-ı cemâl  
Ki visâli görünür ‘akla muhâl
13. Hem-dem olmuş aña hazrâ-ı dimen  
Kimse kaldırmamış anı yerden
14. Niçe erbâb-ı ma‘ârif ki biri  
Zabt ider ‘akl ile bahr u beri
15. Bulmamış emr-i ma‘âşa çâre  
Künc-i külhanda yatur âvâre
16. Dimemiş kimse ki hâlûñ niçedür  
Ac yatarsın burada kaç gicedür
17. Niçe şehler ki olup zâr u zebûn  
Bulmamış bir giyecek köhne zıbûn
18. Hâlinüñ olsañ eger âgâhı  
Her biri lâyık taht-ı şâhı
19. Lîk devrân anı itmiş gümrâh  
Mesnedin âhara virmiş Allah
20. Ki evâhir didigüñ zâtında  
Re’y ü tedbîrde vü ‘akl u sinde

---

<sup>16a</sup> hâlûñ] hâlûñ K.

21. Zâhirâ beñzemez evvelkisine  
Hayret alur beni bu yerde yine
22. Gelelüm semt-i hılâfa ammâ  
Ki gelür bunda cevâb-ı lemmâ
23. Niçe dñn tab‘-ı mukallid gördüm  
Ki öter tabl-ı neşâtı güm güm
24. Mâye-i servet ü sâ mânı tamam  
Yüzini görmemiş aslâ âlâm
25. İ‘tibâr eyler aña bâ y u gedâ  
Cân ile hıdmetini eyler edâ
26. Hiç ol rütbeden inmez binmez  
Sögse de kimse aña incinmez
27. Kimseye sohbeta virmez nevbet  
Kimse tekdîrine virmez ruhsat
28. Gelse bir meclise ol hâlî ile  
Girse bir şehre eger vâlî ile
29. Halk olup müşterî-i sohbeti hep  
Her birisi olur engüş-be-leb
30. İder ammâ yine ol istignâ  
Da‘vet itseñ de ider isti‘fâ
31. Ba‘zı hikmetden olanlar gâfil  
Zann iderler anı merd-i ‘âkil
32. Hâli hep kendü kerâmâtudur  
Muktezâ-yı şeref-i zâtîdür

---

<sup>25a</sup> bâ y u] bârı İ.

33. O ise bir ‘araz-ı zâ’ildür  
Bilmeyen cevhere dek kâ’ildür
34. İ’tibârı şeref-i nisbetîdür  
Vâlinüñ aña olan ragbetidür
35. Buña şâhid diler iseñ benden  
Diñle bu nutk-ı güher-bârumı sen
36. Bir de başlu başuna olsun ol  
Hey’et-i sâbıkasın bulsın ol
37. O zamân gör ki kalur mı o edâ  
Sen aña dırsın o dem bir ne gedâ
38. Kanı evvel gelen ol mîr-i kelâm  
Virmeyen bilmediği şahsa selâm
39. Da‘vet itseñ dahı nâz eyler iken  
Kendüye halk niyâz eyler iken
40. Şimdi kendüsi ider ‘arz-ı ahvâl  
Lîk halk eyler anı istiskâl
41. Bir zamân bulmaga evvelki suyu  
Gösterür halka yine eski hûyu
42. Girmeyince eline matlûbı  
Kahve dükkânı olur mashûbı
43. Kahveci evvelâ ikrâm eyler  
Bir iki kahve de in‘âm eyler

---

<sup>33a</sup> o ise] var ise M.

<sup>36a</sup> olsun] kalsun M.

44. Ya'ni bir şey sanur anı gözedür  
Dir hiç olmazsa dükkâmı gözedür
45. Soñra ahvâline vâkıf olıcak  
Tavrı tavrına muhâlif olıcak
46. Başlar ol dem dimege ol fi'l-hâl  
Çagırur kahveler için dellâl
47. Ki gice kahvede yatılmayacak  
Ecnebi araya katılmayacak
48. Añlar ol demde işi dîvâne  
Hıdmete gerçi olur pervâne
49. Lîk bir şem'-ı şeb-ârâ bulamaz  
Başınıñ altına hârâ bulamaz
50. Bi'z-zarûre salıvirüp saçın  
Uydırup öylelerüñ bir kaçın
51. Eski bir sikke bulup bir hırka  
Eyler endişeleri biñ fırka
52. İder ol ehl-i tarîk-ı taklîd  
İtmege başlar o zikr ü tevhîd
53. Lîk tenhâda ne o var ne bu  
Halkı gördük de hemân dir Hû Hû
54. Şimdi dervişlere yoldaşlık ider  
Tekyede ba'zı da ferrâşlık ider
55. Sen tuyarsın o zamân esrârı  
Ki ne imiş o geçen etvârı

---

<sup>48a</sup> ol demde] o demde İ, M.

56. İntisâbî imiş anuñ şerefi  
Mâye-i cûd u sehâ vü serefi
57. Cümleden beri bu Kânî-i garîb  
Zann idüp kendümi bir merd-i edîb
58. Gezdüm Eflâk havâlisinde  
Soñra nehr-i Tuna yalısında
59. Bir yere varmış idüm Ruscuk nâm  
Kendü ma‘mûr ahâlisi be-kâm
60. Şehr-i İstanbuli ol etrâfuñ  
Bunda yok medhali hergiz lâfuñ
61. Halkı hep zevk u safâya mâ’il  
Ekserî merd-i Hudâya kâ’il
62. ‘Ulemâ vü sulehâsı ekser  
Şürefâ vü nükebâsı evfer
63. Bir zamân anda ikâmet itdüm  
Ehl-i tevhîd ile ülfet itdüm
64. İskele olmagla ol bender  
Açık ebnâ-yı sebîle her der
65. Nereden kopsa seyâhat ehli  
Kanda ‘azm itse ticâret ehli
66. Ugrar ol şehre gezer seyr eyler  
Ba‘dehû ‘azm-ı rehi gayr eyler

---

<sup>56b</sup> cûd u] hür u İ.

<sup>62a</sup> ekşer] evfer İ, M.

<sup>62b</sup> evfer] ekşer İ, M.



67. O sebebden katı çok ibn-i sebîl  
Niçe zikr ehli niçe merd-i zebîl
68. Niçe tahkîk u tasannu‘ ehli  
Niçe tecrîd ü teverrü‘ ehli
69. Bu fakîr ile görüşmüşler idi  
Ki o işler de ‘aceb işler idi
70. Gördüm ol demde bir âdem saçı var  
Anda zenbillerüñ bir kaçı var
71. Başı üzre küleh-i Mevlânâ  
Kendü ammâ ki yine zîr-i kaba
72. Görişüp hâlin idüp istikşâf  
Kavl ü fi‘li bütünü bir kurı lâf
73. Didüm ol zâta idüp istihzâ  
Sarmak ‘ayb olmasun ey cân ammâ
74. Hâlünüz oldu baña keşf ü ‘ıyân  
Sende vardur hele bir sır-ı nihân
75. Lîk ‘âdet göricek bir cânı  
İsmi sormak imiş pinhânı
76. Didi gâfil olup istihzâdan  
Hisseme düşmiş o kim esmâdan
77. Hisse-i Hazret-i Sıddîk o imiş  
Kîne-i merkez-i tahkîk o imiş
78. Ba‘dehû i‘âde itdüm sözümi  
Tutdum ol merd-i mürîde yüzümi

---

<sup>78a</sup> i‘âde itdüm] itdüm i‘âde İ.

79. Didüm âyâ ne ola mahlasuñuz  
İsterem anı da ben ahlasuñuz
80. Didi ey gevher-i ‘irfân kânı  
Bendeñe mahlas olupdur Kânî
81. Bu siyâk üzre idüp hatm-i kelâm  
Geçmişidi yine bir kaç eyyâm
82. Bir gün ol serserî-i dîvâne  
İtdi tevdi‘ bütün yârâna
83. Didi dîdâra doyulmaz ahbâb  
Yine açıldı baña diger bâb
84. Gitmek ister gönül İstanbula  
İstegin belki o yirlerde bula
85. İşidenler kimi tahsîn itdi  
Kimisi hande-i şîrin itdi
86. Didi ba‘zıları ey dîvâne  
Gerçi ırgadda varur dîvâne
87. Lîk adı yine anuñ ırgad  
Anda yokdur aña cây-ı mu‘tâd
88. Sen gibi bî-ser ü pâya ne gerek  
Vara İstanbula zahmet çekerek
89. Kudretüñ var mı kirâ tutmag için  
Ya kirâcıları avutmag için
90. Sen gibi yüz biñi var her yolda  
Kim sorar hiç seni İstanbul’da

---

<sup>86b</sup> varur] vardır M.

91. Gel otur bunda işüñ hak düzedür  
Geçinürsüñ hem agalar gözedür
92. Geldi bu söz baña gâyet ağır  
Lîk o yañşak olup ben sagır
93. Didüm ey merd-i sûtûde güftâr  
Bahrda hâr u hasuñ da yeri var
94. Hâsılı fesh-i ‘azîmet olmaz  
Ba‘dezîn bunda ikâmet olmaz
95. Bir zamân da gezelüm dünyâyı  
Alalum ‘ibret-i mâfihâyı
96. Görelüm Hazret-i Mevlâ neyler  
Umarum ‘âkıbetin hayr eyler
97. İtdi ol merd-i sebuksâr sükût  
‘Azmimüz buldı o esnâda sübût
98. Kuvvet-i fi‘le getürdük gitdük  
Şehr-i İstanbulî de seyr itdük
99. İki üç ay kadar anda oturup  
Gâh gezüp gâh yatup gâh turup
100. Ba‘dehû cezbe-i âb u dâne  
Eyledi sevk yine yabâne
101. Başka bir ‘âlem olup bu gelişüm  
Gâh sefer gâh hazâr oldu işüm
102. Giderek Ruscuga geldüm tekrar  
Lîk işler degül eski refâtâr

---

<sup>100b</sup> yine] –M.

103. Ya'ni derviş kıyâfet degülem  
Şekl-i rahmetde bir âfet degülem
104. Hey'etüm hey'et-i Pâşalı idi  
Serüm ol dagdagadan hâlî idi
105. Saç u sikke yog idi başumda  
Çîn-i nahvet yog idi kaşumda
106. Vâlî-i Özi Mehemed Paşa  
Kapusında ider idüm inşâ
107. İttifâkı ser-i jülîdemizi  
İtmesün ta'n gören deyu bizi
108. Yeñi yoldan gelenün hâlî 'ıyân  
Ki tırâşı anuñ olmaz pinhân
109. Eyledüm 'azm-ı dükkân-ı berber  
Sırr-ı Selmâniye oldum mazhar
110. Gördi anda beni bir şahs-ı 'acîb  
Ki tırâş oldu diyen merd-i garîb
111. Bakdı etvâruma kim nahvet yok  
Ya avurd itmege kudret yok
112. Sohbet hîç kesel virmiyorum  
Şakadan gayrı şeye girmiyorum
113. Gelüp oynamaga dünden hâzır  
Gözlerüm semt-i safâya nâzır
114. Şahs-ı sâbık sakalın ohşayarak  
Hezeyân eyleyerek yañşayarak

---

<sup>111b</sup> itmege] itmekle M.

115. Bıyık altından idüp istihzâ  
Gözi kaşıyla idüp çok îmâ
116. Bulmayup izhâra ruhsatı velîk  
Söyledi bir iki elfâz-ı rekîk
117. Kalkup ol dem işüme gitdüm ben  
Didüm onlara kalın sâg u esen
118. Çıkdıgum gibi hemân kapudan  
Uzadıgum gibi ol tapudan
119. Dimiş ol demde ‘azîz-i ‘ârif  
Sırrına oldum anuñ ben vâkîf
120. Baña keşf itdi Cenâb-ı Allah  
Oldum esrârına bir de âgâh
121. Bunda yok hîç vakâr u temkîn  
Diyeyüm hâlini olmañ gamgîn
122. Bu adamcıkda bu seyrân ne demek  
Bak abe kâtib-i dîvân ne demek
123. Ne münâsib buña ol hıdmet-i pâk  
İdeyazdum hele ben yakamı çâk
124. Bunda yok zerrece kudret o işe  
Bak bu taklîde şu vaz‘-ı revîşe
125. İ‘tibârı yaluñuz paşanuñ  
İ‘tibârına sebep hep anuñ

---

<sup>115b</sup> çok] –M.

<sup>116a</sup> izhâra ruhsatı] ruhsatı izhâra K.

<sup>125b</sup> i‘tibârına] i‘tibârında M.

126. Yohsa bir böyle mukallid-i nâdân  
Ne dimekdür ola ehl-i dîvân
127. Bu tehevvrle döginmiş yatmış  
Hâlimi halka bütün aňlatmış
128. Bâreka'llah zihî zihn-i kavî  
Ki olup ol kedinüñ pîş-revî
129. Beni ben her ne isem göstermiş  
Hâlimi ortaya açmış sermiş
130. Bu ne kuvvet bu ne fitnat bu ne hâl  
Hayret-âlûde olur bunda hayâl
131. Ki bile nazra-i ûlâda tamam  
Anı kim aňlamaya hâss ile 'âmm
132. İde Hakk fikrini anuñ te'yîd  
Ki itdi tahkîk ile taklîd-i bedîd

---

<sup>127b</sup> hâlimi] 'âlemi K.

<sup>128b</sup> ol kedinüñ] ol günüñ M.

<sup>131a</sup> ûlâda] ulyâda İ.

**Kasîde Der-Beyân-ı Fıkân-ı Sadâkat**  
*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Mesh olmada sîmâ-yı vefâ ân-ı sadâkat  
Min-ba'd olamam vâlih ü hayrân-ı sadâkat
2. İnsân-ı beyâbân aña nisbetle melekdür  
Cin çarpmışa beñzeyor insân-ı sadâkat
3. Ebkem gibi şimdi söz alınmaz deheninden  
Kanı nerede nutk-ı şeker-sân-ı sadâkat
4. Düş görmişe döndi dönicek devr-i revâcî  
Hayret getirür âdeme seyrân-ı sadâkat
5. Bilmem bu devrlerde mi yohsa dahı evvel  
Hep bu mı idi şân-ı perîşân-ı sadâkat
6. Halkuñ yanına varmaga yokdur yüzi gayrı  
Gözden düşeli merdüm-i pinhân-ı sadâkat
7. Turmaz bu yakınlarda ider terk-i der ü dâr  
Gurbetler olur nâ'ib-i evtân-ı sadâkat
8. Gıtdiyse haber almanuñ imkânını bulsak  
Bilseñ neredür menzil-i mihmân-ı sadâkat
9. Togrısın ararsañ anuñ imkânı bulunmaz  
Turmaz bu havâlide o sultân-ı sadâkat
10. Belki bütün ekvânı idüp tayy ider ihfâ  
Kendin bir emîn yerde nihândân-ı sadâkat

---

<sup>40</sup> İ 127a, K 31b, M 28b, –Ü.

<sup>3b</sup> nerede nutk-ı] nerede kaldı nutk-ı M.

<sup>9b</sup> bu havâlide] havâlide M.

11. Bir hayli zamândur ki yüzün gördigümüz yok  
Tolmuş gibi peymâne-i peymân-ı sadâkat
12. Zerrîne çelenk eylerem ihdâ o ‘azîze  
Dirse şu fülân semtdür evtân-ı sadâkat
13. Ammâ söz arasında sadâkatdan olan bahs  
Bir vechile olmaz yine şâyân-ı sadâkat
14. Zîrâ anı kâ’ilde bilür ki o riyâdur  
Halk birbirin aldar ider i‘lân-ı sadâkat
15. Aldatmanuñ adını sadâkat kodı kâ’il  
Bir cümle degışdirdi o uryân-ı sadâkat
16. Zîrâ ki sadâkat gibi bir cürm-i ‘azîm yok  
Ben saña vü sen baña virüp şân-ı sadâkat
17. Cem‘ eyleyemez kendüyi tâ ‘arsa-i mahşer  
Bir kez olan ‘âlemde perîşân-ı sadâkat
18. Hep hanzal-ı nâ-kâmî olur anda demîde  
Pek şûre zemîndür hele bustân-ı sadâkat
19. Sıklet getürür meclis-i ashâb-ı gurûra  
Halt eylesün merd-i girân-cân-ı sadâkât
20. İdmân-ı hamr rinde beter derd-i himârı  
Her kim ki ider sıdk ile idmân-ı sadâkat
21. Çâk eyler idüm perde-i nâmus misâli  
Girse elüme ceyb ü girîbân-ı sadâkat

---

<sup>13a</sup> şadâkatdan] şadâkatda K.

<sup>16b</sup> sen baña] ben saña K.

<sup>18b</sup> pek] pâ M.

<sup>21b</sup> ceyb u girîbân-ı] gûşe-i dâmân-ı M.



22. Şîrâze tutar cüz-i nifâk olsa da köhne  
Evrâk-ı perîşân yeñi dîvân-ı sadâkat
23. Bir harfî nifâk ile olur ‘âliychâ-sâ  
Her çend kavî olsa da bünyân-ı sadâkat
24. Âgâz-ı nifâk âyîne-i sûret-i matlâb  
Jengâr-ı rûh-ı âyîne pâyân-ı sadâkat
25. Hep rûh bulan nutkıdur eşbâh-ı nifâkuñ  
Rencîde ider leblerini cân-ı sadâkat
26. Vüs‘at bulalı dâ‘ire-i zîk-i tehâsüd  
Teng olmadadur sâha-i sâ mân-ı sadâkat
27. Gevher yerine harc olunur şişe-i kem-kadr  
Kem-nâm olalı nâkid-i dükkân-ı sadâkat
28. Toprak yerine kullanılırdı eger olsa  
Mebzûl bu halka güher-i kân-ı sadâkat
29. Ya‘ni bileler kadrini ta‘zîm ideler hâ  
Vallahi bilinmez çealebüm şân-ı sadâkat
30. Elmâs-ı nifâk eyleyeli mekrini i‘mâl  
Kan yutmadadur la‘l-i bedehşân-ı sadâkat
31. Dergâh-ı nifâk arı kovanı gibi işler  
Sayyâd-ı meges nâzır-ı dîvân-ı sadâkat
32. İtdi galebe leşker-i rûz âver-i fîrye  
Ber-geşte olup devlet-i sultân-ı sadâkat

---

<sup>22a</sup> köhne] köhnede İ

<sup>23</sup> Bu beyit İ’de kayıtlı değildir.

<sup>24b</sup> âyine] âyine-i İ.

<sup>30a</sup> i‘mâl] a‘mâl M.

33. İrdi göge destâr-ı ser-i müfsid-i nemmâm  
Düşdi yere tâc-ı ser-i keyvân-ı sadâkat
34. Tâc-ı ser-i keyvân-ı felek pâ-yı temelluk  
Rîz-i kadem-i gâv-ı zemîn rân-ı sadâkat
35. Nâfiz-i varak hîle-misâl-i hat-ı tevcîh  
Menşûr-ı ‘azil ruk‘a-i fermân-ı sadâkat
36. Bürhân-ı dagal vâsıl-ı ser-menzil-i tahkîk  
İşkeste kadem kâsıd-ı bürhân-ı sadâkat
37. Münşî-i güzîn nâme-nüvîsân-ı mefâsid  
Çün kâtib-i bakkâl-ı debîrân-ı sadâkat
38. Mensûh-ı tekâvim-i kühen-nâme-i ‘iffet  
Çün nüsha-i mecmu‘a-i ‘irfân-ı sadâkat
39. Bî-gâ’ile-i gürg-i şebân-ı reme-i hûk  
Sîlî-hor-ı rubâh-ı şütürbân-ı sadâkat
40. Harvâr hıyânet tolu mânende-i bevvâ  
Çün cevz-i tehî havsala enbân-ı sadâkat
41. Çetr-i şeref-i ehl-i garaz çâder-i gerdûn  
Çün çerge siyeh-hayme-i dîvân-ı sadâkat
42. Ashâb-ı hiyel ni‘met-i eşrâf ile dilsîr  
Acından ölür zümre-i ihvân-ı sadâkat
43. Hatt-ı varak-ı safsata reşk-i hat-ı yâkut  
Çün hatt-ı zenân defter-i dîvân-ı sadâkat
44. Su gibi akâr ester-i hâr-peyker-i tezvîr  
Lagzîde ser-i çâhda yek-rân-ı sadâkat

---

<sup>44b</sup> lagzîde] lagzîde-i M.

45. Satl-ı zer ile hâr-peççe-i gadr içer âbı  
Bir  mlege k 'il Őu k heyl n-ı sad kat
46. H kmin y rid r sahte evr k-ı hıy net  
Terk n olunaldan ber  ferm n-ı sad kat
47. Hem cevher-i ŐemŐ r-i hat b esliha-i sıdk  
Ham-geşte kad-ı n ze-i fers n-ı sad kat
48. Ferm n-ı siyeh t li'-i K bil mis li  
Makb l degüldür dem-i kurb n-ı sad kat
49. Zannum bu har b olmıyacak künbed-i efl k  
Makd r degül hey'et-i 'umr n-ı sad kat
50. Meyd n-ı vef dan dahı vahŐetde f z nter  
Meyd n-ı kıy met gibi meyd n-ı sad kat
51. Mekt b okur adam bulamazduk Őu cih nda  
Mekteb yapılaydı ya Őu v r n-ı sad kat
52.  n pireze -i jeng gören nefret iderdi  
Reşk- ver-i h r olsa da eŐm n-ı sad kat
53. Pejmürde olup berk-i haz n-d de mis li  
Yerlerde yatur t ze nih l n-ı sad kat
54. Gülşen eger olsaydı sad katla m semm   
Olmış o kadar hulk-ı hir s n-ı sad kat
55. Hep gözlerine t de-i  teŐ g rin rdi  
Reng n kameriyyeyle hıy b n-ı sad kat

---

<sup>45a</sup> gadr] ' zr K.

<sup>45</sup> Őu] su M.

<sup>47a</sup> hem cevher-i ŐemŐ r] hem  ser ŐemŐ r M.

<sup>54b</sup> hir s n] hor s n  .

56. Reng-i varak-ı dâg-ı ‘alev-jâlesi girye  
Gel gör niçedür gonce-i handân-ı sadâkat
57. Bu böyle iken adını aınmak niçe mümkün  
Olmış tutalum nakle sezâ şân-ı sadâkat
58. Eyvân-ı gader şâh-nişinler gibi ma‘mûr  
Hırvatkede hep suffe-i şîrvân-ı sadâkat
59. Bir ben degilem ben gibi karyede biñ var  
Engüş-be-leb cümle peşîmân-ı sadâkat
60. Güm oldu vefâ gitdi hakikat hele ihlâs  
Aldı yolını dest be-dâmân-ı sadâkat
61. Ardınca papuclarını sokmış beline hem  
Dîvâna mürüvvet çağırur kân-ı sadâkat
62. Ardınca keremde rem-i âhû-yı hatâveş  
Ürküp ider endîşe-i rüc‘ân-ı sadâkat
63. Gayret dahı soñra gider ammâ ne gider dir  
Âh ey şeref-i vuslat-ı sultân-ı sadâkat
64. Eñ soñra ‘alem cümleyi derpîş idüp itmiş  
Hep bildigini ‘arza-i dîvân-ı sadâkat
65. Mümkün mi mahâl olmayacak hâl ola mevcûd  
Nerde konacak mürğ-ı girîzân-ı sadâkat
66. Bilmekden ise bilmemek ahvâlini yegdür  
Böyle olıcak hâl-i perîşân-ı sadâkat

---

<sup>58</sup> Bu beyitten sonraki kısım M’de kayıtlı değildir.

<sup>58b</sup> şuffe-i şîrvân] şuffe vü şîrvân İ.

<sup>61b</sup> dîvâna] dîvân-ı M

67. Zîrâ ki hıyânet idenüñ dîdesi rûşen  
Kan içre yatur dîde-i giryân-ı sadâkat
68. Ol kimse ider râhatı kim ola hıyânet  
Tâ rûz-ı kıyâm olmaya pürsân-ı sadâkat
69. Dendân-ı subhda yog iken hûn-ı şafak hîç  
Hûnînter idi mühre-i dendân-ı sadâkat
70. Dendân şikeste lebi âzürde olur hep  
Bir dil ki ide bûs-ı leb-i nân-ı sadâkat
71. Togrı söz acı oldığı şâhid mi degüldür  
Âlûde be-zehr oldığına hân-ı sadâkat
72. Bâdî-i mezellet hele bir nesne degüldür  
İllâ şu saña şân viren şân-ı sadâkat
73. Üstünde bulunmasun amân kendüñi pâkla  
Tamga-yı siyeh-lekke-i noksân-ı sadâkat
74. Bûs itme yapışma dehen ü destüne acı  
İstebrak olursa dahı dâmân-ı sadâkat
75. Bu hâl ile hîç cânı mı var eyleye Kânî  
Bir kimse ser-i vuslat-ı sultân-ı sadâkat

41

**Kasîde-i Nâkisa Der-Sitâyiş-i Donanma-yı Sûr**

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Fe'ûlün*

1. Gümüş pervâneler tutmuş cihânı  
Felek kaldurmuş altun şem'adânı

---

<sup>69a</sup> hûn-ı] hân-ı K

<sup>74a</sup> bûs itme] pûs itme Ü1.

<sup>41</sup> İ 129a, K 33b, M 26b, -Ü.

2. Hemân elmâs u zîbâsın soyınca  
Hemîn hâkîye geldi kâmrânı
3. Bir altuna değışdi cümle vâırın  
Beyaza çıkdı pinhân u ‘ıyânı
4. Yine ter oldı berk u şâh-ı eşcâr  
İder ebr-i bahâr-ı bâgbânı
5. Olup çiçekli bil simin kemerler  
Bugün tutdı gümüşden kârvânı
6. Yolun elması buzlu sanma âbuñ  
‘Akûs-ı jâledür çün nakş-ı mânı
7. Beyaza çekdi tesvîd-i bahârı  
Nezâketle sile virdi hazânı
8. Hayâsından eridi sîm-i jâle  
Tahassürden harâret tutdı anı
9. Çözüldi kîse-i ebr-i ‘inâyet  
Tagıtdı cümle nakd-i ahterânı
10. Yeñi cân buldı mevtâ-yı nebâtât  
Yüridi gülşenüñ rûh-ı revânı
11. Olnca gerçi bahr u bâg-ı enhâr  
Suyın buldı cihânuñ gülsitânı
12. Nesîm oldı çiçekcibaşı ol dem  
Çiçek gibi tonandı bûsitânı

---

<sup>4a</sup> ter oldı] oldı ter İ, M.

<sup>12a</sup> çiçekcibaşı] çiçeklibaşı İ, K.

13. Meşâmmîn müşgîn-i bûy-ı şeb-bû  
Virildi gonçeye reng-i cûvânı
14. Hezâr oldı gül-i sad-berge ‘âşık  
Fedâ itdi yolına hânumânı
15. Süzer çeşmin bakup bu hâle nergîs  
İder pür-hayra çeşm-i ‘âşıkânı
16. Olnca tûg-ı şâhı ‘anber-efşân  
Meşâmma gelmede bûy-ı emânı
17. Yedi viren olnca sebz-i bülbül  
Yedi kez okıdı seb‘ul-mesânî
18. Katı çekdüm degüldür urdıgı dem  
Büyükdür gülşeninüñ hânedânı
19. Amân açdurma agzın gonçenüñ sen  
Dahı nev-restedür bilmez amânı
20. Kenâr-ı ‘ıyşa itdi ‘azm-ı cûlar  
Habâb bir bir açdı bâd-bânı
21. Meger rûyûñdan ala reng-i haclet  
Gülñ rengine yokdur reng-i sâñî
22. Gelüp ok gibi girdi bâd bâga  
Kad-ı şimşâdı itdi çün kemânı
23. Çenâr ile ‘aceb elleşdi bu şeb  
Nesîm-i subh idüp hoş pehlevânı
24. Bulup neşv ü nemâyı cümle ezhâr  
Donanmaya uzatdı bûstânı

---

<sup>24b</sup> uzatdı] uzandı K.

25. Çıragan itdi lâle her taraftan  
Kurup tente yüzünden sâye-bânı
26. Tolu câm aldı lâle çünkü deste  
İçer bir la'bda bâz ile anı
27. Urup farkına rengîn bôrki gördüm  
'Acem raksına çıkdı hep cüvânı
28. Benefşe curcuna ile virdi şöhret  
Hemîşe anlar ol şeh-zâdegânı
29. Ele çâr-pâreler aldı varakdan  
Miyân-ı bagda güller fidanı
30. İdüp her gonçesin zırzop sûsen  
Geyürdi şeb külâhı şâdmânı
31. Felekde Zühre olunca nevâ-sâz  
Bırakdı bülbül ol dem âşiyâna
32. Olup h'ânende bülbül verd-i âlûñ  
Safâsından açık kaldı dehânı
33. Hemân zerrîn kanâdîl oldu zerrîn  
Ne hûb âvîze reng-i za'ferânı
34. Ele çârûp alup zeyn itdi sünbül  
Komaz mir'ât-ı dilde pâs-ı cânı
35. Gelüp ezhâr-ı reng-â-reng açıldı  
Ki gülveş gülmenüñ geldi zamânı
36. Gül ocagı alay itdük de şâha  
Karanfiller olur gerden keşânı

---

<sup>34a</sup> çârûp] cârûb K.



37. Olup gülşende sûsen dâl-ı hançer  
Sanasın ortanuñ sâhib kırânı
38. Makâm-ı hıdmete serv oldı kâ'im  
Yeşil kaftânı giydi dûdmânı
39. Kavak yeli eser başında bîdûñ  
Humâr-ı 'ıškuñ olmış ser-gerdânı
40. Giyüp 'örf-i 'izâmın verd-i zîbâ  
Ayagına giyindi âsmânı
41. Ayak nâ'ibligi eyler çemende  
Alur üşkûfeden bâc-ı keyânı
42. Didi zerrîne kandilüñde yok yâg  
Yıkup dökdi bu suçla bâgbânı
43. Su kuşına didi kırbañ küçükdür  
Suladı kırbaşıyla bûstânı
44. Didi sünbüllere kök sarmayuñ siz  
Bilelüm kâfir ile müslimânı
45. Kızıl dîvâne oldı çünki lâle  
Kodı dârü'ş-şifâ-yı bâga anı
46. Bırakdı şapkasın başdan benefşe  
'Aceb kokutdı cân-ı ser-keşânı
47. Güli tahlîs itdi hâr elinden  
İdüp çok lu'bet-i behçet-resânı
48. Sopa-yı gül-büni eksik getürdi  
Kurup mîzân-ı 'adl-i şahnegânı

---

<sup>42a</sup> kandilüñde] kandillikde K.

49. Didi kullukdan ayrılma şeb ü rûz  
Geçince vaktimüñ hükm ü zamânı
50. Hıtâma irdi çün kim bu donanma  
Tamâmen geçdi bu ruhsat zamânı
51. Ayak nâ'ibleri elinde cümle  
Bu gülşenden de kaldurdı tapânı
52. Şükûfe bülbül ile el bir idüp  
Bütün cem' itdiler şekvâiyânı
53. Teraffu' itdiler dîvân-ı şehde  
Beyâna geldi ezhâruñ zebânı
54. Alup başdan gülüñ 'arf-ı 'izâmuñ  
Güli itdürdi habs-i câvidânı
55. Bahâr-ı dîgere mevkûf-ı itlâk  
Sürûr-ı âhara sakladı anı
56. Temâdî-i sürûr olunca meşhûd  
Tutunca pertev-i behçet cihânı
57. Hudâ rûşen idüp şem'-i münevver  
Çerâğ itdi niçe biñ hânedânı
58. Tulu' itdük de gördüm vâkı'a ben  
Serine koydı tâc-ı husrevânı
59. Bu tâc-ı ibtihâc ile görince  
Disün Kânî gelen şâh-ı cihânı

---

<sup>49b</sup> vaktimüñ hukm u] hukmümüñ vakt u K.

<sup>50b</sup> zamânı] zebânı İ.

<sup>54a</sup> 'izâmuñ] 'izâmın K.

<sup>58b</sup> koydı] kurı M.

<sup>59b</sup> gelen] külân K.

**Der-Vasf-ı Hançer-i Hazret-i Şehriyâr-ı Ma‘delet-güster Sultân Selim Hân  
Sellemehu’llah**

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Berk mi yâhûd buçag-ı şâh-ı mihir-efser mi bu  
Çarh-ı ikbâle hilâl-i gurre-i enver mi bu
2. Yohsa tîg-ı bî-dirîg-i kabza-i merrîh mi  
Hançer-i Sultân Selîm-i ma‘delet-güster mi bu
3. Böyle nâmlı tîg-ı ‘âlem-gîr görmüş var mı hîç  
Kabzaya almış cihânı gamze-i dil-ber mi bu
4. Mevc mevc âhen-i sîrâb-ı gark-âb eyledi  
Seyl-i tûfân hîz-veş mevc-i belâ-perver mi bu
5. Bir buçak oynar ki a‘dâya oñulmaz yâresi  
Kârd mı yâ nîş-i pür-zehr-i kazâ-peyker mi bu
6. Eylese bir kez tehevvr hîç amân bilmez hele  
Düşmen-i dîne gelince ya amân diñler mi bu
7. Kahramân-ı kudret-i Hakk destine sunmuş meger  
Çekseler efsâne diñler mi fesân ister mi bu
8. Dost hakkında çekilmez düşmene olsa garîm  
San şihâb-ı pür-şerer yâhûd dem-i ejder mi bu
9. Zâhirâ gerçi buçak çıksa gılâfından eger  
Tîg-ı bürrân mı yâhûd peykân mıdur hançer mi bu

<sup>42</sup> İ 130b, K 35a, M 30a, –Ü.

<sup>3a</sup> ‘âlem-gîr] ‘âlem-girî Ü; namlı] –K.

<sup>6b</sup> ya] yan İ.

10. Kör olur a‘dâ şu‘â‘ından yanar cân u teni  
Bilmezem berk-i kazâdan dahı efzûnter mi bu
11. Kâniyâ ol tîg ile ‘ırkın kesüp düşmenlerüñ  
Bîm-i cân ile diyeler kim ‘aceb nîşter mi bu

(ELİF-NÂME)

43

**Bir Mecmu‘a Zahrına Tahrîr İtdükleri Ebyâtdur**

*Fâ‘ilâtün Mefâ‘ilün Fâ‘lün (Fe‘ilün)*

1. Yâ İlâhî bu nüsha-i pâkî  
Nüket-i ma‘rifetle memlû kıl
2. Elifin serv-i bâg-ı ‘irfân it  
Bâların berk-i yâsemen-bû kıl
3. Tâların tûde-i hubûb-ı nüket  
Sâların sakb-ı tavk-ı tihû kıl
4. Cîmini câmi‘u‘l-kelîm eyle  
Hâların hem-çü gonçe hoş-rû kıl
5. Hâların tûti-i şekerhâveş  
Bezm-i ‘ışka nedîm-i pür-gû kıl
6. Dâlımı her latîfeye it dâl  
Zâlımı cism-i zevke pehlû kıl
7. Râların re‘y-i İbn-i Sînâ tek  
Çehre-i i‘tinâyâ ebrû kıl
8. Zâların rûh-zâ çü Meryem-i pâk  
Sînini ‘İsi-i suhen-gû kıl

<sup>10a</sup> cân u] cân-ı İ.

<sup>43</sup> İ 130b, K 35b, M 30b, –Ü; Elif-nâme tarzında yazılmıştır.

<sup>3a</sup> hubûb-ı] çüb-ı İ.

9. Şînini şâne-i külâle-i şevk  
Sâdını saydgâh-ı âhû kıl
10. Dâdını zıdd-ı kasvet-i endûh  
Tâların tîb-i tab‘-ı hoş-rû kıl
11. Zâların sırr-ı zâhir-i mahrem  
‘Aynını ‘ayn-ı ‘ışka hem-rû kıl
12. Gaynını gayn u reyne sîl-i redd  
Fâların feyz-i tōy-der-tō kıl
13. Kâfını Kâf-ı nâz u istignâ  
Gülşen-i kîmiyâya reh-cû kıl
14. Sûver-i her-şikâf-ı kâfın anuñ  
Kezâlik rûy-ı ‘anberîn mû kıl
15. Lâminı lâne-i dilîr-i suhan  
Mîmini deste-çûb-ı bâzû kıl
16. Nûnunu nûne-i rûh-ı i‘câb  
Vâvını halka bend-i gîsû kıl
17. Her iki gözlü hâ-yı hüvvezini  
Dîde-i nısfete terâzû kıl
18. Lâm-elif şeklini anuñ kat‘î  
Ya‘nı mikrâz-ı zülf-i hoş-bû kıl
19. Yâların ebruvân-ı yâra bedel  
Noktasın hâl-i ‘anberin-mû kıl

---

<sup>9a</sup> külâle-i] külâle M.

<sup>11a</sup> zâhir-i] zâhire İ.

20. Cereyân-ı selâset-i lafzın  
Zûd-ı hem-pây-ı nehr-i Âmû kıl
21. Mısra'ınun miyânesin meselâ  
Gülsitân-ı belâgate cû kıl
22. Her iki satrınun nümâyişini  
Cürm-i kurs-ı latîf-i tenzû kıl
23. Hısn-ı hâss-ı metîn-i eş'âra  
Levhasın cümle burc u bârû kıl
24. Geçmesün dest-i hod-perestâna  
Anı mahsûs-ı tab'-ı Hakk-ı cû kıl
25. Eyle her gûne cevherün Kânî  
Zîb-i ecyâd u dest ü bâzû kıl

---

<sup>20b</sup> zûd-ı] rûz-ı İ.

(MUSAMMATLAR)

44

**Terkîb-i Bend-i Gümşîde**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

I

1. Ey benüm şemme-i bûy-ı gül-i bâg-ı emelüm  
Reng-i gül-gonçe-i ümmîd-i dil-i pür-vebelüm
2. Ey benüm hüsn-i cihân-sûz ile darb-ı meselüm  
‘Ömrümüñ vârı gözüm nûrı efendüm güzelüm
3. Mazhar-ı reng-i tecellîkede-i lem-yezelüm  
Gerdiş-i çeşm-i işâretger-i rûz-ı ezelüm
4. Ayaguñ tozına yüz sürmege irmezse elüm  
Hecr ile olmadur ancak saña yarar ‘amelüm
5. Şimdi âteşkede-i hecrde ey bî-bedelüm  
Reh-i serd oldı demüm subh u mesâ mâ-hasalum

II

6. Bir zamân gâşiye ber-dûş-ı der-i devlet idüm  
Pâ be-cây-ı harem-i dâ’ire-i vuslat idüm
7. Bâ‘is-i germî-i halvetkede-i ülfet idüm  
Gözi âhûlar ile hem-dem-i ünsiyyet idüm
8. Şivekârân ile hem neş’e-i keyfiyyet idüm  
Yanuma gelmez idi gam yüzine hasret idüm

III

9. Teşne-leb-i mürde-i ‘işretkede-i hayret olan  
Beste-leb mâ’ide-i nânı ile hasret olan

---

<sup>44</sup> İ 127a, K 35b, M 26a, –Ü; İ ve K’da 39. manzumeden sonra tertip edilmiştir.

<sup>3a</sup> lem-yezelüm] lem-yezel M.

<sup>5b</sup> reh-i] –İ.

10. Hirmen-i derd ü elem encümen-i firkat olan  
Mahrem-i bezm-i cefâ çille-keş-i gurbet olan
11. Hâne ber-dûş u ferâmûşger-i vuslat olan  
Her güzel aña cefâ eylemesi ‘âdet olan
12. Ey benüm şîvegerüm hûb-ı terüm bî-mislüm  
İşte Kânî-i cefâ-keşdür efendüm güzelüm

45

**Der-Mersiyye-i Hazret-i Hüseyin Radiya’llahü ‘Anhu**  
*Mefâ’ilün Fe’ilâtün Mefâ’ilün Fe’ilün (Fa’lün)*

1. Felek felek felek ey âsmânîsi kahruñ  
Felek felek felek ey nâ-gehânîsi zehrûñ
2. Felek felek sen o mısın ki Kerbelâ içre  
Kesüp emânını şehzâde-i velâ behrûñ
3. Elinde âh helâk eyledüñ o şehzâdı  
Bir aslı nesli nedâniste-i siyeh-çehrûñ
4. ‘Adâvetüñ ne idi teşne-leb helâk itdüñ  
Esirgedüñ suyunı Kerbelâ’daki nehrûñ
5. Felek senüñ de ‘aceb yanuña kalur mı bu iş  
Yâhûd sitemle mi zehrûñ çeker misin dehrûñ
6. Hevâ-yı germ-i temûz-ı sitemle soldurduñ  
Şüküfte güllerin ol ravz-ı nâficü’z-zehrûñ
7. Üşürdüñ ol yere âhû-yı çîn-i ikbâlüñ  
Seg-i derendelerin başına dih ü dehrûñ

---

<sup>45</sup> İ 131b, K 36b, M 31a, –Ü.

<sup>2a</sup> sen o mısın ki] o mısın sen ki İ.

<sup>4a</sup> ne idi] neydi M.

<sup>5b</sup> sitemle mi] sitemle K.



8. Kim idebilse gerek karşulukla tedbîrin  
Bu sûknâk-ı devâhî-i kâsımû'z-zahruñ
9. Senüñ bu mı hünerüñ ki zebûn idersin hep  
Asılı destlerinde sülâletü'l-ahruñ
10. Bu işleri düşünürmüşsin ey sipihr-i gaşûm  
Gözüñ yumulmaz idi dâ'imî idi seherüñ
11. Ne sırr bu kim yüzi kızmaz utanmaz 'âr itmez  
Yanında hafyesi birdür bu sırr ile cehrüñ
12. O hânedâna ne idi 'adâveti Kânî  
Ne itdi idi aña şehzâdesi fehrüñ

46

**Mersiye-Der-Hakk-ı Re'îsü'l-küttâb Mehmed Hayri Efendi**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

I

1. Felekâ süfle-nüvâza bre bî-dâd-kirâ  
Bre zâlim bre gaddar behey perde-dirâ
2. Bre ser-sem bre ser-keşte-i lagzîde kadem  
Behey insâfsız âyâ ne bu gayz-ı küberâ
3. Behey âgışte be-hûn pençeli mazlûm-şiken  
Behey âlûde-be-zehr-âb-ı kîn-i sebz-i çerâ
4. Saña sormak da 'abesdür bunu ammâ bilseñ  
Bu vaz' ez-çi beden çün nite niçün yâ çerâ

---

<sup>10b</sup> idi] idüñ İ.

<sup>11a</sup> ne sır bu] ne bu sır K.

<sup>12a</sup> hânedâna] hânedân M.

<sup>46</sup> İ 131b, K 36b, M 31a, -Ü.

<sup>1a</sup> süfle] süflâ M.

<sup>2b</sup> ne bu] ne İ.

<sup>3a</sup> şiken] küş M.

<sup>4b</sup> niçün ya] niçün M.

5. Saña nitdi hele ‘irfân-ı talebkârânı  
Ne idebilse gerek atsa da kundakla çerâ
6. Mâ-cerâ añaşılur nesne degül itse dahı  
Cümleten sa‘ylerin sa‘yimüze zamm ücerâ
7. Kimseden kimseye yok fâ’ide bu mebhasde  
Semt-i tefhîm-i metâlib çelebüm pek o çerâ
8. Sende var ise eger tâb u beyân u tefhîm  
Zâdeka’llahu te‘âlâ ve tebâreke ecrâ
9. Yog ise sen de benüm gibi olursın magdûr  
Lev-zebehnâ le-ra‘ayna’s-semerâti’s-şecerâ
10. Mâ ra‘â hakka ehâli’l-keremi’l-müstevfâ  
Dehrünâ hîne kasadnâhu femitnâ zacrâ
11. Âh min-furkati ahhâbi selimi sad âh  
Âh min-hurkati ashâbi erîha sad âh

## II

1. Ey felek sen bu kadar zâlim ü gaddar mısın  
Ehl-i ‘irfâna bu fânîde dil-âzâr mısın
2. Âh kim tâ bu kadar gayza sebeb ne ‘acabâ  
Yohsa esbâba rücû‘uñda da bî-zâr mısın
3. Herkesüñ düşmeni de kendüye akran gerek  
Bir de magdurlaruñ gör o kadar var mısın

---

<sup>8b</sup> Allah Teâlâ ve tebârek senin ecrini artırsın.

<sup>9b</sup> Eğer boğazlasaydık (kurban etseydik) mutlaka ağacın meyvesini görecektik.

<sup>10</sup> (Zaman) Vefâkar ve cömert ahâlinin hakkını gözetmedi; zamanımız, biz onu arzuladığımızda bizi memnûniyetsiz bir şekilde öldürdü.

<sup>11</sup> Âh selîm (doğru, dürüst, sağlam) dostlarımdan ayrılışa yüz kez âh! Âh dostlarım, yüz kere âh!

<sup>11b</sup> hırkati] hırkati M.

4. Niçün itmezsin âyâ çarh-ı denî redd-i cevâb  
Büt misin deyr misin sûret-i dîvâr mısın
5. Hiç utanmak da mı gelmez saña Peygamberden  
Korkmak yok mı Hudâdan katı bî-‘âr mısın
6. İztırârî mi idersin bu cefâyı halka  
Yok mıdur cüz-i irâdet ya ki muhtâr mısın
7. Cebr-i mahz ise o da mezheb-i Mansûr mıdur  
Yohsa tefvîze de kâ’il mi ya cebbâr mısın
8. Seng-i hârâ gibi saht u sitem-âver kalbün  
Gül misin lâle-i pür dâg mısın hâr mısın
9. Yok mı sende ‘acaba merhamet insâf kerem  
Hılkatünden berü hep halka cefâkâr mısın
10. Hûm mısın semm-i helâhille mi memlûsın sen  
Yohsa bomboş kurı bir bî-hûde anbar mısın
11. İstemem tarz-ı hırâşendeñe ben taklîdi  
Gösterürdüm saña neydigin iken taklîdi

### III

1. Ben senün vaz‘uña hayrân sen ise bir ser-sâm  
Şurta-i keştî-i dil sandıgumuz yek-ser sâm
2. Sen ne fâgfûrları eyledün şikeste çü câm  
Cân fedâ Rüstemi yoluñda komuşdur ser-sâm
3. Ben direm sıdk-ı derûn ile ‘aleyküm bi’ş-şâm  
Sen baña leyy-i lisân ile ‘aleyküm bi’s-sâm

---

<sup>4</sup> Bu beyit M’de kayıtlı değildir.

<sup>4a</sup> çarh-ı denî] çarh-ı dünî M.

<sup>6b</sup> cüz-i] cüz’î İ.

<sup>10a</sup> helâlille mi memlûsın] helâhille memlû mısın K.

4. Hep tehâlûfte gezersin kanı tevîk-i suhen  
Men eva'z-zulme bi-me'vâhu ve men kâne esâm
5. Ben saña hîç teşekkürde kusûr eylemedüm  
Men yüsâ'ilü ücibne 'anhu bi-kavli mâ-sâm
6. Ne bırakduñ beni feyfâ-yı fenâda üftân  
Ser ü sâ mân kanı bende nic'oldı mâ-sâm
7. Yazamaz nâme-i ahvâlimi sâhib-i 'ubbâd  
Kalem-i Mâni vü Bihzâd ile olsa ressâm
8. Böyledür kısmet-i rûz-ı ezel olmaz tagyâr  
Hâkimüñ hîç yazabilsün mi hılâfın kassâm
9. Gülşen-i dehre neden jâle yerine yaga zehr  
Türş-ru hârlara dönmede verd-i bessâm
10. Kaldı eşbah çü eşyah fûrûten mânde  
Hâli ervâhdan oldı heme zarf-ı ecsâm
11. Kimsenün sâmi'ası yanmaya sûz-ı dâğından  
Kimsenüñ basîresi sönmiye göz dagından

#### IV

1. Alduñ ey çarh-ı sitemkâr elümden yârüm  
Büsbütün iken a zâlim beni koyduñ yârüm
2. Beni benden bu teki selb idüp itdüñ bî-magz  
Bilmezem kendüme agyâr mı yohsa yârüm
3. Sâhil-i bahre-i eşkümdе gubâr-ı cismüm  
Şeh-nişîn-i yâra göre bense yıkılmış yârüm

---

<sup>5b</sup> *Kim bir soru sorarsa ona bıkmadan usanmadan benim sözümle cevap verilir.*

<sup>9b</sup> Türş-ru] İ'de imlâlı.

4. Yüşbihü'l-'azmu mine'l-cismi remîmen Yahyâ  
Bi-reşşâtî efârihi hısânin yârüm
5. İhye sümme's-kün ekâsiye fu'âdi 'aclen  
Gitdi zîrâ bu aralıkda senüñle yârüm
6. Hep senüñle bütün olmak sadedinde ensâf  
Ki senüñle bula safvet-i güher-i mi'yârüm
7. Hele bî-dâda sakın pek de virilme kerem it  
Felekâ eyleme yârâna bedel agyârüm
8. Beni bu hâle koduñ ki seçemem hayretten  
Nev-bahârüm ile dey-mâhum ile âyârüm
9. Ben de hırlı degilüm ey felek-i bî-insâf  
Pek de aldanma ki hâlümce degül 'ayyârüm
10. Sen de ammâ pek uçurduñ bu hevâlarda işi  
Hep kuş uykusu ile ürküderek etyârüm
11. Gel senüñle yeñiden kavî-i bi-lâ gavl idelüm  
İşi vâreste-i ta'vîze-i lâ-havl idelüm

V

1. Gel biraz da reh-i nâ-refte-i 'ilme gidelüm  
Ya'ni şeh-râh-ı serâ-hâne-i hilme gidelüm
2. Âştî semtine meyl it n'olur ey gâlib-i kâm  
Çünkü es-sulhu hayrdur reh-i silme gidelüm
3. Yolu ben hep bilürem bir de baña uy sen de  
Bil velî sorma gerekse yolu bilme gidelüm

---

<sup>4</sup> Ey yarım! Önce çürümüş gibi görünen bedenin kemikleri canlanıyor, sonra üzerine canlılık damlaları düşünce mükemmel hâle geliyor.

<sup>5a</sup> Çabucak (beni) canlandır ve sonra kalbimin kasvetini sâkinleştirir.

<sup>10a</sup> ammâ] ammâ ki M

4. Eyleşüp kalma hemân kat‘-ı tarîk eyleyelüm  
İl ne dirlerse disünler hele eleme gidelüm
5. Bakma agladığına Leylî vü Selmânuñ da  
Gözlerinüñ yaşını sil ya ki silme gidelüm
6. Nân-ı huşku dilelüm kârd-ı himmetle yine  
Dil elümle benüm el-vakt anı dilme gidelüm
7. Çek ilişme ne kirişmeyle virürse sâkî  
Ney-i şevki çekelüm gayrı çekilme gidelüm
8. Püser ü duhter ü ferzend ü zeni añmayalum  
Aglama haddine vardıysa dagılma gidelüm
9. Sözüni câme-i selvetle tellen gayrı  
Sen de ey hasreti karşumda dikilme gayrı
10. Sen de ey bâd-ı ser ilme ne bu bâd u bîde  
Kendüñi devşir a ser-sâm serilme gidelüm
11. Gerçi biz de o yoluñ yolcısıyuz er ya gic  
‘Acele eyledigüñ bunda bilür misin hîç

## VI

1. Ey şikeste kadeh-i zehr ü melâmet âveng  
Ey güsiste kemer-i pîşgeh-i her evreng
2. Ey hucceste heves-i kâmımı menhûs kılan  
Ey nebeste ney-i sad bendüm iden bî-âheng
3. Beni gâyetle fûrûmanda bırakduñ yolda  
Komaduñ dilde kuvâ tende şu‘ûr u ferheng

---

<sup>4b</sup> Vezin hatalıdır.

<sup>9a</sup> tellen] tekellen M.

<sup>9b</sup> ḥasretî] ḥayreti İ.

<sup>3b</sup> şu‘ûr u] şu‘ûr-ı İ.

4. Nereye varsa gerek gâyet-i râhum bilemem  
Ne beyâbanda germ-pûy olacak bu pâheng
5. Yana yana düşeyüm râh-ı cünûn-ı 'ışka  
Urayum dâmenine dest-i gamuñ leylî-reng
6. Toldurayum bagal u ceybime seng-i hârâ  
Baglayayum yüregüm üstüne bir sengîn-seng
7. Gezeyüm haşre de çıkarsa ucı bu seferüñ  
Dimeyeyüm bu sefer hem-çü sakar sad ferseng
8. Komayam reng-i ta'allukdan eser hâtırda  
Ne temennî ne temelluk u ne âr u ne neng
9. Bakmayam çehresine dehr-i denî tab' uñ hîç  
Ne kadar olsa da hûrî gibi şen şûh-ı şeng
10. İdeyüm kendümi ber-dâr ser-i zülfünde  
İdeyüm kendümi Mansûr misâli âveng
11. Câm işkeste sebû rîhte mey bî-neş'e  
Bezm çün rezm harîfân-zede ney bî-neş'e

## VII

1. Âh efendüm seni ben kande arayum varayum  
H'âhiş-i neş'e-i vasluñla kime yalvarayum
2. Şâneveş erre-i hasretle biçüp mûy-be-mûy  
Nerelerde senüñ âsârüñ arayum tarayum
3. Husamân dahı olursa baña bu yolda delîl  
Hep müdârâ ideyüm hem vireyüm yalvarayum

---

<sup>5b</sup> leylî] meyli K.

<sup>7b</sup> dimeyeyüm] dimeyüm ki M; dimeyüm K

4. Sorarak ser-hadd-i haşre de çıkarsa râhum  
Giyeüyüm pâyuma Timûr şemîm şâl sarayum
5. ‘Âlemi birbirine katayum ol matlabda  
Karma katma ideyüm şerhalara kan karayum
6. Bir arar sorar olursa bozarup turmayayum  
Diyemem merd-i garîbem katı yüzi karayum
7. İtmeyem hâlini bilmezler ile âmiziş  
Varayum kendüme bir yâr-ı vefâdâr arayum
8. Allah oñarmaga muhtâc kişinüñ kârın  
Ben kimim ki işümi kendicegüm oñarayum
9. Süreyüm hâk-i zarîhine o mâhuñ yüzümi  
Felegüñ kâselerin dil gibi bir de yarayum
10. Bilemem ba‘d ez-în ‘ömr eyleye mi baña vefâ  
Ki aña göre özüm otarayum kotarayum
11. Agla ey merdüm-i şûrîde ki hasret günidür  
Va‘de-i vuslat-ı dîdâr kıyâmet günidür

## VIII

1. Ey felek sen beni gâyetle siyeh-baht itdün  
Yine târâc-ı ser-â-pây-ı dil ü raht itdün
2. Rûy-ı dille beni bir kerre nevâziş eyle  
Saht dillikler ile rûyımı da saht itdün

---

<sup>4b</sup> şemîm] şahm M.

<sup>6a</sup> turmayayum] turmayalum M.

<sup>9a</sup> yüzümi] yüzini İ.

<sup>11a</sup> şûrîde] sûrîde M.

<sup>11b</sup> günidür] görünür M.



3. Fıtratum katı nerm-hû vü mülâyim ter iken  
Hılkat-i tıynetimi seng gibi şaht itdün
4. Cigerüm yaraladuñ soñra refû eylemedün  
Ki hezâr pâre iken cismümi yek-laht itdün
5. Tahta-ı meşka nümûne idüp endâmumı hep  
Oturup sadr-ı dil-suhtemi taht itdün
6. Hasb-i hâlüm olarak her suhen-i sâmi‘a-sûz  
Virdi mi kelime ya taht ola ya baht itdün
7. Turmaduñ tek beni tek eyleyesün Mecnûn tek  
Teke düm tek diyerek cânâ tek ü taht itdün
8. Niçe tezvîr ile işkence mi düzdün koşduñ  
Saht şirretler ile nâmemi de saht itdün
9. Üstüme at sürerek derd ü gama çiyetdün  
Tâziyâne sitemi nâzları râht itdün
10. Ben didüm cevır bilürseñ baña it sen de didün  
Ene mâ dümtü muhibben leke ve’l-baht itdün
11. Cevırde her neye kim kâdir iseñ eyle baña  
İdebildüğini it mümkün ise neyle baña

## IX

1. Âh devletlü ‘inâyetlü ‘atûfetlü begüm  
Âh safvetlü mürüvvetlü hakîkatlü begüm
2. Âh n’oldı o dem u ‘âlem ü zevk u şevkuñ  
Ya nic’oldı o letâfetlü nezâfetlü begüm

---

<sup>3b</sup> şaht] saht M.

<sup>5b</sup> taht] saht M.

<sup>10b</sup> Ben sana ve bahta karşı böyle sevgi dolu (aşık) olduğum müddetçe sen ettin.

3. Nereye gitdi o tertîb-i dem-i germ-â-germ  
Neye mesh oldu safâ âh asâetlü begüm
4. Cinne mi çarpdı su‘âlimi takıldı bilemem  
Bezm içindeydi nic’oldı o şetâretlü begüm
5. O şeh-i memleket-i şevk u şetâret n’oldı  
Ne içün kaldı bu ahab kasâetlü begüm
6. Saña mahsûs iken ‘âlemde bedîhe-gûluk  
Söz olurken nem-i feyzünle selâetlü begüm
7. Beni bî-çâre vü bî-râhat u ârâm koduñ  
Eyledüñ nahsa bedel sa‘d-ı sa‘âetlü begüm
8. Sende mumzâ idi teblîg u belâg u bûlgâ  
Sen gibi var mı idi hîç sa‘âetlü begüm
9. Berk-i sebzünle sepîd idi vücûh-ı küberâ  
Ser-i sebzünle idi baht nezâretlü begüm
10. Şen idi gülşen-i cûduñda kulûb-ı fukarâ  
Sen idüñ tesliyyet-i halk â ‘inâyetlü begüm
11. Bu lekedler bu nekedler nedür âyâ bilelüm  
Bize bu evked-i kedler nedür âyâ bilelüm

X

1. N’itdün ol pâdişeh-i memleket-i ‘irfânı  
O suhendân-ı kavî şevket-i ‘âli-şânı
2. Hâke ilkâya sebep neydi o vâlâ-güheri  
Dürc-i ikbâl ü sa‘âdet iken anuñ Kânî
3. İşiden hîç bogulmaz mı bu suda sadedi  
Cûy-ı eşküñ olamaz mı sebeb-i tugyânı

---

<sup>3a</sup> bu şuda şadedi] şuda bu şadedi M.

4. Boza suyunda bu bî-neş'e mey-i dürd-âlûd  
Neden olsun kadeh-i sâmi'âya erzânı
5. Bozayazdı yüzini sabr u şekîbüñ bu haber  
Yine tutduñ felekâ yete reh-i 'isyânı
6. Niçün olduñ yine gaddarlara cânibdâr  
Ne bahâne ile düşürdüñ bu hevâya cânı
7. Oda bakdı sen idersin niçe biñ bî-hûde kân  
Ahmer-i kâniye döndürdi reh-i fevk-şânı
8. Merr-i sâfi felegüñ virmedi te'sîre vücûd  
Kurıdı edviye-i hârre ile kanı
9. Kanı ol dem ki terahhumda iderdüñ gâhı  
Lutfâ meyl eyledigüñ feyz-i vaktler kânî
10. Hele hall eyleyebilmez bu mu'ammâyı kes  
Fikr-i bî-hûdeyi boş ko kurı da'vâyı kes

47

**Veled-i Ma'nevîleri Yûsuf Nâm-Gulâmuñ Vefâtında İnşâd İtdükleri Mersiyedür**

*Mef'ûlû Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Dil gitdi gam u firkat ü mihnet saña kaldı  
Lâzım olanı itdi o gayret saña kaldı
2. Ben lâl-i ciger-suhte efsürde dil ü cân  
Ey âh-ı cihân-sûz şikâyet saña kaldı
3. 'Âlemlere itdi seni ol şûh-ı havâdis  
Eyyâm-ı gam u hecri rivâyet saña kaldı

---

<sup>5a</sup> şabr u] şabr-ı M.

<sup>6</sup> 5 ve 6. beyitler İ'de yer değiştirmiştir.

<sup>8b</sup> Vezin hatalıdır.

<sup>47</sup> İ 134b, K 39b, M 33b, -Ü.

4. Tenhâ seni bu künc-i firâk içre bırakdı  
Şimden girü bu gûşe-i vahdet saña kaldı
5. Ol râhatını istedi râhat döşeginde  
Hep keşmekeş-i tâb-ı harâret saña kaldı
6. Ol buldı selâmet yerini dâr-ı selâmda  
Şimdi girü âlâm u melâmet saña kaldı
7. Ol vahdet ilen boyladı gitdi bu fenâdan  
Ey gâfil-i şûrîde bu kesret saña kaldı
8. Ol vâsıl-ı ser-dâmen-i dost oldu serî'an  
Kal firkat ile bundaki hasret saña kaldı
9. Ol da'vet-i Hakkı işidüp itdi icâbet  
Sen nevbetüñi bekle ki nevbet saña kaldı
10. *Yâ eyyetühe'n-nefsi ilâ-rabbiki 'avdî*  
İşitdi ol da'veti 'avdet saña kaldı
11. Oldı dehen-i gül-şeker-i vasl ile şîrin  
Zehrâbe-i bî-çeşnî-i hasret saña kaldı
12. Hayyât-ı kazâ dikdi anuñ câme-i cismin  
Sanduka-i hasretdeki kisvet saña kaldı
13. Bilmem ki senüñ başuña da ne gelecekdür  
Sanduñ ki hemân künc-i selâmet saña kaldı

---

<sup>5b</sup> harâret] -î.

<sup>8a</sup> ser-dâmen] serv-dâmen M.

<sup>10a</sup> *Ey tatmin olmuş nefis! Rabbine dön. (Kur'an-ı Kerim, Fecr 89/28); 'avdî] 'irci'î M.*

<sup>10b</sup> 'avdet] da'vet M.

<sup>13b</sup> şanduñ ki] şanduñ M.

14. Ol buldı yerin kurb u civâr-ı rahmetde  
Fikr eyle ki hâlûñ yine mihnet saña kaldı
15. Ol dâr-ı selâm-ı vatan-ı asla irişdi  
Ammâ yine ‘âlemde bu gayret saña kaldı
16. Ol giydi kefinden yeñi bir câme-i isfid  
Şimdi bu kühen-hâne-i firkât saña kaldı
17. Yâ Rabbi emîn it şerer-i nâr-ı gazabdan  
Bu bâbda elbette emânet saña kaldı
18. Sen zann-ı katında kulınuñ hâzır u nâzır  
Ey zann-ı ilâhî o şehâdet saña kaldı
19. Biz acıduk agladuk aña kudretimüz var  
‘Afv u kerem ü lutf u ‘inâyet saña kaldı
20. Şimden girü gel eyle du‘â gayrı ne çâre  
Kânî hele insâf u mürüvvet saña kaldı

---

<sup>14a</sup> kurb u] kurb-ı M.

<sup>16b</sup> şimdi bu] şimdi M.

(TARİHLER)

48

Târîh Berây-ı Cülûs-ı Meymenet-me'nûs Hazret-i Sultân Selîm Hân-ı Sâlis  
Sellemehu'llahu Te'âlâ\*

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Yine eyyâma virdi Hakk Te'âlâ revnak-ı diger  
İrişdi mevsim-i 'ıyş u safânuñ nev-bahârânı
2. Zamâne eyledi ikbâl-i gül-geşt-i vefâdârı  
O eski şîveden döndürdi pîr-i çarh-ı gerdânı
3. Kosun devrâna ta'nı zâhid-i kullâb kim şimdi  
Sipihruñ vefk-i me'mûl üzredür âyin-i devrânı
4. Cihânı eyledi müstagrak-ı envâr bir meh-rû  
Çerâg itsün yeter gayr-ı felek hûrşîd-i rahşânı
5. Neşât-âbâda döndi şehr-i İstanbuluñ esvâkı  
Birer nüzhetgeh oldu her gürûhuñ pîş-i dükkâmı
6. Nihâlistân-ı Câmîden nümûne oldu revzenler  
Çıkardı halk dilden h'âhiş-i seyr-i Gülistânı
7. Dönüp dârü's-sa'âde heşt-bâg-ı Cennetü'l-hulde  
Göründi bir musavver muntazam Sa'di Gülistânı
8. Güşâde rûlaruñ nûrun 'alâ nûr olmuş evsâfı  
'Abûsu'l-vech olanlar bağlamış sîmâ-yı nûrânî
9. Cihân bir sûrete girmiş zamân bir hüsn ü ân bulmuş  
Ki 'akl-ı küll ider izhâr-ı 'acz idrâkden anı

---

<sup>48</sup> İ 135a, K 40a, M 34a, –Ü.

\* berây] –K.

<sup>1a</sup> virdi] irdi M.

<sup>3b</sup> vefk-i me'mûl] me'mûl-i vefk İ.

10. Nigâh-ı bî-hodâne vaz‘ bî-hûşân mı gördüm  
Ki geçmiş hâlet-i hayret-fezâ-yı beng-h‘ârânı
11. Kıyâs-ı ‘akl ile buldım kazıyye neydidin ammâ  
Muvâfık düşmedi matlûbıma tertîb-i burhânı
12. Berîd-i hoş-nüvîd-i ‘âlem-i ilhâmdan sordum  
Nedür bu vaz‘-ı nâ-ma‘hudañ âyâ sırr-ı pinhânı
13. Didi bu sa‘at-i ferruh-dem ü ferhunde-ahterde  
Müşerref kıldı sadr-ı tahtgâh-ı ‘adl u ihsânı
14. Şeh-i âgâh-ı dil sultân-ı ‘âdildâver-i mukbil  
Hıdiv-i bî-mu‘âdil hânedân pîrâ-yı ‘Osmânî
15. Girânter hâsıl-ı kân-ı asâlet-mâye-i devlet  
Yegâne gevher-i nâ-yâb-ı sulb-i Mustafa Hânı
16. Şehinşâh-ı güzîn Sultân Selîm-i bâhirü’t-temkîn  
Ki fark-ı bahtıdur şâyân-ı dihîm-i cihân-bânî
17. Cülûs-ı meymenet-me’nûsı itdi ‘âlemi mesrûr  
Kudûm-ı kasr-ı Yûsuf kıldı künc-i beyt-i ahzânı
18. Zemîn-gîr oldu gül-bang-ı mübârek bâd-ı eflâkuñ  
Degül ‘aks-i sadâ-yı kerre nây u kûs-ı hâkânî
19. Sikender ol şeh-i dâra gulâmuñ görse dâratın  
Kalur âyîne-âsâ püşt-ber-dîvâr-ı hayrânî
20. Yedek çekmezdi pervîz eylese şebdîzini ihdâ  
Degül şâhân-ı milk-i fûrs-i pîşinde at oğlanı

---

<sup>10a</sup> bî-hûşân mı] bî-hûşâne mi İ.

<sup>13a</sup> ferruh-dem u] ferrûh-dem-i İ.

<sup>17a</sup> me’nûsı] me’nûs İ.

<sup>18b</sup> hâkânî] hâkânî K.

<sup>19a</sup> dâratın] dârin İ.

21. Kef-i ihsânına teşbîhi tab‘uñ zınnetindendür  
Ne mümkün öyle gevher-pâş olmak ebr-i nîsânı
22. Kırân-ı sikkesiyle oldu beyne’n-nâs zer-i mahbûb  
Beyân-ı hutbesiyle buldı minber rif‘at-i şânı
23. Cihânda mislini vardur diyen var ise ahvâldür  
Bakılsa çeşm-i insâf ile zîrâ yokdur akrânı
24. Miyân-ı hassagân-ı enderunda eylesün seyrin  
Var ise görmemiş haversitânı mülk-i mahânî
25. O sâlisdür ki mihr-i ‘âlem-ârâdur aña râbî‘  
O müfreddür ki nâ-mesmu‘dur ol sîgaya sâni
26. O hâkân-ı hüner-perver ki gül-kand-ı ‘inâyâtı  
Birer tûtî-i gûyâ itdi tab‘-ı nükte-sencânı
27. Husûsâ çend sâle ibtilâ-yı ‘illet-i abdan  
Hayâtından idüp me’yûs bu ber-geşte sâmânı
28. Tabî‘at sahtî-i müşt-i dürüş-ti gussadan mecrûh  
Şetâret leng-i ta‘rîzâtdan âzürde pîşânı
29. Şu‘ûr efsürde hiss pejmürde ruh efsürde ten mürde  
Kuvâ muhtel iken el-cümle cismânî vü rûhânî
30. İştîdük de o şâhuñ müjde-i teşrîf-i nâ-gâhın  
Hulûl itdi hemân-dem kâlib-ı fersûdeye cânı
31. Egerçi peççe-i bûlbûl gibi elfâzı işkeste  
Dahı bir hoşça veznin bulmamışdur tarz-ı elhânı

---

<sup>21a</sup> kefi ihsânına teşbîhi] kefi cûdın aña teşbih-i M.

<sup>25a</sup> mihr-i] mihrî M.

<sup>25b</sup> O müfreddür ki ol vaz‘ üzre nâ-mesmu‘dur şânî M.

<sup>29a</sup> efsürde] efsürde M.



32. Velî şâyeste-i sem‘-ı kabûl-i pâdişâh olsa  
Olur ebkem yanında bâg-ı nazmuñ ‘andelibânı
33. Degülsin vaz‘a kâdir sende yok cem‘ıyyet-i hâtır  
Bilürsin bi’z-zarûre nazma mâni‘dür perîşânı
34. Kef-i ihlâs ile Kânî du‘â gevherlerin nesr it  
Bulınmaz lücce-i bahr-ı senânuñ hadd ü pâyânı
35. Olup her maslahatda müsteşâr-ı mülhim-i gaybı  
Tarafdâr-ı ola her kârda tevîk-i rabbânî
36. Kırâna düşmen-i rûbah-tıynet bulmaga fırsat  
Ola çeşm-i hiz bir gâbe-i nusret nigehbânı
37. Mutî‘-i emr ü fermânı olup ma‘mûre-i ‘âlem  
Mübârek eyleye Allâh taht u tâc u dîvânı
38. Niçe şehzâdegân-ı sa‘d-ahter mâh-peykerle  
Karîben eyleye mesrûr o sultân-ı zî-şânı
39. Bu târîh-i mücevherle olundukca cihân tebşîr  
Selîm-i Sâlis oldu kâ‘id-i cây-ı Süleymânî (1203)

49

**Târîh Berây-ı Velâdet-i Şehzâde Sultân Mahmûd İbn-i Sultân ‘Abdü’l-hamîd Hân**

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Şeh-i şâhân-ı heft-iklîm eben ‘an cedd be-ser dîhim  
Ki ferş-i pây-ı taht bâc olur tâc-ı keyânîden
2. Ebü’l-ihsân ya‘ni Hazret-i ‘Abdü’l-hamîd Hân kim  
İsâ’etler zamânında dem ursun len-terânîden

<sup>32a</sup> sem‘-ı] şem‘-ı M.

<sup>33a</sup> vaz‘a] vaşfa K.

<sup>49</sup> İ 136a, K 41a, M 35a, –Ü.

3. O şâhen-şâh-ı ‘âli-câh kim çarh eylese insâf  
Füzûndur rütbe-i vâlâsı hâkânî vü hânîden
4. Hurûf-ı ‘âliye sırrında muda‘dur o sultânũ  
Nişân virse sezâdur sulb-i hâllâk-ı me‘ânîden
5. Muvaffakdur bekâ-yı nev‘-i hassa tab‘-ı feyyâzı  
Bi-hamdi’llah vüfûr-ı nesl ile kâm aldı fânîden
6. Sa‘âdetlü yine bir şehzâde oldu pâ-der-i mehd  
Nigehdârı ola Allah zahm-ı çeşm-i şânîden
7. Dahı çok şâh-zâde eyleye ihsân añâ Allah  
Budur dâ’im ricâm ol bârgâh-ı bî-müdânîden
8. O mahmûdu’ş-şiyem çün ayuñ ondördi gibi çıkdı  
Şikâf-ı ebr-i rahmet-güster-i sırr-ı nihânîden
9. Didiler âyetün min-âyeti’llah vasf-ı pâkinde  
Olanlar vâyemend esrâr-ı vahyi âsmânîden
10. Kımât-ı ‘izz ü istignâya pîçide kılındukda  
Harîm-i hâss olup reşk-i cinân-ı şâdmânîden
11. Ulü’l-ebsâra meşhûd oldu âyât-ı yümn gûyâ  
Şeb-i mîladda dârü’s-sürûr ümmühânîden
12. Şehinşâh-ı cihânũ sâye-i şevket-me‘âbında  
Tarâvet-yâb olup te’sîr-i âb-ı zindegânîden
13. Açılsun gül gibi günden güne ruhsâr-ı zîbâsı  
Kapansun çeşm-i bed-h‘âhı kazâ-yı nâ-gehânîden

---

<sup>7b</sup> bârgâh-ı] bârgâh M.

<sup>9a</sup> *Senin temiz övgün de “Allah’ın ayetlerinden bir ayettir” dediler.*

<sup>11b</sup> şeb-i] şeb-i câha M.

<sup>13a</sup> gül gibi] gün gibi M.

14. Birer takrîb ile tebrîk kasdın itdiler cümle  
Olanlar bende-i bâbı e‘âlî vü edânîden
15. Bu da âsâr-ı yümn-i tâlî‘indendür ki ben hâke  
Degülken hâsıl ol ümniyye fart-ı hod nedânîden
16. Ne deñlü sâde rû da olsa elfâz u me‘ânîsi  
Bu mikdârında me‘mûl eylemezken tab‘-ı Kânîden
17. Temennâ eyledük de mısra‘-ı târîh-i mîlâdın  
‘Atâ-yı hazret-i cevher-fürûş-ı feyz-i ânîden
18. Mi‘et-i cevherîden düşdi bir târîh-i müstesnâ  
Cihân toldı şerefle tal‘at-ı Mahmûd-ı Sânîden (1199)

50

**Târîh Berây-ı Binâ-yı İkinci Bölük Der-Agakapısı**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Şâh-ı şâhân Sikender der-i dâra derbân  
Mâh-ı istâre sipâh-ı felek-i ‘âlem-i nûr
2. Server-i pâk-nazar dâver-i leşker-perver  
Husrev-i hûb-siyer pâdişeh-i bî-mahzûr
3. Kutb-ı aktâb-ı zamân ‘Abdü’l-hamîd hân ki tutar  
Hızr yoldaşlığını meymenet-i İlyas ugur
4. O miyâne rev-i şeh-râh-ı ‘adl ki çekemem  
Olsa da Nûşirevân aña yamaklıkla fahûr
5. Âsitâne yazalar div-i esâmîlerini  
Mihr ü meh rûz u şeb olmazlar eşiginden dûr

<sup>14b</sup> bâbı] bâb-ı İ; e‘âlî] ‘âlî M.

<sup>50</sup> İ 136b, K 41b, M 35b, –Ü.

<sup>1b</sup> mâh-ı istâre] mâh-ı istâr İ

<sup>5b</sup> rûz u] rûz-ı İ.

6. Necm-i dümdârı bir ednâ kara kullukçısınıñ  
Bend-i zânûsına teşbîh ider isem ma'zûr
7. Otabaşılığa kâ'il idi dârûga-i mihr  
Olsa hassân-ı humâyunda nâmı mestûr
8. Cümleden mâh-ı takarrübde baş eski geçinüp  
Mâh u sâl itdi fener-keşlik ile vakt-i mürûr
9. Şimdi her hefte bir engüşter-i nîm 'arz eyler  
Hıdmet-i dergehine matlabı itmiş mahsûr
10. Mû-şikâfâne tedâbîr yine ser-beste olup  
Bir kıl ile yedilür kulları bî-zahmet ü zor
11. Dest-i deryâ kefine masraf-ı yek-rûze degül  
Künc-i medfûn-ı zemîn mâ-hasal-ı ceyb-i buhûr
12. 'Akd-i pervîni satar çarh-ı kühen-kîse eger  
Olsa bir kıst-ı mevâcibden edâya me'mûr
13. Dil-i âgâhı ider kuvvet-i kudsiyye ile  
Ser-i a'dâsını müstagnî-i sell-i sâtûr
14. Nâfizü'l-hükm o kadar kim eger eylerse murâd  
Şerer-i âteş ider katre-i âb-ı makhûr
15. Lîk âteşde olan hıffet ü ser-keşlikden  
Ez-kazâ eyledi çün vak'a-ı ihrâk-ı zuhûr
16. Hacletinden kızarup oldu nemed-pûş-ı remâd  
Kürre-i nâra kadar gıtdi melûm u medhûr

---

<sup>10a</sup> serbeste] serbest İ.

<sup>11b</sup> buhûr] baḥûr M.

17. Bir kıgılcım bıragup dest-i kazâ ortalığa  
Oldı pâşîde zemîne şerer-i şûr u şurûr
18. Kasdı kavurdu Sîtânbulı o rûtbe âteş  
Herkesün başına teng oldu o gün dâhil-i sûr
19. Şu‘lesi şîb-i gurâb-ı şebi itdi isbât  
Tütünü beyzâ-i sîmurg-ı sipihri mestûr
20. Âb-ı huşk idi tulumhada yâhûd âteş-i ter  
İtmedi zerre kadar âteşe îrâs-ı fûtûr
21. Dömdi tas‘îd olınan âb-ı hevâ-yı fişege  
Katreler dâne-i bârûtveş oldu mensûr
22. Birbirin bilmez idi halk perîşanlıkdan  
Zâhir olmuş idi o gün vâkı‘a-ı yevm nüşûr
23. Eyledi hazret-i hâkân-ı Sikender-‘unvân  
Birden itfâsı husûsunda nisâr-ı zer u zûr
24. Bahre ‘azm itmiş idi vehm ile mâhî-i zemîn  
Yer değişmişler idi bâm-ı sipihri üzre nüsûr
25. Mûrg-ı ârâm kebâb olmuş idi dillerde  
Belki dîvârı da tasvîr olınan nakş tuyûr
26. Dâmen-i ebr kurutmışdı hevâ-yı pür-tâb  
Magz-ı gabrâyı ter itmiş idi sirişk-i mahrûr
27. Oldı hâsiyyet-i nefîs âbda çün kim zâhir  
İtmedi men‘-i kader bî-hûde sarf-ı makdûr

---

<sup>17b</sup> pâşîde] pûşîde İ.

<sup>21a</sup> âb-ı] âbı M.

<sup>21b</sup> menşûr] menşûr] M.

28. Yandı tâ ol yere dek kim ser-i kilk-i takdîr  
Aña tâ rûz-ı ezel çekmiş idi hatt-ı sınıûr
29. O yaluñ yüzli kömür gözli büt-i âteş-hû  
Yanmadın yanına yaklaşmaga bir kimse mi kor
30. İ'tikâdum bu ki insân degül olmuş idi  
Şekl-i sakkâya temessülde semender mecbûr
31. Nâ-gehân rûh-ı revân gibi o hâkân-ı zamân  
Şekl-i tebdilde ol semtten itdük de mürûr
32. İtdi bu 'arsa siyeh-câme-i mâtemle hemân  
Hâlini 'arza-i şâhen-şeh-i bercîş-i şu'ûr
33. Gördi yanmış hucurât-ı dil-i 'âşık gibi hep  
O zübûr-hâne-i şîrân-ı şecâ'at-ı meftûr
34. Hâk ü hâkister ü engişt ü şikeste âcir  
Kır-gûn levh u sûtûn rihte-câm-ı billûr
35. Ma'adâ cümle telef-kerde-i ihrâk olmuş  
Bunca kâşâne-i mînûveş ü şâhâne kusûr
36. Matbah-ı köhne-i vîrân-şüde âsâ olmuş  
Kışlanuñ her biri hey'etde bir efsürde tenûr
37. Nâr-ı gayretle kül olmuş Hâcî Bektâş ocagı  
Zâyî' ortada nişân u ferah u reng-i sürûr
38. Tâb-ı âteş ile gül 'ıyşleri fersûde  
Dil-i mahzunları dem-serdî-i gam ile rencûr

---

<sup>31b</sup> mürûr] 'ubûr M.

<sup>38a</sup> Vezin hatalıdır.

39. Dest-i hayretle girîbânları çâk-ender-çâk  
Nâhûn-ı gayret ile sîmeleri pür-nâsûr
40. Der ‘ikâb sür‘at ile i‘mârını eyledi emr  
Dil-i vîrânı ola kullarınûñ tâ ma‘mûr
41. Hamdu li’llâh hitâma irişüp ebniyesi  
Şöyle kim görse eger düşmen-i dil-gûr-ı kafûr
42. Heybetinden ten-i nâ-pâkî olur çirk-i müzâb  
Hasedinden düşer endâmına teb-lerze vü şûr
43. Vaz‘-ı şîrîn nev-âyinini görse pervîz  
Kasr-ı dirîne-i Şîrine ider ‘azv-ı kusûr
44. Kendin endâhte eylerdi leb-i bâmından  
Târh-ı nâ-dîdesini görse sinimmâr-ı zarûr
45. Dâg urur lâle-i tasvîr-i dil-i Bihzâda  
Na‘l açar güllerinûñ şevkine Mâni-i fahûr
46. Gül-i gül-mîh-i deri zîver-i destâr-ı melek  
Gül-i hoş-bûy teri gâze-i ruhsâre-i hûr
47. Seng-i saykâl-zedesî âyîne-i feth u zafer  
Levh-i perdâhtesi ta‘ne-zen-i safv-ı billûr
48. Micmer-i tehniyeti itmede çarha is‘âd  
Bedel-i bûy-ı buhâr bed-i ihrâk-ı bahûr

---

<sup>40b</sup> ola] ile M.

<sup>42a</sup> heybetinden] hey’etinden İ; nâ-pâki] nâ-bâki İ.

<sup>44</sup> 43 ve 44. beyitler İ’de yer değiştirmiştir.

<sup>44a</sup> eylerdi] iderdi M.

<sup>48b</sup> buhûr] bahûr M.

49. Sidre sedd-i reh-i dergâh-ı icâbet olamaz  
O du'âya ki ide kalbe huzûr ile hutûr
50. Hüsn-i ta'bîre muvaffak olamaz eylemeyen  
O şehûn medh ü senâsın güher-i silk-i sutûr
51. Tâ ser-i levha-i hayrât ola târîhe mahâl  
Ola tugrâ-keş-i bâlâ-yı menâşîr-i umûr
52. Zîver-i sûret-i insân ola tâ merdüm-i çeşm  
Çeşm-i a'dâsı ola dîde-i sûret gibi kûr
53. İki târîh-i mücevher didi bir beyt içre  
Bendesî Kânî-i bî-mâye-i işkeste şu'ûr
54. Himem-i şâh-ı rezîn re'y-i kavî-şevket ile  
Oldı ikinci bölük Aga kapısı ma'mûr (1197)

51

**Târîh Berây-ı Kapudân Şoden-i Melek Mehemed Paşa**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Bâreka'llâh zihî şurta-ı tevfk-i İlâh  
Ki olur zevrak-ı ümmîde muvâfıkca hevâ
2. Ne hevâ yelken-i kalyûn neşât-ı câvid  
Ne hevâ bâd-ı sübük cünbişi-i mürgân-ı safâ
3. Ne hevâ mâye-i âsâyiş-i zevrakçe-i dil  
Ne hevâ merhale pîrâ-yı fezâ-yı deryâ
4. Bu hevâlarda havalansa n'ola fülke-i dil  
Ki olur bâd-ı hevâ sâhil-i maksûda resâ

<sup>49a</sup> Sidre] Sidre-i İ.

<sup>53b</sup> bî-himâye] peymâne M.

<sup>51</sup> İ 138a, K 43a, M 37a, –Ü.

<sup>3b</sup> fezâ-yı] kazâ-yı İ.



5. Rûzgâr oldu müsâ'id felek oldu yâver  
Suyını buldı yine keştî-i şâdâb-ı 'atâ
6. Ya'ni da'vet olunup savb-ı şehen-şâhîden  
Kapudânlıkla be-kâm oldu Mehmed Paşa
7. Mevce-i bahr-ı kerem gevher-i asdâf-ı himem  
Âb-ı rûy-ı vüzerâ mazhar-ı lutf-ı mevlâ
8. Yümn ü ikbâl ü sa'âdetle idince teşrîf  
Şemme-i feyz gelüp cûşa misâl-i deryâ
9. Fülk-i iclâli virüp yelken-i ikbâle güşâd  
Nâ-Hudâ ola aña hâce-i tevfik-i Hudâ
10. Çekdürüp semt-i merâma yine çekdürmelerin  
Oldı müstagrak-ı envâ'-ı nevâiş-i ümerâ
11. Fikr-i târîhe düşüp şevk ile erbâb-ı hüner  
Niçe mazmûn-ı 'amîk eyledi herkes icrâ
12. Bendesi Kânî-i bî-mâye dahı bâ-ta'zîm  
Böyle bir mısra'-ı berceste idüp istisnâ
13. Lutf u tevfik-i Hudâ mahz-ı kerâmetle yine  
Kapudân oldu sa'âdetle Mehmed Paşa (1180)\*

## 52

### Târîh Berây-ı Çeşme-i Yegen Mehmed Paşa Der-Şumnu

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Fe'ûlün*

1. Şehinşâh-ı cihân 'Abdü'l-hamîd Hân  
Ki hükmin sû-be-sû çarh eyler icrâ

---

<sup>5b</sup> şâdâb-ı] şarâb-ı İ.

<sup>8a</sup> yümn ü] yümn-i K.

<sup>9a</sup> ikbâle] ikbâl-i İ.

\* Tarih İ'de kayıtlı değildir.

<sup>52</sup> İ 138a, K 43a, M 38a, -Ü.

2. Felek mevc-i hıyâz-ı kadr u câhı  
Zemîn gark-âb-ı bahr-ı lutfı her câ
3. Vekîl-i mutlakıyla ide kevni  
O asl-ı pâk dîn ü devlet ihyâ
4. Olup sârı kulûba lutf u hulkı  
Tıbâ‘-ı ‘âlem oldu hayra mecrâ
5. Husûsâ bende-i sâfî zamîri  
Yegen Hâcî Mehemed Aga Paşa
6. Bu ‘ayn-ı sel-sebil-âsâyı itdi  
Aga kapısı karşusunda ihyâ
7. Ne ‘ayn ol ‘ayn-ı tesnîm-i behiştî  
Ne çeşme çeşme-i kevserle hem-pâ
8. Binâsı zencebîl kâfur-ı ‘Adne  
Suyı âb-ı hayâta reşk-fermâ
9. Hıdiv-i ma‘reke-ârâ ki kandı  
Niçe kez mevc-i şemşîrinden a‘dâ
10. O ‘ayn-ı istikâmet bir sudur hep  
Derûn bîrûn zebân âyîne-âsâ
11. Nem-i ilhamla sîrâb kılsun  
Dil-i pâkin cenâb-ı münzilü’l-mâ

---

<sup>2a</sup> hıyâz] hayyâz İ.

<sup>4a</sup> hulkı] ahlâkı M.

<sup>5a</sup> şâfî] şâf K, şânî M.

<sup>9a</sup> kandı] kaḡdı İ, M.

<sup>11a</sup> nem-i] nîm-i M.

12. Kulı Kânî zamîrû'l-cem' fikrin  
İdüp bânî ile 'atşâna isrâ
13. İderken cüst-cû yenbû'-ı dilde  
Du'â suyında bir târîh-i ra'nâ
14. Derûna geldi bî-külfet bu târîh  
Sekâhüm rabbühüm şurben tahûrâ (1186)\*

53

**Târîh Berây-ı Kethüdâ Şoden-i Mustafa Beg Efendi Der-Rikâb**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Bâreka'llah ey zihî ikbâl-i baht-ı bî-zevâl  
Levhaşa'llah ey huceste tal'at-ı hûrşîd-zây
2. Sad-hezârân bâr-ı şükr ez-safv-ı mir'ât-ı derûn  
Bâ-hezârân sıdk-ı mahzü'l-hamd min-lutf-ı Hudây
3. Böyle bir lutf-ı 'amîmüñ cümleye vâcib iken  
Bilmeyüp şükrin reh-i küfrâna koymak püşt-i pây
4. Zümre-i 'irfâna belki ehl-i İslâma bütün  
Olamaz şâyeste bir vechile bâ-kavl-i Hudây
5. Hak Te'âlâ çün *etî'ûnî* didi Kur'an'da  
Enbiyâya hem ulü'l-emre itâ'atdür be-cây

<sup>12</sup> 12 ve 13. beyitler İ'de yer değiştirmiştir.

<sup>14a</sup> *Rabbi onları temiz bir içecek verir. (Kur'an-ı Kerim, İnsan, 76 / 21)*

\* Tarih K nüshasında kayıtlı değildir.

<sup>53</sup> İ 138b, K 43b, M 38a, -Ü.

<sup>1a</sup> ey zihî] zihî İ, M.

<sup>1b</sup> lev-haşa'llah] lev-hasa'llah İ.

<sup>2b</sup> min] -M.

<sup>3b</sup> püşt-i] püşt ü İ.

<sup>5a</sup> *Etîûnî (bana uyunuz) şeklinde Kur'an'da geçmeyen bu ifade, en yakın "fe'ttebiûnî ve etîû" biçiminde geçmektedir. (Kur'an-ı Kerim, Taha 20 / 90).*

6. Ya'ni itdi tâ'atıyla tâ'at-ı peygamberî  
Hem ulû'l-emrûñ itâ'atin çü ser-pâ dest-i pâý
7. Ser ne ez-dest ü ne dest ez-ser büved çün bî-ni-niyâz  
Vâcib âmed hakk-ı her se râst âverden be-cây
8. Ba'dehû begden gelen begdür mü'eddâsınca Hakk  
*Fe's'elû ehle'z-zikr* tenbîhin idüp reh-nümây
9. Emr-i lâhûtî vü fermân-ı ilâhîsi ile  
İtdi dest-i Hakk-perest ehl-i hevâyı zîr-pây
10. Çün bu ma'nâ zihn-i erbâb-ı reşâda buldı râh  
Feth-i ebvâb-ı hidâyet oldı her yüzden kolay
11. Mûcib-i hüsn-i rızâda işbu vaz'-ı Hak-pesend  
El-vekîlû ke'l-asîl olsa saña burka'-küşây
12. Hordedân sâhib-i hîred bu bahsde itmez 'inâd  
Dâ'imâ nâ-be hazânuñdur hemân tezyîf-i re'y
13. Ehl-i 'irfâna hele hîç olmaz ol çesbân kim  
İmtisâl-i emr-i Hakkda olmaya pîşine pâý
14. İşte bir zât-ı sûtûde menkabet ayagina  
Kethüdâ-yı sadr-ı 'âlî sadrı kılup çehre-sây
15. İtmiş iken Hazret-i Sultân Selîm-i kâmrân  
Şânınca ta'zîmen anuñ rütbesin hâsid-güzây
16. Bâ-husûs ol dâver-i dâd-âverüñ mânend-i meh  
Câ-nişîn-i sadr-ı hûrşîd efseri fermân-revây

---

<sup>7</sup> Niyâz olmayınca ne baş elden ne de el baştan olur, zira niyaz yok. Her üçünün hakkını doğru olarak yerine getirmek vacib oldu.

<sup>8b</sup> Bilmiyorsanız bir bilene sorunuz.” (Kur'an-ı Kerim, Nahl 16/43)

<sup>10a</sup> erbâb-ı] ebvâb-ı K, M.

<sup>12b</sup> re'y] râý M.

17. Cünbiş ü reftâr u tarz u tavrın istihsân idüp  
Re'yine tedbîrine her maslahatda vire rây
18. Dahı kimdür medhe şâyeste kimi ögmek gerek  
Hâme-i erbâb-ı 'irfân kande bulsın cilve-cây
19. Gel sen ol şâ'ir bre nâsih behey bî-magz u hûş  
Kime sarf itseñ gerek her kândan alsañ da pâş
20. Ya kimüñ var kim medîhüñden nedâmet gelmesün  
Bir re'îs-i feyz-enîsüñ bir de işte kethüdây
21. Şâh-ı Cem-câh Âsaf-ı sâfî-menişden soñra bir  
Var mı dest-hâmede ruhsat ki ide it'âb-ı pâş
22. Vafına harc eylese şu mu'tenâ gevherleri  
Medhine derc eylese bunca yevâkît-i se-tây
23. Lü'lü-i terdür midâdum bahrinüñ her katresi  
Çây sıra gitme güherdür bu degüldür seng-i çây
24. Bu bürûdetle ısınmazsın medîh-i hâssaya  
Lâzım oldu tab'ıñ ta'rîk içün matbûh-ı çây
25. Bir de gel ey sayrefî-i tab'-ı harc it cevherin  
Ol cevâhir-pâş-ı ahlâk-ı bihînden soñra câş
26. Meclis-i hâssında ihsâs-ı mekârim şöyle kim  
Bî-karadan bezm-i bî-mânend-i heft-sad perde bâş

---

<sup>18b</sup> hâme-i] nâme-i M.

<sup>19a</sup> sen ol şâ'ir] sen ey şâ'ir İ.

<sup>20a</sup> var kim] vardır İ.

<sup>20b</sup> feyz-enîsüñ] feyz-itseñ K.

<sup>25</sup> Bu beyit İ'de kayıtlı değildir.

27. Hâtem eyler hatm-i makzî nesh-i hükm-i cevdetin  
Ma'n-ı ma'nîden tehî zu'm eyler in'âmın çü nây
28. Medhüñe harc itmeyen bahr-ı suhen gevherlerin  
Sâhil-i endîşede varsun çağırsun vay vay
29. Gel ey insâf-ı füsürde ey füşürde magz-ı kûr  
Niçe envâr-ı zekâ gördüñ niçe zer mehçe ay
30. Ol zamân ki ay-ı ahkâm-ı medîhin yazdı çarh  
Bakdı rûy-ı mâha didi sad-te'essüf birle ay
31. Düşmedi ber-vefk-i dil-h'âh-ı suhen sencân-ı çarh  
Bu bihîn matlûb-ı nev-âyîn be-nâmized be-ây
32. Ben ne deng ü leng-i bî-nengüm ki haddüm bilmeyüp  
Eyledüm makdûrumuñ 'aksiyle kendüm halka şây
33. Ber-mekî-i bu 'âlî-sîret dinür bakılsa ger  
Resm-i in'âm-ı hakîmâneyle çendân saht-pây
34. Eyler îmâ bu neşîd-i nâ-şenîde ser-be-ser  
Vaz'-ı makbûl-i seref nâdânına bî-leyy ü lây
35. Terceme itdüm idüp tazmîn-i ma'nâ 'aynını  
Dinmesün mesrûkdur ma'nâ yâhûd lafz-ı ezberi
36. Hâme-i âteş-safîri su gibi itdi revân  
Semt-i gabrâ-yı 'ibârâta çü esb-i bâd-pây
37. Kim dimiş tâzice bir beyt karînü'l-leyyinde  
Yekke-tâzı bu feyâfî-i belâguñ hem hûd ây

---

<sup>27a</sup> hâtem eyler] hâtem ile K, hâtem eyler M.

<sup>32</sup> 32 ve 33. beyitler İ'de yer değiştirmiştir.

38. Budur ol ra'nâ-'ıyâr ol tercümân-ı zer-gubâr  
Bî-zebân iken öter meclisde çün hulkûm-ı nây
39. Harf harf eyler edâ olmaz harîf-i inhirâf  
Dey bahâr âyâr tâbistân harîf ol dem serây
40. Budur ol 'özü i'zâr-ı 'anber-âzâr u ten-nizâr  
Zâr zâr ol neş'e zâr-ı râzda olmuş be-cây
41. Gûş-ı hûş-ı 'ârif-i medhûşa ilkâ itmeden  
Hâlî olmaz hâl-i müşfik zannider hâl-âşinây
42. Kim makâm-ı seyfe vaz'-ı nidâ mahzûrdur  
Nitekim kâh-ı nidâda seyf olur endîşe-hây
43. Bu edâ-yı dîl-nişîn tarz-ı bihîn re'y-i rezîn  
Bî'z-zarûre itdirür na't-ı güzînün hây hây
44. Hıffet-i rûy-ı delîle sıklet-i bahşâyîşi  
Mug-beçeyle duht-ı rezden çekdi reng-i hûy hây
45. Neş'e-i pâ-der-rikâb mutallâgâh-ı va'dde  
Keyfe dir âsâr-ı dûr endâzına yok hadd ü pây
46. Gel du'â eyle ko lâfı vakt-i fahriyye degül  
Sapma gel fahriyyeye fahre neden düşsün gedây
47. Tâ ki bu nüh-kârgâh-ı âsmânî perdenün  
Ola bîrûnî halâ yâhûd melâ-yı teng-nây

---

<sup>38a</sup> zer-gubâr] zer-'ıyâr M.

<sup>39b</sup> âyâr] ayâ K.

<sup>40b</sup> râzda] zârda M.

<sup>41a</sup> gûş-ı] gûş u M.

<sup>42b</sup> endîşe] endîşe-i î; hây] cây M.

<sup>47a</sup> perdenün] perverdenün K.

48. Ola kasr-ı devlet ü ikbâlinüñ pîrâmeni  
La-halâ vü lâ-melâya gün gibi revnâk-fezây
49. Şevk ile Kânî didi târîh-i ‘izz ü câhını  
Bu hümayûn mısra‘-ı berceste-i hâtır-güşây
50. ‘Add idüp gevherlerin koysun bün-i ceyb-i dile  
Mâbeyinci Mustafa Beg giydi ziyy-i kethüdây
51. Bu mübârek mısra‘uñda cevherîsin kıl hisâb  
Hamdu li’llah Mustafa Beg oldu mukbil kethüdây (1204)\*

54

**Târîh Berây-ı Ta‘mîr ve Tevsi‘-Şoden-i Sarây-ı Aydın Der-Zamân-ı Yegen Mehemmed Paşa**  
*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Mükemmel-sâz-ı kasr-ı hânedân-ı devlet ü ikbâl  
Tetimme-bend-i bünyân-ı bedî‘-i ‘izz ü isti‘lâ
2. Vezîr-i bî-nazîr-i devlet-i ‘Abdü’l-hamîd Hânî  
Semiyy-i mefhar-i her dü-cihân Gâzi Yegen Paşa
3. Kudûmiyla sarâyuñ tîre-hâki döndi iksîre  
Gözüñ aydın dir idi birbirine revzen-i mînâ
4. Velî vîrânelikden teng-dillikden olup dil-gîr  
Zebân-ı hâl ile eylerdi her bir köşesi şekvâ
5. Egerçi sözde bir mikdarcası ta‘mîr olunmuşdı  
Degüldi vefk-i dil-hâh üzre ammâ kâbil-i sükñâ
6. Yine hâlî degüldi rahne vü sûrâhdan her semt  
Ne yapsun sâdece bir tesliyetle ‘aşık-ı şeydâ

<sup>50b</sup> beg] -İ.

\* Tarih M ’de kayıtlı değildir.

<sup>54</sup> K 45b, M 39b, -İ, -Ü.

<sup>5a</sup> mikdarcası] mikdârca K.



7. Kemâl-i ihtiyâc-ı sâkin ü meskûnı gördük de  
O düstûr-ı kesîrû'r-rahm idüp endîşe-i inşâ
8. Sarâya kıldı zamm bu kıt'a-i garrâ-yı dil-bendi  
'Alâ kavlin bihişte zamm-ı huld-ı heştümin-âsâ
9. Ne kıt'a kıt'a-i elmâsdan matbû'dur dirdüm  
Eger şekl-i müselles itmese noksânına î mâ
10. Havâle Cennete revzenleri ol rütbe kim müşkil  
Seçilmek birbirinden geşt iden gılmân mı yâ hûrâ
11. İder çide gül-i zerrîn-mihri nîm-cünbişle  
Şikâf-ı revzeninden el sunan bî-renc ü bî-pervâ
12. Gül-i maksûdı bir rengîn çiçekdür kim nakş virmez  
Hezârân-sâl Mânî meşk-i taklîd eylese ferzâ
13. Zemîn-i sakf-ı tavân-ı bülend-eyvân-ı keyvânı  
Firâz-ı bâm-ı mânend-i verâ-yı 'arş-ı nâ-peydâ
14. Sakınsun sûret-i nâ-mahremi tasvîrden nakkâş  
İder zî-rûh olan tasvîri zîrâ ol hevâ ihyâ
15. Turunc-ı mihr ü sîb-i mâhî firûze tabaklarda  
Ref-i bâlâsına şâyestedür çarh eylesün ihdâ
16. Ararken bende Kânî bir şikeste beste dest-âvîz  
Hired fi'l-hâl mahsûl-i tabî'atdan idüp i'tâ
17. Murassa' yek-nigîn-âsâ müzeyyen kıldı bir beyti  
Dü mısra'da iki târîh-i cevherdâr-ı müstesnâ

---

<sup>9a</sup> Vezin hatalıdır.

<sup>10b</sup> ya hûrâ] hûrâ K.

18. Bu resm üzre vezîr kıt‘a-i şâhâne düşer elbet  
Hemîşe çâr-kasr-ı himmet-i Hâcı Yegen Paşa (1188)

55

**Târîh-i Berây-ı Kethüdâ-Şoden-i Mustafa Reşid Efendi Der-Rikâb**

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Yine bir nev-nümâyiş var cânâ mübârek bâd  
Vefâ semtinden itmişsin güzer gûyâ mübârek bâd
2. Ser-i kûyuñda gül-bâng-ı sımâh-ârâ-yı nahvet var  
Disün şâyestedür nüh-künbed-i vâlâ mübârek bâd
3. Degül tûtî vü şân-ı sebzezârı şekkeristânuñ  
Lebüñ şevkıyle söyler tûti-i gûyâ mübârek bâd
4. Sen ol Mecnûn-ı sâz-ı fikr-i zîbâ-yı Felâtûnsın  
Ki olsa zinde dir ez-cân u dil Leylâ mübârek bâd
5. Mübârek olduğında tal‘atuñ yok şüphemüz zîrâ  
Lisânlarda nutk dillerde de hülyâ mübârek bâd
6. Dimâg-ı kudsiyânı subhgâh eyler mu‘attar hep  
Şemîm-i gîsuvânuñla nesîm-âsâ mübârek bâd
7. Yazar zâ‘irçe-i tevfk-i tûmâr-ı medîhüñde  
Be-cây-ı besmele bâ-hatt-ı nâ-peydâ mübârek bâd
8. Sadâ-yı dîk-i ebyaz sanma evc-i heft-kâh üzre  
İder pîr-i sefid-i çarh-ı bî-pervâ mübârek bâd
9. Mülemma‘ cezbe-i dîdâr ile her cây-ı toldurdu  
‘Aceb mi işidilse câ-be-câ her câ mübârek bâd

---

<sup>55</sup> İ 140a, K 45a, M 39b, –Ü.

<sup>5b</sup> dillerde de] dillerde K.

10. Bağışlasun seni ‘uşşâkâ ‘uşşâkı saña Allah  
Rakîbâne ebed eglence sil sevdâ mübârek bâd
11. Hazer sad el-hazer şemşîr-i nâzûk iştihârından  
Ki ‘uşşâka o dem ser-kûçe-i ferdâ mübârek bâd
12. Keşîde tub ‘inân-ı cevri-i ‘uşşâkı usandurma  
Ki senden kethüdâ-yı devlete şekvâ mübârek bâd
13. Cenâb-ı nâmdaş-ı Mustafâ Rustavi bî-pervâ  
Ki dirler gûşe gûşe câhına dünyâ mübârek bâd
14. O mesned-zîb-i istignâ vekîl-i sadr-ı müstesnâ  
Ki gören görmeyen dirler ‘ale’l-‘amyâ mübârek-bâd
15. Zamân-ı re’y ü tedbîrinde görse vaz’ın Eflâtun  
Hezârân gûne ta‘zîm iledür mâ-şâ mübârek bâd
16. ‘Atâsın eylese hiss rûh-ı Ma’n u Bermekî Hâtem  
Gelürdi gûşa zîr-i hâkden hâlâ mübârek bâd
17. Hüdâ ikbâlin efzûn eylese dil-hâhını makrûn  
İde ednâ tezellüller diye i’lâ mübârek bâd
18. Bu cevherdâr-ı târîhümle tebrîk eylerem Kânî  
Semiyy-i Mustafâdur kethüdâ hakkâ mübârek bâd (1204)\*

56

**Târîh-i Velâdet-i Ahmed Necîb**

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Matla‘-ı ikbâlden bir mâh-ı nev-tâli‘ olup  
Pertev-i mihr-i cihân-ârâya virdi nûr u zîb

---

\* Tarih M’de kayıtlı değildir.

<sup>56</sup> K 45b, M 40a, –İ, –Ü.

2. Hazret-i Hâfız Efendi ki şerîfü'n-nesldür  
Virdi lutfuñdan aña Allâh bir necl-i necîb
3. Eyledi üstürre-i tab'um bu ma'nâyı tırâş  
K'ola ol ferzend-i es'ad mazhar-ı feth-i karîb
4. Küllü şey' yerci'u eyler muktezâsın âşikâr  
Ser-nüviştinde yazılmışdur anuñ sırr-ı 'acîb
5. Hak Te'âlâ ol velîdi kâbil-i feyz eyleyüp  
Fıtratında eylemiş îdâ' bir sırr-ı garîb
6. Ol merâyâdan görür anı mezâyâ fehm olan  
Kim olur ol tıfl-ı kerrûbî-nijâd elbet edîb
7. H'âhiş-i feyz-i pederden vâye-gîr olmuş meger  
Kim siyâdet neş'esi olmuş ezelden tâ nasîb
8. Anı hem tahlîfini müstevcib olan vâlideyn  
İtmeye Allah dü-çâr-ı şiddet-i yevm-i 'asîb
9. İstedüm anuñ idem târîh-i mîlâdın zabt  
İstifâza eyledüm nevk-i kalemden yâ nasîb
10. Kân-ı gevher-bahş-ı dil nîsânveş feyyâz olup  
Cevherî-i tab'-ı nûrânîsine virdi firîb
11. Kilk-i feyz endûz-ı Kânî yazdı târîhin tamam  
Geldi nâz ile semâ'-ı gaybdan Ahmed Necîb (1204)

---

<sup>9a</sup> idem] didüm K.

<sup>10a</sup> olup] olur K.

(TAHMİSLER)

57

Tahmîs-i Kıt'a-i Hazret-i Şehriyâr-ı Ma'ârif Destgâh Sultân Selîm Hân Etâla'llahu  
'Ömrühü ve İbkâhu'

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

I

- 1 İderdüñ intizâr ol emre kim zâtında zî-şândur
- 2 Şehin-şâhân-ı dehre gıpta-fermâ olsa şâyândur
- 3 İdüp esbâbın âmâde be-minvâli ki çesbândur
- 4 *Te'âla'llah nasîb itdi bu bir taht-ı Süleymândur*
- 5 *Uyan kim h'âb-ı gafletden bütün kişver perîşândur*

II

- 1 Cihâd-ı ekber-i nefse 'azîmet eyle merdâne
- 2 İki yerden kuşan gayret kuşagın çık bu meydâne
- 3 Zen-i mekkâre-i dünyâyı tatlık eyle rindâne
- 4 *Cihâna göñlüni virme uyup bu mekr-i şeytâne*
- 5 *Emânet eyle gel hakka ki Settârûñ nighbândur*

III

- 1 Der-i bî-gâne-kânı himmetüm virmez rızâ dakika
- 2 İder müştakk-ı menhî gayretüm tercîh müştakka
- 3 Kasem mihr-i dereng-âverdeye hem mâh-ı münşakka
- 4 *Havâle eyledüm gayrı umûrum Hazret-i Hakka*
- 5 *Baña bu mülki hep viren Cenâb-ı Hakk-ı Sübhândur*

IV

- 1 Derûnumdan çıkar Kânî sivâyı jeng-i evhâmı
- 2 Tarîk-ı sa'îde ikdâma takdîm eyleyüp hâmı
- 3 Tevekkül tekyegâhında uyut bu nefsi-vehhâmı
- 4 *Bu dünyâya tayanup olma gâfil gel ey İlhamî*
- 5 *Saña da bâkî kalmaz bu döner bir çârh-ı devrândur*

<sup>57</sup> İ 140b, K 46a, M 40b, -Ü.

\* ma'ârif] ma'ârif-perver M.

<sup>I-2</sup> fermâ] fermân M.

<sup>II-4</sup> uyup] olup M.

<sup>II-5</sup> hakkâ ki] halkı ki K.

<sup>III-3</sup> dereng-âverdeye] nihr ü reng âverdeye K.

<sup>IV-1</sup> çıkar] çıkar M.

<sup>IV-3</sup> uyut] uyup M.

## Tahmîs-i Gazel-i Nûri Beg

Mefûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün

## I

- 1 Ser-sadr-ı sîne beyt-i hazen şerha bâbımız  
 2 Dilde nühüfte nukl-i gamuñ çün dolâbımız  
 3 Hûn-ı çekân-ı dîde-i terdür çün âbımız  
 4 *Fikrüm ayag u la'l-i lebüñdür şarâbımız*  
 5 *Hicrân ilinde laht-ı cigerdür kebâbımız*

## II

- 1 Elden nukûd-ı mâmelek-i şevk gitmeden  
 2 Hüsnûñ netîce mev'id-i ma'lûmı yitmeden  
 3 Bu oyunuñ dahı sakâlı bâri bitmeden  
 4 *Devr-i hâtında tek bizi sıfrü'l-yed itmeden*  
 5 *Görsek güzelce şimdi hisâb u kitâbımız*

## III

- 1 Girsek visâli bagına gülzâra nisbeten  
 2 Koksak o gül yañaklarını hâra nisbeten  
 3 Emsek dü-la'l-i nâbını hammâra nisbeten  
 4 *Agız ağıza sohbet eylesek agyâra nisbeten*  
 5 *Yok yere gitmese bu kadar intisâbımız*

## IV

- 1 İtmiş ihâta hâle-i hatt nûr-ı zulmeti  
 2 Ezdâddan sirişte serâ-pây-ı hilkati  
 3 Şeb-rûz içinde rûz-ı şebüñ reng-i kisveti  
 4 *Meh-tâba çıkdı seyr it o hûrşîd-i tal'atı*  
 5 *Olmaz nihân gice bizüm âftâbımız*

<sup>58</sup> İ 141a, K 46b, M 40b, -Ü.

<sup>I-5</sup> laht-ı] taht-ı K, M.

<sup>II-4</sup> hâtında] hatında İ, hatında M.

<sup>II-5</sup> hisâb u] hisâb-ı M.

<sup>IV-1</sup> nûr-ı] nûr u İ.

<sup>IV-3</sup> rûz-ı şebüñ] rûz u şebüñ M.

## V

- 1 Eyler güsiste cell-i temennânı dârdan  
 2 Pâyın ider keşîde reh-i i'tibârdan  
 3 Her bâr atar seni hîç atılmaz o yârdan  
 4 *Hatt gelse de kesilmeyecek dil o yârdan*  
 5 *Ceffe'l-kalem budur saña kat'î cevâbımız*

## VI

- 1 'Ulvî-mîzâc olur imiş âteş ü şân-ı 'ışk  
 2 Ber-ter imiş sipihr-i nühümden de şân-ı 'ışk  
 3 Ta'rife gelmez ancak o imiş nişân-ı 'ışk  
 4 *'İşkuñ tenezzülin bulamaz ser-keşân-ı 'ışk*  
 5 *Hengâm-ı pîri ile müsâvî şebâbımız*

## VII

- 1 Kânî bu heft-bendi eger çerha sezdirür  
 2 Tezyîn içün şu'â'-ı zer-i mihri ezdirür  
 3 Hüsn-i edâ-yı nâzımı hassânı bezdirür  
 4 *Nûri be nev-zemîni el üstünde gezdirür*  
 5 *Tahmîs iderse Kâni-i 'âlî-cenâbımız*

## 59

## Tahmîs-i Gazel-i Bâkî

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

## I

- 1 Turdılar ma'reke-i nâzda hûbân saf saf  
 2 Gözlerin gözlerime dikdiler el'ân saf saf  
 3 San kazâ oklarıdır karşı varur cân saf saf  
 4 *Müje haylin dizer ol gamze-i fettân saf saf*  
 5 *Gûyiyâ cenge turur nîze-güzârân saf saf*

## II

- 1 Gül di güller ser-i gül-bünde biraz gül sen de  
 2 Her gören bülbülüñ olsa ne olur gül sen de

<sup>v-1</sup> eyler] eyle K; temannânı] temannâyı M.

<sup>v-4</sup> gelse de] gelse İ.

<sup>vi-2</sup> 27 ve 29. mısralar M'de yer değiştirmiştir.

<sup>vi-5</sup> müsâvî] mesârî M.

<sup>59</sup> İ 141b, K 47a, M 41a, -Ü.

3 Tende cân bülbül-i şîvende velî gül sen de  
4 Seni seyr itmek için reh-güzer-i gülşende  
5 İki cânibde turur serv-i hırâmân saf saf

### III

1 Bahr-ı hûn mevc-i dil ü dîdeye reng itmek için  
2 Kân-ı şingerfe çeker dâğını deng itmek için  
3 Def'-i leb-teşnegî-i kâmi neheng itmek için  
4 Leşker-i eşk-i firâvânla ceng itmek için  
5 Gönderür mevclerin lücce-i 'ummân saf saf

### IV

1 Yerde feryâd iderek semtüne dil seyr âheng  
2 Cevv-i eflâkde her zerre olup germ âheng  
3 Yaluñuz bilme dil-i zâra hezârı hem reng  
4 Gökde efgân iderek sanma geçer hayli küleğ  
5 Çekilür kûyuña mûrgân-ı dil ü cân saf saf

### V

1 Kimlerün hacle-i ser-vaktine ked-bânûsın  
2 Kankı âğuşda av âşinev-i nânûsın  
3 Kimlerün şu'lever itdün 'acabâ fânûsın  
4 Câmi' içre göre tâ kimlere hem-zânûsın  
5 Şekl-i sakkâda gezer dîde-i giryân saf saf

### VI

1 Şevk ile pâ-be-hevâ gitse 'alem gibi kalem  
2 Pîşgâh derüne yitse 'alem gibi kalem  
3 Ber-dûş dili incitse 'alem gibi kalem  
4 Vasef-ı kaddûnle hırâm itse 'alem gibi kalem  
5 Leşker-i satrı çeker defter-i dîvân saf saf

### VII

1 Ruh-ı hûy-kerdeñe nisbetle olup mest-i 'arak  
2 Oldılar şerm ile âzürde kefi mevc-i 'arak  
3 Olsalar râh-ı teşekkürde n'ola gark-ı 'arak

III-2 12 ile 14. mısra'lar İ'de yer değiştirmiştir.

V-3 'acabâ] bu gice İ.

VI-5 leşker-i] leşkeri İ; defter-i] defter ü İ; satrı] satıra M.

VII-1 rûh-ı] rûy-ı İ.

VII-2 'arak] gark M, garak İ.

VII-3 gark-ı 'arak] gark-ı gark M.



4 *Ehl-i dil derd ü gamuñ ni‘metine müstagrağ*  
5 *Dizilürler keremuñ h‘ânına mihmân saf saf*

VIII

1 Biriküp bir yere ‘uşşâk süzülmiş gûyâ  
2 Terk ü tecrîd ile gayruñdan üzülmiş gûyâ  
3 ‘İşk ihrâmı giyüp cildi yüzülmiş gûyâ  
4 *Kûyuñ etrâfına ‘uşşâk düzülmiş gûyâ*  
5 *Harem-i Ka‘be’de her cânibe erkân saf saf*

IX

1 Kim acır Kâniye mâniye saña hey Bâkî  
2 Öl diril pîrehen-i âhireti gey Bâkî  
3 Taşlar ile döğünüp inleye çün ney Bâkî  
4 *Kadrüñi seng-i musallâda bilüp ey Bâkî*  
5 *Turup el bağlayalar karşuña yârân saf saf*

60

**Tahmîs-i Diger-i Gazel-i Mezkûr\***

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

I

1 Sefer eyler harem-i cânâ civânân saf saf  
2 Cân virür gamzesine ins degül cân saf saf  
3 Kurılır ‘ışka hep ma‘reke-i cân saf saf  
4 *Müje haylin dizer ol gamze-i fettân saf saf*  
5 *Gûyiyâ cenge turur nîze-güzerân saf saf*

II

1 Hey’etüñ sanki şüküfte semen-i gülşende  
2 Olsañ ammâ ki görünce beni ey gülşende  
3 Bülbül itdükçe nevâ gonçeleri gülşende  
4 *Seni seyr itmek içün reh-güzer-i gülşende*  
5 *İki cânibde turur serv-i hırâmân saf saf*

<sup>IX-1</sup> mâniye] mâni M.

<sup>60</sup> İ 142a, K 47b, M 41b, –Ü.

\* mezkûr] Bâkî M.

<sup>I-1</sup> cânâ] cânâna M.

<sup>II-5</sup> hırâmân] hırâmân M.

### III

- 1 Çâr cûy-ı çemen-i cân ile ceng itmek için
- 2 Hûn-ı dâg-ı şerer-efşânla ceng itmek için
- 3 Reşha-i şerha-i meysânla ceng itmek için
- 4 *Leşker-i eşk-i firâvânla ceng itmek için*
- 5 *Gönderür mevclerin lücce-i ‘ummân saf saf*

### IV

- 1 Hasretünle sekemez bagda bülbül-i pâheng
- 2 Servler sîne-i tîhû gibi pür-nakş-ı peleng
- 3 Bu hevâlarla takınmış iki yanında çeleng
- 4 *Gökde efgân iderek sanma geçer hayl-i küheng*
- 5 *Çekilür kûyuña mûrgân-ı dil ü cân saf saf*

### V

- 1 Hân-kahlarda kimün rûşen idüp fânûsın
- 2 Şeh-nişînlerde kimün diñleyen nânûsın
- 3 İdüp insâ heme ferzendini hem-bânûsın
- 4 *Câmi‘ içre göre tâ kimlere hem-zânûsın*
- 5 *Şekl-i sakkâda gezer dîde-i giryân saf saf*

### VI

- 1 Gam-ı ebruñla pür-derd ü elem gibi kalem
- 2 Zahm-ı gamzeñle bu ‘âlemde ‘alem gibi kalem
- 3 Dizilüp havzaña cîrân-ı selem gibi kalem
- 4 *Vasf-ı kaddünle hırâm itse ‘alem gibi kalem*
- 5 *Leşker-i satrı çeker defter-i dîvân saf saf*

### VII

- 1 Ehl-i ‘ışk âteş-i ‘ışk ile bütün mest-i ‘arak
- 2 Hayli hûbân-ı hayâlünle senün gark-ı ‘arak
- 3 Mevc-i hulyâ-yı visâlünle talepkâr-ı garak
- 4 *Ehl-i dil derd ü gamuñ ni‘metine müstagrak*
- 5 *Dizilürler keremün hânına mihmân saf saf*

### VIII

- 1 Harem-i hurmetün esbâbı düzülmüş gûyâ
- 2 Kisve-i beyt-i Hudâ topdan üzülmüş gûyâ
- 3 Her biri hâhiş-i vasluñla büzülmüş gûyâ

VII-1 ‘ışk ile] ‘ışkuñla M.

VII-2 ‘arak] gark M.

4 *Kûyuñ etrâfına ‘uşşâk düzülmüş gûyâ*  
5 *Harem-i Ka‘bede her cânibe erkân saf saf*

IX

1 Rahmet-i Hakkla tesellâda bilüp ey Bâkî  
2 Mevkıf-ı Tûr-ı tecellâda bilüp ey Bâkî  
3 Seni Kânî der-i Mevlâda bilüp ey Bâkî  
4 *Kadrüñi seng-i musallâda bilüp ey Bâkî*  
5 *Turup el baglayalar karşuña yârân saf saf*

61

**Tahmîs-i Gazel-i Diger-i Bâkî**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

I

1 Kala mı ‘akd-ı nesî’ eyle şetâret bâkî  
2 Mey-i müstakbel ile neş’e-i hâlet bâkî  
3 Zevk anı gerek ‘âşıklara ‘âdet bâkî  
4 *Sâkiyâ kalmaz imiş çünkü bu sohbet bâkî*  
5 *Mey-i gül-gûn içelüm bâde-i Cennet bâkî*

II

1 Bî-rızâ meyve-i vuslat çün olur cânânı  
2 Lîk el-hâlühü añar ez-dil ü cân cân anı  
3 Hâliyâ cânumuñ âbı o be-her cânânı  
4 *H~âbda almış idüm bûs-ı leb-i cânânı*  
5 *Cân dimâğında dahı şimdi o lezzet bâkî*

III

1 Ey dil öpsem niçe bir dost u düşmenle yetiş  
2 Câna yetmişidi gumûm olmasa cânâ bu yetiş  
3 Bir ‘ilâcı bulunur derd degüldür bu yetiş  
4 *Beni öldürdi firâkuñ meded ey dost yetiş*  
5 *Hele bir pâre dahı tende harâret bâkî*

<sup>61</sup> İ 143a, K 48a, M 42a, –Ü.

<sup>II-1</sup> bî-rızâ] bî-riyâ İ, M.

<sup>II-4</sup> bûs] pûs M.

<sup>III-2</sup> yetmişidi] yetişdi M; gumûm] gamûm İ.

IV

- 1 İñlemezdüm hele ber-geşte şu‘ûn oldıguma  
 2 Hayret-i ‘ışkuñ ile vakf-ı sükûn oldıguma  
 3 Dâl iken hem nesâk-ı halka-i nûn oldıguma  
 4 *Aglamazdum bu kadar zâr u zebûn oldıguma*  
 5 *Kalsa bir pâre gamum çekmege tâkât bâkî*

V

- 1 Cevher-i Kânî-i çün mihr ü mehüm sen sâg ol  
 2 Bâz sîm üsküf-i zerrîn-külehum sen sâg ol  
 3 Dil-nişînum şeh-i encüm-sipehum sen sâg ol  
 4 *Bâkî ölsün yoluña pâdişehüm sen sâg ol*  
 5 *Baht-ı pâyinde Hudâ yâr-ı sa‘âdet Bâkî*

62

**Tahmîs-i Gazel-i Diger-i Bâkî**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

I

- 1 Dil-berâ şerbet-i la‘lünde ne hoş hikmet var  
 2 Nûş iden ‘âşık-ı dil-hastelere sıhhat var  
 3 Söyle şîrin dehenünde niçe haysiyyet var  
 4 *Lebüñi öpmede cânâ ne ‘aceb lezzet var*  
 5 *Bâ-husûs ince belüñ koçmada çok hâlet var*

II

- 1 Ruhlaruñ Ka‘be-i ‘ulyâ vü kaşuñ kible-nümâ  
 2 Dehenüñ dâr-ı şifâ vü nefesüñ rûha gıdâ  
 3 Bakışuñ ‘ayn-ı vefâ vü gülüşüñ özge safâ  
 4 *Cünbişüñ cânâ şifâ söyleyişüñ derde devâ*  
 5 *Yaluñuz hüsn degül sende begüm hikmet var*

III

- 1 Reh-güzâruñda düşüp sâye-i çeşmüm sürürüm  
 2 Sensiz ey rûh-ı revân kâlib-ı bî-cân yürürüm  
 3 Kande baksam sanma nakş-ı hayâlüñ görürüm

IV-1 iñlemezdüm] añlamazdum M.

IV-2 ‘ışkuñ ile] ‘ışkuñla İ.

VI-3 dâl] dil M.

<sup>62</sup> İ 143a, K 49a, M 42b, –Ü.

I-3 söyle] şöyle M.

4 *Görmez isem ölürüm görmege cânlar virürüm*  
5 *Sende ey rûh-ı revânum ne ‘aceb haslet var*

IV

1 Aglamak oldu işüm ben bu cihânda gülemem  
2 Dâmen-i vuslat ile seyl-i sirişküm silemem  
3 Özümü va‘de-i hayretde yitürdüm bulamam  
4 *Bilmezem baña ne sihr oldu ki kendüm bilemem*  
5 *Şunu ancak bilürem bende ‘aceb hayret var*

V

1 Kânî sen serv-i sehî kaddûn olup pâ-mâli  
2 Sâyeveş pâyüñe yüz sürmeden olmaz hâli  
3 Başa iletse n’ola devlet ile ikbâli  
4 *Ayaguñ tozını baş üzre tutarmış ‘Âlî*  
5 *İ’tikâdum bu ki başunda anuñ devlet var*

63

**Tahmîs-i Gazel-i Hayâlî**

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

I

1 Ey kadd-i şehîdân tō küşte est gümâne  
2 Ey cûşîş-i hûn cigerem hâst terâne  
3 Endahte ez-dûş-ı tō mî-bâşem ü yâne  
4 *Ey tîr-i gamet-râ dil-i ‘uşşâk nişâne*  
5 *Halkî be-to meşgûl ü tō gâ’ib zi miyâne*

II

1 Geh sâhâ-i mey-hâne şevved kible-i sâcid  
2 Geh halka-i dendân kendem veleh ü vâcid

<sup>III-5</sup> ‘aceb] güzel K.

<sup>IV-3</sup> vâde-i] vâdi-yi M.

<sup>V-3</sup> devlet ile] devlet ü M.

<sup>V-4</sup> tozını] yüzini M; tutarmış] tutar M.

<sup>63</sup> İ 143b, K 48b, M 43a, –Ü.

<sup>I-1</sup> *Ey şehitlerin uzununu (uzun boylusu), seni kuşku (şüphe) öldürmüş.*

<sup>I-2</sup> *Ey kaynayan kanım, ciğerim şarkı (nağme) istiyor.*

<sup>I-3</sup> *Omuzlarından dökülmüş (serilmiş) olayım ya da olmayayım (Bunun önemi yok)*

<sup>I-4</sup> *Ey senin gam oklarını âşıkların gönlüne yönelten (nişan eden),*

<sup>I-5</sup> *Halk seninle meşgul fakat sen ortalarda yoksun (kayıpsın).*

<sup>II-1</sup> *Bazen secde edenleri kiblesi meyhâne tarafı olur.*

3 Geh büt be-perestem zi-reh-i hezl ü eger cid  
4 *Geh mu'tekif-i deyrem ü geh sâkin-i mescid*  
5 *Ya 'ni ki tō-râ mi-talebem hâne be-hâne*

III

1 Geh makdesî-i kûy-ı mugân bâşem ü pürkâr  
2 Geh mistaba-ârâ-yı müselmân-ı tebehkâr  
3 Geh reng-hemi cûyem ü geh bûy zî-gülzâr  
4 *Hâcî be-reh-i Ka'be vü men tâlib-i didâr*  
5 *O hâne heme cûyed ü men sâhib-i hâne*

IV

1 Her dil be-diger gûn reh-i 'ışk-ı tō pûyed  
2 Her nutkî be-nev'i dem-i esrâr-ı tō cûyed  
3 Gül gonçe-i îñ bâğ be yok îñ tarz ki bûyed  
4 *Her mûrg be-sad gûne zebân hamd-i tō gûyed*  
5 *'Âşık be-serâyîden ü mutrib be-terâne*

V

1 Der-dost u der-düşmen eger öst tevân dîd  
2 Der-magz eger bûde vü der-post tevân dîd  
3 Der-dîh eger bâşed ü der-kûst tevân dîd  
4 *Çün der-heme câ 'aks-i rûh-ı dōst tevân dîd*  
5 *Dîvâne neyem men ki revem hâne be-hâne*

---

II-2 Bazen dış halkasını ısrarcı biçimde hüznölü ve varlıklı biri olarak kazdım,

II-3 Bazen şaka yollu, bazen de ciddi olarak putperest oldum.

II-4 Bazen kilisede itikâftayım, bazen de mescitte sâkin.

II-5 Yani seni hane hane, evden eve arıyorum.

III-1 Bazen ateş-perestlerin (zerdüşter köyünün) mukaddes ve devamlı işleyen yeri olurum.

III-2 Bezen fasıkların (günahkar Müslümanların) meyhanelerinin peykesini süsleyen (olurum).

III-3 Bezen devamlı rengi, bazen de gül bahçesinden gelen kokuyu arıyorum

III-4 Hacı (sen) Kabe'ye git, ben görmeyi talep ediyorum. (Ben görmenin tâlibiyim).

III-5 O dâima hâneyi arıyor, (oysa) ben hânenin sahibiyim.

IV-1 Her gönül başka bir şekilde senin aşkının yolunda koşuyor.

IV-2 Her nutuk, zamanın durumuna göre senin sırlarını geveliyor.

IV-3 Bu bahçedeki gülün goncası bu şekilde kokuyor.

IV-4 Her kuş yüz çeşit dille senin hamdini söylüyor.

IV-5 Aşık şarkı söylemekte, mutrib nağme tutmaktadır.

V-1 Dostta ve düşmanda, eğer o ise görebilir.

V-2 Eğer (önceden) olmuşsa (varsa) zihinde ve tende (deride) görebilir.

V-3 Eğer (hâlen) varsa köyde ve köhne yerlerde görebilir.

V-4 Zira, öyle ki her yerde dostun yanağının aksini görebilir.

## VI

- 1 Dil mey-şüde peymâne-i mey-hâne tōyî tō
- 2 Der-hâne ne-i hâne vü hem-hâne tōyî tō
- 3 Dil-hâne vü sâhib-i in hâne tōyî tō
- 4 Maksûd-ı men ez-Ka'be vü büt-hâne tōyî tō
- 5 Maksûd-ı tōyî Ka'be vü büt-hâne bahâne

## VII

- 1 İn dem ki remâned dil-i her merdûm-tüst
- 2 Kânî be-güneh hâş-ı dâhil-i harem-tüst
- 3 İn dûzah-ı 'unsur ki der-âyem irem-tüst
- 4 Taksîr-i Hayâlî ber-ümîd-i kerem-tüst
- 5 Ya'ni ki güneh râ be ez-in nîst bahâne

## 64

### Der-Hakk-ı Harîta\*

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Harîta sanma resm-i sîmiyâ-yı İbn-i Sînâdur  
Bulur fehminde anuñ çün bunlar bir kesî nâdur
2. 'Aceb sûret-nümâ âyînedür zâhirde lâkin bu  
Tasavvur eyledükce añlanur san Tûr-ı Sînâdur

<sup>V-5</sup> Ben yarı dîvâneyim, haneden haneye, evden eve geziyorum.

<sup>VI-1</sup> Gönül şarap oldu, meyhanenin kadehi senin içindedir.

<sup>VI-2</sup> Hânede, hânenin yokluğu da varlığı da senin içindedir. (Hânede yaşayanların olması da olmaması da senin içindedir)

<sup>VI-3</sup> Hânenin gönlü (canı) ve bu hânenin sahibi senin içindedir.

<sup>VI-4</sup> Benim Kabe ya da puthânedeki kastettiğim senin içindedir.

<sup>VI-5</sup> (Onu) Kâ'be'de ve puthânedeki kastetmek bahanedir.

<sup>VII-1</sup> Herkesin gönlüne bezginlik veren bu zaman, senindir.

<sup>VII-2</sup> Ey Kânî, harem içindeki günahlar senindir.

<sup>VII-3</sup> İrem'in başına gelen cehennem senindir.

<sup>VII-4</sup> Kerem'in ümidine (beklentisine, istek ve arzusuna) karşı Hayâlî'nin kusuru senindir.

<sup>VII-5</sup> Yani (işlenen) günaha bundan daha iyi bahâne yoktur.

<sup>64</sup> İ 144a, K 99b, Ü 65a, -M

\* Bu parça K ve Ü nüshalarında Mukaṭṭa'ât kısmında kayıtlıdır.

<sup>2a</sup> lâkin] gelen İ.

3. Beş on âdem bu heft-iklîmde var ise bu fende  
Kemâle vâsıl olmuş ancak olur best ü mey nâdur
4. Olur âhir bürîde düm bu fennüñ ehl-i ‘âlemde  
Ney-i nâlendenüñ tahfîf-i şîvesi nâdur

---

<sup>3a</sup> on] ol İ; fende] kande İ.

<sup>3b</sup> best ü mey] sebt ü sî K, Ü.



# GAZELİYYÂT\*

## Harfû'l-Elif\*\*

### 1

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Açıldı bâb-ı rahmet gitdi gam gözden sehâb-âsâ  
Nümâyân oldu âsâr-ı sa'âdet âftâb-âsâ
2. Dürüldi 'âlem-i âbuñ safâsı mevsim-i deyde  
Isındı erba'inde halk zevke mâh âb-âsâ
3. Göñüller akdı semt-i gülşen-âbâd-ı musâfâta  
Kaçan kurtuldi sâhil-hâne-i câme habâb-âsâ
4. Leb-i cûya çekildi sû-be-sû ahabâb çün seyl-âb  
Saçıldı âb-ı rûy-ı gussa vü endûh âb-âsâ
5. Felek encüm zamân oldu yine rindân ile ihvân  
Tıbâku seb'-i arz ümm-i veled eflâk âb-âsâ
6. Fe kul yâ hayra cîrânî's-selîmi men evâ 'ammâ  
Ve şim yâ eşrefe'l-ahyâ'i men 'ammâ ra'â bâ sâ
7. Basıldı zevkler zor-ı mey-i köhneyle meclisde  
Asıldı şevkler Kânî ser-i dîvâra bâb-âsâ

### 2

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Âyîn-i vefâ bir güzel âyîndür ammâ  
Kânûn-ı edeb lâzıme-i dîndür ammâ

---

\* Gâzeliyyât] İbtidâ'i Gâzeliyyât K.

\*\* Gazellerin rediflerini gösteren başlıklar yalnızca K'da bulunmaktadır.

<sup>1</sup> İ 144b, K 49b, M 43a, Ü 20b.

<sup>5a</sup> rindânla ihvân] ihvânla rindân M; Yedi kat göğün kendi aralarındaki uyumu, yahut feleklerin çocuğu olan su gibi"

<sup>6a</sup> selîmi] süllemleri M.

<sup>2</sup> İ 144b, K 50a, M 43b, Ü 20b.

2. Ugratma rakîbi ki saña togrıca bakmaz  
'Âkil geçinür gerçi ki hod-bîndür ammâ
3. Gel rızık için ey tâlib-i Hakk olma perîşân  
Rızkuñ seni özler saña ta'yîndür ammâ
4. 'Âşıklara temkîn gerek râh-ı vefâda  
Temkîni dahı sûret-i telvîndür ammâ
5. Keşf ister o 'irfân-ı şevâhidle bulunmaz  
Ehl-i hikemüñ pâları çûpîndür ammâ
6. Pâsâm diyerek nekrece şîveyle yanaşur  
Sakızlılarıñ şînleri sîndür ammâ
7. Emsem lebüñi öpsem o gerdânı didüm ben  
Güldi didi ihsân yeri der-hîndür em mâ
8. Dil-hastelerüñ başı ucında turur ol şûh  
Sûretde i'âde içi telkîndür ammâ
9. Bu dil seni gözler seni yüzler seni özler  
Hep câygehî hâk-i reh ü tîyndür ammâ
10. Bir kerre alur gözle meger bakmışam eyvâh  
Hâlâ o bakışlar baña pür-kîndür ammâ
11. Ol âteşi kim bu yedi deryâyı ider mahv  
Bir bûse ile kâbil-i teskîndür ammâ
12. Ser-sûre-i vasf-ı dil-i pâkize-i sıddîk  
Tahkîk-i ser-i sûre-i ve't-tîndür ammâ

---

<sup>10a</sup> meger] –K.

<sup>12a</sup> dil-i pâkize-i] ol pâkize-i K.

13. Âdemdeki ahlâk-ı hamîde ola mecmû‘  
Ser-levha-i mecmû‘ dahı lîndür ammâ
14. Zâhirle iş olmaz ki işüñ bätını vardur  
Togursa inanma ki o ‘innîndür ammâ
15. Kânî bu gazel olsa sezâ yâra hediye  
Me’mûl o perîden dahı tahsîndür ammâ

3

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Be-leb ihyâ konî âyin-i i‘câz-ı mesîhâ râ  
Be-dem güyâ konî tasvîr-i hâmûş-ı kenîsâ râ
2. Rehâ ez-çâr mîh-i sıhhat yâbed hem be-raks âyed  
Eger nâmet konend âvîze-i gerden çelîpâ râ
3. Be-yek çîn-i cebîn a‘yân râ ma‘dûm mi-sâzî  
Be-yek cilve konî mevcûd ma‘dûmât-ı eşyâ râ
4. Girîh ez-hikmet-i eflâk-i fîkr hiç kes ne-güşâd  
Eger nâmet ne-kerdî feth-i fasl-ı îñ mu‘ammâ râ
5. Zi hâmûşîş peydâ şüd nizâ‘-ı küfr ü dîn Kânî  
Eger harfî zened bended zebân-ı ehl-i gavga râ

---

<sup>3</sup> İ 145a, K 50a, M 43b, Ü 21a.

<sup>1</sup> Dudakları kiliselerin sönük tasviriyle değil, Mesîhîn i‘cazıyla (mucizevî âyiniyle) ihyâ et, canlandır.

<sup>2</sup> Her ne kadar (Mesîhin) ismini, haçın boynuna asılmış olarak söylüyorlarsa da, çarmıhtaki dört çividen kurtulan sıhhat bulur, raksa kalkar.

<sup>3</sup> Alnın bir kırıklığına şerefli kimseleri (a‘yanı) yok ediyorsun (ortadan kaldırıyorsun). Bir cilveye de olmayan şeyleri vâd ediyorsun.

<sup>4</sup> Eğer senin nâmın bu muammayı aralayıp açmasaydı, feleklerin hikmetinden olan düğümü hiç kimse açamazdı.

<sup>5</sup> Kani, küfür ve dîn çekişmesi onun silik kalmasından ortaya çıktı, bir söz söyle ki: Kavga, kavga edenlerin dilini bağlar.

1. Hande-i zîr-i leb-i sâgar-ı câmest incâ  
Neş’e-i bâde-i bî-gâne harâmet incâ
2. Zâhidâ ez-meykede-i mâ çi gürîzi me-gürîz  
Neş’e-i sâbika-i beyt-i harâmet incâ
3. Küfr eger dem zened ez-külfet-i isbât-ı vücûd  
Semt-i İslâm-ı me-râ cây-ı selâmet incâ
4. İn heme mest-i müdâmend be-yek katre zi-mey  
Lîk an neş’e bedîn şavk-ı müdâmet incâ
5. İn çünîn cilve eger mî-küned an Leylîveş  
Pây-ı endîşe-i Mecnûn be-dâmet incâ
6. Ger rûh-ı şâhid-i fikr ez-mey-i şavk-ı ared reng  
Lehce-i hâtıra ber-vefk-i merâmet incâ
7. An ki kâm ez-reh-i dil dâste-bâşed be-şumâr  
İN çünîn dâni an şahs be-kâmet incâ

---

<sup>4</sup> İ 145a, K 50b, M 44a, Ü 21a.

<sup>1</sup> Dudağın altındaki gülüş şarap kadehidir, bî-gane kalan şarabın neşesi ise haramdır.

<sup>1a</sup> hande] hande-i M.

<sup>2</sup> Ey zahid! Bizim meyhanemizden neden kaçyorsun, kaçma. Beytin geçmiş neşesi haramdır burada.

<sup>3</sup> Küfür, eger Allah’ın varlığını ispat etmenin zorluğundan söz ederse, kurtuluş ve selamet yeri olan İslâm’ın semti buradadır.

<sup>3b</sup> selâmet] selâmet M.

<sup>4</sup> İçtikleri şarapla kendinden geçen, mest olmuş bu kişiler bir yudum şarabın peşindedirler. Aslında o neş’e, bu şevke tuzaktır burada.

<sup>5</sup> Böyle bir cilveyi Mecnûn’un Leylâsına yapsalardı, onu düşünmenin verdiği kudret burada tuzağa yakalanırdı.

<sup>6</sup> Eğer şâhidin (tüysüz güzel yüzlü genç) yanağı, mey düşüncesiyle şevk verici renge bürünüyorsa, hâtıra lehçesi merâma uygun düşer, burada

<sup>7</sup> O arzu ve istek gönülden olmalı, ancak bu şekilde olanlar arzu edilir burada.

8. Nâmed ‘uşşâk be-coz nâm-ı melâmet zedegî  
Her melâmet-zede çün sâhib-i nâmet incâ
9. Çün devâmî zi cihân halk ne-mîdâned râst  
Râstî şâ’ibe-i reng-i devâmet incâ
10. Bem zi sâz-ı dil-i men zîr şevd mî-dânem  
Ki bezm-i sâz-ı vefâ bâlig-i bâmet incâ
11. Bâg râ dest zi bî-dâd-ı tu’em bîm ne bud  
Lîk in merhale ser-menzil-i şâmet incâ
12. Hâme-râ zahmetî ez-râh-ı taleb mî-bedehim  
Meyve-i matlab-ı mâ gerçi ki hâmet incâ
13. Der ü dâmet temennâ-yı visâleş Kânî  
Rişte-i medd-i nigâh âfet-i dâmet incâ

### Harfû’l-Bâ’

#### 5

*Mefâ’ilün Fe’ilâtün Mefâ’ilün Fe’ilün (Fa’lün)*

1. Olurdu hâtıra-i vuslatuñ dile reh-yâb  
Geçeydi dûzaha Firdevs çeşmesinden âb
2. Dil âgeh olmayıcak dîde rûşenâ olmaz  
Hudâ-yı hâneye muhtâcdur güşâyîş-i bâb

<sup>8</sup> Melâmetzedeliği dışında uşşâk olarak nam kazandı, zira her melâmetzede burada nam sahibidir.

<sup>9</sup> Zira halk dünyada kalıcı olmayı, bâkî kalmayı doğru şekilde bilmiyor. Doğruluk burada ebediliğin renginin devamıdır.

<sup>10</sup> Benim gönlümden yükselen feryadın burada altta kaldığının farkındayım. Burada vefâ sazının bam telinin çıkardığı gür ses yükselmektedir.

<sup>10b</sup> bezm-i] yem-i in M.

<sup>11</sup> Bahçeye el atmak için eşin siteminden korkmaya mahal yoktur. Lakin bu merhale Şam menziline başıdır burada.

<sup>12</sup> Kaleme mey istemek için zahmet verelim. Gerçi burada bizim için talep edilen meyve hamdır.

<sup>13</sup> Ey Kânî! Onun buluşma isteği nde tuzak vardır. Burada bakışın uzun ipi tuzaktır.

<sup>5</sup> İ 145b, K 50b, M 44a, Ü 31b.

3. Sa'âdet-i dü-cihân gûşe-i feragdadur  
Bunuñla kıble-i hâcât-ı halk olur mihrâb
4. Kemâl-i kevkebe her nâkısûñ mülâzimidür  
Gürûh-ı encüm ile devr ider gice meh-tâb
5. Dem-i visâl dem-i vâ-pesîne tev'emdür  
Seherde gâlib olur dirler ekseriyâ h'âb
6. Helâl-zâde şikest itdigin dürüst eyler  
Humârını yine kendüsi def ider mey-i nâb
7. Gürîz fâ'ide virmez kazâdan ey Kânî  
Çeker mesâfe-i dûr u dırazdan girdâb

6

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Câme-i fetvâyi-i dildâra virmiş il cevâb  
Müftî-i 'ışka danışduk biz bu remzi el-cevâb
2. Dest ü pâzenü bu âteş-mevcde güstâhdur  
Her şinâver kalur ayakda virür her el cevâb
3. Emr-i dâniş reşk ider gâh gazabda rûyuña  
Âteş olur çehre-i hû-kerdesi bu el-cevâb
4. Harf-i ta'rif eylemez cem'iyet-i lafza meded  
Mes'ele muglak degül bahs-i huzûra el-cevâb
5. Kendüñi kendüñ gözet Allaha ısmarla özüñ  
Kâniyâ virmez saña hayvânlığı ko il cevâb

---

<sup>3b</sup> hâcât-ı] hâcâta K.

<sup>6</sup> İ 145b, K 51a, M 44b, Ü 21b.

<sup>1a</sup> fetvâyi-i] fetvâ-yı Ü, fetevâyi-i M.

<sup>3a</sup> emr-i dâniş] âb u âteş M.

<sup>3b</sup> hû-kerdesi] huy-kerdesi Ü.

1. Benüm reftâr-ı süstüm süsti-i peymânedendür hep  
Hücûm-ı şahne-i hiss şîve-i mestânedendür hep
2. Bu bî-sâmanluguñ aslı nizâma meylimüzdendür  
Perîşânî-i gîsû-yı metâlib şânedendür hep
3. Tehî dil mâ-sivâdan vâsıl-ı feyz-i me'ânîdür  
Eser evfâkda hâli vasat bir hânedendür hep
4. Hatuñ devrinde sözler vâsf-ı la'l-i nâba dâ'irdür  
Gülüşler vakt-i magrib ekserî mey-hânedendür hep
5. Sözün togrısı Kânî bendedür benden su'âl eyle  
İşitmiş var ise uslu haber dîvânedendür hep

1. Güle düşmez mi râh-ı şebnem-i eşküm bu şeb yâ Rabb  
Yeşermez mi bu günde gül-bün-i kâmun 'aceb yâ Rabb
2. Açılmaz mı disâm-ı âlfâm-ı gonçe-i maksûd  
Kalur mı gonçe-i tasvîr-âsâ beste-leb yâ Rabb
3. Bu günde bir nefescik bâri semt-i kible-i ümmîd  
Nesîm-i nev-bahâr-ı feyze olmaz mı meheb yâ Rabb

---

<sup>7</sup> İ 146a, K 51a, M 44b, Ü 22a.

<sup>2a</sup> bu bî] bûy-ı M.

<sup>2b</sup> meţâlib] maţlab K.

<sup>4a</sup> devrinde] derunda M.

<sup>5a</sup> su'âl eyle] su'âl itme Ü.

<sup>8</sup> İ 146a, K 51b, M 45a, Ü 22a.

4. Mis-i nâ-râyic-i âmâlümi iksîr-i tevîk  
Nîgâh-ı nîmile âyâ niçün itmez zeheb yâ Rabb
5. Fütûr o deñlü var Kânîde kim tenşîte meyl itsem  
Ne dâru kârger ne benc ü ne afyon ne hab yâ Rabb

9

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Derd-i mahabbetün eseri cânda mı 'aceb  
Bûyî gülün fezâ-yı gülistânda mı 'aceb
2. Nîrân-ı gam gönülde midür bende sende mi  
Yohsa şerâr-ı âh o külhanda mı 'aceb
3. Bu hüsn u ân sende midür bilmem anı ben  
Esrâr-ı hüsn ü 'ışk ise ol anda mı 'aceb
4. Hân-ı Halîl mi baña hân-ı visâl mi  
Hân-ı Halîl didigimüz hande mi 'aceb
5. Kânî bu gevher adını virme kimesneye  
Kân cevher içre mi ya cevher kânda mı 'aceb

10

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Derûn bîrûn-nümâ-yı cism-i tâb-ı rûhdandur hep  
Zemîn ü âsmânda âb u revnâk yûhdândur hep

<sup>4a</sup> âmâlimi] âmâli Ü, âmâlim-i İ.

<sup>5a</sup> tenşîte] teşnîte Ü; o deñlü] ol deñlü M.

<sup>5b</sup> kârger] kâr K.

<sup>9</sup> İ 146a, K 51a, M 44b, Ü 22a.

<sup>5a</sup> kimesneye] kimseye İ, Ü, kimesne ne K, M.

<sup>5b</sup> cevher] gevher M.

<sup>10</sup> İ 146b, K 51b, M 44b, Ü 22a.

<sup>1b</sup> zemîn ü] zemîn-i M.



2. Tenâfür ehl-i ‘irfânıyla zâhid sen de insâf it  
Cenâbuñda olan sîmâ-yı çün yeb-rûhdandur hep
3. Hakikat-ı zâhir her huşk ü ter ‘unvân-ı bâtındur  
Derûnuñ inkişâfı sîne-i meşrûhdandur hep
4. Nüfûs-ı kâm ile kable’l-hisâb olmak gerek âgâh  
Eserler vefklerde rakme-i matrûhdandur hep
5. Hazer kim bir gönül bir ‘âlem-i gark-âb-ı kahreyler  
Belâ bârân-ı tûfân inkisâr-ı Nûhdandur hep
6. Bahâne bulma takdîre tereccüh virme tedbîre  
Hele nâ-sâzluklar şîve-i mercûhdandur hep
7. Ne mümkindür o hûnîdeñ şikâyet eyleye Kânî  
Şikâyetler yine varsa dil-i mecrûhdandur hep

11

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Gamuñ gönülümde kondı câ-be-câ oymaklardur hep  
Çeker gûşem benüm bu sînemi oymaklardur hep
2. Rakam dâg-ı hayâl-i hâlidür bu şerhalar cedvel  
Şerefle konmış o hâlî vasat o fâklardur hep
3. Reg-i nâzûk-nümâ cism-i latîf-i nâzenînüñde  
Gelû-yı şîşede mer’i vü mübsar sâklardur hep

---

<sup>3a</sup> bâtındur] bâtından Ü.

<sup>4a</sup> kâm ile] kelâm ile M.

<sup>4b</sup> vefklerde] vakflarda İ, Ü; matrûhdandur] maşrûhdandur Ü.

<sup>7b</sup> varsa] olsa Ü.

<sup>11</sup> İ 146b, K 51b, M 45a, Ü 22b.

<sup>2a</sup> hâlidür] hâlidür M.

<sup>2b</sup> o hâlî vaşat ] hâlî vaşat İ, K.

4. Tenümde ‘aks-i çeşmüñ halka halka dâglar açdı  
Hayâl-i ebruvânuñ âb içinde tâklardur hep
5. O halka halka zülf-i müşg-bû ol ‘ukde-i gîsû  
Kurulmuş Kâni-i nâ-çârı sayda fâklardur hep

12

*Mef‘ûlû Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Añlardı sırr-ı cânımı feryâd-ı ‘andelîb  
Bilseydi kuş lisânumı feryâd-ı ‘andelîb
2. Fır fır dolandı pır pır uçup eyledi figân  
Kesdi bugün emânumı feryâd-ı ‘andelîb
3. Bülbülce kayugı sanuram iki dîdemi  
Aldukca dört yanımı feryâd-ı ‘andelîb
4. Minkâr-ı nakr-ı nagme-i selmekde bahs idüp  
Basdı ağaç kakanımı feryâd-ı ‘andelîb
5. Aglatdı añdırup dil-i nâlân u zârı hem  
Ol gönlümi alan mı feryâd-ı ‘andelîb
6. Bülbül yuvası bir ‘arakıyye be-fark-ı ser  
Koydum idüp figânımı feryâd-ı ‘andelîb
7. Bogdı bülend ü tîz nevâlarla savtımı  
Pest itdi Isfahânımı feryâd-ı ‘andelîb
8. Çatlatdı mürgek-i dil-i zâr u nizârımı  
Yakdı yuvamı cânımı feryâd-ı ‘andelîb

---

<sup>4b</sup> hayâl-i] hayâl-i M.

<sup>12</sup> İ 146b, K 52a, M 45a, Ü 22b.

<sup>3</sup> 3 ve 4. beyitler K’da yer değiştirmiştir.

<sup>5a</sup> aglatdı] aglaşdı Ü.

<sup>7a</sup> nevâlarla] hevâlarla Ü.

9. Yavru kuşuñ yuvasını Allah yapar kuzum  
Yapmaz mı âşiyânumı feryâd-ı ‘andelîb
10. Efsûn idüp tükürdi gülüñ şâhsârına  
‘Akd eyledi lisânumı feryâd-ı ‘andelîb
11. Bir çeşm-i bülbül içlügi var gonçenüñ geyer  
Soydıkca câmedânumı feryâd-ı ‘andelîb
12. Basdı serâçe-i dili eşk-i sitâre reşk  
Yakdı girivdânumı feryâd-ı ‘andelîb
13. Kızdukca kızdı nâleye korlandı çün hamâm  
Dirilti keff-i cânumı feryâd-ı ‘andelîb
14. Yek dillük eylesün baña dilleşmede dü-dem  
Boş koymasun şu yanımı feryâd-ı ‘andelîb
15. Bir hoş kanarya rengi virüp perr-i nâleye  
Zerd itdi gül-rûhânumı feryâd-ı ‘andelîb
16. Eyle kabûl efendicigüm ki benüm degül  
Virdi bu armagânumı feryâd-ı ‘andelîb
17. Takvîm-i sâl ü devletüñe şâh-gül ile  
Yazsun du‘â-yı Kânîmi feryâd-ı ‘andelîb

### Harfû’t-Tâ’

#### 13

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Beş on günlük misâfirdür tenüñde cânuñı hoş tut  
Kafesde çarpınan murg-ı dil-i nâlânuñı hoş tut

---

<sup>10b</sup> lisânumı] zebânumı K, M.

<sup>14b</sup> şu] bu K.

<sup>13</sup> İ 147a, K 52a, M 45b, Ü 23a.

<sup>1a</sup> hoş] pek Ü.

2. Havâss-ı zâhir ü bâtın saña imdâd iderlerdi  
İdüp insâf-ı lâ-büd sen dahı yârânuñı hoş tut
3. Bile düşdi senüñle bi'l-ma'yye kaldı bu a'zâ  
Medâr-ı vüs'at-i devr ser ü sâ mânüñı hoş tut
4. Çün ayrılsañ gerek bi'l-ıztırâr elbet ahibbâdan  
Cefâ görseñ de Yûsuf-var sen ihvânuñı hoş tut
5. Emânet itdüm Allaha seni ey gözlerüm nûrı  
Karîbü'l-'ahd yolcıdur efendüm Kânî'ñi hoş tut

14

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

1. Zi eşk-i germ-i derûnhâ me-râ penâhî nîst  
Zi seyl-i hûn be-kıyâmet gürizgâhî nîst
2. Sepîdî vü siyehî-i dü-çeşm-i rûz u şebest  
Be-çeşm-i men bih ez-în âftâb u mâhî nîst
3. Ser-i sûtürde-i men ser-i biyâbâ nîst  
Ki nâ-demîde derû hiç berg ü kâhî nîst
4. Egerçi ez-gam-ı kadd u dü-çeşm ü medd-i firâk  
Bireste-îm velî tâb-ı medd-i âhî nîst

---

<sup>3a</sup> senüñle bi'l-ma'yye] bi'l-ma'yye senüñle Ü.

<sup>14</sup> İ 147a, K 52b, M 45b, Ü 23a.

<sup>1</sup> İçerdeki sıcak göz yaşları bana sığınak değildir, kan selleri için de kıyamet kaçış yeri değildir.

<sup>2</sup> Gündüz ve gece gibi olan iki gözün beyazlığı ya da siyahlığı, benim gözüme bu güneş ve aydan daha güzel daha iyi değildir.

<sup>2a</sup> şebest] şeb M.

<sup>3</sup> Benim tıraş edilmiş başım, dağın başı veya çöl değildir. Ki onda hiç yaprak veya saman benzeri şey yeşermiş değildir.

<sup>4</sup> Her ne kadar senin boyun ve iki gözün firakının gamından kurtulmuşsak da, bir âh çekmenin uzunluğuna takat yoktur.

5. Figân ki ber-ser-i gül-gonçegân-ı gül-bün-i nâz  
Çü berg-i sebz-i vefâ dil be-berg-i kâhî nîst
6. Güşâde-rû şev Kânî çeşm-i hayret-râ  
Bih ez-nezâregeh-i ye's pîşgâhî nîst

### Harfû'l-Cim

15

*Fe'îlâtün Fe'îlâtün Fe'îlâtün Fe'îlün*

1. Şâm-ı firkat-i dem eyyâm-ı visâl it gice geç  
Şafak-âsâ o karanlıkda var al it gice geç
2. Kîl ü kâl-i haber-i hatt ile dil-rîş olma  
Müjde-i zımnî-i vuslatda hayâl it gice geç
3. Saña ol nev-hat-ı nâzende katı incinmiş  
Gündüzün varmagı ol semte muhâl it gice geç
4. Reng-i rû virme televvünlere sen yek-reng ol  
Ya'ni eyyâmuñı hem reng-i leyâl it gice geç
5. Pâsbân ol ser-i kûyuñda o mâhuñ Kânî  
Şu zemînde dil-i hûrşîd misâl it gice geç

16

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlün*

1. Bir haylidür ol yârı yitürdüm bulamam hîç  
Ârâm-ı dil-i zârı yitürdüm bulamam hîç

---

<sup>5</sup> *Gülün naz eden kökü için gül goncalarının başındaki feryad, vefalı yeşil yaprağınki gibidir, saman yaprağınki gibi değil.*

<sup>6</sup> *Kanî, yüzün (alın) açık olsun ki, hayret gözü için ümitsizlik anının bakışından daha güzel bir eşik (dergah) bulunmasın.*

<sup>15</sup> İ 147b, K 52b, M 45b, Ü 23b.

<sup>5a</sup> o mâhuñ] ol mâhuñ Ü.

<sup>16</sup> İ 147b, K 52b, M 46a, Ü 23b.

<sup>1a</sup> haylidür] haylidür M.

2. Dil dirler idi kanı sıcak ber olacaktı  
Eyvâh o gam-h<sup>ı</sup>ârı yitürdüm bulamam hîç
3. Cânâ beni sen gayb ideyazmış idüñ ammâ  
Ben de dil-i nâ-çâr-ı yitürdüm bulamam hîç
4. Efkârüñ ile eglenür idüm gice gündüz  
Şimdi ben o efkârı yitürdüm bulamam hîç
5. Ben ol sere Mansûr-ı ser-dâr-ı vefâyum  
Asılmag için dârı yitürdüm bulamam hîç
6. Agyârı da görsem seni der-hâtır iderdüm  
Cânâ hem o agyârı yitürdüm bulamam hîç
7. Göz yaşlarum inci gibi salkımlu dökülsün  
Ben ol der-i şevvârı yitürdüm bulamam hîç
8. Gönlümde hayâlâtüñ tasvîr iderdüm  
Ol sûret-i dîdârı yitürdüm bulamam hîç
9. Ne yâr ne ser ne elemdâr ne gurbet  
Dâr u der-i diyârı yitürdüm bulamam hîç
- 10 Kâni mi ne dirlerdi kühen bendeleründen  
Hâlâ o dil o kârı yitürdüm bulamam hîç

17

*Mef<sup>û</sup>lü Mefâ<sup>î</sup>lü Mefâ<sup>î</sup>lü Fe<sup>û</sup>lün*

1. Mug ter ki derârî be dü-dest-i tü se yâ penc  
Ez-her dü şevved sîne tehî şeş-cihet-i renc

---

<sup>4b</sup> o efkârı] ol efkârı M.

<sup>5a</sup> Manşûr-ı] Manşûra Ü; vefâyum] figânum Ü.

<sup>9b</sup> der ü diyârı] der-i yârı Ü.

<sup>17</sup> İ 147b, K 53a, M 46a, Ü 23b.

<sup>1</sup> Senin ellerinde parlıdayan şeyler için, her taraftan eziyen ve üzüntü veren boş bir sine, daha derin olur.

2. Ez-bâde-i nüh-sâle-i vuslat çü şevî mest  
Vâ-mande be-deh fersâh bâşed heves-i penc
3. Ütrücce-i enbûbe-i pistân çü be-kef şüd  
Ez-dünye ne endîşe-i deryûze-i nârenc
4. Çün gark-ı perân dest-dehed pâý me-rencân  
Tahkîk-i be-dân yâfte-i genc be-sad genc
5. Eş'âr çubûde-est çi tarîf nûvisend  
Ânân ki dil-şân şüde zi eş'âr güher-senc
6. Ma'lûm kücâ-kerde şevî gâlib ü maglûb  
Âhû-yı hıtâ-râ ne-dehi tefrika ez-zenc
7. Râhî be-diger gün şüde pîçîde be-dân pîş  
Kânî to eger dem ne-zenî ez-reh-i şeş-penc

### Harfû'r-Râ'

18

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mef'â'ilü Fâ'ilün*

1. La'l-i lebûñ ki katre-i rengîn çekîdedür  
Yâkut-ı sürh ile ikisi bir çekîdedür

<sup>2</sup> *Kavuşmanın dokuz yıllık şarabından nasıl mest olursan, on fersahlık yol için beş heves geri kalır, yorulursun.*

<sup>2a</sup> nüh-sâle-i] teh-sâle-i M.

<sup>3</sup> *Meme borusunun turunçu (ağaç kavunu) ele gelidiği gibi narencin de dünyada yoksulluk düşüncesi yoktur.*

<sup>3a</sup> be-kef şüd] be-kef âyed M.

<sup>4</sup> *Zira uçmaya başladığında el verir, ayak incinir, o hazine bulmuş olan kimseyi tahkik etmek yüz hazineye mal olur.*

<sup>5</sup> *Şiirler ne olmuştur, ne tarif edilmiştir onu yazarlar, şiir dinleye dinleye onların gönülleri, cevherin değerini anlamıştır.*

<sup>5a</sup> eş'âr] ezhâr M.

<sup>6</sup> *Senin gâlib ya da mağlûp olduğun nereden anlaşılmış, Hıtay ülkesinin ceylanına inlemekten tefrika (ayrılık) vermezsin.*

<sup>7</sup> *Kani! Sen eğer beş-altı yoldan söz etmezsen, o önde gidenler karıştırıp farklı yollara girmez.*

<sup>18</sup> İ 148a, K 53a, M 46a, Ü 24a.

2. La‘l-i mekîdesin büzerék söyliyör yine  
‘Uşşâk-ı zâra var ise kasdı mekîdedür
3. Emdürmiş ise sîne vü pistânun ‘âşıkâ  
Bi’llâh fart-ı cûdına o bir mekîdedür
4. Câm-ı firâkuñ çekeli çekdirüp gider  
‘Âşık o cezbe ile ‘acâyib çekîdedür
5. Pek de heves gerekmeze şevkuñ pekitmege  
Fi’l-asl o yerlü göklü fidândur pekîdedür
6. Tohm-ı mahabbet ekdi o hâl-i siyeh dile  
Bîh ü büni tutarsa o yüzden ekîdedür
7. Sad lahtdur ciger niçe biñ pâredür gönül  
Ümmîd odur ki yâr aña bir ekîdedür
8. Dil-hastegî-i ‘âşıkı sorma hekimden  
Ol mes’ele var ise de âhestegîdedür
9. Ayrılmanuñ gönül niçe ser-riştesin bulur  
Kânî o riştenüñ ucu dil-bestegîdedür

19

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Zamân-ı vuslatuñ añıldukca cism-i rûzgâr aglar  
Sevâd-ı hattun eyyâmı görünse nev-bahâr aglar

---

<sup>2a</sup> söylüyor] söylenür M.

<sup>3a</sup> pistânun] pistânın K, M.

<sup>3b</sup> cûdına] çûdına Ü

<sup>5b</sup> pekîdedür] kemîdedür M.

<sup>7a</sup> pâredür] yâredür Ü.

<sup>8b</sup> âhestegîdedür] âhestegîdür İ.

<sup>19</sup> İ 148a, K 53b, M 46b, Ü 24a.

<sup>1a</sup> vuşlatuñ] vaşluñ M; cism-i] çeşm-i M.



2. Hayâl-i gonçe-i ruhsârı sünbülzâr-ı gîsûsı  
Gelürse hâtıra ‘âşıklarî leyl ü nehâr aglar
3. Ne kaldı ‘âşık-ı üftâdeye resm-i mahabbetden  
Ki gelse meclise agyâr ider feryâd yâr aglar
4. Agardı sanma fart-ı giryeden çeşmân-ı ‘uşşâkuñ  
Reh-i vasluñda cânâ kordu çeşm-i intizâr aglar
5. Misâl-i şîşe-i leb-rîz kim işkesde olmışdur  
Derûnı ‘âşık-ı bî-çâre eyler inkisâr aglar
6. O âb-ı tâb-ı hüsnî seyr idüp berk-i bahâr-âsâ  
Şihâb-ı berk-i peyker-bâr-ı ebr-i şu‘le-bâr aglar
7. O kadd ü kâmet ile sen cemâlûñ ‘arz kıldukca  
Gönül Mansûr-âsâ turma ber-bâlâ-yı dâr aglar
8. Ko ta‘nı eşk-i hun-pâş-ı şerâr-efşâna ey zâhid  
Ne yapsun ‘âşık-ı bî-çârenüñ de derdi var aglar
9. O yaluñ yüzli âfet su gibi akdukca gülzâra  
Miyân-ı âb u âteşdür yeri Kânî yanar aglar

20

*Me‘ûlû Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Mansûrî çün gül-i ser-i dâr idecekdiler  
Sırr-ı ene‘l-hakı açacak idi çekdiler

---

<sup>4a</sup> çeşmânı] cismânı M.

<sup>6a</sup> tâb-ı] nâb-ı M.

<sup>6b</sup> ebr-i] –İ.

<sup>7a</sup> kadd ü kâmet] kadd-i kâmet K.

<sup>9b</sup> yanar] niyâz M.

<sup>20</sup> İ 148b, K 53b, M 46b, Ü 24b.

2. Çâk-i zemîn-i sîneyi münbit mahâl deyu  
Tohm-ı mahabbeti dil-i sad-çâke ekdiler
3. Hep Cebra'îl tânesidür remme-i 'ukûl  
Düşdi peşine gülle-i 'ışkuñ şu ekdiler
4. Kesret-i ünûsete cihet-i vahdet olmasa  
Bulmak olurdu mevkıb-ı hestîde yek-dil er
5. Mürg-ı musavvere döner evzâ'-ı haşrde  
Anlar ki kebkveş bu çerâgehde sekdiler
6. Mısr-ı bekâda Şâm-ı garîbân olur şebî  
Anlar ki şevk-i hummus u kâk ile kekdiler
7. Ma'sukdan gelür taleb-i vasla arzu  
Kânî o şuh vaslını hep istemek diler

## 21

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

1. O dem ki kara haberlerle hatt-ı yâr gelür  
Bahâr u sebzeyi alma dile gubâr gelür
2. Görüp o gül-bedeni âh u zâr iden bir mi  
Bu gülsitâna benüm gibiler hezâr gelür
3. Benümle vakt-i hazân cihân-ı refik olmaz  
Ayag ile görürüz bir dahı bahâr gelür

---

<sup>3a</sup> Cebra'îl] Cibrîl K, M.

<sup>3b</sup> gülle-i] kelle-i İ (imlâlı)

<sup>5a</sup> muşavvere] muşavver Ü; evzâ'-ı] evzâğı M.

<sup>7a</sup> vaşla] vuşlata Ü.

<sup>21</sup> İ 148b, K 54a, M 46b, Ü 24b.

<sup>1b</sup> bahâr u] bahâr-ı K.

4. Sen eyle râhat ile ‘azm-i h‘âb ey dîde  
Seni de seyr iderüz âh u intizâr gelür
5. Ne dem ki kara haberlerle hatt-ı yâr gelür  
Safâ-yı âyîne-i dil gider gubâr gelür
6. Görüp cemâlünü bir ben miyüm iden nâle  
Bu gülsitâna benüm gibi sad-hezâr gelür
7. Hezârân faslı hezâr âşinâ olur ammâ  
O bülbülü görürüz bir dahı bahâr gelür
8. Şikeste-bâl görüp mürğ-ı cânım ey Kânî  
O yâr nâz ile gelmiş dimiş şikâr gelür

22

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Perîşanlık ser-i gîsûña beste bâglardandur  
Ki sünbül nev‘inüñ hep iştihârı bâglardandur
2. Ruh-ı pür-tâbda ol haller kundaklılardur hep  
Yanup yıkıldığım sanma benüm bu daglardandur
3. Ne ki gîsûlaruñdan göz yayındurmakda muztardur  
Şikâyet bâgbânlarda nihâyet zâglardandur

---

<sup>4a</sup> râhat ile] râhat K.

<sup>4b</sup> âh u intizâr] vakt u intizâr K, M.

<sup>5</sup> Bu beyit yalnızca K’da kayıtlıdır.

<sup>6</sup> Bu beyit yalnızca K’da kayıtlıdır.

<sup>7</sup> Bu beyit yalnızca K’da kayıtlıdır.

<sup>8a</sup> cânım] rûhu Ü, cânımı Ü; ey Kânî] Kânî Ü.

<sup>22</sup> İ 148b, K 54a, M 47a, Ü 24b.

<sup>2a</sup> kundaklılardur] kavaklılardur M.

<sup>2b</sup> daglardandur] taglardandur M.

4. Göñüldendür hemîşe cünbiş-i zâtîsi ecsâmuñ  
Kanâdîlûñ fûrûg-ı hâne-zîbi yâglardandur
5. ‘Alâka bir dü-gîsû ber-taraf mûy-ı miyân yek-sû  
Baña bu inzivâ-yı bî-tenâhî bâglardandur
6. Suhen cevher iken beyne’l-verâ bî-âb u tâb olmak  
Mahâlsiz bir alay bî-cevherâne lâglardandur
7. Kibâruñ rûy-ı serdin mevsim-i ikbâlde ‘afv it  
Meh-i temmûzda berfûñ nüzüli tâglardandur
8. Cemâlî seyrini dil-h’âhum üzre itmedüm Kânî  
Bu küstahlık nigâh-ı h’âhişümde âglardandur

## 23

*Me’ûlû Fâ’ilâtü Me’â’ilü Fâ’ilün*

1. ‘Âlem bakılsa âhiri âhir degül midür  
Âhirler evvel evveli âhir degül midür
2. Dikkat gerek ‘izâm-ı ecillâ-yı ‘âleme  
Zîr lühûd ‘izâm-ı nev-âhir degül midür
3. Zuhru’l-kirâm olan zeri eyler mi iddiâr  
Ta’dâd iden mekârimi dâhir degül midür
4. Tezyîn-i lafzı ‘ayb diyenler neden dimiş  
Ziyy-i nazîf hıl’at-ı fâhir degül midür

<sup>4b</sup> hâne-zîbi] hâne-i zîbi Ü.

<sup>5a</sup> yek-sû] gîsû Ü.

<sup>6</sup> 6 ve 7. beyitler Ü’de yer değiştirmiştir.

<sup>6b</sup> bî-cevherâne] bî-cevâhirâne K.

<sup>7</sup> Bu beyit M’de kayıtlı değildir.

<sup>8a</sup> dil-h’âhum] dil-h’âhı İ.

<sup>23</sup> İ 149a, K 54a, M 47a, Ü 25a.

<sup>2b</sup> lühûd] lahd İ.

<sup>4a</sup> lafzı] lagzı M.

5. Revnâk viren evâ'il ise kâra zâhirâ  
Ammâ ki vesme gâze evâhir degül midür
6. Teyyâr tab'uña niçe öykündi şâ'irân  
Kânî tabî'atun yem-i zâhir degül midür

24

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Bî-tayy-ı mesâfe su-yı hakka güzer eyler  
Ol hurşide kim kendi özinden sefer eyler
2. Ol ibn-i vakit kim ola dânişver-i her-hâl  
Taklîd-i reh ü resm-i şî'âr-ı peder eyler
3. Ser-çeşme-i takdirden olduysa safâ-yâb  
İnsâf niçün sâf-derûnân-ı keder eyler
4. Ol kim idemez künc-i mudârâyâ tahassun  
Kendüsini cûyende-i eyne'l-mefer eyler
5. Her şîvede hâmûş gerek 'ârif-i bi'llah  
Zîrâ üdebâ lagz-ı suhenden hazer eyler
6. 'Ârif edeb-âmuz olur her revîşinde  
'Âkil hikem-i hazret-i Hakka nazar eyler
7. Ben hamd-i hezârân iderem Hakka ki ansız  
Her maslahatı lutf-ı 'amîmi ider eyler
8. Ol ki der-i eltâfına rehsâ ola elbet  
Bir vechile mahrûm komaz her nider eyler

---

<sup>6a</sup> öykündi] öykündi ey Ü.

<sup>24</sup> İ 149a, K 54b, M 47a, Ü 25a.

<sup>3</sup> 3 ve 4. beyitler M'de yer değiştirmiştir.

<sup>4a</sup> ol kim] o ki M.

<sup>4b</sup> cûyende-i] cûyende Ü.

9. Devrân-ı şütür gürbe edâdan hele Kânî  
İnsan olan ihsâs-ı kemâl-i hatar eyler

25

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Çevril çekin çerâgehi hulyâyı çek çevir  
Çöz pâlheng-i fikreti dünyâyı çek çevir
2. Aç dîde-i fütüvveti tavr-ı 'amâyı ko  
Feth-i tılısm-ı ism-i mu'ammâyı çek çevir
3. Sûd u ziyân dagdagasın itme dil-hırâş  
Erbâbı ile eyle o sevdâyı çek çevir
4. Ne dâye ne devâya hele eyle dâyelik  
Ne dâyilen gamûma ne sevdâyı çek çevir
5. İn destgâh çün zi ziyân dil ziyân bûved  
Tâ ez-ziyân rehî vü be-sûdâyı çek çevir
6. Çekme kurı yere gam-ı huşk u teri yeter  
Terk eyle Kânî bu ser ü sevdâyı çek çevir

26

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Tîr-i kazâ münâfika ilmez kıyâs ider  
Allâh itdigi işi bilmez kıyâs ider
2. Miskâl-i zerre hayr u şeri Hakk ider hisâb  
Kudret yazısıdır o seçilmez kıyâs ider

---

<sup>25</sup> İ 149b, K 54b, M 47b, Ü 25b.

<sup>1b</sup> fikreti] fikrini M.

<sup>5</sup> Ziyândan olan bu tezgah (destgah), gönle ziyan verir, ziyândan kurtul, kâra gel, çek çevir

<sup>26</sup> İ 149b, K 54b, M 47b, Ü 25b.

<sup>1a</sup> ilmez] eylemez Ü; te'sîr eylemez İ, M.

<sup>2a</sup> hakk ider hisâb] hakk hisâb ider Ü.

3. Takmış miyânına o zerîn hançerin gelür  
Tîg-i nigâhı dilleri delmez kıyâs ider
4. ‘Uşşâk kûh-ı Kâfda olsa çeker gamuñ  
Ammâ döner arada çekilmez kıyâs ider
5. Hünkâr begendi servili destâr bendini  
Ol şeh-levend hiç begenilmez kıyâs ider
6. Bî-çâre Kâniyi de yeñer küştigîr-i merg  
Vakt-i rehâda gerçi yeñilmez kıyâs ider

27

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Peyâm-ı vuslatı ‘uşşâka pek irken tuyurmuşlar  
Gürisne çeşm-i ümîdi kulagından tuyurmuşlar
2. Berât-ı vuslatuñ tevcîhi bâ-hatt-ı hümayundur  
‘Atîkın der-kenâra gerçi hâcet yok buyurmuşlar
3. Uyanuk sandum ol şûhı uyurken hâb-ı nâz içre  
Kulak tutdum degül âgâh gûyâ ki uyurmuşlar
4. Şitâbuñ seyr idüp terkîbde agyâra nakl itdüm  
Hele insâf idüp ta‘bîrin anuñ hayra yormuşlar
5. Derûn âsûdelik ‘azv eylemişler Kânî-i zâra  
Yine dîvânenüñ gül-gûn-ı ârâmını yormuşlar

---

<sup>3a</sup> zerîn] zerrîn İ.

<sup>3b</sup> tîg-i] tîr-i M.

<sup>5b</sup> begenilmez] begenilmez mi M.

<sup>6a</sup> merg] mezg M.

<sup>27</sup> İ 149b, K 55a, M 47b, Ü 25b.

<sup>2b</sup> der-kenâra] derkâra Ü.

<sup>3b</sup> âgâh] –Ü.

<sup>5a</sup> âsûdelik] âsüdenüñ Ü.

1. Tavul çalsañ uyanmaz gâfil ancak uykusun gözler  
Anı bilmez ki kan ağlayacakdur yârın ol gözler
2. Uyarsañ nâ-hun-ı hasretle bagruñ fâ'ide virmez  
Açılsa sînede dilde ser-â-pâ daglar közler
3. Olursın gözleme bezm-i neşât efzâ-yı İblîse  
O büryân hande eyler âteş-i hayret seni közler
4. Uyan yatdukca sen bâr-ı günâh eyler seni kanbûr  
Ne deñlü yol alır fikr ile bir kerre 'aceb gözler
5. Yatarsın sen eşekler gibi aduñ ise insândur  
Hele sahrâya bak bir kalkmışlar otlar öküzler
6. Saña hiç söz mi te'sîr eyler ey Kânî ki sen h'âbân  
Misâl-i ahter-i tâbında dikmiş âsumân gözler

1. Zâhid beni görür de sanur ki safâm var  
Ya'ni cihanda dil-ber-i sâhib-vefâm var
2. İşkeste olmada yine dâ'im kedû-yı dil  
Bilür felek şamara tayanur kafam var
3. Yıldızdan oldu bezmime ehl-i birûn ırâk  
Ol deñlü çeşm-i düşmene şimdi hafâm var

---

<sup>28</sup> İ 150a, K 55a, M 47b, Ü 26a.

<sup>2b</sup> açılma] açılmaz Ü.

<sup>5b</sup> otlar] -Ü.

<sup>6a</sup> ki sen] sen M.

<sup>29</sup> İ 150a, K 55a, M 48a, Ü 26a.

<sup>3b</sup> hafâm] hatâm K.



4. Sırrumda âyet-i ve-tenezzül okunmada  
Kim nûş iderse katre meyümden şifâm var
5. Kânî egerçi itmez isem kimseye vefâ  
Sad sad hezâr şükrüñe ‘ışka vefâm var

30

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Gitdi ol mâh-ı sefer-kerde bugün gitdi gider  
Bir öni gökde biri yerde bugün gitdi gider
2. Nâz ile agladığın ‘âşık işitmişdi meger  
Var sevdâ-yı diger serde bugün gitdi gider
3. Soruñ ‘uşşâkına âyâ birisi içinden  
Tayanur mı hele bu derde bugün gitdi gider
4. Hâlimi ‘arz idemem hazret-i Hakkdan gayrı  
Yanamam derdimi bir ferde bugün gitdi gider
5. Göreli zerdimi ben eşk-i sefidümle zede  
Heves-i sîm ü gam-ı zerde bugün gitdi gider
6. Eglenürdi dil-i zârum nagam-ı bülbül ile  
Gülşenümden o gül-i ter de bugün gitdi gider
7. Ben dir idüm ki berâber olalum hayli zamân  
Kalmamış kısmeti bu derde bugün gitdi gider
8. Seni aldatma da bir şey mi imiş ey Kânî  
Çekdi ruhsârına bir perde bugün gitdi gider

---

<sup>30</sup> İ 150a, K 55b, M 48a, Ü 26a.

<sup>2a</sup> agladığın] agladığıñ İ.

<sup>4a</sup> gayrı] gayra Ü.

<sup>5a</sup> zede] zere Ü.

1. Çün reklerüm aldı bedenümde ditirekler  
Dir ten tene nâ dir tene dir dir ditirekler
2. Mellâh Hasan göstererek 'âşıkâ kâmet  
Degdi direk-i keşti-i hicrânda direkler
3. Çün püşt-i lebûñde reg-i gül ola be-dîdâr  
Çeşmümde benüm raksa gelür şevkile regler
4. Çün Tâcîk-i sad-Türk-i vefâyı be-ser itdüm  
Halhal yerin buldı şu bilmem ne terekler
5. Zâhid sever engûr meyinden mütegâfıl  
Mahrûm ter-i teşne-i engûr-ı harekler
6. Derk ehli içün mi anı âmâde ider Hakk  
Gayyâ-yı gavâyetde ki var niçe derekler
7. Aldanma be-çeşmek be-serek dirse de Kânî  
Ser-keşçe olur gâlib-i ahvâl-i serekler

1. O bezmgehde ki mâverd oduna haml olunur  
Bahâ-yı cevher-i her cins dûna haml olunur
2. Zamânede unutulmuş adın bilür dahı yok  
Sudûr-ı lutf u mürüvvet cünûna haml olunur

---

<sup>31</sup> İ 150b, K 55b, M 48a, Ü 26b.

<sup>2b</sup> hicrânda] hicrân Ü; degdi] dikdi Ü.

<sup>5b</sup> teşne-i] neş'e-i K.

<sup>32</sup> İ 150b, K 56a, M 48b, Ü 26b.

3. Tekerrümense de igmâz-ı ‘ayna virme vücûd  
Ya bir ümîde ya hâl-i zebûna haml olunur
4. İderse halt-ı kelâm mîr-i meclisüñ birisi  
Mesel fûrûşî-i sâhib-fünûna haml olunur
5. Biri hakikat-ı hâle virürse revnâk u zîb  
Degül kabâhate fart-ı Mecnûna haml olunur
6. Zanûn-ı muhtemel-i kizb iken elüñdeki âb  
Belûr-ı câm-ı mey-i âb-gûne haml olunur
7. Ma‘ârifüñ saña sorguc taksa da Kânî  
Şikence-i felege ya serüne haml olunur

### 33

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Bu çâk-i sîneye yer yer refûlar hep senüñçündür  
Bu köhne câmeye bu reng ü rûlar hep senüñçündür
2. Niçün ey mug-beçe ey duht-ı rez sultanlık itmezsın  
Miyân-ı mey-keşânda hây u hûlar hep senüñçündür
3. Bu sâbuñu’l-humûmı nûşdan maksad hakikatde  
Bu câme şûy-ı cismi şüst-şûlar hep senüñçündür
4. Sebûdan sâgara ilkâ vü sâgardan leb-i rinde  
Leb-i rindândan bu güft-gûlar hep senüñçündür
5. Akıtmak seng-diller ‘ışkına deryâçe-i eşki  
Urulmak böyle taşdan taş cûlar hep senüñçündür
6. Yetişdür ey nihâl-i tâk-i tohm-ı duht-ı engûrı  
Yere tohm-ı kedûdan ser-fürûlar hep senüñçündür

<sup>4a</sup> halt-ı kelâm] halt eger M.

<sup>7a</sup> saña] –Ü1; sorguc] sorguç Ü.

<sup>33</sup> İ 150b, K 56a, M 48b, Ü 26b.

7. N'olur Kânîyi itseñ bir selâm-ı tâzeye şâyân  
Zamîr-i dilde köhne arzular hep senüñçündür

34

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Eşküm o şûhı görse yolında sebîl olur  
Hûrşîd önünde necm-i Süreyyâ sefil olur
2. Bî-mâye şeyh sâlike oldıkca reh-nümâ  
Hâcıya dahı efkâr-ı 'urbân delîl olur
3. Da'vâ-yı dîn ü asl u fûrû'âtı bilmeyen  
Deyne kefil ü da'vî-i gayra vekîl olur
4. Dâ'im birâderine çeker hüsn-i anda  
Bintü'l-'ineb ki vâlidesinden cemîl olur
5. Kânî girîve-gîr 'adâlet-i cihânda  
Akrânına teraccüh ider bî-'adîl olur

35

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Gözüm nezzâre-i ruhsâre-i cânâna hasretdür  
Kulagum istimâ'-ı sohbet-i yârâna hasretdür
2. Elüm gül-deste-i peymâne-i ser-şârdan hâlî  
Ayagum cünbiş-i mestâne-i rindâne hasretdür
3. Dimâgum âşinâ-yı bûy-ı ümmîd olmadan kaldı  
Dehânum çâşni-i lezzet-i ihsâna hasretdür

---

<sup>34</sup> İ 151a, K 56a, M 48b, Ü 27a.

<sup>3b</sup> da'vî-i] da'vâ-yı İ.

<sup>35</sup> İ 151a, K 56b, M 49a, Ü 27a.

<sup>1b</sup> istimâ'-ı] güft-gü-yı K, M.

4. Zebânum hüsn-i ta‘bîr-i merâmum itmeden ‘âciz  
Kelâmum imtizâc-ı harf-i istihsâna hasretdür
5. Ayagum sâha-i gülşen-serây-ı vuslatuñdan dūr  
Elüm her rûz u şeb bûs itdigüm dâmâna hasretdür
6. Zebânum cünbişi-i harf-i recâ-yı vasla nâ-mahrem  
Dehânum lezzet-i gül-bûse-i hûbâna hasretdür
7. Yüzüm rengini gül-hande-i âmâlde sâdur  
Sözüm her çend rengin olsa istihsâna hasretdür
8. Derûnum pâ-y-mâl-i minnet-i dînân iken hâlüm  
Cebînüm âstân-ı zümre-i rindâna hasretdür
9. Dilüm endîşe-i vasl-ı dil-ârâdan olup mahrûm  
Hayâlüm Kâniyâ fikr-i sürûr-ı câna hasretdür

### 36

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Lebi gülnâr o bütûñ gabgabı sîb-i terdür  
Sîne vü nâfesi ayvâ diyecek yerlerdür
2. Deheniyle suheni gül be-şekerdür gûyâ  
Leb-i pâluđe-i terden dahı nâzükterdür
3. Safha-i çehre-i pâkizesi tefsîr-i ‘uyûn  
‘Aks-i müjgânüm o tefsîre ‘aceb mîstardur
4. Sebeb-i dil siyehi hatt-ı siyehkâruñdur  
Yohsa hâl-i siyehûñ cânâ deger ‘anberdür

---

<sup>5</sup> 5,6,7,8. beyitler İ ve M nüshalarında kayıtlı değildir.

<sup>5a</sup> vuslatuñdan] vaşluñdan K.

<sup>8a</sup> hâlüm] Kânî M.

<sup>36</sup> İ 151a, K 56b, M 49a, Ü 27a.

<sup>3b</sup> ‘aceb] güzel Ü.

5. Hâl-i bûym ise bir ‘anber-i dūd-âlûda  
Sîmden sahte gûyâ zekanı micmerdir
6. ‘Âlimü’l-gayb tahallus idinürseñ şâyân  
Dilimüz vâkıf-ı sırr-ı dehen-i dil-berdür
7. Üstüne düşmemenüñ var mı meger imkânı  
Beni âgışte be-hûn eyleyen ol hançerdür
8. Bûse-i la‘lini bintü’l-‘inebüñ bî-teklîf  
Mug-beçe aldığı vâkı‘se er oğlu erdür
9. Sözüñi eyleme âvîze-i gûş-ı nâdân  
Kâniyâ kân-ı me‘ânîde suhen gevherdür

37

*Mefâ‘ilün Fe‘ilâtün Mefâ‘ilün Fe‘ilün*

1. Tefâhur itmege lâyük nijâdımız yokdur  
İzâfet-i suhane i‘tiyâdımız yokdur
2. Arada biz hele şaşduk irâde mahv oldı  
Murâdımız diyecek bir murâdımız yokdur
3. Vücûd ararsañ efendi vücûdsuzluktur  
Vücûd-ı ‘ârizîye istinâdımız yokdur
4. Ne nîk-nâmlığımız var ne pek de bed-nâmuz  
Tahallus eyleyecek rütbe adımız yokdur
5. Mu‘ârizât-ı suverle olındı sulh-ı ebed  
Bizüm bu ma‘rekelerde cihâdımız yokdur

---

<sup>5b</sup> sâhte] sâhine M.

<sup>7a</sup> düşmemenüñ] düşmemek İ.

<sup>37</sup> İ 151b, K 57a, M 49a, Ü 27b.

<sup>1b</sup> i‘tiyâdımız] i‘tibârımız Ü.

<sup>5a</sup> ma‘ârizât] mu‘ârizan K, Ü.

6. Reh-i vefâda ebed zıkr ü fikrimüz sensin  
Cerâb-ı dilde bizüm gayrı zâdımız yokdur
7. Beri o rütbeyüz esbâbdan ki ey Kânî  
Tevekkül ile dahı ittihâdımız yokdur

38

*Fâ'îlâtün Fâ'îlâtün Fâ'îlâtün Fâ'îlün*

1. Mâ'il olma câme-i câha gönül sıkletlidür  
Hırka-i fakrı libâs it işte ol hıffetlidür
2. Râzı ol nahnü kasemnâ beynehüm takdîrine  
Eyleyen Hakka tevekkül rütbesi rif'atlidür
3. Nîm-nân hursendesi ol söyleme hâlüm şudur  
Sırrını setr eyleyüp 'arz itmeyen 'izzetlidür
4. Aglar iseñ gûşe-i vahdetde kimse bilmesün  
Dimesünler var ise bir kimseden hâcetlidür
5. Kâniyâ yârân ile ülfetden eyle ihtirâz  
Muntazır olma selâma ol dahı minnetlidür

39

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Bu bir sâ'ir meseldür iş içinde var iken işler  
Fitili alsa işler işledükce yâreler işler
2. Eger bu garkagehde yalunuz bir giryedür rehber  
Olur elbette pîrâmen-res-i girdâb cünbişler

---

<sup>6a</sup> fikrimüz sensin] firimüzsin sen Ü.

<sup>38</sup> İ 151b, K 57b, -M, -Ü. K'da 41.gazelden sonra tertib edilmiştir.

<sup>39</sup> İ 152a, K 57a, M 49b, Ü 27b.

3. Piyâde bâ-zer-i hafr-sûde eyler nerre pîlânı  
Şehâ ferzâne ol bâziçedür bu mâtlar kîşler
4. Sebük-magzândan eyler Felâtun hûşları sersâm  
Miyân-ı sohbet-i ‘irfâniyânda heyhler hişler
5. Ne semte varsa dil-ber solugı anda alur agyâr  
Tuyırmaz âh-ı dil-sûzın yorılmış gûyiyâ hışlar
6. Bürûdet bahş ider bezme rakîbüñ âh-ı dem-serdi  
Yeründen kendüsi def<sup>6</sup> olsa lâ-büd sıkleti kışlar
7. Eger güstâhî-i bîrûn bağışlansa da Kânî  
Gayûrâne tutar anuñ yerin sîneñdeki gışlar

40

*Meḫûlû Fâ‘ilâtü Meḫâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Sâkî ne dem ki sâgar-ı sahbâyı toldurur  
Hûrşîd sân ki nûrî ile ayı toldurur
2. Bir kez tagıtmasun saçın ol Leylî-i cemâl  
Mecnunları tagı taşı sahrâyı toldurur
3. Bir müslim-i müselle müñ ‘ışkıyla âhımız  
Tâv-hâne-i zemîn-i Buhârâyı toldurur
4. Her cây-ı olmayan kişinüñ sît ü şöreti  
Ercâ yine yeter bütün ercâyı toldurur
5. Her cân zi ins ü cân degül ol feyze müsta‘id  
İllâ o cân ki cânla her-câyı toldurur

<sup>3</sup> 3 ve 4. beyitler İ’de yer değiştirmiştir.

<sup>6b</sup> yerinden] yerinde Ü; lâ-büd] –Ü; def<sup>6</sup>] ref<sup>6</sup> İ.

<sup>7a</sup> bağışlansa da] bağışlandıysa da Ü.

<sup>40</sup> İ 152a, K 57a, M 49b, Ü 28a.

<sup>2a</sup> leylî-i] leylî Ü.

<sup>5a</sup> ins ü cân] ins-i mercân K.



6. Kânî o ay çehrelü hûrşîd behrelü  
Niçün gazabla agzına ayı toldurur

41

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Cân eger endûhdan efkâr ise serper çıkar  
Dil verâdan reste-i efkâr ise serper çıkar
2. Rûzgârûn pâk dâmenler çeker serpindisin  
Kande bir âlûde dâmen var ise serper çıkar
3. Dîde-i tûfânzâr eşk içre iki girdâbdur  
Çâr-mevc-i giryedür ya bâr ise serper çıkar
4. Mezheb-i Mansûr-ı ehl-i Hakkı te'yîd eyleyen  
Zülf-i müşgin-tâbına ber-dâr ise serper çıkar
5. Bi't-tav' ikbâle istidbâr iden müstagniyân  
Gavta-h'âr-ı kulzüm-i idbâr ise serper çıkar
6. Rûzgâr ile olan keştî-i kâma nâ-Hudâ  
Bâdbân-ı himmeti derkâr ise serper çıkar
7. Deşt-i vahşetgâh-ı iklim-i cünûn güm-geştesi  
Rüşdi tam 'aklı başına yâr ise serper çıkar
8. Hûn-ı katlâ-yı şehîdânda şînâh eyler gönül  
Şems-i ser der-destveş-i serbâr ise serper çıkar
9. Kâni-i şûhın edâ hum-hâne-i 'ışka düşüp  
Neş'e cûyâ-yı dil-i hüşyâr ise serper çıkar

---

<sup>41</sup> İ 152a, K 57b, M 49b, Ü 28a.

<sup>1b</sup> verâdan] virân Ü.

<sup>8b</sup> der-dest] der-deşt Ü; veş] deş İ, Ü; ser der-dest] server-deş K; ser-bâr] ser-bâd İ.

1. Dâğı kanar ya yâresi sızlar ya âh ider  
Bi'l-ıztırâr ümmet-i 'ışkuñ günâh ider
2. Oldı sevâd-ı dîde-sefid intizârdan  
Bâlâ-tırâz siyâhı 'akîdem tebâh ider
3. Ol Mevlevî ki 'ışkı kapar takyesin dilüñ  
Soñra döner mukâbelesinde külâh ider
4. Başı açık delisi olup nâyveş göñül  
Magz-ı serinde cevher-i Cennet-şinâ ider
5. Bir yol alursa çâr-gil-i la'lüñi fakîh  
Vehmüm budur ki dört yol agzuñ penâh ider
6. Eyler sipihr-i tûde-i 'anber şerâresi  
Kânî şemîm-i hâlüñ anuñ çünki âh ider

1. Şûriş-i şem'i neden idrâk ider pervâneler  
Sûziş-i 'ışk ile bî-pervâ niçe bir yâneler
2. 'Unsur-ı her nâzı tertîb eyledi dört üstüne  
Ol dür-i yektâveşi beş beş togırsın âneler
3. Bunduk-ı la'lüñ ile bâdâm çeşmüñ müttahid  
Ol sebebdan çatlar ey âteş-meniş kestâneler

---

<sup>42</sup> İ 152b, K 57b, M 50a, Ü 28b.

<sup>1a</sup> dâğı] dargı K.

<sup>43</sup> İ 152b, K 58a, M 50a, Ü 28b.

<sup>2b</sup> togırsın] togursun K.

4. Âb-ı huşk âteş ise ter hâk-ı sıklet bâd serd  
‘Âlem-i âba neden eyler heves mestâneler
5. Merd-i dîvâne-nümâyı eyleme tahkîr kim  
Nezd-i Hakda ‘âkîle magbutdur dîvâneler
6. Şeh-süvâr-ı ‘arsa-i ikbâldür ehl-i cünûn  
Pâ-bürehne hep piyâde gezmede ferzâneler
7. Vahdet-i Hakkı niçün münkir olurlar Kâniyâ  
Mu‘teber olmak gerekmez mi ‘aceb bir dâneler

44

*Mef‘ûlü Mefâ‘îlü Mefâ‘îlü Fe‘ûlün*

1. Âh eyledigüm hâl-i siyehkâruñ içündür  
Kan agladığum la‘l-i güher-bâruñ içündür
2. Arama dü-çâr olmadığum bâg-ı fenâda  
Ol serv-i sehî şîveli reftâruñ içündür
3. Lâl oldığum ahbâb miyânında çü sûret  
Tûtî gibi gayrîlere güftâruñ içündür
4. Dil-berleri sensüz göze göstermedigüm hîç  
Ey rûh-ı revân h‘âhiş-i dîdâruñ içündür
5. Vuslat hevesin eyledigüm eyleme ta‘yîb  
İnkâr idemem cürmimi ikrâruñ içündür
6. Hep râst-rev-i şâh-reh-i ‘ışkuñ olanlar  
Pür râstî-i kâmet-i hemvâruñ içündür
7. Kânî seni şirin suhenlerle ögerse  
Hep çâşni-i şîve-i âzâruñ içündür

<sup>7a</sup> olurlar] olur Ü.

<sup>44</sup> İ 152b, K 58a, M 50a, Ü 28b.

<sup>4a</sup> dilberleri] dilberi M.

1. Solmuş çiçeği başuma takmak ne revâdur  
Dildâr-ı hat-âverdeye bakmak ne revâdur
2. Yâ Rabb kuluñı nâz u na'îm ile büyütdüñ  
Soñra bıragub âteşe yakmak ne revâdur
3. Kanum yoluñı sulamaga hâzır iken hîç  
Boş yerlere sular gibi akmak ne revâdur
4. Şimşek gibi 'ıskuñ şerer-i dilde çakarken  
Mey-hânedeki bâdeyi çakmak ne revâdur
5. Bir kimseye bir iylik idüp soñra da Kânî  
Sohbet arasında başa kakmak ne revâdur

1. Suhan-ı 'ışk-ı Hudâ çün ezelî kâlimdür  
Kîl ü kâl eylememek lâzıme-i hâlimdür
2. 'Aklımı mehr virüp duht-ı rez-i 'akd itdüm  
Ger helâlümle disem 'ayb degül mâlumdur
3. Bize erbâb-ı tasarruf olamaz harf-endâz  
Sîga-i emsile-i 'unsurumuz sâlimdür
4. Zâhidüñ dahli mey-i bî-meze-i gafletedür  
Almaz agza lebüñi mes'eleye 'âlimdür

---

<sup>45</sup> İ 153a, K 58a, M 50a, Ü 29a.

<sup>4a</sup> çakarken] çıkarken K.

<sup>5b</sup> başa] başına İ.

<sup>46</sup> İ 153a, K 58b, M 50b, Ü 29a.

5. Gamzesi kanlu idüğinde nazar var Kânî  
Hançeri dil dökerek kana girer zâlimdür

47

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Her zamân sâgar-ı bezm-i meyi dilber mi sürer  
Yohsa bu zevk u safâyı yine sâgar mı sürer
2. Sürinürmiş didiler duhter-i rez leblerüñe  
Bize bu sürmeceyi yohsa kadehler mi sürer
3. Üstüme at sürer oldu o sipâhî-zâde  
Şeh-levendüm bunı tâ ‘arsa-i mahşer mi sürer
4. Vasef-ı hattıñ mı yazar hâme-i müşğîn câma  
Yohsa Kur’ânı Bilâl-i Habeş ezber mi sürer
5. Zâhidi telh-dimâg eyledi şi‘rûñ Kânî  
Bilmezem hâmesine fülful-i ahmer mi sürer

48

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Giryeye-i mestâne keyf-i sâgar-ı sahbâ virür  
Gâh olur kim katreler keyfiyyet-i deryâ virür
2. Âşinâ-yı kîl ü kâl-i bahs-i vahdet olma kim  
Ma‘nî-i bî-gâneye her biri bir ma‘nâ virür
3. Ehl-i devlet va‘d-i bî-incâz ile aldar seni  
Şeyhler de şimdi dervişâne hep esmâ virür

---

<sup>47</sup> İ 153a, K 58b, M 50b, Ü 29a.

<sup>1a</sup> bezm-i] meyi Ü.

<sup>4a</sup> hattıñ mı] hattıñı Ü.

<sup>5b</sup> hâmesine] hânesine Ü.

<sup>48</sup> İ 153b, K 58b, M 50b, Ü 29a.

4. Bârgâh-ı gayrîden umma husûl-i matlabı  
Âdeme her ne virürse şâh-ı istignâ virür
5. Sen hemân dest-i niyâzı bârgâh-ı Hakka aç  
Kâniyâ her ne dilerseñ Hazret-i Allah virür

49

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Âyineye nakş-ı hattı sûret virecekdür  
Bir sûreti de 'âşika elbet virecekdür
2. Erbâb-ı hased her ne kadar olsa müzâhim  
Bir kerre felek baña da nevbet virecekdür
3. Bir kimseyi leb-teşne geçürmez su arar hep  
Sâkî-i ecel herkese şerbet virecekdür
4. Gerdân olur elbette seri sahn-ı cefâda  
Gerdûn aña kim nevbet-i devlet virecekdür
5. Kânî olur âzâde ser-i minnet-i dü-nân  
O kimseye Allah ki sa'âdet virecekdür

50

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

1. 'Aceb bir hâle dûş oldum dilüm var dil-berüm yokdur  
Ne sırdur dürc-i dil hem-çün sadeften gevherüm yokdur
2. Ser-i kûyuñda olurdım rızâñ olsaydı dâ'im ben  
Ve-lâkin ol ser-i kûda ne çâre bir yerüm yokdur

---

<sup>5b</sup> Allah] Mevlâ M.

<sup>49</sup> İ 153b, K 59a, M 50b, Ü 29b.

<sup>5b</sup> o kimseye] ol kimseye K.

<sup>50</sup> İ 153b, K 59a, M 51b, Ü 30a.

<sup>2a</sup> dâ'im ben] ben dâ'im Ü.

3. Saña çok yalvarurdum bitse yalvarmakla işler  
Görürsin ceyb-i dilde nakd nâmıyla zerüm yokdur
4. İderdüm hâlin ol dâyı revîşli âfetüñ teşbîh  
Bu ‘anberdânda bir habbe deñlü ‘anberüm yokdur
5. Gamuñ konaklamak ey rûh gönîlümden geçürmişdüm  
Derûn-ı sîne-i âgîşte-hûnda ezberüm yokdur
6. Zen-i dünyâyâ zarre olmak isterdüm nezâketle  
Devâc-ı himmeti isdâle giç kaldum erüm yokdur
7. Ne fakruñ köhne bürd-i berd-i fersâsın kodum dûşa  
Ne tâc u taht sevdâsı serümde efserüm yokdur
8. Degül a‘râz-ı nâ-mahsûs mahsûsın bile bilmem  
Ki bu sayrafiyânda ceyde şâyân cevherüm yokdur
9. İderdüm dilli defter şerha vü dâğı dil-i zârâ  
Rakam-senc olmaga şâyeste dilli defterüm yokdur
10. Ben ol şîr-i girân kirdâr-ı sahn-ı gâbe-i ‘ışkam  
Elümde Zü’l-fikârum vardur ammâ Hayderüm yokdur
11. Rakîb ister peçeyken Baba tâğın zîb-cây itmiş  
Benüm ol âfetüñ semtinde gayrı isterüm yokdur
12. Kapu Allah kapısı eşigin bâlînveş yasdâ  
Derinde der-be-der dîvâneyüm gayrı derüm yokdur
13. Ne Mansûram ne ber-dâr-ı ser-i zülf olmak ister dil  
Nesîmî var hem de yüzmege lâyıkk derüm yokdur

---

<sup>5a</sup> konaklamak] konulmak Ü.

<sup>5b</sup> âgîşte] âğuşte K.

<sup>8a</sup> a‘râz] agrâz Ü; mahsûsın] –Ü.

<sup>8b</sup> ceyde] –M.

<sup>12a</sup> işigüñ] işigin K.

14. Yine bir güçlü kuvvetli cüvâna mübtelâ oldum  
Meded ey nev-cüvân eyyâm-ı pîrîdür ferüm yokdur
15. Berü döşekden ayırma beni ey gül-bün-i tâze  
Dıraht-ı huşk-neşve nâ-pezîr-âsâ yerüm yokdur
16. Yolum hep huşk-sâl-ı vahşete düşdi bu esnâda  
Kurıdı kanı cism-i zârumuñ hergiz terüm yokdur
17. Bütün hayruñ da şerrüñ de kaderdür masdarı lâ-büd  
Benüm kendi yedümde zerrece hayr u şerüm yokdur
18. Getürmez cünbişe bu huşk-şâhı cismimi devrân  
Beni bir salla sırt eyler kucaklar sarsarum yokdur
19. Fu'âdî lâ-yadırru'n-nâse bel lâ-yenfe'u'd-dünyâ  
Ki hecr ü vasldan gayrı ebed nef'u zârüm yokdur
20. Degül kırât-ı gevher-pâre-i kadrüm benüm ma'lûm  
Güher suyındayum kadrüm bilinmez tartarum yokdur
21. O rütbe kâlîbum mahv itdi nâr-ı şevk-i 'âlem-gîr  
Ki hâkister miyânında ışıldar ekserüm yokdur
22. Beni gam yer egerçi ben gamı yerdüm biraz eyyâm  
Velî el-hâletü hâzihi yerüm yokdur yerüm yokdur
23. Düşüp pîrâmen-i girdâb-ı fakra bir hevâ buldım  
Ve-lâkin keştî-i ümmîde yarar lengerüm yokdur

---

<sup>15b</sup> yerüm] berüm K, M.

<sup>18b</sup> bir şalla] bu şalla K.

<sup>19a</sup> İnsanlara herhangi bir zarar vermediği gibi kalbimin bu dünyaya bir faydası da yoktur.

<sup>21</sup> 21 ve 22. beyitlerin 2. mısra'ları Ü'de yer değiştirmiştir.

<sup>21a</sup> mahv itdi] mahv oldı Ü.

<sup>22b</sup> el-hâletü] el-hâlehü K.



24. Sahan sevdâsı rabt-ı kalbe mâni'dür mevâlîye  
Hele bu h'ânçeye vaz' idecek mis lengerüm yokdur
25. Hudâ temkinler ihsân ide cân-ı sebük-magza  
Egerçi ser-be-sevdâ-yı vakârum lengerüm yokdur
26. Yazardum nâme-i şevki be-vefk-i h'âhiş ey Kânî  
Ve-lâkin nişleyüm yâra gider nâme-berüm yokdur

51

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Ne tüvânger ne keremver ne zevi'l-câh yapar  
Ne hıdîv ü ne müşîr ü ne şehin-şâh yapar
2. Kasr-ı vîrân-şüdesin hâne-harâb gadruñ  
Sen elem çekme gönül Hazret-i Allâh yapar
3. Sarsar-ı 'âtiye depretmiyecek hâneleri  
Bir nermce sıcacık âh-ı sehergâh yapar
4. Gam yeme ey dil-i hayret-zede gaddâruñ işüñ  
Hazret-i Muntakîm-i 'adl be bi'llâh yapar
5. Yed-i tûlâ-yı hasm yetmeyicek yerleri hep  
Gayretu'llah olıcak bir yed-i kûtâh yapar
6. Dime ihmâl ider ümmîd ki imhâl eyler  
Bir gün olur işi ber-sûret-i dil-h'âh yapar
7. Kahr-ı hasma idicek emr-i ta'alluk Hakkuñ  
Peşşeye sakb-ı dimâg u dehenüñ râh yapar
8. Dilde kim hâsıl ola cezbe-i mıknaîsi  
Hasm-ı pulâd-ten olsa bayagı kâh yapar

---

<sup>51</sup> İ 154b, K 60a, M 51b, Ü 30a.

<sup>8a</sup> dilde] elde M.

9. Böyledür kâ'ide-i kahr u lutf 'âlemde  
Hâne-i ehl-i dili gâh yıkar gâh yapar
10. Şeb-i hecrüñ seheri yaklaşıcak hazret-i Hakk  
Âhınıñ her şererin meş'ale-i mâh yapar
11. Sen hemân hâzır ol Allâh unutmaz kulını  
Sen uyurken işi birden bire nâ-gâh yapar
12. Kâniyâ eşk yıkar hânesini gaddâruñ  
Âhı elden koma magdûruñ işüñ âh yapar

52

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Ey nûr-ı basar dîde-i cânım seni gözler  
Nûr-ı nigeş-i şu'le-feşânım seni gözler
2. Cismümde benüm her ser-i mû bir nigeş oldı  
Hep göz göz olup bu ten ü cânım seni gözler
3. Âyinelenüp 'aks-i rûhuñla der-i sîne  
Bu revzeneden rûh-ı revânım seni gözler
4. Ol gözleri var mı görececek bir güzel 'âşık  
Dirsin ki dü-çeşm-i nigerânım seni gözler
5. Hiç göz göre geçmek niçe mümkün ola senden  
Çeşmüm nigeşüm sırr-ı nihânım seni gözler
6. Müjgânlarım merdümegüm halka-i çeşmüm  
Heft-dâ'ire-i hûn-şüdegânım seni gözler

---

<sup>10b</sup> âhınıñ] âh iken Ü.

<sup>52</sup> İ 154b, K 60a, M 51b, Ü 30b.

<sup>2a</sup> her] –Ü.

7. Râhat mı ider ‘âşık olan gamze-i şûha  
Ser-tâ-be-kadem cism-i hazânum seni gözler
8. Ürkütü dilüm vahşet-i endîşe-i hecri  
Düşde dahı bu rûh-ı revânum seni gözler
9. Gel gör göze hiç göz göre nûr itme izâfe  
Aldar bu tegâfülle a cânum seni gözler
10. Kânî gibi şeh-râh-ı hayâlünde olurmış  
Dil-i şâh-nişîninde bu cânum seni gözler

53

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Taleb-i vuslat-ı dildâr dile ‘ayb mıdur  
Hece salduñ beni bu câygeh-i reyb midür
2. Hâtıruñ neyle mutayyeb olur ey âfet-i cân  
Cân ise matlab eger ol dahı der-ceyb midür
3. Şüphe var mı hat-ı ruhsâr yüze çıkmaya mı  
Zâlike’s-suhuf ‘aceb mushaf-ı lâ-rayb midür
4. Geçmeyen kantara-i ‘ışk-ı mecâzîden eger  
Kâ’il-i safsata-i kantara ceyb midür
5. Kâniyâ cân u dehânı o ‘adîmü’l-meselüñ  
Nokta-i şekk mi süveydâ mı hat-ı ‘ayb mıdur

---

<sup>8b</sup> revânum] remânum K, M.

<sup>10a</sup> hayâlünde] hayâlünde İ; olurmış] oturmuş M.

<sup>53</sup> İ 155a, K 60b, M 52a, Ü 30b.

<sup>3b</sup> muşhaf] muşhab K.

<sup>4b</sup> kanğara] kanğara mı K, M.

<sup>5b</sup> ‘ayb mıdur] gayb mıdur K.

1. Ey şûh-ı hat-resîde safâlarla şeb be-hayr  
Ey rûh-ı nev-resîde cefâlarla şeb be-hayr
2. Ey burc-ı âsmân-ı fütûh ey safâ-yı rûh  
Ey ahter-i sepîde vefâlarla şeb be-hayr
3. Ey nûr-ı cebhe-i şeref ey dürr-i her sadef  
Ey pertev-i dü-dîde şifâlarla şeb be-hayr
4. Ey serv-i ser-firâz ser-â-ser server ol  
Ey server-i ne-dîde hafâlarla şeb be-hayr
5. Kânî bu köhne kâhda sen kasr-ı nâzda  
Ey gevher-i çekîde rifâlarla şeb be-hayr

1. Bâdeyi virme susuz baña ki ol su götürür  
Zülfüni baña kokutma çealebüm bu götürür
2. Vasluñuñ nakdini gösterme meded agyâra  
Kâle-i vasluñı hep o götürür bu götürür
3. Âhû-yı çeşmini gör ol perî-ruhsâruñ sen  
Göze göstermege gelmezse de yâ hû götürür
4. Beni kıl deñlü miyânı çeker ol semte hemân  
Bir kıl ile yedilür âşıkı bir mû götürür

---

<sup>54</sup> İ 155a, K 60b, M 52a, Ü 31a.

<sup>2a</sup> ey şafâ-yı rûh] ey dürr-i her şadef Ü.

<sup>3</sup> Bu beyit M'de kayıtlı değildir.

<sup>3b</sup> pertev-i] per-i K.

<sup>55</sup> İ 155a, K 60b, M 52a, Ü 31a.

5. Hâr u hasdur ten-i ‘uşşâk-ı sitem-keş gûyâ  
Anı hep semt-i dil-ârâya begüm cû götürür
6. Gül anuñ gonçesi gonçe lebînüñ rencesidür  
Ne kadar medh iderseñ de o gül-rû götürür
7. Âh mey-hâneye kimdür seni dirseñ götüren  
Beni ol cânibe bu âb-ı keder şu götürür
8. Sorma ‘uşşâka sizi kim götürür ol yâra  
Ben işâret iderem aña beni şu götürür
9. Âdem-i zâddur ammâ ki per-i zâdda dirüm  
Beni ol vâdîlere hep o melek-hû götürür
10. Kâbe kavseyne çıkar bahtımızuñ zerrâtı  
Egri togrı ne ki dir isem hep ebrû götürür
11. Hayli ‘uşşâk kokı aldı senüñ zülfüñden  
Kokdılar gayri o kokmuşları bû bû götürür
12. Dime lala baña ley ley dir iken ben saña lû  
Dirsem ol gevher-i rindânesi lû lû götürür
13. Çok zamândur ki senüñ kûyuña ben varamadum  
Beni bâguña öten nagme-i gû gû götürür
14. Kûyuñı Ka‘be gibi kıble idindi Kânî  
Semtüñe varmak olursa o ser-i gû götürür

---

<sup>7b</sup> şu] su M.

<sup>9a</sup> dirüm] dirdüm Ü.

<sup>10b</sup> hep ebrû] hep o ebrû Ü.

<sup>11b</sup> kokmuşları] kokuşmuşları Ü.

1. Ruhsârumı çün eşk-i nedâmet yâykâr  
Esrârumı hep hûy-ı hacâlet yâykâr
2. Hep bâde-i bî-gışla yunar çirk-i günâh  
Çirk-i bedeni reşha-i safvet yâykâr
3. Dîdâr-ı ahibbâ virür insâna neşât  
Evsâh-ı gamı âb-ı mahabbet yâykâr
4. Hûn-ı şühedâ her günehi mahv eyler  
Da'vâ vü suhen reşh-i şehâdet yâykâr
5. Erbâb-ı riyâ beñzer o câme-şûya  
Kor bâtınını zâhir-i kisvet yâykâr
6. Evsâh-ı riyâyı yedi deryâ yuyamaz  
Ol lekkeyi bir cüz-i kabâhat yâykâr
7. Soyın bulıcak nüzhet olur her bir nakş  
Sadrında gamı bir nem-i devlet yâykâr

1. Hayyât-ı gamze kâle-i cânı keser biçer  
Bilmez amân o şuh amânı keser biçer
2. Artar o kadd ü nâr u nemden kımâş-ı sabr  
Kendüsine nigâhî kalanı keser biçer

<sup>56</sup> K 59b, M 53b, Ü 31b, -İ; Bu gazel *rübâî vezni* ile yazılmıştır. Yukarıdaki vezin *Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilûn Fa'* şeklinde de kullanılmaktadır.

<sup>57</sup> İ 155b, K 61a, M 52b, Ü 31b.

3. Alur kesindiye kesîm-i fenn-i ‘ismeti  
Kesmânına gelürse nihânı keser biçer
4. Rıdvân alup kadûñ kad-i Tûbâ vü Sidreye  
İstebrakî-i sebz-i cinânı keser biçer
5. Agyâra fasl ider seni kat‘îce bil bunı  
Desterre-i sitem seni Kânî keser biçer

58

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Handân gelen ‘âleme giryân gidecekdür  
Giryân gelen ‘âleme handân gidecekdür
2. Sohbet keselin eyleme ahhâb ile tecvîz  
Elbet bu cihâna gelen insân gidecekdür
3. Fark itmeyen insân ne demek oldığın eyvâh  
Hayvân gelecekdür yine hayvân gidecekdür
4. Tıfl iken olan ‘âzim-i ‘ukbâ şu fenâda  
İnsân gelecek hûri vü gılmân gidecekdür
5. Kânî sakınup fursatı fevt itme görüş kim  
Bir kaç güne dek şu koca oğlan gidecekdür

59

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Râh-yâb-ı halvet-i vasl olmayan ‘âşık mıdur  
Halvete ehl olmayanlar vuslata lâıyk mıdur

---

<sup>58</sup> İ 155b, K 61a, M 52b, Ü 31b.

<sup>4b</sup> gelecek] gelecekdür İ.

<sup>59</sup> İ 156a, K 61b, M 52b, Ü 32a.

2. Dir imişsin ‘âşıkân mest-i müdâm olmak gerek  
Câm-ı şevkuñ dûrdan bir kez gören ayık mıdur
3. Dest-ber-dil sikke-i teslîm dergerden gerek  
Rû-be-hâk-i dergeh-i dil olmayan sâdık mıdur
4. ‘Unsur-ı hâkîden itmezse güzer mânend-i rûh  
Âsmân-ı feyze her tâ’if-meniş târık mıdur
5. Olmadukca neş’e-i ‘irfân ile âlûde-dil  
Her nidâ iste derûmı feyzine sâ’ik midür
6. Cevher-i rûh olmadukca ma‘den-ârâ-yı vüçûd  
Cevher-i ‘ulvîye bu hâk-i siyeh fâ’ik midür
7. Hakk didi *ve’s-sâbikûne’s-sâbikûn* insâf kim  
‘Arsa-i ‘irfânda her süst-pâ sâbık mıdur
8. Şevkden hûn-germ ü dil-nerm olmadukca Kâniyâ  
Serd-i dil bu bezm-i germ-â-germde şâ’ik midür

60

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Elif-kad dil-bere olma mukârin nûn olur kaddüñ  
Bu da‘vânuñ güvâh-ı ‘adl-i Hakk-ı nüktesi nâdur
2. Terelli yelli yentir yellâ ile geçdi ‘ömr  
Bu tırnâmuñ nihâyetde karâr-ı nagmesi nâdur

---

<sup>2b</sup> ayık mıdur] elyâk mıdur M.

<sup>3a</sup> dergerden] bergerden K.

<sup>5b</sup> iste] nesne İ.

<sup>7a</sup> *Hayırda önde olanlar, ecirde de öndedirler (Kur’an-ı Kerim, Vâkıa 56 / 10)*

<sup>60</sup> K 61b, M 53b, Ü 32a, -İ. M’de mukaṭṭa‘ât kısmında yer alan bu manzumenin 1 ve 2. beyitleri mükerrerdur.



3. Hatâ vü sehvi Kânî i'tirâf it nezd-i bâride  
Du'ânuñ efdali çün *lâ-tu'âhiz inne-sînâdur*

61

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Nâz itse dahı vuslatı biñ el-amân deger  
Anısı zevk-ı saltanat-ı sad cihân deger
2. Bilmem nedür tefâvüt-i nâz iltifatdan  
Degmez o şûh hâtıruma bir zamân deger
3. An an da agla derd ile ol anı bir zamân  
An an vücûd mülkini ol hüsn ü ân deger
4. Bir var ise başı göge degmiş cefâda da  
Ben görmedüm veli o kad-i serv-sân deger
5. Teşbîh ider hezâr gülistâna ruhlaruñ  
Sad-berg-i leb şüküftesi yüz gülsitân deger
6. Bî-hânumân mıdur şu harâbât erenleri  
Yek-dem serîr-i meykede sad-hânumân deger
7. La'l-i lebin lebümle be-hem-res idince yâr  
Gül-bûsesi hezâr hezârân cân deger
8. Pîr itdigin seni kati çoksunma Kâniyâ  
Degmez degül bir 'ömri bil ol nev-cüvân deger

---

<sup>3b</sup> Ayetin doğrusu Kur'an-ı Kerim'de "*lâ-tu'âhiznâ inne-sînâ*" şeklindedir. "(Allahım!) Unutursak bizi sorgulama..." (Kur'an-ı Kerim, Bakara 2/286).

<sup>61</sup> İ 156a, K 61b, M 53a, Ü 32a.

<sup>2b</sup> degmez] degmez degül İ.

1. Ne nâzûk cilvelerle gülmişidüñ geldigüñ günler  
Ser-i peykân-ı müjgânuñla bagrum deldigüñ günler
2. Ferâgatde hemâna şâh kendü 'âlemindeyken  
Ne sihr itdüñ a zâlim âh 'aklum çeldigüñ günler
3. Benüm senden murâdum yog iken hâlüm diger-gündur  
Kanı ardum sıra bâd-ı sabâ tek yeldigüñ günler
4. Ben imhâl üzre saña göñlümi virmekde bi'llâhi  
'Aceb gelmez mi cânâ hâtıra mühmeldigüñ günler
5. Göñül bu pîrlikde nev-cüvânlık vakti mi sanduñ  
Ne idi pîr iken ol şevk ile genceldigüñ günler
6. Visâlün hâletin zor añlamışken fart-ı gayretle  
Ne idi sevdigüm genceldigüñ inceldigüñ günler
7. Benümle âşinâlık yog iken kimlerle eglendüñ  
Şükür geçdi hele bî-gânelikler eldigüñ günler
8. Kıdem da'vâsı eylerdüñ rakîb-i hâdise her gâh  
Saña bu fahr yetmez mi idi övüldigüñ günler
9. Karâruñ yok esüp savurmadan ârâmsızlıktan  
Bu günler mi 'aceb Kânî sabâveş bildigüñ günler

1. Bu sâde dü-yekden ne çıkar çiftetüñ uydur  
Her bir sese uy çiftete çiftete teke tek var

<sup>62</sup> İ 156a, K 62a, M 53a, Ü 32b.

<sup>63</sup> K 62a, M 53b, Ü 32b, -İ

<sup>1a</sup> dü-yekden] rûyuñdan Ü.

2. Düm tek teke başla tek itse tekaddüm  
Düm-dârlık it tekyede ardınca etek var
3. Eyler mi eser mâ'-i hayât eyleseler reşş  
Pervâne-i pür-suhteye puhte semek var
4. Cüft itme merâmı tekelilerle seni hep  
Tek cüft degül mültezem ü hâceti tek var
5. Ol çifteli tek turmaz ider ten tene âgâz  
Der der depinür dır dır ider seg var

64

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Fe'ûlün*

1. Elâ ey rûh-ı kudsî baş hüşyâr  
Ki mî-gerdid cânem meyl-i dîdâr
2. Garîbîm ü zi gûyet dûr-mânde  
Harâbîm ü dil-âzürde zi mi'mâr
3. Dil-i Kânî ki kân-ı hasret-i tüst  
Ne-mi-porseş be-coz dîdâr zinhâr

65

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Gönül ebrû-siyeh çeşm-i siyâhı sürmeli ister  
Rakîb-i rû-siyâhı ol ârâda sürmeli ister

---

<sup>5</sup> Bu beyitten sonra bütün nüshalarda şu beyit eksik olarak kayıtlıdır:

*Cüftci eline geçmişe döndük de ne çâre / Bâl ü per ü minkâr berîde ..... var*

<sup>64</sup> K 62a, M 53b, Ü 32a, -İ.

<sup>1</sup> *Ey kudsî ruh! Dinle ve uyanık ol. Canım seni görmeye meylediyor, seni arzuluyor.*

<sup>2</sup> *Senin semtinden (mahallenden) uzaklarda, garib kalmışız. Harab durumdayız ve gönül mimarından incinmiş.*

<sup>3</sup> *Kanî'nin gönlü sana hasret kalmıştır. (seninin hasretinin merkezidir). O asla seni görmekten başka bir şey sormuyor.*

<sup>65</sup> İ 156b, K 62b, M 53a, Ü 33a.

2. Kefil olmak gerek gamze-nigâh-ı nâzına yâruñ  
Ve-lâkin ol kefil isterse sâde sürmeli ister
3. Kişi süfliyyet ile ‘ulviyâta intisâb itmez  
Bu bâlâ-kadd güzeller cezbe-i sırr-ı ‘âlî ister
4. ‘Akılkârı degüldür ‘ışk Eflâtûn da olsañ  
Biraz Mecnûna etvârlar ister deli ister
5. Tama‘kâr-ı visâli olduğıñ hisseyledi Kânî  
Peşîn söyletmeyüp bu nakd-i cânı vormeli ister

#### Harfû’z-Zâ’

66

*Mef’ûlü Fâ’ilâtü Mefâ’ilü Fâ’ilün*

1. Lenger-zen-i sevâhil-i ümmîd olur muyuz  
Âsûde-i menâzil-i ümmîd olur muyuz
2. Geçt-i emel resîde-i vakt-i hasâd olup  
Tahsildâr-ı hâsıl-ı ümmîd olur muyuz
3. Kalur muyuz bu zâviye-i hecrde ebed  
Yohsa felekde vâsıl-ı ümmîd olur muyuz
4. İtmez mi rûzgâr bizi hâk-i kûy-ı yâr  
Bâd-ı hevâca nâ’il-i ümmîd olur muyuz
5. Kânî eser mi şurta-ı tevfik-i kirdikâr  
Lenger-zen-i sevâhil-i ümmîd olur muyuz

---

<sup>66</sup> İ 156b, K 62b, M 53b, Ü 33a.

<sup>4a</sup> rûzgâr] o rûzgâr Ü.

1. Teninde merdüm-i ten-perverüñ nakş-ı hasîr olmaz  
Sütûr-ı meşk hîç âzürde-i târ-ı harîr olmaz
2. Eli ehlinden al kim tâ ola hâssiyet-i zâhir  
Vezâret mührü dest-i düzde girmekle vezîr olmaz
3. Zamânuñ i'tibârâtı cihanda medhali yokdur  
Sepîde-rîş olan kibrit ile zâtında pîr olmaz
4. 'Alâka mâni'-i hükm-i tasarrufdur mevâliye  
Esîr-i hub-rûyuñ 'âşık-ı rabbü'l-esîr olmaz
5. Şeref bahsi hakîkatce izâfet ister ey Kânî  
Giyenler âriyet bir sebz-i destârî emîr olmaz

1. Sûfî geçinür zâhid-i hâr mezhebi bilmez  
Rindân-ı mukallid gibi kim meşrebi bilmez
2. Söz düşse mu'allim geçinür cehle baş egmez  
Sûfî ki der-i medrese vü mektebi bilmez
3. Ferzend-i hünermend-i fülânum deyu söyler  
Sorsañ meselâ şöhret-i cedd ü ebi bilmez
4. Hummâ sanur eylerse şitâ mevsim-i lerze  
Emvâc-ı dü-hâssiyet-i cûş-ı teb-i bilmez

---

<sup>67</sup> İ 156b, K 62b, M 54a, Ü 33a.

<sup>68</sup> İ 157a, K 63a, M 54a, Ü 33a.

5. Yerden gögi fark eylemez ol mest-i cehâlet  
Hammâl-sıfât kevkeb ile kebkebi bilmez
6. Heyzüm görünür ‘aynı ile şekl-i hurûfât  
Sözi uzadur akreb ile ‘akrabı bilmez
7. Bir takye kapaydum deyüdür sa‘yi hemîşe  
Kânî hünere gelse saded fargabı bilmez

69

*Mef‘ûlû Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Eyler visâli h‘âhiş eger ister istemez  
Gördi ki vaslı cân deger ister istemez
2. Cevr ü cefâsı ‘âşık u zâruñ belin büker  
‘Uşşâkı kendüsine eger ister istemez
3. Çıplak da binse menzil-i maksûdına yeter  
Ey dil rikâb-ı vasla eger ister istemez
4. Vuslat metâ‘ınuñ degerin bilmiyor hele  
Hâtırlara o şûh deger ister istemez
5. Girmiş hayâle bilmez iken ben muhabbeti  
Almış o düzd-i cânı meger ister istemez
6. Kendin dil ehli âteşe atmak da iş midür  
Kânî ider fedâ-yı ser ister istemez

---

<sup>6b</sup> akreb ile] akreb K.

<sup>69</sup> İ 157a, K 63a, M 54a, Ü 33b.

<sup>1b</sup> cân] cânı M.

<sup>2a</sup> ‘âşık u] ‘âşık K, M.

1. Zâhid hele tesbîh ü ridâ hîç çekilmez  
İdlâl ile taklîd-i hüdâ hîç çekilmez
2. Vaktiyle kılarum diyu her-bâr nemâzı  
Zâhid bize itdigün edâ hîç çekilmez
3. Her ne çekilürse çekilür sevdiğüm ammâ  
Fahr-ı cühelâ nâz-ı gedâ hîç çekilmez
4. Râşide eger olsa riyâ mu'teber olmaz  
Ahenksiz olduk da sadâ hîç çekilmez
5. Kurbiyyet ider 'âşîka îrâs-ı tesellî  
Dil-ber olıcak hâne-cüdâ hîç çekilmez
6. Tevfik eger terbiyeye virmese revnâk  
Perverde-i ta'lîm-i Hüdâ hîç çekilmez
7. Cânım da tenüm de saña hayrân saña kurbân  
İtmezseñ o agyârı fedâ hîç çekilmez
8. Kânî ne be-tahkîk-i terennüm köni ki zâg  
Bülbül gibi de itse nidâ hîç çekilmez

1. 'Uşşâka bir Kırım kodı ki kân efendimüz  
Her bir nighde eyledi bir kân efendimüz

---

<sup>70</sup> İ 157a, K 63a, M 54b, Ü 33b.

<sup>4a</sup> râşide] taşı da Ü.

<sup>4b</sup> olduk da] oldukca Ü.

<sup>71</sup> İ 157b, K 63b, M 54b, Ü 34a.

2. Yâruñ bize itdigi hep cevr ü cefâ idi  
Oldı hep itdigine peşîmân efendimüz
3. Hâ'inligi becerdi çü Tatar gamzesi  
Şâhin Giray nâmına bir hân efendimüz
4. Sâbit-kadem bu şâri'-i a'zamda kâm alur  
Bâ-kavl-i bû Hanîfe-i Nu'mân efendimüz
5. Re'sü'l-hikem mehâfet-i Yezdândur dimiş  
Şîr-i Hudâ nazargeh-i Yezdân efendimüz
6. Gül-bün-tırâz-ı hüsn olalı gonçe-i femi  
'Âşıklara açılmadı bir an efendimüz
7. Ak yazılı işâret idüp nefyini gamuñ  
Fermân virür kızıl dili sultân efendimüz
8. Sultân-ı heft-dâ'ire-i mülki ma'nîyüz  
Mecnûn olursa 'ayb mı dîvân efendimüz
9. Duht-ı rez eyledi yine ser-mest bizleri  
Geldi bugün sarayına sultân efendimüz
10. 'Aks-i mey-i şafak sereyân âl ider âlın  
Reng-i hınâdan olsa girîzân efendimüz
11. Kânî yine cevâhir-i ma'nâyı keşf idüp  
Buldı zemîn-i dilde yeñi kân efendimüz

72

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Hûn-ı şehîd-i nâz imiş çün şarâbımız  
Berk-i sitîz-i gamze pişürsin kebâbımız

<sup>6a</sup> gonçe-i femi] gonçe-femi Ü.

<sup>72</sup> İ 157b, K 63b, M 54b, Ü 34a.

<sup>1b</sup> sitîz-i] sitîze Ü.



2. Ağızla agladur diyemez yok bizüm ise  
Tâ mâ-verâ-yı gaybdadur intisâbımız
3. Dillerle gamzeler yine dâd u siteddedür  
Gam-nîst kesse kesmese hattı hisâbımız
4. Humdan sebûya sâgara iken şitâb-ı mey  
Ber-‘aksdür bizüm huma togrı şitâbımız
5. Himmet havâle-i ser ü düş itmedükçe tâ  
Bâ zor u zer-kesân açabilsün mi bâbımız
6. Nûri Begüñ düşüp pey-i tab‘-ı münîrine  
Bulduk sevâd-ı nazmda biz âftâbımız
7. Ol şeh-suvâr-ı ‘arsa-i nesr ü nazm ki yok  
Ansız şu süflegehde ‘ulüvv-i cenâbımız
8. Ma‘mûre-i serrâçe-i ikbâl odur düşe  
Semt-i veliyy-i ni‘mete beyt-i harâbımız
9. Hâdî ‘aşer nümûneleri cevherindedür  
Budur vasıfda meblag-ı hadd-i nisâbımız
10. Kânî gibi du‘âcısı biñ var velî anuñ  
Bizden su’âl eyleseler yok cevâbımız
11. Allah mu‘ammer eyleye zât-ı şerîfini  
Zîrâ odur hakikat-i *ni‘me’l-me‘âb*ımız

---

<sup>2a</sup> ağızla] ağızıyla Ü.

<sup>3b</sup> gam-nîst] gam degül Ü.

<sup>5b</sup> zer-kesân] zer-kesâ M.

<sup>9b</sup> vaşıfda] vaşında Ü.

<sup>10a</sup> velî anuñ] anuñ velî M.

<sup>11b</sup> “*Ne güzel sığınaktır*” *hakikati zira odur.*

1. Ey duhter-i sûtûde-şiyem niçe bir bu nâz  
Kâr eylemez mi hîç saña sevdigüm niyâz
2. Alduñ gönülcügüm beni koyduñ zebûn u zâr  
İtdüñ hulâsa âteş-i 'ışkum sabır-güdâz
3. Şehbâz-ı hüsn pençesine düşmesün gönül  
Allâh itmesün yine bâb-ı kazâyı bâz
4. Kaddüñ hevâsına düşeli râhat olmadum  
Oldı bu kıssa giderek ey serv-kadd-dırâz
5. Acı söze ne borcu var 'âşıkun begüm  
Gâhice istemez mi dil-i zâr bir piyâz
6. Aç sîneñi görünsün o âyîne-i tılısm  
Yum gözlerüñ açılmasun ol dahmegâh-ı nâz
7. Kânî o hoş girişmeler ol hoş çıkındılar  
İtdi beni esîr-i telâş ol garîm-i nâz

1. Perçem kokar rakîb-i mugaffil fes istemez  
Zevk-i visâli dil hele pek felfes istemez

---

<sup>73</sup> İ 158a, K 64a, M 55a, Ü 34b.

<sup>1a</sup> niçe bir] ne içün Ü.

<sup>4a</sup> hevesine] hevâsına Ü.

<sup>7a</sup> hoş] şüh Ü.

<sup>74</sup> İ 158a, K 64a, M 55a, Ü 34b.

2. Hattdur tutan dili iki tellü kapag ile  
Zen tek ricâl âyîne-i emles istemez
3. Sevdâsı sardı ‘âşık-ı zâruñ o perçeme  
Gerçekden olsa şâh-ı diyâr-ı fes istemez
4. İylik tabî‘at ehline itmek gerek yine  
Şekker de virseler yemege kerkes istemez
5. Dâg-ı derûn-ı sînelerüñ şerha sen baña  
Añma amân efendi baña kes kes istemez
6. Bûy-ı şemîm kâkülüñi al getür baña  
Ey bâd ister esme sen ister es istemez
7. Bir kerre yârı râm idebilsen baña felek  
Bundan ziyâde lutfuñı besdür bes istemez
8. ‘Uryân ten olmalı beden-i rûh açıktan  
Başı kıcı açık gezinür cânfes istemez
9. Alma kesendiye bizi ey zâhid-i harûn  
İsterse medh it iste o mâha kes istemez
10. Ses çıkmaz olmalı harem-i ‘iffet-i bütân  
Esrâr-ı ‘ışk-ı ‘âşık-ı sâdık ses istemez
11. Eski ‘asesleri yetişür cân u dil gibi  
Kûy-ı mahabbete yeñiden ‘ases istemez

---

<sup>2a</sup> tutan] tun İ; kabagla] kapagla Ü.

<sup>4b</sup> şekker] sükker Ü.

<sup>5a</sup> baña] saña M.

<sup>7b</sup> besdür bes] pesdür pes M.

<sup>9b</sup> mâha] mâh Ü.

<sup>11b</sup> ‘ases] ‘as‘as M.

12. Besdür bu şerhalar niye lâzım bu dağlar  
Gör hâne-i derûn açık menfes istemez
13. Öz kes iderse keslik ider Kâniyâ saña  
Nâ-kesden ol vefâyı gönül öz kes istemez

75

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Semt-i derîçe bend-i nigâra varır mıyuz  
Bir gün olur mı dergeh-i yâra varır mıyuz
2. Leb-teşneyüz zülâl-i visâle yanuk yanuk  
Bir kez makâm-bûs-ı kenâra varır mıyuz
3. Câ-yı emân tokunmamadur keyf-i zâhide  
Biz hiç semt-i merd-i çenâra varır mıyuz
4. Añlamayup gider mi mezâyâ-yı vasl-ı yâr  
Ol nükte-i zamir-şikâra varır mıyuz
5. Oldı ayak bağı bize haylûlet-i şitâ  
Bilmem o semte Kânî bahâra varır mıyuz

76

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Huçeste-baht olan ebvâb-ı şâhâna varur varmaz  
Hudâ-perver olan ümmîd hâhâna varur varmaz
2. Vücûd-encümeni mugnî olur hurşîd ruhsârân  
Anuñçün zâhirâ etrâf-ı mâhâna varur varmaz

---

<sup>75</sup> İ 158b, K 64b, M 55b, Ü 35a.

<sup>76</sup> İ 158b, K 64b, M 55b, Ü 35a.

3. Tegâfûl şîvesi mestâne cünbişlerde zâhirdür  
Uyurlar h̃âbgâh-ı şeb-külâhâna varur varmaz
4. Mu‘ârızdur hemîşe zümre-i ezdâda gümrâhân  
İder ta‘rîz-i düzdân râst-râhâna varur varmaz
5. Takarrüb rû-sepîdâne be-Kânî sürh-revlikdür  
Ağarur rîş-i gerdûn subhgâha varur varmaz

77

*Mef‘ûlû Fâ‘ilâtün Mef‘ûlû Fâ‘ilâtün*

1. Zevk-i şarâb-ı nâb peymâneler de bilmez  
Ser-hõş-ı bezm-i şevkî mey-hâneler de bilmez
2. Her zerre bir defîne her kuvve bir hazîne  
Ol nükte-i hafî ne vîrâneler de bilmez
3. H̃âb-âver olmanuñ hîç aslın ider mi idrâk  
Benden işit bu sırrı efsâneler de bilmez
4. Şeh-mât kimden olsun niçün piyâde kalsun  
Fil i‘tibâr bulsın ferzâneler de bilmez
5. Bu söz ü sâz neymiş sûziş ne gûne şeymiş  
Bu sırrı kaç seneymiş pervâneler de bilmez
6. Ol zülf o perçem ol an dilden çıkar mı bir an  
Hâlüm neden perîşân hîç şâneler de bilmez

---

<sup>4a</sup> mu‘ârızdur] mu‘ârızdan Ü.

<sup>5a</sup> rû-sepîdâne] rû-sepîdâneye Ü; be-Kânî] Kânî Ü.

<sup>77</sup> İ 159a, K 64b, M 55b, Ü 35a.

<sup>1a</sup> şarâb-ı] serâb-ı Ü.

<sup>2a</sup> kuvve] kürre Ü.

<sup>3a</sup> h̃âb-âver] cevâb-âver Ü.

<sup>4b</sup> fil]kıl M.

<sup>6a</sup> bir an] el‘ân Ü.

7. ‘Unsur sadeğ göñüldür bu hârdur o güldür  
Kandan bu çâr-asdâf dūr-dâneler de bilmez
8. Sevdâ-yı ‘ışk-ı zevki Kânî nedendür âyâ  
Esrârını cünûnuñ dîvâneler de bilmez

78

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Dil alur ol perî soñra dil-i mahrûkdan çıkmaz  
Yataklı düzd-i kâmilhâne-i mesrûkdan çıkmaz
2. Dili düzd-i nigâhuñ cânı bir dîger melek-peyker  
Dü-kâr-ı müstakıldür ikisi bir okdan çıkmaz
3. Misâl-i cevher-i ferd itse cismüm teczi’e ol şûh  
Zarar yok muktezâ-yı tıynet-i meshûkdan çıkmaz
4. Dehânından visâle dâ’ir olmaz harfeik mesmû‘  
Çıkan hep vardandur emr-i mümkün yokdan çıkmaz
5. Sipihrüñ darbet-i kûpâl-ı kahrından hirâs itme  
‘İyâr-ı hâss-ı Kânî ma‘den-i matrûkdan çıkmaz

79

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Baña bu neş’e-i câm-ı şetâret her zamân gelmez  
Eger gelse misâl-i fikr-i vuslat râyegân gelmez
2. O deñlü hasretüñle künc-i gamda olmışam bî-tâb  
Niyâza kudretüm kalmaz elümden el-amân gelmez

---

<sup>78</sup> İ 159a, K 65a, M 56a, Ü 35b.

<sup>5b</sup> matrûkdan] maşrûkdan M.

<sup>79</sup> İ 159b, K 65a, M 56a, Ü 35b.

<sup>2</sup> 2 ve 3. beyitler M’de yer değıştirmiştir.

3. Niçe dil-mürde olmaz sûret-i ten-zindede insân  
Küser ‘uşşâkına o âfet-i cân bir zamân gelmez
4. Ne deñlü cevır iderseñ hoş gör elbet anı ‘âşık  
Kişiye sevdiğinden her ne eylerse yamân gelmez
5. İderseñ nîm mikdâr iltifâta Kânîyi mazhar  
Felekden yagsa da seng-i sitem aslâ girân gelmez

80

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Şeref insâna zîb-i câme vü destârdan gelmez  
Dıraht-ı huşke revnâk mihr-i pür-envârdan gelmez
2. Dil-i nâ-müsta‘id feyyâzdan bî-behredür dâ‘im  
Nemâ-hârâ-yı sahta ebr-i feyz âsârdan gelmez
3. Degül gül-bâng-ı şevke leb-güşâ hâkî tabî‘atlar  
Sadâ-gûşa dehân-ı sûret-i dîvârdan gelmez
4. Fûrûg-ı feyze isti‘dâd kâr-ı kâbiliyyetdür  
Sadefdendür güher nisâr-ı gevher-bârdan gelmez
5. Cihân agyârdan hâlî mi kaldı bilmem ey Kânî  
Bir iki gicedür ses hâne-i agyârdan gelmez

81

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Hayâl-i sîne-i sîmîn senâmuñ sînedden çıkmaz  
O sâde-dil ne sîne cevher-i âyînedden çıkmaz

---

<sup>3b</sup> o deñlü] ol deñlü M.

<sup>80</sup> İ 159b, K 65a, M 56a, Ü 35b.

<sup>5a</sup> ey] -Ü.

<sup>81</sup> İ 159b, K 65b, M 56a, Ü 36a.

<sup>1b</sup> cevher-i] cevheri M, Ü.

2. Yerin buldı hodengüñ ok deyüp yan düşdi kalbümde  
Hele bu ber-güzâruñ hâtır-ı bî-kîneden çıkmaz
3. Libâs-ı rızk gâyet bol bulamadı gerek hayyât  
O harvânî-i har-vâr var her peşmîneden çıkmaz
4. Bizi peşmî çeker hayyât-ı rengînkâr-ı çeşmânuñ  
Kumâş-ı cân u dilden eksilen peşmîneden çıkmaz
5. Giyüp sûfiye ‘uryânî dede cıs çıplak olmuşken  
Yine sûfî soyınmaz delk-i çerpin pîneden çıkmaz
6. Dile te’sîr-i keyf-i merhem-i vuslat kadar siñmiş  
Lebûñ bir kıymetî cevherdür ol gencîneden çıkmaz
7. Riyâzî kuddise sırruh ki girmiş ravza-i vasla  
Dil-i Kânî gibi ol ravza-i pür-zîneden çıkmaz

82

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Râh-ı ‘ışka bu dil-i şeydâyı saldum yaluñuz  
Künc-i hayretde tek ü tenhâca kaldum yaluñuz
2. Çün kabûl itmez metâ‘-ı ‘ışk u şevk ortaklığı  
Uymadı kendümle de bâzâr aldum yaluñuz
3. Bulmadum cem‘iyyet-i hâtırdan efzûn bir safâ  
Yaluñuz kaldum bu hâletden hoşaldum yaluñuz
4. Kendümi kendüm tesellî itdi gördüm ‘âkıbet  
Bir başuma tâ bün-i deryâya taldum yaluñuz

<sup>7a</sup> riyâzî] rızâ-yı M; kuddise sırruh ki] kuddise sırrahu ki İ.

<sup>82</sup> İ 159b, K 65b, M 56b, Ü 36a.

<sup>1b</sup> tenhâca] tenhâya K.

<sup>4a</sup> gördüm] görürüm M.



5. Hiç bir sâz uymadı âheng-i sâz-ı şevkime  
Sâz-ı pür-âheng-i istignâyı çaldum yaluñuz
6. Dil dadanmış idi nukl-i hōş-güvâr-ı vasluña  
Şimdilik zehr-âb-ı hicrâna koraldum yaluñuz
7. Sad hezârân şükr ba‘d ez-ferâhî-i derûn  
Vüs‘at-i pehnâ-yı sabr ile taraldum yaluñuz
8. Kâniyâ nîk ü bedüm bir kimse bilmez sad şükr  
Niçe yüz biñ sâldur toldum boşaldum yaluñuz

83

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Hayâlün sînde ey rûh-ı ‘âlem bir zamân çıkmaz  
Pezîrâ-yı fenâ olmazsa cism elbette cân çıkmaz
2. Ne deñlü taş bagırlu olsa itmez nâ-gehân teklîf  
Mü‘ezzinler menâra hîç bî-vakt ezân çıkmaz
3. Tabanı yanmış âsâ pek yürür zâhid nedür fâ‘iz  
Siyâh âhenden ey dil beyzâ-ı tîg-ı tâbân çıkmaz
4. Hatuñ geldük de çekmez gayretün agyâr eger ‘âşık  
Sitemkârâna kes hengâm-ı idbârından yan çıkmaz

84

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Bir içim su deyu âteşlere girsem gider gelmez  
Ya bir kerre yüzin görmege cân virsem gider gelmez

---

<sup>83</sup> K 65b, M 55b, -İ, -Ü.

<sup>1</sup> Bu beyit M’de “Ebyât” bölümünde kayılı bulunmaktadır.

<sup>84</sup> İ 160a, K 66a, M 56b, Ü 36b.

2. Biri birinüñ ardı sıra biñ kerre helâk olsam  
Reh-i 'ışkuñda ben gâ'iblere irsem gider gelmez
3. O rây-ı râyet-i Hindustân-ı kişver-i hüsne  
Amân sad el-amân rây el-amân dirsem gider gelmez
4. Buña hâmuşlıktan gayrı hiçbir var mıdur çâre  
Bu râzı ben eger bir kerre söylersem gider gelmez
5. Beni görmek hevâsından geçerse varırum dirse  
Eger ben h'âhiş-i dîdârı göstersem gider gelmez
6. Dadanmışdur o gül-kand-i s(i)tignâya biraz eyyâm  
Ki ben semm-i helâhilde eger yersem gider gelmez
7. S(i)râfil eylese ol karn-ı ervâhı baña teslîm  
Vekâletle anı üç kerre üflersem gider gelmez
8. Hadeng-i gamze-i kattâlı bir tîr-i hevâyîdür  
Latîfeyle eger bir kes göğüs gersem gider gelmez
9. Baña imdâd-ı Mevlânâ-yı Rûm irer yeter yohsa  
Yolında ol şehüñ tâ arşa da irsem gider gelmez
10. Amân bir gelseler de üçünüñ de meyyitin sersem  
Göñül sevdâ-yı cân mahzûn hîred ser-sem gider gelmez
11. Meger bu semte bilmezlikle 'avdet eyleye yohsa  
Göñül hâlin eger bir kerre diyvirsem gider gelmez
12. Baña âzârı içün gam yeme lâkin dil-âzârum  
Rakîb-i rû-siyâhı zemm idüp yersem gider gelmez

---

<sup>3a</sup> kişver-i husne] kişver-i husnüne Ü.

<sup>6a</sup> sitignâya] istignâya Ü.

<sup>9b</sup> ol şehüñ] o şehüñ M.

<sup>10</sup> 10 ve 14. beyitlerin ikinci mısra'ları M'de yer değiştirmiştir.

13. Şefâ'at-h'âhlık diñlemez 'özre i'tibâr itmez  
Zemîn ü âsmânı başuma dirsem gider gelmez
14. O deñlü bî-amândur gamze-i bî-rahm u hûn-rîzi  
Dil-i mecrûhumuñ ben meyyitin sersem gider gelmez
15. O deyr-âlûfte-i keyf-i gubâr beng-i şevküñdür  
Göñül dîvânesin göndersem ol ser-sem gider gelmez
16. Baña ragmen rakîbe iltifâtın söyler ammâ ben  
Disem cem'iyetüñ bir aslına irsem gider gelmez
17. Er oğlu er ağızdan fehmi ider sırr-ı şebistânı  
O zen-tıynet bu şeb bezme eger ersem gider gelmez
18. O âfet küsdi gitdi Kânî-i bî-çâreye şimdi  
Dil-i dîvâneyi ardınca göndersem gider gelmez

85

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Fe'ûlün*

1. Çü 'âşık cân görem dirse bedensiz  
Aña ma'sûk dir cân biz beden siz
2. Eger 'ıyd-i visâl itse takarrüb  
Harâm olsun rakîbe bûse bensiz
3. Görüp hüsnin dimiş hîç nokta konmaz  
Dimek ister rakîb ol yâra bensiz

<sup>13a</sup> diñlenmez] diñlemez Ü.

<sup>16a</sup> söyler ammâ ben] söylerem ammâ Ü.

<sup>85</sup> K 66a, M 56a, Ü 37a, -İ.

<sup>2</sup> M nüshası 81b'de 2 ve 3. beyitler mükerrerdir.

## Harfî'ş-Şîn

86

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. İder âyîne kendin halka elbet her zamân ser-hōş  
Bulır evzâ'ına şâyeste bir sırr-ı nihân ser-hōş
2. Bilür halkuñ reh-i teşvîşe rû-gerdânlığın elbet  
Zarûrî eyler anı ref'a dâmen der-miyân ser-hōş
3. Olur heft-âsmân bir çend-rûze ser-hōşa maglûb  
Anuñcün dâ'imâ cevri-i felekdendür amân ser-hōş
4. Serây-ı şîşe-reng-i dehr-i dîn olmaz aña vâsi'  
Eger gül-bâng-ı şevk eylese âteş-feşân ser-hōş
5. Bürehne-ser varur mey-hâneye göz yumup açınca  
Serin açar ve-lâkin sırrın açmaz bir zamân ser-hōş
6. Ayag almak ser-i engüştine el virmese nâ-çâr  
Çü ezfârü'l-meniyye endûha virmez amân ser-hōş
7. Şetâretle ider meclisde şevk-i tâze istihdâs  
Eger olmasa bed-mestlik ile pek ser-girân ser-hōş
8. Ne deñlü fâş-gû da olsa keşf itmez habâyâyı  
İder sırrında ol ser-beste esrârı nihân ser-hōş
9. Sebük-ser zevk-i meyden neş'e-i mestîden añlar mı  
Reh-i 'irfânda çekmek gerek hayli tâbân ser-hōş
10. Gerekdür esb-i tâzı gibi bir sâhib-haseb 'ayyâş  
Ne bilsün ittifâkı olsa da zevkin harân ser-hōş

---

<sup>86</sup> İ 160b, K 66b, M 57a, Ü 37a.

<sup>3b</sup> felekdendür] felekdedür M.

<sup>6a</sup> ayag almak] ayaklık K.

11. Diyâr-ı neş'e ma'mûr olduğından sonra bir kerre  
Başını kaldırıp bakmaz harâb olsa cihân ser-hôş
12. Olur gâhî ki cûş-ı feyzle mülhem olur gayba  
Cenâb-ı Hakkla bir cilve eyler nâ-gehân ser-hôş
13. Cevâhîr-i rîze-i neş'e virür Kânî aña bir hâl  
K'olur zâtında bir genc-i mutalsım gizlü kân ser-hôş

87

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. El aldum hamdu li'llah pîr-i meyden işte benden beş  
Ser-engüştüm kesilmez sakb-ı yenden işte benden beş
2. Hıyârûñ bergi eyler niçe evkâta işâret hep  
Hiç ayrılmam o Hızr-ı sebz-i peyden işte benden beş
3. Felekden bahş-ı hums-ı müsterakdur müjde-i vasla  
Ben eylersem de şey lillâh şeyden işte benden beş
4. Dü-ebrû çeşm ü bîni hüsnüñ esbâbın ider ikmâl  
Sorarlarsa o mâha hüsn-i zîden işte benden beş
5. Hired dil cân u ten sâ mân-ı nâm u neng ey Kânî  
Dilerse yâr-bahş-ı dilde haydan işte benden beş

88

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Lezzet-i bûs-ı dehân bir var imiş bir yog imiş  
Zevk-i âgûş-ı miyân bir var imiş bir yog imiş

---

<sup>87</sup> İ 160b, K 67a, M 57a, Ü 37b.

<sup>4b</sup> şorarlarsa] şorarsañ M.

<sup>88</sup> İ 161a, K 67a, M 57b, Ü 37b.

<sup>1b</sup> miyân] dehân M.

2. Fikr-i müstakbel ü mâziyi bırak ‘ârif iseñ  
Böyledür hâl-i zamân bir var imiş bir yog imiş
3. Kim bilür şîve-i nâ-gâh şütür gürbesini  
Çarh-ı gerdûndan amân bir var imiş bir yog imiş
4. Ya cefâdur ya vefâ muntazır ‘uşşâkuñ  
Senden ey şûh-ı cihân bir var imiş bir yog imiş
5. Zinde eyler o dü-leb mürde-i sad-sâleyide  
Ten-i dil-mürdede cân bir var imiş bir yog imiş
6. Gel ko nefsâniyeti mahv-ı vücûd it zâhid  
Bu şu‘ûnât inan bir var imiş bir yog imiş
7. Ne içinde ne taşında ne ikiden hâli  
Cünbiş-i rûh-ı revân bir var imiş bir yog imiş
8. Müttahid olmalıdur ‘âşık u ma‘şûk gibi  
Biline sırr-ı nihân bir var imiş bir yog imiş
9. Çekemez ehl-i himem lâ vü ne‘am âzârın  
Nedür ol zellü hevân bir var imiş bir yog imiş
10. Nefy ü isbât ki tevhîd-i hakîki oldur  
Eyler ol sırrı beyân bir var imiş bir yog imiş
11. Kâsidân-ı reh-i ‘irfân yedek çekmezler  
Kalma bu yolda yayan bir var imiş bir yog imiş
12. Hareke nokta kabûlünden elif müstagnî  
Vahdete işte nişân bir var imiş bir yog imiş

---

<sup>6a</sup> it zâhid] it ey zâhid Ü.

<sup>7a</sup> hâlî] hâlî M.

<sup>9a</sup> âzârın] ârâzın K; *Himmet ehli “hayır ve evet” azarını (itabını) çekemez.*

<sup>11b</sup> bu yolda] yolda K.

13. Kıssa-hân-ı felek ahvâl-i dil-i Kânîyi  
Başladı nakle hemân bir var imiş bir yog imiş

89

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Bezm-i şevkuñ isterüz mey-hâne olmuş olmamış  
Câm-ı la'lüñdür garaz peymâne olmuş olmamış
2. Haller pervâne-i şem'-i cemâlüñdür senüñ  
Şem'-i bezmüñ üstüne pervâneler olmuş olmamış
3. Tatlu dildür dil-bere lâzım olan hüsn-i edâ  
Lebleri dendânları şehdâne olmuş olmamış
4. Başı Kaysı mı idi Leylâ'nuñ âh u zâr-ı Kays  
Ya'ni Mecnûn 'akıllı dîvâne olmuş olmamış
5. Kaysısı büstân u 'ışkuñ rûy-ı zerd-i Kaysdur  
Zerd canfes câme-i şâhâne olmuş olmamış
6. Mâder-i eyyâm ider zâyî de elbet âdemi  
Dehr aña babalanur hem ana olmuş olmamış
7. Bâ lebüñ bâsı o müşgin hâl-i zîbâ noktası  
Ey elif kad ne sanur yabâne olmuş olmamış
8. H'âbgâh-ı nâzda mış mış uyur ol nâzenîn  
Tuhfe-i gül-bûseye sen kâni' olmuş olmamış
9. 'Âkıbet evden beri geldi hele dîvâncik  
Kaysuñ evvelki sözi yabâne olmuş olmamış

---

<sup>89</sup> İ 161a, K 67a, M 57b, Ü 37a.

<sup>3b</sup> lebleri] büy-ı M.

<sup>7b</sup> kad ne] kaddine M.

<sup>8a</sup> uyur] uyurmuş Ü.

<sup>9b</sup> evvelki] evveli Ü.

10. Sevdigüm bu ane-i hüsnüñ uyutdı ‘âlemi  
Gicelerde kıssa-hân efsâne olmuş olmamış
11. ‘Arş-ı rahmân suffice-i lâhûtdur mesken saña  
Gam ne Kânî bu kühen kâşâne olmuş olmamış

90

*Mef’ûlü Mefâ’ilü Mefâ’ilü Fe’ûlün*

1. ‘Aks-i keleh ü zülf-i tu dil-hâ çi konendeş  
Tersem ki çü câm-ı dil-i nâzûk şikenendeş
2. Çeşmâneş ki her gâh küşed ‘âşık u tersem  
Der ma’reke-i *in hiye illâ* fikenendeş
3. Cevher ki büved lâyı-k-ı fass hatt-ı cebîneş  
Înest ki in hâne ki bîni bî-kenendeş
4. Sırdân-ı cihân bâb-ı vefâ râ ne-güşâyed  
Tersed ki be-leb nâ-zede ber-ser bi-zenendeş
5. Kânî tō be-şabâş-ı felek çend dehi gûş  
Ânest pesendîde ki bâri bi-pesendeş

---

<sup>10a</sup> âne-i] âne Ü.

<sup>10b</sup> olmamış] –M.

<sup>90</sup> K 67b, M 58a, Ü 38a, -İ.

<sup>1</sup> Senin gamzenin ve zülfünün aksi (yansıması) karşısında gönüller ne yapsınlar? Zira nâzik gönül camını kırmalarından korkuyorum.

<sup>2</sup> Onun (sevgilinin) gözleri her an aşıkta açık (dönmüş durumda), ancak korkuyorum. “*in hiye illâ*” meydanında yere düşecek.

<sup>2b</sup> in hiye illâ: O başka bir şey değildir. (Kur’ân-ı Kerim, En’âm 6/29; A’râf 7/155; Mü’münün 23/37; Necm 53/23.)

<sup>3</sup> Cevher, onun alındaki çizgilerin kıvrımına lâyıktır. Gördüğün bu hânenin kazılması bundan dolayıdır.

<sup>4</sup> Dünyanın sırrını bilen vefâ kapısını açmıyor. Vrulmamış, açılmamış dudağın baş üstünde tutulmasından korkuyorlar.

<sup>5</sup> Kânî, sen feleğin beğenmesine , itibar göstermesine birkaç kez kulak ver. Asıl beğenilmiş olan Yaradanın beğendiğidir.



1. Hüner da'vâsın eylerse ne gam her sifle-i bî-hûş  
Sadâ efzûnter olduğu ma'lûm olsa mînâ-bûş
2. Kalur pûşîde 'ayb-ı ser-verân bâ-himmet-i etibbâ'  
Olur vâreste ser-zîbâter olsa zînet-i ser-pûş
3. Gürîzândur gürûh-ı bed-menişden pâk-tıynetler  
İder î mâ bu ma'nâyâ şitâb-ı şîve-i hâr-gûş
4. Kulaguñda küpe olsun dimekdür pend cûyâna  
Hemîşe gûş-ı hûş bendegân-ı şâhda mengûş
5. Sebû ber-dûş geldi dûş-ı bezm-i vahdete Kânî  
'Ale'l-gafle meger sâkî-i bezm-i 'ışka olmuş dûş

1. Hat-âver olmuş eyyâm-ı bahâr-ı hüsn ü ân geçmiş  
Bilür ol şûh görse 'âşıkın ammâ zamân geçmiş
2. Olup pâ-mâl-i hayret kendüden geçmiş dil-i şeydâ  
Semend-i nâza binmiş korkaram ol bî-amân geçmiş
3. Saded hâl-i dil-i 'uşşâkdan geçdükçe meclisde  
Baña dâ'ir de sohbet geçmiş ammâ pek nihân geçmiş
4. Geçerken sîm-tenler âh u feryâd eylemiş agyâr  
Bu bir darbü'l-meşeldür kim it ürmiş kârbân geçmiş

---

<sup>91</sup> İ 161b, K 67b, M 58a, Ü 38a.

<sup>92</sup> İ 161b, K 68a, M 58a, Ü 38b.

<sup>1a</sup> bahâr] bahâ K.

<sup>2b</sup> bî-amân] amân Ü.

<sup>4b</sup> darbü'l-meşeldür] darb-ı meşeldür Ü.

5. Bu günlerde hazer it geçme Kânî semt-i dil-berden  
Seni gamz eylemiş agyâr o bî-rahme yamâñ geçmiş

**Harfû'l-'Ayn**

93

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Görinür âyîne-i dilde yine jeng-i vedâ'  
Korkaram itdi o âyîne ruh âheng-i vedâ'
2. Ey ecel nevbet-i per-hâş saña degmeyecek  
Savdı zîrâ gönül ol nevbeti der-ceng-i vedâ'
3. Beni hem cünbiş-i sîm-âb görüp itme 'aceb  
Şîşe-i sabr şikest itdi bugün seng-i vedâ'
4. Reng-i kâhî-i ruh-ı zerdimi görmişlere sor  
Niçedür fark idesin mâhiyet-i reng-i vedâ'
5. Eser-i rîze-i elmâsı unutturdı baña  
Ciger suhtede yer ideli çeng-i vedâ'
6. Olsa sûretger-i bûkalemûn gösteremez  
Baña gösterdigini nüsha-i Erjeng-i vedâ'
7. Şimdi eglence bütün nakş-ı hayâlâtûndur  
İtdi ol rûtbe serâsîme beni beng-i vedâ'
8. Cennet-i vuslata me'lûf olanuñ çeşminde  
Künc-i duzah görünür gûşe-i evreng-i vedâ'
9. Kâniyâ bâr-girân-ı dü-cihân vezn olsa  
Olamaz şiddet-i külfetde yine deng-i vedâ'

---

<sup>93</sup> İ 161b, K 68a, -M, -Ü.

## Harfî'l-Gayn

94

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Dâg dâg sîne tutdı merhem-i vasluñla bâg  
Gam degül şimden girü cânâ baña dâg üstü bâg
2. Cüst-cû eyler felek tâ igneden iplige dek  
İster isen Hazret-i 'Îsî misâli göge âg
3. Eyle teblîg şevk ile tokınma sakın zülfüne  
Mâ 'ale'l-meb'ûs min-savbi'l-hevâ ille'l-belâg
4. Giryeden sanma agardı dîde-i giryânumuz  
Sen Hümâ-yı sayd için kurduk bir iki yerde âg
5. Vahdetün fehm eyleyen kesretten olmaz zevk-yâb  
Şemme-i hâlün tuyanlar zülfüne itmez dimâg
6. Töhmetsi düzd-i nigâhı sevdigüm ma'zûr tut  
Bu mesel meşhûrdur hergiz göze olmaz yasag
7. Bir solak mahbûbı sevdüm şimdi ben sagdan saga  
'Âkıbet öldüm dirildüm eyledüm işümi sag
8. İntihâb için konulmuş noktadır levh-i dile  
Nükte nâ-fehmân anı Kânî sanurlar gerçi dâg

## Harfî'l-Kâf

95

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Nigâh-ı hayra tab'ân olamaz pertev gedâ-yı 'ışk  
Anuñçün rûşenâ çeşm olmak ister âşinâ-yı 'ışk

<sup>94</sup> İ 162a, K 68a, M 58a, Ü 38b.

<sup>2b</sup> 'Îsî mişâli] 'Îsî-mişâl K, 'Îsî gibi sen Ü.

<sup>4b</sup> yerde] yere Ü.

<sup>95</sup> İ 162a, K 68b, M 58b, Ü 38b.

2. Olurdu büt-perest âzâdegân-ı ribka-i sûret  
Eger keşf olsa idi sûret-i ‘ibret-nümâ-yı ‘ışk
3. Bekâsından fenâsı yeg fenâsından bekâsı yeg  
Ne mümkindür temîz-i da‘vi-i âlâ vü lâ-yı ‘ışk
4. Enîs-i şâhid-i vahdet-sarây-ı ‘âlem-i dildür  
‘Aceb mi beyt-i ma‘mûr-ı mahabbet olsa cây-ı ‘ışk
5. Yüzüñ tut Kiblegâh-ı semme vechu’llâha ey Kânî  
Menâr-ı hân-kâh-ı dilde okındı salâ-yı ‘ışk

96

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Haber al gel baña ol şûh-ı şîrîkârdan var yok  
Muhassal bir tesellî vir baña ol yârdan var yok
2. Bilür varın yogun ufak tefek dirler seni söyler  
Dehân-ı nâzik-i şûh-ı şeker-güftârdan var yok
3. Temâyüz var mıdur temyîz kıl a‘dâm beyninde  
Amân gel bir şeker çîne leb-i dil-dârdan var yok
4. Vasıldan müjde-res a‘dâmı yokdan var iden Allah  
İşitdürsin dü-harf-i la‘l-i cân-âzârdan var yok
5. Gül-i şeb-nem çekâne ‘an-delîl-i ber-nühüft-âvâ  
Habercik vir nevâ-yı ‘andelîb-i zârdan var yok
6. Sabâ çîn-i ser-i zülfin nühüfte yokla bir kerre  
Dil-âgâh it beni hâl-i dil-i ber-dârdan var yok
7. ‘Aceb bir neş’e var mı sende ‘îrfân-ı İlâhîden  
Dil-i Kânîyi kurtar bâri şu efkârdan var yok

---

<sup>96</sup> İ 162b, K 68b, M 58b, Ü 39a.

1. *İkra' ve rabbünâ halaka'n-nâse min- 'alak*  
Goftüm mâ her-âyîne sübhâne men halak
2. Hâkî ki sîne râ burdî hem zî güş kün  
Yâ fâlika's-sabâh ve ya hâlîka'l-felâk
3. Gül-gûn bâd-pây-ı sipihr-i kebûd-râ  
Gû ez-kücâ dehid 'aceb câme-i belak
4. İn heft silsile ki be-dest ü be-pây-ı mâst  
Ez-kûre-i ki yâfte in âhenîn halâk
5. Mâ ez ki zâdeim ü ki perverde îm  
Mâ her çi gofte îm ü şenideim muhtelâk

## Harfû'l-Kef

1. Şikârgâh-ı emel dûr pây-ı kudret leng  
Seg-i mu'allim-i nefis-i harîs süst-âheng

<sup>97</sup> K 69a, Ü 39a, -İ, -M.

<sup>1a</sup> halaka'n-nâse] haleka'l-insâne K; Mısra'da "oku ve Rabbimiz insanları alaktan yarattı" şeklindeki bu ifade aslında "Yaratan Rabbinin adıyla oku" (Kur'an-ı Kerim, Alak, 96 / 1) ayetine telmihtir.

<sup>1</sup> Oku, Rabbimiz insanı alaktan (pıhtılaşmış bir kandan) yarattı, biz Sübhân'ın halk ettiğinden (yarattığı şeylerden) birer aynayız dedik.

<sup>2</sup> Sinesine verileceğin (götürüleceğin) toprağa bir kulak ver. Ey karanlığı yarıp sabahı ortaya çıkaran, ey şafak vaktini yaratan!

<sup>3</sup> Masmavi gök kubbenin altında gül renkli çiçekler ol, söyle hayret verici elbiseyi nereden versinler.

<sup>4</sup> Bizim elimiz ve ayağımız olan bu yedi silsile, bu demirden halkanın bulunduğu yerdendir.

<sup>5</sup> Biz kimden doğmuşuz ve bizi kim büyüttmüş, bizim söylemiş ve duymuş olduğumuz şeyler uydurmazdır.

<sup>5a</sup> Bu mısra bütün nüshalarda eksiktir.

<sup>98</sup> İ 162b, K 69a, M 58b, Ü 39a.

<sup>1b</sup> süst] semt K.

2. Kemîn-i dilde rasad-bîn vakt-i fursatdur  
Emîn sandıgumuz sâ'id-i sebük-ferheng
3. Husûl-i kâm-ı mu'allak zen-i hevâ-yı ümîd  
Derûnı ber-taraf itmiş o şâh-bâz-ı âveng
4. O şûh hâtırum avlar rakîb ider azâr  
Şikâr-ı hâreligi 'ayb saymaz ol bî-neng
5. Bu teng kâfiyelerle dehânı vafında  
Nedür suhande bu 'acz u fütûr-ı teng-â-teng
6. Şu bî-direng sipihr itdü bî-direng bizi  
Ki reng-i dîde olan eyler elbet âdeme reng
7. Bedîheten kim iderse bu şî'rimi tanzîr  
Sezâ anuñ serine Kâniyâ zerine çeleng

99

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

1. Felek hemân beni mi bulduñ imtihân idecek  
Garîk-i lücce-i endûh-ı bî-kerân idecek
2. Hadeng-i şîve-i kavs-i kader bu menzilde  
Bu bî-nişânı mı gördi hemân nişân idecek
3. Virirdi bir söz ile cânını saña 'âşık  
Ne var o gamze-i hun-rîz arada kan idecek
4. 'Akîk-pâre-i laht-ı derûn-ı hûn-ı ciger  
Derûn-ı sîne-i çâküm mi buldı kân idecek

---

<sup>6a</sup> bizi] biri K.

<sup>6b</sup> reng-i dîde] reng-dîde K.

<sup>99</sup> İ 162b, K 69b, M 59a, Ü 39b.

<sup>4b</sup> kân] mekân M.

5. Ferah-nây-ı felekde gönül mi kaldı hemân  
Metâ‘-ı mihnet ü nukd-ı gamı nihân idecek
6. Müsâferetse yeter i‘tikâf ise kâfî  
Benüm derûnumu mı buldı gam mekân idecek
7. Latîfedür saña maksûd gam yeme ey gam  
Yine karîha-i Kânîdür âşiyân idecek

100

*Mef‘ûlû Fâ‘ilâtün Mef‘ûlû Fâ‘ilâtün*

1. Geçmez ele kolaylık ile dâmenüñ senüñ  
Virse yakayı bâri ele gerdenüñ senüñ
2. Yer kalmamış nezâreye ‘uşşâk-ı zâr için  
Almış rakîbler yine pîrâmenüñ senüñ
3. Ton üstü sanma dostluğu vasluñ niyâz idüp  
Sarılsa cism ü pâküñe pîrâhenüñ senüñ
4. Kurbanuñ oldıgum göre şu cân-fidâlığı  
Hâl-i lebüñ dimez dil ü cânı benüñ senüñ
5. Her çend seng-dil ise de yumşar beni görüp  
Nâziklik ile göñlümi aldı tenüñ senüñ
6. Kânî n’ola bogazı geçişse lebüñ öpüp  
Tozlı oturdı hâme-i şûr-efgenüñ senüñ

---

<sup>6a</sup> kâfî] Kânî K.

<sup>6b</sup> derûnumu mı] derûnumu K.

<sup>100</sup> İ 163a, K 69b, M 59a, Ü 39b.

<sup>3b</sup> pîrâhenüñ] pîrâmenüñ K.

1. Sebük-serler olur iflâsa bâdî ser-fürû itsek  
Bu zâhirdür eger endîşe-i câm u sebû itsek
2. Sebû-yı hâtır-ı fikr-i lebûñ eyler şikest âhir  
Sifâl-i bâde pâk olmaz ne deñlü şüst-şû itsek
3. Gelürdi tîg-ı tâze şerha-i digerden istignâ  
Harîm-i sürh ile çâk-i girîbânuñ refû itsek
4. Zebân-ı hâlîde lâl eyler istignâ-yı bî-hengâm  
Eser yok harf-i vuslatdan hezârân güft-gû itsek
5. Bilürdik olduñ bî-behregân sîr-âb-ı ye's âhir  
S(i)kenderle berâber âb-ı Hızır cüst-cû itsek

1. Niçün bir de tegâfûl rukdesinden kalkmaz başuñ  
Gül-âgîn-i hayâl-i hâm ider hâlini nâz başuñ
2. Niçün bu vâz-gûn tâs-ı hired-fersâ tehî kalsun  
Hayâl-i hâmdan bir kerre de gelmez mi vâz başuñ
3. Degüldür az hîrs-ı mâl ü câh ey dil yeter gayrı  
Dimâg-efsürde eyler az az bu hîrs u az başuñ
4. Çıkılmaz başa başdan başa gûşiş-azma olsañ  
Gider araya bir gün ister azma ister az başuñ

---

<sup>101</sup> İ 163a, K 69b, -M, -Ü.

<sup>102</sup> İ 163a, K 69b, M 59a, Ü 39b.



5. Dırâz itme sözi râz-ı felek rûh-âşinâ olmaz  
Düşürdükce seni endîşeye dûr u dırâz başuñ
6. Rakîb ile sülûk u seyre Kânî cân-sipâr olma  
Kuzı-mânend o merdüm-hârdur yer ol kirâz başuñ

103

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Felek nitdüñ ki benden bir ölümle intikam alduñ  
Anı fikr itmedüñ ki boynuña hûn-ı harâm alduñ
2. Yetişmek istemez miydi a zâlim meyve-i maksûd  
Koparduñ gadr idüp ölmezden evvel anı hâm alduñ
3. 'Aceb bir ben miyim dil-hûn-ı gadrüñ biñ mi yüzbiñ mi  
Vefâsızluk mesânidinde pek 'âlî makâm alduñ
4. Nedür hûnîligüñ cellâd mı mirrîh mi ne olduñ  
Meger fermân-ı bî-dermân nefy ü katl-i 'âm alduñ
5. Görürler görmesem ben idicek zîr ü zeber Allah  
Eyü günler görürsüñ sanma zîrâ bed-du'âm alduñ
6. Sefer-bersüñ senüñ de dâ'imâ ber-geştedür hâlün  
Niçün sen boynuña böyle vebâl-i pür-âsâm alduñ
7. Senüñ ben boynı baglu memlûkuñ muyam ey çarh  
Benüm râm olduğum gördüñ de zann itdüñ gulâm alduñ
8. Bu gûne kahramanlıklar ider kalmamış iken sen  
Kahırlar eyledüñ bu Kânî-i nâ-kâma kâm alduñ

---

<sup>103</sup> İ 163b, K 70a, M 59a, Ü 40a.

<sup>7b</sup> gördük de] gördüñ de M.

1. Senüñçüñdi rakîbân ile nâverdüm niçün küsdüñ  
Yoluñda bî-muhâbâ cânımı virdüm niçün küsdüñ
2. Beni dirdüñ ki bu kutbu'd-devâ'ir-i mahabbetde  
Miyân-ı merkez-i 'ışkuñda mihverdüm niçün küsdüñ
3. Nigâh-ı germ mi itdüm ya bâd-ı serd mi esdi  
Günâhum ne ne oldı bâ'is-i tardum niçün küsdüñ
4. Sihâm-ı cân-güdâz-ı âhı atdum tâ verâ-yı 'arş  
Kemân-ı şevkı ol gâyetde gördüm niçün küsdüñ
5. Eger esrâruñı fâş eyledümse gizleme lillah  
Seni ben cânlar ortasında gizlerdüm niçün küsdüñ
6. Visâlin h<sup>4a</sup>âhişin 'arz eylemişdüm cân-güstâhuñ  
Anı da añladuñ bildüñ haber birdüm niçün küsdüñ
7. Yoluñda dîde salkum salkum incüler nisâr itdi  
Hemân bir cân kaldı anı da serdüm niçün küsdüñ
8. Her a'zâ zerre zerre pâre pâre laht laht oldı  
Hemân bir cân kaldı anı da serdüm niçün küsdüñ
9. Gül-âb-efşân-ı hüsn-i tesliyet idüñ baña evvel  
Çü yanuñda buhûrdân ile 'anberdüm niçün küsdüñ
10. O gül-rûh esb-i nâz üzre piyâde ben niyâz-âmiz  
Şeh-i satranca döñdi kur'a-i nerdüm niçün küsdüñ

<sup>104</sup> İ 163b, K 70a, M 59b, Ü 40a.

<sup>4a</sup> 'arş] 'ışk M.

<sup>6a</sup> h<sup>4a</sup>âhişin] h<sup>4a</sup>âhiş M.

<sup>8a</sup> oldı] aldı İ.

11. Gelürdüñ Kânîye her-bâr yılduzlar barışmışdı  
Tutup öpsem de küsmez ba'd-ez-în derdüm niçün küsdüñ

105

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Lekkelendürme peleng-âsâ kabâ-yı 'arzı pek  
Pûstîn-i şîr zîrâ istemez nakş u benek
2. Hâtırın itme şikeste imtihânsuz kimsenüñ  
Kesr-i kalb-i ehl-i istignâya hiç kâr itmez ek
3. Ekme her bir tohmı temyîz itmeden keyfîyyetin  
Mevsiminde nef'-i ümmîd itdigüñ mahsûli ek
4. Hulkı hep sâbit-kadem olsun diyen her kârda  
Olmasun mânende-i devr-i felek kendü dönek
5. Hisseti gâlib olur dirler felek-meşreblerüñ  
Süfre-i gerdûnda devr eyleyen iki çörek
6. Hud'a itme kavl ü fi'lünde sakın 'âriflere  
Meşreb ehli istemez sâgarda kıl deñlü direk
7. Da'vet-i ahbâba çün bâd-ı sabâ eyle şitâb  
Da'vet-i a'dâya dizgin ger atüñ başını çek
8. Fâ'ide yokdur umûr-ı i'tibârîde dime  
Satdırur zîrâ duhânı bogçe vü dizi göbek
9. İmtinân ile yeme rengîn-simât herkesi  
Sîr-çeşmândan kabûl eyle nohûd u mercimek

---

<sup>105</sup> İ 164a, K 70b, M 59b, Ü 40b. Gazelin 3, 4, 5. beyitleriyle 7, 8, 9. beyitleri K'da yer değiştirmiştir.

<sup>6b</sup> kıl] –M.

<sup>7b</sup> atüñ] anuñ M.

10. Kâniyâ nâfi‘ degül rüsvâ-yı mâder-zâda hîç  
Gâyret-i ihvân ile pend-i peder nitseñ gerek

106

*Mef‘ûlü Mefâ‘îlü Mefâ‘îlü Fe‘ûlün*

1. Bir yaña olup al ayagı ele ser çek  
Sen baña yalan söyleme ben de saña gerçek
2. Bintü’l-‘inebüñ semtine yaklaşma müdâmâ  
Bâri çeker iseñ kucaga tâze puser çek
3. Esb-i himem-i nâz-ı perîşânı egerle  
Ol saña baş egmez dime bi’llâh eger çek
4. Çekmem dime kahrın degerin aña o şûhuñ  
Degmez mi sanursın bu kadar nâza deger çek
5. Mey-hânede pîr-i mey-i bintü’l-‘inebi gör  
Mug-beççeyi Kânî bu ikisine siper çek

107

*Mefâ‘îlün Fe‘îlâtün Mefâ‘îlün Fe‘îlün*

1. O kim anuñ diye sırrı rızâ-yı yâre gerek  
Derûn birûn niçe biñ şerha niçe pâre gerek
2. Der-i nigâra varılmaz efendi gözlemeden  
Peşîn o dergehe varmaga istihâre gerek
3. Gönülden ‘âşık olan istifâza-i nûra  
Şeb-i siyâh gibi iki yüzi kara gerek

---

<sup>106</sup> İ 164a, K 70b, M 60a, Ü 40b.

<sup>107</sup> İ 164b, K 70b, M 60a, Ü 41a.

<sup>1b</sup> niçe pâre] niçe biñ yâre Ü; pâre] yâre Ü.

4. Yem-i visâlde dâ'im şînâha tâlib olan  
Misâl-i mâhî yem-i cismi pâre pâre gerek
5. Huzûr-ı yârda rûy-ı siyâhdur matlûb  
Felekde girmege ol meclise sitâre gerek
6. Emîr-i kişver-i dildür egerçi 'ârif olan  
Velî bu şâhlığa Kâniyâ emâre gerek

108

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Ey benüm bahçe-i vech-i hasenüm hoş geldün  
Gülşen-i hüsn-i dilüm gül bedenüm hoş geldün
2. Şekkeristân-ı melâhat saña mı mansıb idi  
Ey benüm tûtî-i nâ-kes suhenüm hoş geldün
3. Uzeyup nâzişi günden güne mânend-i berât  
Defter-i mehr-i vefâyı dürenüm hoş geldün
4. Dilenüp gezmede ben gâh zekât-ı hüsnün  
Dilümi kârd-ı gamla delenüm hoş geldün
5. Nâz iden âhir-i hüsnünde hat-ı sebzi ile  
Vâdi-i hüsnde Hızra irenüm hoş geldün
6. Dilini çiyneyerek nâz iderek Kânîye  
Şekkerîn harf-i zebânın gevenüm hoş geldün

109

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Uçdı mürğ-ı dil-i zârum yuvadan zâr iderek  
'Azm-i gül-geşt-i çemen suffe-i gülzâr iderek

---

<sup>108</sup> İ 164b, K 71a, M 60a, Ü 41a.

<sup>2a</sup> idi] oldı M.

<sup>109</sup> İ 164b, K 71a, M 60b, Ü 41a.

2. Sen dahı Çamlıca seyrinde sanursuñ kendin  
Üsküdar serviligi fikrini derkâr iderek
3. Eski dâruñ katı dâr oldu o çamlar bardâk  
Gel çenâr itme bizi bî-hûde bî-zâr iderek
4. Mürşidüñ hem-rehüñ olmak gerek ey rûh-ı revân  
Kendüni bedraka-i şâh-reh-i yâr iderek
5. Sen seni gözle ki sensin saña lâzım Kânî  
Gayrı görme özüñe cânı nıgeh-dâr iderek

110

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Murâd itmezse Hakk bi'llah iş olmaz añladuk bildük  
Sebû-yı bâde-i âmâl tolmañ añladuk bildük
2. O gülşen kim hemîşe bâgbânı Hazret-i Hakkdur  
Anuñ gül gonçesi bi'llâh solmaz añladuk bildük
3. O kim evvel olur şâne-zen-i gîsû-yı isti'dâd  
Misâl-i sünbül-i ter saç bulmaz añladuk bildük
4. O kim takdîr ezelde hüsnin anuñ bî-zevâl itmiş  
Öñünde sâm da esse bozulmaz añladuk bildük
5. O gül kim Hazret-i Hakk reng ü bû virmiş aña ey dil  
Dimâguñda sadâkatsüz kokuşmaz añladuk bildük
6. Lühûm-ı ehl-i 'ışk elbette semm-i zûd fersâdur  
Cihân hep ejdehâ olsa sokulmaz añladuk bildük

---

<sup>110</sup> İ 164b, K 71a, M 60b, Ü 41a.

<sup>1b</sup> bâde-i] bâdî-i K.

7. Kerâmet tâcı her bir başa lââyık mı degül Kânî  
O tâc-ı mekremet her başa olmaz añladuk bildük

111

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Kalmasun şâm-ı visâl-i yâra dâğı kimsenüñ  
Batmasun tâ subha dek Yâ Rabb çerâğı kimsenüñ
2. Germî-i eşk-i tahayyüür beni leb-huşk iden  
Tolasun bu âteş-i terden kabagı kimsenüñ
3. Neş’e-i vasl humâr-ı hecre hem âgûş idüp  
Çekmesün hamyâze-i hasret kaçagı kimsenüñ
4. Sîneler bî-dâğ diller bî-gam-ı ‘ışk olmasun  
Sönmesün dey-mâh-ı fırkatde ocagı kimsenüñ
5. Oldı leb-rîz-i gazab sâkî meyi dökdüñ deyü  
Sürçmesün ‘âlemde bir kerre ayagı kimsenüñ
6. Gamze gibi kanlu hançer gibi egridür adı  
Olmasun bûy âşinâ-yı hûn dimâğı kimsenüñ
7. Âfitâb-ı haşrle hoş-gîde olmaz dâmeni  
Pây-ı hâmde olmasun Yâ Rabb yatagı kimsenüñ
8. Müjde-i ikbâlde virseñ işitmek istemez  
Tolmasun peygâm-ı ye’s ile kulagı kimsenüñ
9. Sâye-i pervânedan olur remîde Kâniyâ  
Vahşet-âbâd olmasun künc-i ferâğı kimsenüñ

---

<sup>111</sup> İ 165a, K 71b, -M, -Ü.

## Harfî'l-Lâm

112

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Her zahm-ı sînede bereler müntehî degül  
Mânende-i habâb-ı derûnum tehî degül
2. Biz gâbe-i hakîkate kim şîr-i şerzeyüz  
Şîrân bizümle elleşemez rûbehî degül
3. Şâhân-ı 'ışk müştehî-i h'ân-ı 'ışkdur  
Bu h'ânçe-i se-rûzeyeye ammâ şehî degül
4. Hep sehv-i secdedür ne kadar itse ser-fürû  
Eşcâr bâg-ı kaddüñe serv-i sehî degül
5. Deh düşdüm 'âşıkun nîm-i bî-gışşına ve-lîk  
Ruhsâr-ı zerdi pek de zer-i deh-dehi degül
6. Rûbeh-nijâd ekseri ehl-i zamânenün  
Zîrâ yüze gelince heme rûbehî degül
7. Kânî sakın o şûr-hıred sözden ki hiç  
Hâl-i tebâh-ı 'âşıkunâ âgehî degül

113

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Gördüm Sakız kızını yañaklar kızıl kızıl  
Gözler siyeh o la'l dudaklar kızıl kızıl
2. Yaluñ ayak göğüs bagır açık cebîn güşâd  
Sâkî elinde câm ayaklar kızıl kızıl

---

<sup>112</sup> İ 165a, K 71b, M 60b, Ü 41b.

<sup>5a</sup> nîm-i] -İ.

<sup>113</sup> İ 165b, K 72a, M 60b, Ü 41b.

<sup>1b</sup> o] vü Ü.



3. Çıkmış beline belki de tâ sîne neş'eler  
Gül-gûn kemer-misâl kuşaklar kızıl kızıl
4. Meyler gulüvv idüp harem-i humda taşsun  
Olsun serâçelerle sokaklar kızıl kızıl
5. Mug-beççe duht-ı rezle keş-â-keş meyin çeküp  
Pîr-i muganda ogul 'uşşâklar kızıl kızıl
6. Binmiş sabâvetiyle sürüp dühn-i verd-i âl  
Etfâl-i şehri itdi kızaklar kızıl kızıl
7. Elde misâl-i hançer-i Mirrîh tîg-ı nâz  
Kânî-i zâra oldı kıyaklar kızıl kızıl

114

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Tutar bâlâ-yı gerdûnda kamer bir mu'teber keşkûl  
Degül çesbân egerçi bu kalenderlikle zer keşkûl
2. Felek imşeb hilâl-i hâle-pîrâyı idüp der-dest  
Hemânâ döndi ol dervîşe tutmuş bir kemer keşkûl
3. Sipihrüñ dün himmet oldığın bundan kıyâs eyle  
Ki tutmaz âşikâra 'ârif-i sâhib-nazar keşkûl
4. Mukâbil düşdi mâh yek-şebe hûrşîde maşırıkda  
Tutar bir pîr-i nûrânîye san bir sîm-ber keşkûl
5. Hemedür pûş-ı esrâr-ı gedâyân-ı şerm hûdur  
Anuñçün Kâniyâ elden ele dâ'im gezer keşkûl

---

<sup>114</sup> İ 165b, K 72b, M 61a, Ü 42a.

<sup>1b</sup> degül] dil-i K.

<sup>5a</sup> esrâr-ı gedâyân] esrâr ki âyân K.

1. Üslû 'anî'l-hubbi'l-lezi hüve hâtilü  
Ve e'üzü min-hecrin izâ hüve âfilü
2. Yâ 'âliyyen fevka'l-'ulâ ve cemâluh  
Ya'lû 'aleyye ve kadru sabri sâfilü
3. Yâ Rabbi hüsnin şânuhû kad şânenî  
Ve e'âdenî bi'l-vaslı hîne e'âzilü
4. Kem râha râhu fu'âdi'l-müşâtakı fî  
Neş'âti râhı şifâhuhu fe'l-hâsılü
5. Min-hamratin sekiret bihâ âmâkuhu  
Lemmâ edâra li-hâzıyyetihi yukâtilü
6. Yâ nûru kem zâ'et bi-zî'eke mukletî  
Yâ rûhu kem 'atabet bi-zâke havâsılü
7. Erzâ fe'inne rızâye a'cezehü'n-nevâ  
Kem min-katîlin mükrehin yâ kâtilü
8. Katlî izâ erzâke ercahu münyetî  
Ve izâ esâbeke hemmühü fenu'âzilü

---

<sup>115</sup> K 72a, Ü 42a, -İ, -M.

<sup>1</sup> İki yüzlü olan dostları unutup teselli bulurum ve geçici olan hecrden (Allah'a) sığınırım.

<sup>2</sup> Ey yüceliği her şeyin üzerinde ve güzelliği üzerimize yükselen, sabrım tahammül edemiyor, tükeniyor.

<sup>3</sup> Ey güzelliğin efendisi, şanı benim şanım olan (sevgili)! Benden uzaklaştığında vuslat ile yine bana geri dönen (sevgili)

<sup>4</sup> Nice kez şarap, beni, sevgiliyle dudak dudağa olduğumuz o mutlu günlerin özlemine götürmüştür.

<sup>5</sup> Onu sarhoş edici şaraptan dolayı yaptıkları, göz kıvrımlarını devrettiği zaman mücadeleye başlıyor.

<sup>6</sup> Ey nur benim gözlerim nice kez senin aydınlığın ile parlamıştır. Ey ruh benim aklım, anlayışım nice kez seninle yok olmuştur.

<sup>7</sup> Hoşnut et çünkü hoşnutluk onu niyetlerinde aciz bırakır. Nice öldürüldükten sonra pişman olunmuş maktül vardır ey kâtil.

<sup>8</sup> Eğer sen benim katledilmemden memnun olacaksan, bu benim niyetlerim arasından ilk tercihim olur. Eğer sen bunun için endişeleniyorsan hiç endişelenme biz canımızdan (seve seve) (hemen) ayrılırız.

## Harfî'l-Mîm

116

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Olur pür-hûn dü-dîdem hem-çü sâgar dil-berüm ańsam  
Gülef baglar dü-ruhsârum o mâh-ı enverüm ańsam
2. Derûn u dilde dâg u şerhalar baş gösterir yer yer  
Geçen eyyâmda ol yârenle itdüklerüm ańsam
3. İder seyl-âb-ı gam bir de bütün esbâb-ı ârâmum  
Dem-i fûrkatde eşk-efşân olan çeşm-i terüm ańsam
4. Ruhum zerd olmaga başlar gözüm ser-çeşme-i sîm-âb  
Dem-i ikbâlde der-kîs olan sîm ü zerü ańsam
5. Sabâh-ı rûzeye a'kâb-ı vasla döndürür vaktüm  
'Akîb-i neş'ede târî olan derd-i serüm ańsam
6. Uzađukca uzar efkâr-ı u'cûbe kıyâmetdür  
Uzun gice oľınca subh o kadd-i 'ar'arum ańsam
7. Sürâg-ı fîkr-i güm-geşte ider nâ-gâh ey Kânî  
Ümîd-i vasl ile tahmînlerüm hâletlerüm ańsam

117

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Dilâ evvel gönüldi yâr-ı gâr ol gitdi ben kaldum  
Gam-ı dirînemüzden gussa-h'âr ol gitdi ben kaldum
2. Gül-i ruhsârûñ idi behçet-i cân u dil-i zârum  
O dahı şimdi oldu gözde hâr ol gitdi ben kaldum

---

<sup>116</sup> İ 165b, K 72b, M 61a, Ü 42a.

<sup>2b</sup> yârenle] yâr ile K, M.

<sup>117</sup> İ 166a, K 72b, M 61a, Ü 42b.

3. Senüñ ‘ıškuñdan özge var mı şimdi mâ-melek gayrı  
Derûn bîrûn gamuñla her ne var ol gitdi ben kaldum
4. Benümsin ben senüñ zanneyler idüm bir zamân ammâ  
Sen olduñ âşinâ-yı sad-hezâr ol gitdi ben kaldum
5. Saña ‘âşık degülken ‘âr u nâmus idi endîşem  
Hebâ oldu sevelden neng ü ‘âr ol gitdi ben kaldum
6. Göñül peykân-ı gamla ülfet itdi kaldı göñlümde  
Der-âhirkâr o da itdi güzâr ol gitdi ben kaldum
7. Gam-ı agyâr u fikr-i yâr idi cân yoldaşum ‘umrâ  
Benümle olmadı bir lahza yâr ol gitdi ben kaldum
8. Çıkardum tâ Hüseyiniyye biraz eyyâm efgânı  
Muhayyer oldu vuslatda karâr ol gitdi ben kaldum
9. Ser-i şeh-râh-ı vuslatda piyâde idüm ey Kânî  
Çün oldu eşheb-i nâza süvâr ol gitdi ben kaldum

118

*Mef’ûlû Mefâ’îlü Mefâ’îlü Fe’ûlün*

1. Bir kaşları yâ dil-ber-i sîmin-bere düşdüm  
Peykân-ı ser-i fîrine sînemgere düşdüm
2. Fikr-i dehenüñ teng-derûn itdi hayâlüm  
Bî-asl u fasldur düşeşüm yok yere düşdüm
3. Göñülden ider her kişi ümmîd-i visâlüñ  
Sevdüm seveli hazretüñi dillere düşdüm

---

<sup>4a</sup> zanneyler] zann ider M.

<sup>118</sup> İ 166a, K 73a, M 61b, Ü 42b.

<sup>3a</sup> göñülden] göñlünden Ü.

4. Esrârımı turmadan ider cümle tırâş ol  
Sırr saklanamaz hîç ‘aceb bir yere düşdüm
5. Düşdüm gam-ı hicrânla mey-hâne-i ‘ışka  
Mahmurluk el vireli derd-i sere düşdüm
6. Ebrûlarıñuñ fikri olup bir kara sevdâ  
Karardı gözüm hasret ile hançere düşdüm
7. Ümmîdümi kesdüm hele halkuñ kapusından  
Allah kapısı gibi bir açık dere düşdüm
8. Câh u şeref-i dehre gönül bağlamadum hîç  
Ne fikr-i makâmâta ne hayr u şere düşdüm
9. Sad hamd ki yüz bulmadı benden zen-i dünyâ  
Âhir didi kendüm gibi bir şevhere düşdüm
10. Vezneyledi mîzân-ı felek kadrümi sad-hamd  
Ol vezn hisâbınca hele bir tare düşdüm
11. Her bâr rehâ ister iken ester ü hârdan  
Sûfî gibi bir kendüyi bilmez hare düşdüm
12. Geldüm kapısı önüne ‘âlem baña güldi  
Bu bâbda ey Kânî katı mashare düşdüm

119

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Hazân-dîde nihâlüm nev-bahârı yıl geçer görmem  
Çü nahl-ı mâtem-ârâ berg ü bârı yıl geçer görmem

---

<sup>4b</sup> saklanamaz] şaklayamaz Ü.

<sup>10b</sup> hele bir] –M.

<sup>119</sup> İ 166b, K 73a, M 61b, Ü 43a.

<sup>1a</sup> yıl geçer] geçer Ü.

2. Bahâr-ı hasretüm dîdâr-ı yârı yıl geçer görmem  
Göñül de gıtdi elden ıztırârı yıl geçer görmem
3. Sefînem çâr mevc-i gam çeker enginden engine  
Çü keştibân gird-âbı kenârı yıl geçer görmem
4. Kişi kendü diyârunda tesellîsüz karâr itmez  
Ben ise gurbet ilde gam-güsârı yıl geçer görmem
5. Garîb-i hasretiyem gurbet-ender-gurbetem yâ Rabb  
Peyâm-ı âverde-i dâr u diyârı yıl geçer görmem
6. Sabâhu'l-hayr bâm-ı vuslatuñ berkin dahı görmem  
Güşâd-ı ızılâm-ı şâm-ı yârı yıl geçer görmem
7. Degül gam bir karâra hecr ile geh lâl u geh zârum  
Neşât-âbâd rûy-ı lâlezârı yıl geçer görmem
8. Görince dâr-ı 'ışkı tar düşer dil cân atardum hep  
Bi-hamdi'llâh kim dâr u diyârı yıl geçer görmem
9. Müzeyyefdür 'ıyâr-ı külçe-i ihlâs her yerde  
Bu dârü'd-darbda hâlis 'ıyârı yıl geçer görmem
10. Ben itdüm gâlibâ nâmûs-ı nâmusıyyesin sad-çâk  
Tahayyülde sürâg-ı neng-ü 'ârı yıl geçer görmem
11. Gamum oldur bu yâd ilde bahârum oldı pejmürde  
O olsun bâri şu köhne bahârı yıl geçer görmem
12. Huseynîlendi çok feryâd dört yanum hisâr oldı  
Hisârı geşt-i deşt ü kûhsârı yıl geçer görmem
13. Yetiş ey mâh aylı günli haste muhtazardur dil  
Degül ayda seni ben yılda bâri yıl geçer görmem

---

<sup>2a</sup> bahâr-ı] -Ü.

14. Ne çâre yârı görsem yârı görmezsem dahı bâri  
Bu sûret hûb-ı h'âb-ı nâz-ı yârı yıl geçer görmem
15. Açardum derdümi bâri serâ perde-nişînâna  
Der-i divâr-ı yâruñ perdedârı yıl geçer görmem
16. Bogundıdan 'ibâretdür bütün seyl-âb-ı gamkârı  
Şu ebr-i feyzden nîm âbyârı yıl geçer görmem
17. Felekden gördigüm hep şîve-i esterdür ey Kânî  
Neşât-ı esb-i baht-ı şîvekârı yıl geçer görmem

120

*Mef'ûlû Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Bir dem mi olur kan yudup sâgara dönmem  
Bir lahza mı var hâlûñ añup 'anbere dönmem
2. Kaldı deverândan ser-i kûyuñda bu kâlab  
Bir rûtbe ki binsem serine çenbere dönmem
3. Kanbersüz ebed kûy-ı vefâda düğün olmaz  
Ben sûr-ı visâlûñde niçün Kanbere dönmem
4. Tâ yek-kademe inmeyicek süllem-i nâzı  
Zîr-i kademinde o bütûñ minbere dönmem
5. Tâ delmeyicek miskab-ı âzâr-ı derûnum  
Bu kânda Kânî-i nigû-cevhere dönmem

121

*Mef'ûlû Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Çekmem ebedî dek ü külâhı dönerem  
Hergiz olamam ya'ni mübâhî dönerem

<sup>16a</sup> bogundudan 'ibâretdür] bıgundıda gıyâretdür M.

<sup>120</sup> İ 167a, K 73b, M 62a, Ü 43b.

<sup>121</sup> İ 167a, K 73b, M 62a, Ü 43b.

2. Âh eyleyemem âh seni eylemem âzâr  
Hep hâtır için eylemem âhı dönerem
3. Ne çarha ne bir kimseye töhmet iderem ben  
Çok diñleyemem baht-ı siyâhı dönerem
4. Hisseyledigüm anda kudûm-ı şeh-i şevki  
Çalinsa eger nevbet-i şâhî dönerem
5. Hakk söz baña te'sîr ider elbette Kânî  
Olsam da hatâ semtine râhî dönerem

122

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Cânâ seni ben mihnet ile terk ideyazdum  
Bi'llâh ben ey tâze gül Türki de yazdum
2. Dil Türkide baş Türkide cân be-kef oldum  
Ben nâme-i hâsret yazısın Türkide yazdum
3. Yokluk kokusın çün deheninden kokuladum  
Varlık kapusın yok yere berk ideyazdum
4. Sâde gül-i hod-rûya müşâbih idi dâgum  
Her bergini ben bir gül-i sad-berg ideyazdum
5. Meşhûr budur 'âşîka Bagdâd ırag olmaz  
Rûz-nâme-i hicrânunu da ger ideyazdum
6. Tenhâ o gülün rengi yâhûd bûyî degülmiş  
Cân levhine bu rengi de gül-bergi de yazdum
7. Kânî nigehe künd ideli safha-i cânı  
Ser-semlikle kendümi de terk ideyazdum

---

<sup>122</sup> İ 167a, K 74a, M 62a, Ü 43b.

<sup>4a</sup> hod-rûya] hod M.



1. 'Înân-ı ihtiyârum gitdi elden yârumı gördüm  
Ayakdan kaldum ol serv-i sebük-reftârumı gördüm
2. Bugün bir seng-dil-i dildâr-ı bî-rahme dü-çâr oldum  
Taş aındurdum dil-i dîvâneye kûhsârumı gördüm
3. Şikâf-ı sînede hâl-i dil-i pür-hûnı seyr itdüm  
Belâ bezmindeki peymâne-i ser-şârumı gördüm
4. Bayılmış bir büt-i tersâ-fürûşa 'aklın aldurmış  
Yıkılmış rûz-ı mestîden dil-i hüşyârumı gördüm
5. Mukarrerdür kemend-i hâle-i âgûşa bend itmek  
Bu şeb rû'yâda Kânî ol kamer ruhsârumı gördüm

1. Senden özge dil-rübâyı hûr olsa istemem  
Âftâb-âsâ ser-â-pâ nûr olsa istemem
2. Olmadukca sûr çâr-erkân-ı 'unsurdan birûn  
Şeş-cihet pîrâye bend-i sûr olsa istemem
3. Kaynamadukca çi nâ-kâ'r-yâb-ı şevkden  
Girye-i nâ-gehle çeşmüm kûr olsa istemem
4. Mülk-i istignâda hemvâre Süleymân olmayan  
Maslahat-fermây-ı mâr u mûr olsa istemem

---

<sup>123</sup> İ 167b, K 74a, -M, -Ü.

<sup>124</sup> İ 167b, K 74a, M 62b, Ü 44a.

<sup>3b</sup> çeşmüm] çeşm K.

5. Kesnese mânende-i bürhân-ı kat'î dilleri  
Satr-ı eş'ârum eger sâtûr olsa istemem
6. Heft-hân-ı nefis bedkâra dil olmazsa garîm  
On sekiz biñ 'âleme me'mûr olsa istemem
7. İtmedükçe nezd-i kurb-ı Hakkda isbât-ı vücûd  
Hâhiş-i dâreynden dil dûr olsa istemem
8. *Leyse li'l-insâni illâ mâ sa'âdur* matbahum  
Kâm-ı 'âlem-i bî-zer ü bî-zûr olsa istemem
9. Mazhar-ı nûr-ı tecellî olmayınca Kâniyâ  
Basdığum yerler ser-â-pâ Tûr olsa istemem

125

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Nerm ister iken dil-beri ser-keşlere düşdüm  
Bir suda idüm gamla ki âteşlere düşdüm
2. İtmezken ebed bûs-ı girîbâna tenezzül  
Baht-ı siyeh-pestimi gör peşlere düşdüm
3. Evlâd-ı 'Arab sevmege itdüm heves ammâ  
Bahtum kara olmayacak eşlere düşdüm
4. Lâl itdi beni darbet-i ser-pençe-i kahruñ  
Ellerle işâret iderem beşlere düşdüm
5. Derletdi ten-i Kânîyi hummâ-yı firâkuñ  
Sevdüm seni cânâ yine âteşlere düşdüm

---

<sup>6b</sup> me'mûr] nâ mûr K.

<sup>8a</sup> matbahum] matmaḥum M; "İnsan için çalışmasından başka bir şey (karşılık) yoktur" (Kur'an-ı Kerim, Necm 53/ 39)

<sup>125</sup> İ 167b, K 74b, M 62b, Ü 44a.

<sup>2a</sup> itmezken] itmez iken Ü.

<sup>5a</sup> derletdi] terletdi M.

1. Ey şûh-ı siyeh-çerde seni görmese âdem  
Târîk olurdu gözine çehre-i 'âlem
2. Bir kez seni sersem o ser-i suffe-i vasla  
Biñ gamla ser-i 'âşikuñ olmaz idi ser-sem
3. Minnet mi kalurdu heves-i vuslata cânâ  
Bir kerre eger bezm-i vefâda seni görsem
4. Dâg-ı dilüme hançer-i âzârı gibi yok  
İnsâf olınsa güzelüm dirhem ü merhem
5. Âyîne-i ruhsârına reşk eylese hûrşîd  
Meh-tâb geyer hasret ile câme-i mâtem
6. Bir gün mi geçer ki seni zikr itmeye Kânî  
Bir dem mi olur şevküñle eylesün dem

1. Târîk-i dâr u diyâram aña mı acıyayum  
Mübtelâ-yı gam-ı dârum aña mı acıyayum
2. Bir yaralı berelü beste-i fitrâk-i gamum  
Kati bî-rahme şikârum aña mı acıyayum
3. Zîr-i meşk-i şeb-i firkat karaları aşdı  
Meşk-i hasret karalarum aña mı acıyayum
4. Meyledür râbîta-i zindegî-i her bârum  
Rûz u şeb bâde-güsârum aña mı acıyayum

---

<sup>126</sup> İ 168a, K 74b, M 62b, Ü 44a.

<sup>127</sup> İ 168a, K 75a, M 63a, Ü 44b.

<sup>1b</sup> dârum] zârum Ü.

5. Heçr idelden beni jengâr-ı gam-ı yâra dü-çâr  
Kâniyâ sîne-i figârum aña mı acıyayum

128

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Agardı dü-çeşm-i siyehüm gözlemelerden  
Gül-handeye dil-beste iken aglara düşdüm
2. Yüzsem n'ola dört elle yem-i eşküm içinde  
İki ayagumla çabucak aglara düşdüm
3. Gül-ruhlaruña nâzır iken zülfüñ ilişdi  
Âzâd-ı serv kaddüñ iken baglara düşdüm
4. Eşk eşmesi pek çağlagan ammâ neme lâzım  
Çün ben o akındıda hele çağlara düşdüm

129

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Agyâr ile çün kim yine cânânumı gördüm  
Âh âteş-i gayret ile her yânumı gördüm
2. Koñşu kapısı eylediler şerha-i dâguñ  
Âhû-beçe-i nâz o cîrânumı gördüm
3. Çeşmüm ılıca seyrin idüp sîneye sapdı  
Germâbe ararken hele külhânumı gördüm
4. Alnumda niçe anlar idi hîç beşâşet  
Yog iken efendüm hele ben ânumı gördüm

---

<sup>128</sup> K 75a, Ü 44b, -İ, -M.

<sup>129</sup> İ 168a, K 75a, M 63a, Ü 44b.

5. Cân mubsır olur mı ya tasavvur götürür mi  
Dün halvet-i germâbede ben cânımı gördüm
6. Hâbîde iken gördüm iki bûsecik aldum  
Öpdüm dehenin yok yere hep kanımı gördüm
7. Kânî o geçidden ki geçenlerde geçerdün  
Geçmiş o hevâ nâvek-i perrânumı gördüm

130

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Mâhum seni ben pençe-i hûrşîde deyişmem  
Ol sîne-i sâfî dem-i ispîde deyişmem
2. Bir lahza senüñle bile olmak hevesin ben  
Sad-‘ömr-i girân mâye-i câvîde deyişmem
3. Nekbet-zedelik nüktesinüñ şîvesini ben  
Kahh-ı lugate san‘at-ı tevlîde deyişmem
4. Darbü'l-mesel-i fikr-i dehânı meselâ ben  
Her bir suhane olsa da hâyîde deyişmem
5. Pîçiş-fiken-i turra-i idrâk ola bir söz  
Yektâ gühere olsa da pîçîde deyişmem
6. Kânî bu kühen-hırka-i peşmîne hemâla  
Şeh virse eger taht ile tâcî da deyişmem

---

<sup>130</sup> İ 168b, K 75a, M 63a, Ü 45a.

<sup>1a</sup> hûrşîde] hurşîde İ.

<sup>5a</sup> ola] olsa Ü

1. Sen ne deñlü nâz eylerseñ yine ben bundayum  
Çok iderseñ âz eylerseñ yine ben bundayum
2. Sırr iderseñ hoş dil ü dîvânenün esrârûnı  
Ya'ni keşf-i râz eylerseñ yine ben bundayum
3. Sag ol itmezseñ de ey şûh-ı cihân va'de vefâ  
Lutf idüp incâz eylerseñ yine ben bundayum

1. Demî zühhâd-râ hem bezm-i nûş-â-nûş mî-sâzem  
Ki hod-râ bî-hod u bâ-huş-râ bî-huş mî-sâzem
2. Eger hâmûş bâşem ser-be-ser ker mi-şevêd 'âlem  
Eger gûyem cihân-râ zerre zerre gûş mî-sâzem
3. Firûzân mî-şevêd ez-cünbiş-i men hânedân-ı zühd  
Ve zîn bâd âteş ender-hırmen-i has-pûş mî-sâzem
4. Gehî âyem burun ez-'uhde-i şükr-i Hakk şirket  
Ki bisyâr ü rakîb ü na'ş-ı vey ber-dûş mî-sâzem

---

<sup>131</sup> K 75b, Ü 45a, -İ, -M.

<sup>1a</sup> ne deñlü] ne kadar Ü.

<sup>2a</sup> dil ü] dil-i Ü.

<sup>132</sup> İ 168b, K 75b, M 63a, , Ü 45a.

<sup>1</sup> Zâhidlerin demini (nefesini, ahımı, feryadını) içtikçe içeni meclis arkadaşı kılıyorum. Kendini ve kendinden geçmiş akıllıyı ise akılsız kılıyorum.

<sup>2</sup> Eğer sessiz olursam, alem baştan başa sağır oluyor, eğer konuşursam, cihan zerre zerre kulak kesiliyor.

<sup>3</sup> Zühd hanedanı benim hareketlerim ve davranışlarımla aydınlanıyor, Harmandaki ateş yelini çalı-çırpı süslenmiş kılıyorum.

<sup>4</sup> Bir vakit Hakk'ın şükrünü yerine getirmekten imtihana katılıyorum, sürekli dolaşan ve gözetenler gibi cesedi ve şarabı omuza alıyorum.

5. Be-zühhâd an zamân i'câz-ı hüsneş sırr konem Kânî  
Ki çûb-ı huşk u seng-i saht-râ pür cûş mî-sâzem

133

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Be-sûyet tâbe-key çün âb-ı cev cevân-künân bâşem  
Be-kûyet hem vezân-ı bâd tâ çendin vezân bâşem
2. Be-şûy ez-sûretem levs-i heyûla-yı tesellî-râ  
Ki bîrûn zin kebâb-ı pür-hevâ-yı âsmân bâşem
3. Ruh-ı hûrşîd-san be-nümâ vü ebr-i gîsuvân ber-dâr  
Ki der-dest-i hevâ-yı 'ışk çün zerre devân bâşem
4. Lebet fermâ ki tâ kâm-ı men-i dîvâne fermâyed  
Vezân pes der-reh-i sevdâ ser-tâ-pâ revân bâşem
5. Nümâ dendân-ı mürvarid-var-ı hande peymâyet  
Ki tâ çün Kânî-i bî-mâye kân-ı çend kân bâşem

**Harfû'n-Nûn**

134

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Hep evvelki su istersin yûri Allâhla ol sen  
Gönül ben gîtdüm işte gayrı âh u vâhla ol sen

---

<sup>5</sup> Kânî, o zamanın zahidlerine onun güzelliğinin i'cazını, sırlarını vereyim. Kuru dalı ve sert taşı tamamen kaynamış (coşmuş) kılıyorum.

<sup>133</sup> İ 168b, K 75b, M 63b, Ü 45a.

<sup>1</sup> Arpa suyunun cevelân etmesi gibi ne zamana kadar senin tarafında olayım, biraz daha ağırlaşayım ki senin güllenle aynı ağırlıkta olayım.

<sup>2</sup> Yüzümdeki teselli hayâlinin izlerini sil ki mavi gök kubbenin bir süsü olayım.

<sup>3</sup> Yanakların güneş gibi görünür ve bulut uzun saçlarını götürür. Ki aşkın isteğinin, hevasının elinde zerre gibi koşayım.

<sup>4</sup> Dudağın emretsin, aksi taktirde benim ağzım dîvâne sözler söylüyor, senin aşkın için baştan aşağıya (her şeyimle) yoluna düşmek istiyorum.

<sup>5</sup> Gülümseyerek inci misali dişi göstermek sana özgü bir durumdur. Ey malsız, mülksüz Kânî! Sen ne zaman değerli mâden gibi olacaksın.

<sup>134</sup> İ 169a, K 76a, M 63b, Ü 45b.

2. Vefâdârân-ı râh-ı ‘ışkdan bir hatve ayrılma  
Sapa yollarda gezme var yûri hem-râhla ol sen
3. Uyanıklar uyurlardan selâmetdür seferlerde  
Çü râh-ı ‘ışka düşdüñ gel dil-i âgâhla ol sen
4. Dime hergiz bu uzun bu kısa ta‘dîl-i erkân it  
Ki ne tûl-i emel ne himmet-i kûtâhla ol sen
5. Zarar gelmez kişiye kendü cinsinden kim olsa da  
Hilâf-ı cinsi ko akrânla eşbâhla ol sen
6. Gel ey hâdi-i râh-ı ışk gitme gayrı bir semte  
Biraz da himmet eyle Kâni-i güm-râhla ol sen

135

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. İlâhî meş‘al-i râh-ı Hüdâ it baña nûr ismin  
Ni‘am perverdeñe sen mûcib-i şûkr it şekûr ismin
2. Reh-i ‘ışkuñda cüst-cû-yı hakku’l-Hakka gayret vir  
Refîk-i râh-bîn it her ‘azîmetde gayûr ismin
3. Meded kim perdeler çâk oldı sırlar fâş diller hûn  
Dahı kankı güne saklarsın Allahım gafûr ismin
4. ‘Azîzün zü’ntikâm ismin netîce zîb-i hâl itme  
‘Afüvv ismine hem-dem kıl halîm ismin sabûr ismin
5. İlâhî mazhar-ı hâssiyyet-i ism-i ‘azîz eyle  
İden sensin çoğalup erc üzre silm u nûr ismin

---

<sup>4a</sup> bu uzun] uzun İ.

<sup>135</sup> İ 169a, K 76a, M 63b, Ü 45b.

<sup>1a</sup> hüdâ] hüdâ M.

<sup>4a</sup> Şühbesiz Allah suçluların hakkından gelen güç sahibidir. (Kur’an-ı Kerim, Âl-i İmrân 3/ 4)

<sup>5b</sup> erc] erah M.



6. Gulâm u câriye niçün gerek olmayıcak Mevlâ  
Göñüllerde mü'esser eyleyen Rıdvân u hûr ismin
7. Ecir sensin şehîd-i gazve-i 'ışka diyet sensin  
Hakikatce küfürdür bende yâd itmek ecûr ismin
8. Bilenler sırr-ı tahkîki bulurlar semt-i tevfiği  
Lisâna almak ister mi hele dâru'l-gurûr ismin
9. İlâhî yazma lutf it defter-i bî-gânegân içre  
Yazarsaň âşinâdan yaz bu 'abd-i mend-bûr ismin
10. Hemân Allah hemân Allah hemân Allâh ey Kânî  
Ararsaň anda bulursın o ma'sûkuñ kusûr ismin

136

*Me'ûlû Fâ'ilâtü Me'â'ilü Fâ'ilün*

1. Ey bâd-ı subh 'âşıkı hîç yâd ider misin  
Bî-gânevâr yâ unudup yâd ider misin
2. Hep pâreler misin dil ü sadr u dimâgımız  
N'itseñ gerek dahı güzelüm yâd ider misin

<sup>9a</sup> lutf it] lutf eyle İ.

<sup>136</sup> İ 169a, K 76b, M 64a, Ü 46a. Bu gazelde geçen "*yâd et-*" kelimesinin imlası beyitlerde çeşitli şekillerde yazılmış ve bazı müstensihler kelimenin anlamıyla ilgili kayıt düşmüşlerdir. Kelimenin imlasıyla ilgili farklılıklar ilgili beyitlerin dipnotlarında gösterilmiştir. İ ve K nüshalarında yer alan müstensih kayıtları şunlardır: 1a. *yâd et-*: ya'ni zıkr; 1b. *yâd et-*: fedâ; 2b. *yâd et-*: ufaklama; 3b. *yâd et-*: bî-gâneye söylersin (bî-gâneye K); 4b. *yâd et-*: ya'ni ol ebrûda der misin (ebrû K); 5b. *yâd et-*: bâb; 6b. *yâd et-*: ya'ni harf-i yâda der misin (harf-i yâda K); 7b. *yâd et-*: ma'lûm; 8b. *yâd et-*: ya'ni hâtırı (hât K); 9b. *yâd et-*: kışsa çün rey çeker misin; 10b. *yâd et-*: harf yâ idi; 11b. *yâd et-*: yâ mâ-kabline merbûtdur ki Türkçe söyle dimekdür; 12b. *yâd et-*: Türkçe piyâde (piyâde K); 13b. *yâd et-*: ya'ni nişân idici (şeh-suvâr K); 14b. *yâd et-*: yâ mâ-kabline merbût yarı dimek (ya dimekdür K); 15b. *yâd et-*: ma'lûm; 16b. *yâd et-*: murâd-ter didürür (- K).

<sup>1a</sup> yâd ider misin] یاد ایدر مسین İ, K, M, Ü; şubh] şabâ K.

<sup>1b</sup> yâd ider misin] یاد ایدر مسین İ, K, M, Ü; ya unudup] unudup Ü.

<sup>2b</sup> yâd ider misin] یاد ایدر مسین İ, K, M, Ü.

3. Peygâm-ı vaslidi bizlere fâş eyledüñ güzel  
Ol râz-ı ser-nühüfteyi de yâd ider misin
4. Pîşâni-i reşâşe-çekânın görüp didüm  
Ey hûn ‘anberîn ‘aceb ol yâd ider misin
5. Sîneñ ki bâb-ı vasldı ‘uşşâka bestedür  
Güller gibi açılmadasın yâd ider misin
6. Tâ *rabbi yessir* okur iken ol elif-kadem  
Kaddüm dönerdi lâm-elife yâd ider misin
7. Âgâh iken visâlünü va‘d eylemez idüñ  
Âyâ o sırrı sen bize rü’yâda der misin
8. Âyâ vefâda pâyemüzi añladuñ mı hiç  
Benden tehî kalur gehice yâd ider misin
9. Ey sürh-rûy-ı ‘ışk siyeh-mest olup gehî  
Hançer çeker misin kısacık yâd ider misin
10. Ben bildigüm dimezsın o egri sözi velîk  
Ebrûsına hilâlidi ya yâd ider misin
11. Bir nîm iltifât da itmez geçerse yâr  
İtdüñ bütün fedâ bizi sen yâd ider misin

<sup>3b</sup> yâd ider misin] یاد ه در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>4b</sup> yâd ider misin] یاد ه در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>5b</sup> yâd ider misin] یاد ه در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>6a</sup> tâ] yâ M; *Her işinin başında “Rabbi yessir velâ tüassir Rabbi temmim bi’l-hayr: Ey Rabbim kolaylaştır, zorlaştırma ve hayırlısıyla tamamlamayı nasîb et” duasına telmih yapılmaktadır.*

<sup>6b</sup> yâd ider misin] یاد ه در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>8b</sup> yâd ider misin] یادى در مسین İ, K, M, Ü; benden] bend-i M.

<sup>9b</sup> yâd ider misin] یادى در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>10b</sup> yâd ider misin] یادى در مسین İ, K, M, Ü; hilâlidi] hilâl ay K.

<sup>11b</sup> yâd ider misin] یادى در مسین İ, K, M, Ü.

12. Ol şeh-suvâr-ı nâza seni çiyndürse de  
Geldüm kapuña şevkile yâ yâd ider misin
13. Yaydı bizi cünûn-ı muhabbetle ‘âleme  
Yâ kim şu‘ûr-ı vasl ile yâ yâd ider misin
14. Ebrûların muhâtab idin istigâsede  
Harfû’n-nidâ’i hâcibuhu yâd ider misin
15. Te’sîr-i zikr-i erre dimâgı ider tasîh  
Men hanne ‘*abdühû Zekerıyyâ*’dı der misin
16. Eyle nühüfte sînede sen ‘ışk-ı Kâniyâ  
Ol râz-ı ser-be-mühri dime yâd ider misin

137

*Mef’ûlû Fâ’ilâtü Mefâ’ilü Fâ’ilün*

1. Dil virme hâkine seni rüsvâ ider sakın  
Sevdâ-yı zabt-ı mülk-i süveydâ ider sakın
2. Mevc-i belâda merdüm-i çeşm olalı garîk  
Korkum bu hûn dâgını deryâ ider sakın
3. Virme sipâh-ı nâza bu vechile i’tinâ  
Ordû-yı sabr ‘âşıkı yâgma ider sakın
4. Dîvâne-var nâ-be-mahâl cânuma hüçûm  
İtmez dime nigâhuñı cânâ ider sakın

<sup>12b</sup> yâd ider misin] یادی در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>13b</sup> yâd ider misin] یادی در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>14b</sup> yâd ider misin] یادی در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>15b</sup> “*Bu, Rabbinin, Zekeriya kuluna olan merhametinin anılmasıdır. (Kur’ân-ı Kerîm, Meryem Sûresi, 19/2).*

<sup>16b</sup> râz-ı ser] zâr-ı şırr M; yâd ider misin] یادی در مسین İ, K, M, Ü.

<sup>137</sup> İ 169b, K 76b, M 64a, Ü 46a.

<sup>1a</sup> hâkine] hâline Ü.

<sup>2b</sup> hun dagını] hûn-ı dâgı M.

5. Öldürse de seni dime öldürme kâ'il ol  
Ol 'İsi-i dü-leb gelür ihyâ ider sakın
6. Kânî seni o 'arbede-cû imtihân idüp  
Muztarr sad-havâdis ü gavga ider sakın

138

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

1. Göñülde 'ışk yog ise şarâbı neylersin  
Harâret olmayıcak dilde âbı neylersin
2. Derûn u sînede çün dâg u şerha yok sûfî  
O halkasuz rezesüz köhne bâbı neylersin
3. Şerâr-ı 'ışk kanı sen de hâmsın var piş  
Ki pişmemiş kanı tamar kebâbı neylersin
4. Göñül göñül niçe bir sen yapılmadıñ gitdi  
Yıkılmak ister o cây-ı harâbı neylersin
5. Nezâre-i ruh u gîsûsı var iken Kânî  
Giceyle seyre çıkup mâh-tâbı neylersin

139

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

1. Nedür bu va'de-i ferdâ saña düşer mi yalan  
Kim idigin bilemem ben ise bu göñlüm alan
2. Unutma 'âşık-ı üftâdeñi efendicigüm  
Efendüm eski kuluñdur bu bende-i nâlan

---

<sup>138</sup> İ 170a, K 77a, M 64b, Ü 46b.

<sup>2a</sup> çün] vü İ.

<sup>139</sup> İ 170a, K 77a, M 64b, Ü 46b.

3. Kara kura görür oldum garîb rü'yâlar  
Aşup karaları sevdâyî-i siyeh-hâlan
4. Göñül hazîn hazîn añlayup yürek oynar  
Bilürsün ortada bi'llâh oynayan çalan
5. Belürsiz oldı bezimde kemâl-i mestîden  
Göbek atan yürüyen şîvelerle baş salan
6. Baña inanmaz ümîd-i visâle düşdigime  
Vefâya va'de ider itmez o yalan bu yalan
7. O Türk-beççeye söz mi geçer nezâket ile  
Bir iki lafz-ı fuzûlâna kaldı gayrı kalan
8. Rakîb de gam-ı fikr-i visâle talmışdur  
Göñül birisi de sensin hem o fikire tolan
9. O şâh-bâza tuzakdur bu halka-i tevîd  
Nedür bu hod-menişânda olan yalan tolan
10. Ne bu tegâfûl-i nâ-gâh u nevme-i gaflet  
Uyur mı bister-i gafletde hiç 'âşık olan
11. Metâ'-ı vasl bir özge metâ'dur Kânî  
Bahâ-yı hüsn ü dili ne satan bilür ne alan

140

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Ele al sâgarı biñ nâz ile ey cân yürisün  
Reg-be-reg cism-i yebûset-zedeye kân yürisün

---

<sup>8a</sup> fikr-i] fikri K.

<sup>10b</sup> bister-i] -î, Ü.

<sup>140</sup> K 77a, -î, -M, -Ü.

2. Mâh-ı mahsûfveş alsun ele câm kahve  
Devr-i meclisde o hûrşîd-i dırâhşân yürisün
3. Ayagı bâgda servüñ gelemes ayagina  
Bâri lutf eylesün ol serv-i hırâmân yürisün
4. Cân be-leb gözleri yollarda dil-i bîmâruñ  
Yürisün hastesini görmege cânân yürisün

141

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Ögün al neş'e-i âbuñ hazer eyle nübû'undan  
İşe tedbîr lâzımdur mukaddemce vukû'undan
2. Sakın pîş ez-vukû' itme işâ'a sırr-ı mektûmı  
Şuyû'ı saht-terdür ba'zı evzâ'ıñ şürû'undan
3. O hâlûñ zîr-i gîsûdan zuhûrı vaslı müş'irdür  
Sa'âdet ahterinüñ yümnü zâhirdür tulu'undan
4. Muhassıldur tevekkül ba'd ez-tedbîr matlûbı  
Himâyetkâri-i hakk yegdür ibtâlûñ dürû'undan
5. Nifâk erbâbını başdan kara fehm eyle ey Kânî  
Hurûş-ı sâmi'a rencân girdâb-ı dumu'undan

142

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Ey sûz-ı 'ışk bir yanar âteş misin nesin  
Tâkât-güdâz-ı cân belâ-keş misin nesin

---

<sup>141</sup> İ 170a, K 77b, M 64b, Ü 47a.

<sup>1b</sup> işte] işe M.

<sup>2a</sup> işâ'a] aşaga Ü.

<sup>142</sup> İ 170b, K 77b, M 65a, Ü 47a.

2. Dâg-ı nev ü kühenle nedür bu tezeyyünün  
Ey şerhasında mâr-ı münakkaş mısın nesin
3. Başuñ salup niçün geçivirdün dem-i niyâz  
Kurbânun oldıgum büz-i ahfeş misin nesin
4. Kurtar bu dürd-i nûşî-i gamdan bizi yetiş  
Sahbâ-yı sâfi mi mey-i bî-gış mısın nesin
5. Dâmen gibi varur sokılursın miyânına  
Kânî o şûh-tünd-reve peş misin nesin

143

*Mef'ûlû Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Geldüm bu cihâna öle yazdum kederümden  
Ayrılmadı gitdi bu gönül hiç giderümden
2. Minnet mi çeker girmek için Cennete âdem  
Mîrâs kalıpdur baña Âdem pederümden
3. Allâh derinden kovamañ gitme derine  
Kapucısıyum ben geçemem eski derümden
4. Vârîd olur mı didüm ayrılmadı ol şûh  
Didüm didüm ol dîde-i şûhı diderümden
5. Ne itme gelür elden efendüm vü ne 'aksî  
Bu nefsi-i dagal geçmedi lâkin iderümden
6. Cild-i ten-i pür-dâgı Nesîmî gibi soydı  
Kisvet mi keser kendüye gerdün derümden
7. Ben mübtedî-i baht-ı neşâtum 'aceb olmaz  
Mahkûm-ı 'aleyhi seçemezsem haberümden

---

<sup>143</sup> İ 170b, K 77b, M 65a, Ü 47a.

8. Kânî seni bu nefis ü hevâ vartaya saldı  
İmdâd saña var mı kazâ vü kaderümden

144

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Ey şûh-ı siyeh-çerde amân baht-ı siyehden  
Var mı haber âyâ güzelüm vech-i şebekten
2. Üşkûfte-gül-i bûseyi sorma dudagından  
Lâ-yüs'eli 'ammâdı su'âl itme şebekten
3. Öpmek dilemişdüm yañagın mest iken ammâ  
Bilmem geçilür mi o yaña tîg-i nigheden
4. Umdurma kokutma ser-i gîsûnî efendüm  
Gösterme baña perçemüni tarf-ı külehden
5. Gül-bûseyi isrâfa vech neydi a cânım  
Giçmez çü çocukdur ne serefden ne sefeden
6. Kânî geçilür mi gül-i peymâne vü lebden  
Kaçmam hele ben böyle nezâketlü günehten

145

*Mefâ'ilûn Fe'ilâtûn Mefâ'ilûn Fe'ilûn*

1. Gehî hayâl-i hat u gâh sâha-i gülşen  
Dil-i remîde-i mâ mî-reved çemen be-çemen
2. Süvâr-ı bâre-i gehvâre budem ü der-bend  
Tô râ bedîdem u 'ışk-ı tô sâhtem tevsen

<sup>144</sup> İ 170b, K 78a, M 65a, Ü 47b.

<sup>4a</sup> umdurma] umdur Ü; ser-i gîsûnî] ser-i gîsûyî M.

<sup>145</sup> İ 171a, K 78a, M 65a, Ü 47b.

<sup>1</sup> Bir zamanlar senin hattının hayâlî, bazen gül bahçesinin sahasıydı. Bizim ürkek, yeşermiş gönlümüz çimenden çimene dolaşıyor.

<sup>2</sup> Beşik atına binmiştim, kapı kapalıydı. (Sanki hapsolmuştum) Seni gördüm ve senin aşkını asî (vahşî) bir at kıldım.



3. Harîf-i rind-i girân neş'e-i mey-i 'ışkam  
Men an neyem ki me-râ kârger şeved sad men
4. Be-i'tizâr me-kon telh-i zevk-i düşnamet  
Ki goft hayr-i beşer âfetü's-semâh elmen
5. Seret bî-bâz be-bâzâr-ı 'ışk ey Kânî  
Ki pîş-i ehl-i vefâ hest in tarîk-i ehven

146

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Râzî ki ez-serâçe-i dil mî-şevd birûn  
Rûhist ger-miyâne-i gil mî-şevd birûn
2. Sâfî zi-dürd-i mey ne-şinâsî ebed meger  
Gâhî ki ez-derûn-i tû nahl mî-şevd birûn
3. Encâm-ı çille-i gam-ı 'ışk est zûdter  
Ân geh ki ez 'ömür siy u çîl mî-şevd birûn
4. Bâsem be-hâk-i râheş cân-râ çe gil çe zer  
Ger ez derân çü rûh-i çe gil mî-şevd birûn
5. Kânî zi hûn-ı h'âyîş koned pür piyâle-râ  
Engûr kayd-ı hürmet ü hill mî-şevd birûn

---

<sup>3</sup> Ben, aşk şarabının neşesi olan kendinden geçmiş sarhoşun arkadaşayım. Ben, yüz yüreğin kendisine işçi olduğu o neyim.

<sup>4</sup> Küfrün incitici sözlerinin verdiği zevkin acı veren yönü için özür dileme. İnsanların hayırlısı (Hz. Muhammed) dedi ki: "Cömertliğin âfeti (belâsı) cömertliktir, ihsan etmektir."

<sup>5</sup> Ey Kani! Başını aşka bırak gitsin. Zira vefa ehline göre bu yol ehven olan yoldur.

<sup>146</sup> İ 171a, K 78a, M 65b, Ü 47b.

<sup>1</sup> Ruh, her ne kadar çamurun içinde olsa da bir sır gönül sarayından dışarı çıkıyor.

<sup>2</sup> Şarabın tortusundan saf olan bir şeyi belki hiç tanıyamazsın. Bazan senin içinden (derunundan) bal arısı dışarı çıkıyor.

<sup>3</sup> Aşkın gam çilesi bittiğinde ömürden otuz, kırk yıl geçmiş oluyor.

<sup>4</sup> (Sevgilinin) yolunun toprağını cana, ya çamur ya da altın kılalım, Ruh gibi içeride yer alsa da, ne kadar çamur dışarı çıkar?

<sup>5</sup> Kânî, kendi kanından kadehi doldursun, üzüm haram ve helal bağından dışarı çıkıyor.

*Müstef'ilün Müstef'ilün Müstef'ilün Müstef'ilün*

1. Ey şûh dâmen der-miyân lutfi be-kon çeşmî be-zen  
Ey rûh ten der-zımn-ı cân ez gayr-ı taraf dil be-kon
2. Âyine-i 'akset dōst dâşt zân rûz cevher pōst dâşt  
Her an çi şart-ı ōst dâşt ey âfet-i hâtır-şiken
3. Ey râh-zen çün reh-zedi ez râh-zenhâ-yı derî  
Ber mâ çünîn çün âmedî bâ in heme 'ayy u leken
4. Uftâdem ender-çâh zeref hengâm saht encâm-ı berf  
Gîrim bî-şinîdem harf kîst an ki dâned râh-zen
5. Kânî zi mâ gerden mepîç ne var ki hiredvâr ki kîç  
Didi bedîn 'âlem ki hîç ez 'ârifân nâ-red suhan

**Harfû'l-Vâv***Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Çıksa sipihre küvve-i dilden eger 'alev  
Tasdîk dirse göklere başum deger 'alev
2. Düşnâm virse leblerine tâbiş-i 'itâb  
Olur bedîd sırr-ı nihân-ı şeker 'alev

<sup>147</sup> İ 171a, K 78b, M 65b, Ü 47b.

<sup>1</sup> Ey şuh! meydandaki eteğe bir lütufta bulun, bir göz at. Ey ruh! içinde can bulunan bedeni gönül tarafından uzak eyle.

<sup>2</sup> Senin resmini yansıtanın, aynaya dost olmasından isonra cevher kabuk bağlamış. Ey gönül inciten afet! Sen onun şartı olan her şeye sahipsin.

<sup>3</sup> Ey yol kesen! Bir kapının yolunu kesenlerin yolunu kestiğinde, bize öyle geliyor ki bu durum hepsini bitkin ve la'l (dili tutuk) bırakır.

<sup>4</sup> Kar yağışının sona erdiği zor bir zamanda, ışık saçan bir kuyunun içine düştüm. Yol kesen olarak bilinen kimsenin sözü olduğunu bilmeksizin el uzatıyoruz.

<sup>5</sup> Ey Kânî! Bizden gerdan kırma (yüzünü çevirme), azıcık akıllı olan böyle yapmaz. (Sen) bu âlemi gördün, burada âriflerden hiçbir kimse sözü geri çevirmez.

<sup>148</sup> İ 171a, K 78b, M 65b, Ü 48a.

3. Hâl-i siyâh sanma ki ol rûy-ı âteşin  
Yer yer yanar o dem ki şererler döker ‘alev
4. Oldukca hande-rû leb-i yâkût fâm ile  
Dilden zebâne deñlü zebâne çeker ‘alev
5. Kânî kuluñ düşüp ‘ulvîler ocagina  
Âsâr-ı hubb-i âldur anda meger ‘alev

### 149

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Göñül bir tünd-hû dil-ber cefâ-cû eşk râhat-şû  
Nedür bu mihribân-keşlük rakîb-i nâ-kese karşı
2. Rakîb-i ehrimen hakk gösterüp ol berhemen zâdı  
İşâret itdi sûfiye didi vallâh şundan şu
3. *Lehû mülkü’s-semâvâtî vemâ fi’l-arzdan aña*  
Bu hırmengehde bir dânem seçilmez mâşdan mâ şu
4. ‘Arak ihdâs ider mi neş’e-i sahbâ-yı gül-rengi  
Sefidâc ile levn ü kevnde hîç bir midür aşu
5. O çeşm-i bülbül oyayla oyayazdı yine bagrum  
Oyalayan beni bu yaşda ey Kânî o ya şu

### Harfû’l-Hâ

### 150

*Mef‘ûlû Fâ‘ilâtü Mefâ‘îlü Fâ‘ilün*

1. Kanı helâl-i şer‘-i vefâda bilenlere  
Bintü’l-‘ineb harâm olur bilmeyenlere

---

<sup>5a</sup> Vezin hatalıdır.

<sup>5b</sup> anda meger] meger anda İ.

<sup>149</sup> İ 171b, K 78b, M 65b, Ü 48a.

<sup>3a</sup> “Göklerde ve yerde ne varsa hepsi Allah’ındır.” Ayetin aslı “Lehû mâ fi’s-semâvâtî ve mâ fi’l-arz” şeklindedir. (Kur’an-ı Kerim, Bakara, 2/255)

<sup>150</sup> İ 171b, K 79a, M 66a, Ü 48b.

2. Sorsañ ne dir ‘aceb şu muvahhid geçenlere  
Tahkîk-i mü’mîn olanlara kâfir diyenlere
3. Mânende-i Nesîmi-i akdem haramdur  
Kendü derisi cübbe-i vahdet giyenlere
4. Keyf-i mecâzdan ne safâ hâsıl ey ‘aceb  
Ma‘cûn-ı neş’edâr-ı hakîkat yiyenlere
5. Var mı neşât-ı neş’e-i taklîdden ‘aceb  
Allah deyüp müdâm anı isteyenlere
6. Kânî senüñ elüñde ne var neyleseñ gerek  
Allah neşât virsün idüp eyleyenlere

151

*Meḫûlû Fâ‘ilâtü Meḫâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Kânî ki cevher-i felegüñ dâveri ola  
Pertev gedâsı şa‘şa‘a-i hâveri ola
2. Ol dil-berüñ kapusına dil eyler intisâb  
Reftârı reşk-i şîve-i kebk-i deri ola
3. Hiç var mı kâ’inâtta bak gitme derin  
Allah derinden özge anuñ bir deri ola
4. Ol kimse rû-sefid olur zerr-i surhveş  
Kim kîsesinde bir niçe sîm ü zeri ola
5. Dünyâ-yı dündan niçe me’mûldür vefâ  
Eyler vefâ iderse özensüm eri ola

---

<sup>151</sup> İ 172a, K 79a, M 66a, Ü 48b.

<sup>3a</sup> Vezin hatalıdır.

<sup>5b</sup> eri] âri M.

6. Eyler o hükmi huşk u tere bahr u berre hep  
Li'llâh âh-ı huşku ya çeşm-i teri ola
7. Ol 'âşık eşk-i hasretüñ añlar suyn ki ol  
Göñli aka bir âfete kalbi cerî ola
8. Añlar hararet-i dil-i 'uşşâkı galibâ  
Ol merdüm-i fütâde ki 'ışka harî ola
9. Her kangı semte çekseñ uzanur bilâ-ta'âb  
Lâ-siyyemâ suhen didügüñ yaş deri ola
10. Ol zen saña niçe ola râm ânuñ evvelâ  
Sad-der-hezâr sad bilişi şevheri ola
11. Ol kimsedür seri ki degül lâf-ı serseri  
Ol yâra ser-fidâlıga derd-i seri ola
12. 'İşk ol sehî dıraht-ı riyâz kabûlidür  
Bâd-ı hevâsınuñ deme-i sarsarı ola
13. Oldur masûn-ı şerr-i ekâlib-i zârdan  
Kim kudret-i muhassal-ı nef' u zarı ola
14. 'Âşık odur siyeh ola âh eşk-i surhfâm  
Ruhsâr-ı zerdi yohsa ten-i lâgarı ola
15. Nâz eyleye velî ola hep sözleri dişi  
Mânend-i gamze gâbede şîr-i nerî ola
16. 'Uşşâk-ı kâm-yâb odur el-Hakk ki Kâniyâ  
Bâd-ı sabâ revişli peyâm-âveri ola

---

<sup>15a</sup> eyleye velî] eyleyeli K; velî] ve Ü.

<sup>15b</sup> mânend-i] mânende-i Ü.

1. Düşme fûrû-fikende gerek fikr-i câhına  
Beñzer nümâyîş-i şehi satranc şâhına
2. Olma metâ'-ı zâhide magrûr zinhâr  
Düşme fesâd-pîşelerün eser-i râhına
3. Yapma tekerrüme nazar itme asıl gerek  
Virme vücûd varsa da nîrû-yı bâhına
4. Sen bâd-ı bîd der mi sanursın bu sözleri  
Taglar erir sitem-zedenün bâd-ı âhına
5. Cângâhdur mu'ârefe kâhinle olma hâ  
Zinhâr beste-dil haber-i sıdkgâhına
6. Olma firîfte şeb-i 'ıyş u neşâta da  
Bak hâlet-i müsâfere-i subhgâhına
7. Döndükce dönmedür işi aldanma pek sakın  
Çarhuñ dahı müsâ'ade-i gâhgâhına
8. Olursa da çü mihr-kiyâ hâssası bedîd  
Bakma şu geşt-i zâr-ı zemînün giyâhına
9. Dâs-ı meh-i nevi niçün âvîze eylemiş  
Çarhuñ nedür nişân-ı revîş 'ömrghâhına
10. Bakma hulâsa mihr ü mehe çarh u encüme  
Ne şâhına firîftedür ol ne sipâhına

---

<sup>152</sup> İ 172a, K 79b, M 66b, Ü 49a.

<sup>4b</sup> [taglar] daglar M.

<sup>10b</sup> firiftedür] firifte İ.

11. Üstündekilerün görünür hep nümûnesi  
Der-zîr olanlaruñ baka hâl-i tebâhına
12. Gizlenmiş âftâbı verâ-yı tegallübe  
Akmârınuñ ne renk virürsin cibâhına
13. Ser-tâbe-pây mûy be-mûruñ berk-i günâh  
Ey tîr sînemün ne girersin günâhına
14. Her gice itdigin görebilseñdi Kâniyâ  
Bakmak ‘abes şu sûfilerün her gün âhına

153

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Nedür ol nâz u cilve dil-berân-ı ser-keşânlarda  
O şîve var mıdur şimşâd u ‘ar‘arda yatanlarda
2. İl niçün yırtmak yarmakdur âhen-i dillerün kârı  
Müşâhiddür bu ma‘nâ dikkat olunsa sabânlarda
3. Seni her zerre bir başka sıfatla itmede tavsîf  
Kimi Allah kimi Yezdândur dirler zebânlarda
4. Sa‘âdet-meymenet bir terdür ashâb-ı be-vâdîde  
Olur fermân revâ-yı vâdi-i eymen şebânlarda
5. Ararsañ neş’e-i tahkîk sifâl-i sâdeden iste  
Ararlar mertebe zâhir gedâlar mertebânlarda
6. A zâhid kaltabân hasret-keşân ol günde bir kerre  
Bir âdem olmuşı gördün mü sen tek kaltabânlarda

---

<sup>13b</sup> tîr sînemün] tîr-i sîne M; girersin] girersün M.

<sup>153</sup> İ 172b, K 80a, M 66b, Ü 49a.

7. Şehân-ı ‘ışk-ı âlâyişden âzâde revişlerdür  
Neler vardur alur göz ile bir baksañ çûbânlarda
8. Uyanıklar egerçi muttali’dür lîk fâş itmez  
Kalur şeb-düzdler esrâr-ı mensî pâsbânlarda
9. Sakın dâmân-ı ‘ışkı koyma elden var ise ‘akluñ  
Bilürsin Kâniyâ Allah diyen kalmaz yabânlarda

154

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Saña ‘âşık olan olsa dahı dir mi hîç tüh  
Siyyemâ kulte femen aktelü ennî diyetüh
2. Çıkdı feryâd u figânum giderek nüh felege  
Dahı bir vuslat içün ol yüzi mâhum dir tüh
3. ‘Âşıkın korkudur ol şûh-ı sebük-sergâhı  
H~âhiş-i bûsede oldıguñı sezse dir büh
4. Deşt ü kûhı niçe toldurmaya Mecnûnlar kim  
Hüsn-i Leylî bu tecellîkededede küh-der-küh
5. Lâ-tefûh mâ ‘acibu minhu fe-in kulte fe-kul  
Hayra akvâlike illâ li-ahi’l-hayreti füh
6. Fe-kemâ kâle yünâdike kuli’l-lehumâ  
Mâlikü’l-mülki izâ esfere subhun şümsüh

---

<sup>8b</sup> pâsbânlarda] bâsbânlarda M.

<sup>154</sup> İ 173a, K 80a, M 67a, Ü 49b.

<sup>1b</sup> Özellikle sen, diyeti benden daha öldürücü kimdir dersin...

<sup>2b</sup> yüzi] nûr-ı K.

<sup>5</sup> Onların beğendikleri ve şaşırp kaldıkları şeyler yüzünden onlara bağlı kalma (vefâ gösterme). Eğer (onlar sana bir) söz söylerlerse sen de (onlara) en iyi sözlerini söyle. (Hayreti biliyorsun, şaşıрма!)

<sup>6</sup> (Onların) seni çağırırken söyledikleri gibi, sen de güneş doğduğunda (sabah aydınlığı başladığı zaman) mâlikü’l-mülk olan mülkün sahibine söyle!



7. Kâniyâ rûy-ı sepîdân ile kur encümeni  
Tâ şuy-ı encümen-ârâ-yı vücûhu'l-evcüh

155

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Düşer dil âsitân-ı dil-bere mey-hânedden soñra  
İder bir secde-i İskenderi ammâ neden soñra
2. Der-âgûş eyleyüp kokdum yañâgın câm-ı h'âb içre  
Didi rahm eyleyüp nûş it lebüm ammâ neden soñra
3. O mest-i sâgar-ı nâzik elin ayagın öpdüm lîk  
Lebin öpmek katı müşkil iken peymânedden soñra
4. Niçün rahm eylemezsin ey cihân-efrûz-ı istignâ  
Bu deñlü şîveden âzâr-ı küstâ-hânedden soñra
5. Bu sûret-hâne-i 'âlemde yokdur cây-ı âsâyiş  
'Aceb kande gidersin Kâniyâ büt-hânedden soñra

156

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Fitne pâ-buşın öper dildâr mest olmuş yine  
Gamze ol terlikle gör hançer be-dest olmuş yine
2. Nagme-i şeh-nâza bogdurmuş niyâzı gâlibâ  
Nâle-i 'uşşâk bir kaç perde pest olmuş yine
3. Bülbülün yapsa yuvasın gül dinilmez reng aña  
Şu'lezâr-ı reng-i gül cây-ı nişest olmuş yine

---

<sup>155</sup> İ 173a, K 80b, M 67a, Ü 41b.

<sup>2b</sup> didi] didüm Ü.

<sup>156</sup> İ 173a, K 80b, M 67a, Ü 49b.

4. Çîn-i sihr-pây-ı nigâh germile basmış o şûh  
Sîne-i gül çatlamış yer yer şikest olmuş yine
5. Hod-be-hod zünnâr-bend-i tâze ‘ahd oldum bugün  
Gûşe-i vahdetde Kânî hod-perest olmuş yine

157

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Düşdiginden aglarum yâruñ rakîbân üstüne  
Sevdigüm gavgâ bütün ‘âlemde yorgân üstüne
2. Göñlümi gördüm hatuñ mûyında ben âvîhte  
San şikest ta‘lik yazmışlardı reyhân üstüne
3. Cânı bir şîveyle ol tıfl-ı melek-hû istemiş  
Dönmesün bâri sözinden baş degül cân üstüne
4. Kadd-i yâre üsküf-i zerrînidür kuş konduran  
Fâhte konmuş gibi seyr ü hırâmân üstüne
5. Fikr-i gîsû-yı siyâha düşmesün bî-çâregân  
Ol belâyı atma ‘uşşâk-ı perîşân üstüne
6. Çeşm-i hûninde hayâl-i hattı olmaz cây-gîr  
Hat yazılmak mümkün olmaz Kâniyâ kan üstüne

158

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Zerre olurdım o mihre hâksârumdur dise  
Hâk-pây olurdım ammâ ki gubârumdur dise

---

<sup>4a</sup> germile] كرملة İ, K, M, Ü.

<sup>157</sup> İ 173b, K 81a, M 67a, Ü 50a.

<sup>4a</sup> zerrînidür] zerrîndür Ü.

<sup>158</sup> İ 173b, K 80b, -M, -Ü.

2. Ben gam-ı agyârdan itmezdüm ey dil ıstikâ  
Âh bir kerre baña ol yâr yârümdür dise
3. Eylemezdüm bir dahı nezzâre-i semt-i visâl  
‘Âşıkânım çeşm-dûz-ı intizârumdur dise
4. Hisset itmezdüm dilâ nakd-i niyâz-ı sarfda  
Nâzenînüm ‘âşıkân-ı nâzkârumdur dise
5. Kevserüñ adın añar mıydum hele leb-teşnegân  
Yâr eger leb-teşnegân-ı bûs-ı kenârumdur dise
6. Dâne-i eşküm ‘akîk-i sürhı eylerdi hacîl  
Hasret-i la‘l-i lebüm gevher-nisârumdur dise
7. Kâniyâ eylerdüm ol şûha bütün cânım fedâ  
Mazhar-ı nîm-iltifâtum yâr-ı gârumdur dise

159

*Mef‘ûlû Mefâ‘ilû Mefâ‘ilû Fe‘ûlün*

1. Cânâ güzel olursa baña sen gibi olsa  
‘Âşıkda olursa saña hep ben gibi olsa
2. Hâl-i siyeh-i ‘anbere ta‘n eylese ammâ  
Ol şûh-ı siyeh-çerde hemân ben gibi olsa
3. Keştî-i tevekkülle gönül eylese gül-geşt  
Himmet aña bambaşkaca yelken gibi olsa
4. Te’sırde her gamze birer tîr-i hevâyî  
Müjgânlar ammâ ser-i sûzen gibi olsa

---

<sup>159</sup> İ 173b, K 81a, M 67b, Ü 50a.

<sup>2a</sup> Hâl] Hâl İ.

5. Sürünse yürise bilece ‘âşık-ı zâruñ  
Pâ-tâbe-girîbân ser-i dâmen gibi olsa
6. Her dâg-ı dil ‘âşıkını eylese rûşen  
Sûrâhları sînede revzen gibi olsa
7. Her şerha birer serv-i serâ gülşen-i tahkîk  
Her yâre siyeh-gonçe-i sûsen gibi olsa
8. ‘Âşık kalıcak râh-ı mahabbetde piyâde  
Şevk u talebi esvâtla tevsen gibi olsa
9. Her gevher-i esrâr dizilse reg-i câna  
Sandûka-i derûn cân evi mahzen gibi olsa
10. Bu çarh u havâdis ile Kânî ‘urefâyâ  
Teşbîh-i kef ü deste vü hâven gibi olsa

160

*Mef‘ûlû Mefâ‘ilû Mefâ‘ilû Fe‘ûlûn*

1. Düşdi güzelüm pâyımıza gam gam içinde  
Cevher gibi tîg-ı dü-per-i gam gam içinde
2. Bir merhem ‘aceb var mı didüm dâg-ı derûna  
Güldi didi gel leblerimi em em içinde
3. Bezm-i gam-ı ‘uşşâkda var diñle nevâyı  
Zîr-ender-zîr idi nevâ bemm bemm içinde
4. Gel hâkde gör ceyl-i nüfûsı mütedâhil  
Gey gey omuzunda yatıyor cem cem içinde

---

<sup>160</sup> İ 174a, K 81b, M 67b, Ü 50b.

<sup>1a</sup> pâyımıza] yayımıza K.

<sup>3b</sup> Vezin hatalıdır.

5. Vâdî-i gam kâkülüne togrıca çıkmak  
Mümkin mi girîh-der-girîh ü ham ham içinde
6. Almış yine ortaya dili gamze vü müjgân  
Hançer kılıç üstünden aşar dem dem içinde
7. Ürkündi bıraktı yine ol âhû-yı vahşî  
‘Uşşâk arasında görûn rem rem içinde
8. Birden tıkıyor hîç nefes almaga komaz çarh  
Bu nây gülü de göre gül dem dem içinde
9. Ben kâkülünü dil-ser-i gîsûları kokdı  
Alduk kokusun vuslatınuñ şem şem içinde
10. Tîg-ı nîgehün gamzelerün ile bir olmuş  
Hançer görünür cevhere-i sam sam içinde
11. Emsem ‘aceb emsem ola mı la‘lünü didüm  
Bir şîve ile söyledi ki em em içinde
12. Hattuñ ruhuña yazdı yine temme kitâbı  
Geçdi şeref-i şems-i hasen tem tem içinde
13. Gam-ı dilde tururken öyle yine hicrâna sataşduk  
Çarh-ı felek itdi kederi zam zam içinde
14. Girsem harem-i Ka‘be-i vasla yatadüşsem  
Seccâde-i pür-dâg-ı teni sersem içinde
15. Söz kalmadı ki söylene bilmem hele Kânî  
Kaldum bir alay bî-hûde-gû ser-sem içinde

1. Yâr iltifât-ı 'âşıkâ hemvâre itmese  
Ammâ nevâzişi dahı âgyâra itmese
2. Cem'ıyyete olurdı perîşanlığum bedel  
Şemşîr-i gamze cismümi sad-pâre itmese
3. Bu dâg u şerhalar sebeb-i inşirâh idi  
Kalbüm nigâh-ı nîmi bütün yâre itmese
4. Gül-gonçe dir miyim o ser-â-pây-ı câmesin  
Canfes peten çiçeklü yeşil hâre itmese
5. Secde iderse Âdeme sûfî-i hâr güzel  
Ammâ 'asâya cübbe vü destâre itmese
6. Birden olur dem ugrar idüm iki günlüğe  
Ol çâr ebruvânuñ eger çâre itmese
7. Kânî konardı ol dahı bir âşiyâne  
Bunduk-zen-i dehen dilüm âvâre itmese

1. Geçdi ol yâre beni agyâr zâr itmem yine  
Geçse dilden gizlü biñ ok âşikâr itmem yine

---

<sup>161</sup> İ 174b, K 82a, M 68a, Ü 50b.

<sup>4b</sup> peten] imlâlî İ.

<sup>4a</sup> dir miyim] virmiyem K.

<sup>5a</sup> sûfî-i hâr] sûfî âhâr K.

<sup>5b</sup> destâre] destâr K.

<sup>7a</sup> âşiyâne] âşiyâneye K.

<sup>162</sup> İ 174b, K 82a, M 68a, Ü 51a.

<sup>1a</sup> ol yâre beni agyâr] ol agyâr beni yâra Ü.

2. Yâr benden ‘âr ider ben ‘ârdan ‘âr eylerem  
‘Ârdan ölsem de istihsâl-i ‘âr itmem yine
3. Bir karâra göz karârdur ol siyeh-dil katlûme  
Kirpigüm kıpmam derûnum bî-karâr itmem yine
4. Pîr-i mey mug-beççe dîrler bir cûvânı sevk ider  
Bint-i keremûñ gayrisin ben ihtiyâr itmem yine
5. İ‘tibâr ehli baña biñ i‘tibâr eylerse de  
İ‘tibârâta virüp yüz i‘tibâr itmem yine
6. İsterem âyîne-i cân u dil olsun sır-nümâ  
Lîk o sırrı cevher-i câna gubâr itmem yine
7. Cevri-i kakhâr-ı nazmuñ olmasa sırrında sır  
Kâniyâ tanzîre bezl-i iktidâr itmem yine

163

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. ‘Âşık olsun mı bu kim terk-i diyâr it göz göre  
Terk-i cân it hoş olur mı terk-i diyâr it göz göre
2. El-hazer bî-dâr iken endîşe-i gül-bûseden  
H‘âb-ı nâza varmadan olsun mı var it göz göre
3. Terki terk itmek çü ‘irfân-ı hakîkî didiler  
Terk-ber-kayd degerdir i‘tibâr it göz göre
4. Bûlbüle taklîd o gül-hande tokunmakdur dilâ  
Gülşen-i kûyında tavr-ı zârı hezâr it göz göre

---

<sup>3b</sup> kirpigim] kirpigin Ü.

<sup>5b</sup> i‘tibârâta] i‘tibâra ne K.

<sup>163</sup> İ 174b, K 82a, M 68a, Ü 51a.

<sup>1a</sup> ol yâre beni agyâr] ol agyâr beni yâra Ü.

5. Göz görürken kesb-i isti‘dâd-ı rü’yet itmelü  
Ey Ma‘âzallâh hasretle güzâr it göz göre
6. Yârı agyâr ile görmekden vatanda Kâniyâ  
Yum gözüñ terk-i diyârı ihtiyâr it göz göre

164

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Getürmez hâtıra bir kimse yâd itmez hemân ölme  
Kimesne nâ-murâduñ ber-murâd itmez hemân ölme
2. Görür etbâ‘ınuñ mahzûn mahzûn gezdigin lâ-büd  
Anı bir tesliyetle bâri şâd itmez hemân ölme
3. Kimesne dostân-ı pes-mândegânın fart-ı şefkatden  
Berây-ı hâtır-ı ahbâb yâd itmez hemân ölme
4. Kefil-i zinde-i hâzır vasî-i mürde-i gâ‘ib  
Didirdüp kendüye bir turfa ad itmez hemân ölme
5. Halâvî-i tahayyüt tuhfe-i mahsûs-ı da‘vetden  
Saña bir dostuñ ihdâ-yı zâd itmez hemân ölme
6. Senüñ hırmenüñe rahmetde mûr olmañ niyâzıyla  
Derûnın mezra‘-ı zâtü’l-cerâd itmez hemân ölme
7. Ne düşmenden ne dostuñdan mürüvvet iste ey Kânî  
‘Abes kimse saña bahş-ı fu‘âd itmez hemân ölme

---

<sup>6a</sup> vatandaş] vatandaş Ü.

<sup>164</sup> İ 175a, K 82b, M 68b, Ü 51a.

<sup>4b</sup> didirdüp] dirdüp K; âd itmez] âda itmez K.



1. Bâ-Hakk-ı nebî Hazret-i Allahı unutma  
Kulsın kul iseñ kulluk idüp şâhı unutma
2. Râhî olacaksın o yola bir gün olacak  
Evvel ola gör râhı o şeh-râhı unutma
3. Cehd it dime bir gün iderem belki tedârik  
Gâhî añup ol pâdişehi gâhı unutma
4. Rehberlik ider Hazret-i Allâha giderken  
Gönder peşîn ol âh-ı sehergâhı unutma
5. Yan hasretle dök o kızıl kanları gözden  
Dâg-ı gamı derd-i dîl-i cângâhı unutma
6. Bir gün ki apansız seni da'vet idecekler  
Añ ol günü ol da'vet-i nâ-gâhı unutma
7. Kânî yetişür ol vakit Allâh unutmaz  
Sen de kerem it Hazret-i Allâhı unutma

1. Gül-i deh-rûze-i gülzârdan bûy-ı vefâ umma  
Bu sâgardan sakın sen neşve-i neşv ü nemâ umma
2. Bu bahr-ı pür-hatırda şurta-i tevfiğden gayrı  
Seni sâhil-res-i ümmîd ider bâd-ı hevâ umma

---

<sup>165</sup> İ 175a, K 82b, M 68b, Ü 51b.

<sup>6b</sup> ol günü] evvel günü Ü.

<sup>166</sup> İ 175a, K 79b, -M, -Ü.

3. Bu fikre hâtıra gelmezden evvel el-vedâ‘ eyle  
Hezârân ‘ıyd gelse bî-vefâdan merhabâ umma
4. Habâb-ı bâde ehl-i bî-nişe bir çeşm-i ‘ibretdür  
Fenâ-bünyâd olan şûh-ı hevâyîden bekâ umma
5. Gam-ı hicrânı sessizden gelür teklîfsiz ammâ  
O âfet hod-be-hod gelmez saña âvâz-ı pâ umma
6. Safâ-yı rûz-ı mahvı ‘âkıbet takdîre sa‘y eyler  
Harîm-i Ka‘be-i vuslatda reh-cây-ı safâ umma
7. Bu devr-i bî-vefâda derdüne dermân olur yokdur  
Dem-i Hızr u Mesîhâdan dahı Kânî şifâ umma

167

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Fem ü leb ruh zenah ber-bûse zâr olmaz bu yerlerde  
Turunc u püste gül gül-nâre nâr olmaz bu yerlerde
2. Yıkar bir hamlede zîr-i temelden dil-berân elbet  
Binâ-yı sabr-ı ‘âşık üstüvâr olmaz bu yerlerde
3. Temîz ashâbı zevk-ı hâl ile hoş-hâldür her vakt  
Çü ibnü’l-vakt vakf-ı intizâr olmaz bu yerlerde
4. Göñüllerde nihânîce tüten bûy-ı vefâ-âsâ  
Tolanur gerçi ‘irfân iştiâh olmaz bu yerlerde
5. Hat-ı nâzûk nişesti cevher-i âyîne-i dildür  
Olur âyîne vü cevher gubâr olmaz bu yerlerde

---

<sup>4a</sup> binişe] bî-neş’e K.

<sup>167</sup> İ 175b, K 82b, M 68b, Ü 51b.

<sup>3a</sup> aşhâbı] aşhâb-ı K, M.

<sup>3b</sup> vakf-ı] vâkıf-ı K.

6. Hakikat nesme-i şâm u erîhâdan ‘ibâretdür  
‘Abîr-i i‘tibâra i‘tibâr olmaz bu yerlerde
7. Revân-ı Nâbi-i magfûra tab‘-ı pâk-i Kânîden  
Aransa bundan a‘lâ ber-güzâr olmaz bu yerlerde

168

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Koma çeşm-i dil-i h‘âb ile kapagı şîşe  
Kas kavur mürğ-ı kebâbı bedeli çek şîşe
2. Eylesün dîdelerün nâr-ı tecellî rûşen  
Tâb-ı meyle niçeye dek bün-i müjgân-pîşe
3. Gâbe-i gayba mülâsık gerek etrâfı dilün  
Olamaz me’sede-i sırr-ı kazâ her bîşe
4. Hired-i horde-şinâsa olamaz kes rehber  
Hiç muhtâc mı fetvâya fütüvvet-pîşe
5. Müslimânâna belâ olmadıgı kâfidür  
Müslimân ol dime gafletle o kâfir-kîşe
6. Kâniyâ yâra pek aldanma ki işkeste ider  
Dilüni seng-i cefâlarla misâl-i şîşe

169

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Bakma dikkatle gazab vakti amân çehresine  
Ugraruz gamzesinün nâvek-i nâ-kehresine

---

<sup>7a</sup> magfûra] magfûr Ü.

<sup>168</sup> İ 175b, K 83a, M 69a, Ü 52a.

<sup>5b</sup> kîşe] pişe K.

<sup>6a</sup> işkeste] şikeste Ü.

<sup>169</sup> İ 175b, K 83a, M 69a, Ü 52a.

2. Komuş ol şûh ser-i süllem-i nâza ayagın  
Meger ol bâm-ı kazâdan o meh-i nev-resine
3. Sînemi oya oya yağlının ezdi çekerek  
Dest-mâl-i sitemüñ bakma sakın çevresine
4. Kimseler kabzü'l-ervâhdan olmaz me'mûn  
Lahd çün mehd-i sehimnâk-i bün-i kabresine
5. Kâniyâ 'ışk ile yanmaga bir çâre ara  
O zebânî-beçenüñ kartı ne nev-resi ne

170

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Gördüñ zamâne uymadı sen uy zamâneye  
Aldan derûga lâfa inan uy terâneye
2. Kuş kondurur ser-i suhane Kays-var 'ışk  
Konmaz bu mürğ egerçi ki her âşiyâneye
3. Sen feth-i bâb-ı vasl ide dur tekkeveş hemân  
Basdurma ehl-i 'ukdeyi ol âsitâneye
4. Olmaz bahâ metâ'-ı visâle niyâzveş  
Virmez niyâz-ı ferce-i fırsat bahâneye
5. Hâlün gibi lezîz midür habbe-i lezîz  
Şekker uyar mı leble bûy-ı şâhidâneye
6. Ol râzı yanabile gerek lâf-ı huşk ile  
Mühr-i kiyâyı pîş çeken râziyâneye

---

<sup>3a</sup> çekerek] cigerüñ K.

<sup>170</sup> İ 176a, K 83a, M 69a, Ü 52a.

<sup>2b</sup> âşiyâneye] âşinâneye M.

<sup>6a</sup> râzı] râz K.

7. Eyler mi erba‘înine bu fasluñ i‘tibâr  
Kânî sovuk bakan kişi bu çille-hâneye

171

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. ‘Uyûn-ı ehl-i Hakka matmahu’l-enzâr olur Kible  
Mûtûn-ı mücrimândan mâhî-i evzâr olur Kible
2. Vesah-şûy-ı günâh olmakda kalmaz Zemzeme hâcet  
Sirişk-i hâciyândan şöyle deryâbâr olur Kible
3. Evinden kapusundan kimseyi Allâh redd itmez  
Anuñ çün gâhda bûsegehi eşrâr olur Kible
4. Görür ‘aks-i cemâl-i bâ-kemâl-i şems-i tahkîkî  
O pîşânîye kim âyîne-i eshâr olur Kible
5. Diraht-ı tâze bâr-ı ‘ömrden müsmir-ter it zannı  
Ki lâ-büd münbit-i her seyyidü’l-ezhâr olur Kible
6. Ebâbîl Ebrehe-küşlük ne mu‘îndür hayâl eyle  
Niçe te’dîb-bahş-ı düşmen-i bed-kâr olur Kible
7. Gelür ebkâr-ı feyz ol sâhada ‘arz-ı cemâl eyler  
Ziyâretgâh-ı eryâhı dem-i ebkâr olur Kible
8. O rûhâniyyet ol zîbâ şurûk-ı nâr-ı feyz-â-feyz  
Safâ-bahşîde sâfî niyyete hem-vâr olur Kible
9. Sabâhü’l-hayr-i sîmâ-yı sa‘âdet andadur Kânî  
Şümûs-ı gayb-ı feyze matla‘u’l-envâr olur Kible

---

<sup>7b</sup> şovuk] şoguk Ü.

<sup>171</sup> İ 176a, K 83b, M 69b, Ü 52b.

<sup>4b</sup> âyîne-i] âyîne Ü.

<sup>8a</sup> şurûk-ı nâr-ı feyz-â-feyz] nâ feyz-â-feyz M.

1. Seni ey şûh vasfa h'âhişüm var magz-ı hâtırda  
Velî harc itmege şâyeste cevher-nîst zâhirde
2. Dil-i 'uşşâk elbet müncezibdür semt-i hûbâna  
Merâci'dür efendi mu'teber lâ-büd zamâyirde
3. Edâ-âmûz tarz-ı şîve-i hûbân-ı Türkistân  
Neşât-efrûz-ı şevk-i Rûmiyân evvelde âhirde
4. Tevâzu' meskenet âhen-rubâ-yı 'izz ü rif'atdûr  
Hoş olmaz mı ru'ûnet kalmasa hergiz ara yerde
5. O âhû-beççenûñ şevkiyle gayrı serseri Kânî  
Birâz bâşum alup ya gezmeyem mi kırdâ bayırda

1. Şeb-i zulmâda nûr-ı Hakk gibi pinhândur kahve  
Ya zulmât içre reşk-i çeşme-i hayvândur kahve
2. Nebâtîdür veli hayvândan da vâye-düzd olmuş  
Tesettür itmiş anda gerçi kim hayvândur kahve
3. Te'emmül eyledük de ma'ni-i rahmânı zâhirde  
Muharrâyâna gûyâ rahmet-i rahmândur kahve
4. Görince ba'si elbet münkirân ba's ider ikrâr  
Hele şekker 'ulu kabrinde kîne-cândur kahve

---

<sup>172</sup> İ 176b, K 83b, M 69b, Ü 52b.

<sup>173</sup> İ 176b, K 84a, M 69b, Ü 52b.

<sup>2a</sup> vâye-düzd] düzd İ.

5. Kibâruñ yüzi agıdur sıgâruñ def-i sevdâsı  
Hele ârâyış-i her bezm ü her dîvândur kahve
6. Habeş reftâr ‘asel güftâr u mey kirdârdur ‘ammâ  
Necâşîdür süveydâlarda rengîn hândur kahve
7. Mu‘âvindür ser-i sevdâ-yı hûbândur siyeh-hâle  
Hele hem meşreb-i sevdâger-i ‘irfândur kahve
8. İder ifnâ vücûdın ba‘d-ı cüst-cû-yı vasleyler  
Ferîde-hân-ı küllü men ‘aleyhâ fândur kahve
9. Egerçi esvedânda rû-sepîdân neş’e bulmazlar  
Ve-lâkin karalar mülkinde san sultândur kahve
10. Muvakkat mey gibi Kânî degüldür neş’e vü zevki  
Safâ-bahşâyılıkda her dem ü her ândur kahve

174

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Dilüm kanlar yutar kanlar döker göz kâna müstagrak  
Bu demlerde ‘aceb şol cân ser-sem kande ben kande
2. O verd-i âl ile âlûde ben âl-i ‘abâ hakkı  
Gözümden kanlar akıtdum ya şebnem kande ben kande
3. Demüm dâgum gama hem-dem hem âb akıduram hem dem  
Gamuñ yoklar beni dem dem dedem dem kande ben kande
4. Gözüm merdümeleri âğıştedür hun ben şehîd-i ‘ışk  
Baña âdem dinür mi gayrı âdem kande ben kande

---

<sup>7a</sup> hûbândur] hûbân K.

<sup>174</sup> K 84a, M 70a, Ü 53a, -İ.

5. Egerçi ‘âlem-i âb içreyüm yemm hûna müstagrağ  
Bu talkunluk var iken bende ‘âlem kande ben kande

175

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Reng-i ‘işve şîveñe bir hüsn-i diğeri virmese  
Âb-ı şîve şu‘le-i ruhsârûña fer virmese
2. Telhi-i hicrânûña tâkât getürmezdi gönül  
Fikr-i vasluñ lezzet-i gül-kand-ı sükker virmese
3. Ol behişt-i nâz olmazdı tarâvet-yâb-ı hüsn  
Sel-sebîl-i vasl aña peygâm-ı kevser virmese
4. İ‘tibâr itmez metâ‘-ı vasluñ istibdâline  
Eşk-i ‘âşık sîm-i ruhsârı eger zer virmese
5. Sâyesine kim ider ol nev-nihâlün ilticâ  
Refte refte şâhsâr-ı kâmeti ber virmese
6. Ayagın öpdürmege kâ’il mi olurdu meger  
Bî-ser ü sâ mânlar uğurına ser virmese
7. Hiç mümkün mi idi pâ-bend-i zülfünden rehâ  
Âhû-yı ber-müşğ-i gâv-ı bahrı ‘anber virmese
8. Müft-i nîsân-ı ‘inâyet reşha-rîz olmaz aña  
Yılda bir kerre sadef ber-müşî-i gevher virmese
9. Bu zemînlerle ne mümkün kâm almak Kâniyâ  
Kâm ruhsat-nâmesin çarh-ı sitemger virmese

---

<sup>175</sup> İ 176b, K 84a, M 70a, Ü 53a.



1. Olmaz mukâbil-i ruh-ı dil-ber her âyine  
Çeşmân u ebruvânda ister her âyine
2. Pek rû-sefid sâf-derûn hoş-nümâ gerek  
Olmaz siyâh sahra-i bed-gevher âyine
3. Olmaz şurûtı bir şerefü'ş-şems ile tamâm  
Sâl visâlinüñ şeref ister her âyine
4. Mâh-ı felek degül yalıñuz şakk-ı ceyb iden  
Çık ser-fürû ide heme ahter her ây ine
5. Mihr-i sipihr hüsn-i meh-i burc-ı ân iken  
Her âftâb saña mı beñzer her ây ne
6. Temkîn sedd-Sikendere îrâs-ı vehn ider  
Yol virmez ehl-i miknet olan kerhe râyine
7. Ol nahvet ü o gunc u delâl istemez disün  
'Arz-ı cemâl eyleseler ger her ây ne
8. Hindûstân-ı hüsne siyeh-çerdegân-ı Rûm  
Varsa eger mi baş meger şâha râyine
9. Hûrşîd-i hüsn esedden eger gösterirse baş  
Girsün şeremle ey kamer-ebher ey âyine

<sup>176</sup> İ 177a, K 84b, M 70a, Ü 53b. Bu gazelde kullanılan rediflerin anlamıyla ilgili olarak bütün nüshalarda müstensihler şu kayıtları düşmüşlerdir: 1a. *âyine*: ma'rûf; 1b. *âyine*: elbetde; 2b. *âyine*: ma'rûf; 3b. *âyine*: mâh; 4b. *her ây ine*: nüzûl ide (nüzûl K); 5b. *her ây ne*: istifhâm; 6b. *râyine*: tedbîr; 7b. *her ây ne*: mühimsemen; 8b. *râyine*: elkâb-ı şâhân-ı Hindūdandur (lakab-ı şâh-ı Hind K); 9b. *âyine*: yuva; 10b. *râyine*: amân; 11b. *âyine*: ya'ni hele; 12b. *râyine*: ya'ni re'yine i'tibâr (i'tibâr K); 13b. *âyine*: 'âdet.

<sup>3b</sup> Vezin hatalıdır.

10. İtme tevâ'ud-ı zen-i dünyâya i'timâd  
Tursun mı hiç 'acûze-i ma'tûhe râyine
11. Tevhîd ehli sûfi-i hâme uyar mı hiç  
Nûr-ı şu'â'-ı ma'ârifete mazhar âyine
12. Kaysuñ hevâ-yı zende sözi mu'teber midür  
Mecnunlığında olmayıcak şüphe râyine
13. Âyîn oyûn güzâfa kulak tutma Kâniyâ  
Âyin-i 'ışk ûyabilür mi her âyine

177

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Sînesin göstermez açmaz ol deri birden bire  
Bâd-ı serden âhdan saklar deri birden bire
2. Şöyle ol dem çeşm-dûz-ı semt-i bâb-ı vuslatuñ  
Zarfdur sanmam hele harf-i deri birden bire
3. Hakk sözi evvel-be-evvel söylemez medhin mezâk  
Bulmadum bu bâbda togrı deri birden bire
4. Egrilik tahrîf erbâbından añlanmaz peşîn  
Añlaşılmaz harf-i bâ-lukne't-deri birden bire
5. Gözlerin bir lahza kıpmaz 'âşık hasret-zede  
Divşirilmez bî-tekellûf yâş deri birden bire
6. Istılâh-ı 'ışk bir başka edâdur Kâniyâ  
Fehm olunmaz fârisiyyât-ı deri birden bire

---

<sup>12b</sup> râyine] re'yine M.

<sup>177</sup> İ 177b, K 85a, M 70b, Ü 53b.

1. Hayâlün bir yere basmaz dil-i bî-kîneden soñra  
Miyânuñ koçmaga imkân yok âyîneden soñra
2. İder bir gün işâret 'abd-i vasla gûşe-i ebrû  
Görürler rûze-dârân-ı gamuñ ayı neden soñra
3. Görenler şerha-i sînem ider biñ dâga istidlâl  
Bu sırrı şerha kes kâdir degüldür sîneden soñra
4. Felekden bir gün ugurlansa der-peyi mücârâtı  
Çeker etfâl habs-i mektebi âzîneden soñra
5. Aña bir hâne-i bî-minnet oldı sîne-i Kânî  
Hayâlün bir yere basmaz dil-i bî-kîneden soñra

1. Tururken 'aks-i rûy-ı yâr mir'ât-ı derûnumda  
Açılmaz mı gül-i ümmîd dâg-ı lâle-gûnumda
2. Derûnumda cünûn ol rûtbe te'sîr eylemişdür kim  
Nümâyân nâle-i zencîr her mûy birûnumda
3. Mü'eyyeddür kemâl-i küfr-i 'âşık nass-ı îmânı  
Budur 'ayne'l-yakîn meşhûd mir'ât-ı zunûnumda
4. Bakarken gerden-i kâfûr-gûna hîn-i bismilde  
Nedür bu cûşîş-i pey-der-pey ey kassâb hûnumda

---

<sup>178</sup> K 85a, -İ, -M, -Ü.

<sup>179</sup> İ 177b, K 85a, M 70b, Ü 54a.

5. Ben ol güm-geşte-i sahrâ-yı bî-pâyân-ı ‘ışkam kim  
Yine benden sorar râh-ı ümîdi reh-nümûnumda
6. Ben ol çâpük-süvâr-ı ‘arsa-i âlâm u ekdârum  
Ki bâl ü per olur peydâ ten-i esb-i harûnumda
7. Tehî magzam Felâtun zannider ammâ beni herkes  
Ümîd-i neş’e eyler nûş-ı câm-ı ser-nügûnumda
8. Degül Mecnûna teşbîh eylemek Kânîyi şâyeste  
Hezârân Kays hayrân hâlet-i hayret-füzûnumda

180

*Mef’ûlü Fâ’ilâtü Mefâ’ilü Fâ’ilün*

1. Reşk-i füzûn ile geliyor cânum âgıza  
Virdükce sen rakîb ile hep agız âgıza
2. Ayran olur yogurt gönül ‘âkıbet çi-sûd  
Gelmez o süd kokar dehen-i nâz âgıza
3. Yok yok neden sezâ dimiş agyâr bûseme  
Söz var mı şu firîbe lebey bak şu âgıza
4. Zevk-i lebûnle bir mi güvârişde cûy-ı şîr  
Sâfî südüñ müşâbeheti var mı âgıza
5. Kânî ‘amel sahîfesinüñ görse bir yüzün  
Lâ-büd dimek gerek hele bir yüzi âgıza

---

<sup>180</sup> İ 177b, K 85b, M 70b, Ü 54a; Bu gazelde kullanılan rediflerin anlamıyla ilgili olarak bütün nüshalarda müstensihler şu kayıtları düşmüşlerdir: 1a. *âgıza*: ma‘lûm; 1b. *âgıza*: ma‘nâ-yı ıştılâhî üzre germiyyet-i âlüfteden kinâyedür (germiyyet K); 2b. *âgıza*: şıla ma‘nâsına (şıla K); 3b. *âgıza*: taklîf; 4b. *âgıza*: süd agzı; 5b. *âgıza*: ya‘ni beyâz (beyâz K;).

<sup>2b</sup> sūd] sūde Ü.

<sup>3b</sup> bak] K’da imlâlî.

1. Nûş-ı meyi gül-gûnı leb-i câma tuyurma  
Bûs-ı leb-i yâr it fem-i gül-fâma tuyurma
2. Nev-bâde-hor-ı bûse-i la'l-i leb-i yâr ol  
Nâ-puhtelik itme tama'-ı hâme tuyurma
3. 'Azm-i harem-i Ka'be-i cân it teni boş ko  
Tecrîd ise maksad eger ihrâma tuyurma
4. Nâhun-zede-i dest-i kalem eyleme râzuñ  
Bu hâlet-i sebbâba vü ibhâma tuyurma
5. Kânî meye sen tevbelisin şâhidüz ammâ  
Zinhâr anı sen şâhid-i ibrâma tuyurma

1. Bir derde düş ki hâcib ü derbânı olmaya  
Bir derde düş ki hâcet ü dermânı olmaya
2. Bir yemmde bul ki katresi feyz u kemâl ide  
Bir bahre tal ki hiç bün ü pâyânı olmaya
3. Bir câmı nûş kıl ki meyi bî-humâr ola  
Bir câme gey ki külfet ü dâmânı olmaya
4. Bir raksa gir ki dönmege dil bulmasun mecâl  
Bir kasra ir ki kasrınıñ imkânı olmaya

---

<sup>181</sup> İ 178a, K 85b, M 70b, Ü 54a.

<sup>1a</sup> nûş-ı] bûş-ı K.

<sup>4b</sup> sebbâba] sebbâna İ.

<sup>182</sup> İ 178a, K 85b, M 71a, Ü 54b.

5. İnkâr ider mi küfr-sivâ oldığın kemâl  
Kânî meger ki münkirün îmânı olmaya

183

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Acımam ‘ışkı ile zâr u nizâr olduğuma  
Yâr eger hiç kulak tutmasa zâr olduğuma
2. Yog iken sînede fıkı-i dehenün bir zerre  
Hiç memnûn degilem dünyede var olduğuma
3. Ben de ‘âşıklar ‘idâdından olaydum ma‘dûd  
Bâgda bakmaz idüm şekl-i hezâr olduğuma
4. Arkasında o bütün zevk u safâdur matlab  
Lîk mahcûb oluram kendüye bâr olduğuma
5. Sefer-i bâdiye-i ‘ıška ayaklanmış iken  
Pek kederlendi gönül nefse sivâr olduğuma
6. Vasat-ı hâli-i vefk-i dile eyle nazarı  
Bakma sûretce benüm ehl-i kenâr olduğuma
7. Kâniyâ lübb-i me‘ânî beni cânlandurdu  
Tevbe sevdâ-zede-i nakş-ı nigâr olduğuma

184

*Mef‘ûlû Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Aldanma bâd u bîdine zîrâ hılâfdur  
Bîd-i çemen iderse kadünle müşâcere
2. Bir kez sarınca sîneme ol sîm sîneyi  
İtdi o şûh mâ-melekim hep müsâdere

<sup>183</sup> İ 178a, K 85b, M 71a, Ü 54b.

<sup>184</sup> İ 178b, K 81b, -M, -Ü.

3. Mânend-i sâmirî viremez rûh fitneye  
Hiç itmesün rakîb o bütle müsâmere
4. Ya dog ya dogayum deyu ta'cîl ider saña  
Küstâhluk degül mi mehe bu mübâdere
5. Ebyât-ı zülf ü hatla girüp Kâniyâ söze  
Şeb tâ seher o mâh ile itdük müşâ'are

185

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Hudâvendâ me-râ tâb-ı su'ûd-ı bâm-ı hayret dih  
Der-în vahşet-serâ reh-ber me-râ ez-Hızır-ı gayret dih
2. Serâ-bustân-ı vahdet-râ müzeyyen kon be-cây-ı men  
Be-âb-rûy-ı cuy-ı Cennetem tâb-ı tarâvet dih
3. Suhen ez-men eger bî-çâşnî âyed mezâket-râ  
Zi şekker-hâne-i tevfik-i gül-kand halâvet dih
4. Me-kon muhtâc-ı feyz-i sîne-serdân germ-hûnân râ  
Be eşk-i men zi tâb-ı bâde-i to reng-i salvet dih
5. Harâb âyem eger ma'mûre-i şevkem vatan gerdân  
Eger ma'mûr âyem ez hodî-i hod selâmet dih
6. Sebük-magzî-i men nezd-i to ger bâşed girân-canî  
Zi-eskâl-i enâniyyet me-râ yâ Rabb hıffet dih

---

<sup>185</sup> İ 178b, K 86a, M 71a, Ü 54b.

<sup>1</sup> Ey Allahım! Bana hayret şafağının yükselen ışığını ver. Bu vahşet yerinde bana Hızır-ı Gayret'ten bir rehber ver.

<sup>2</sup> Vahdet bahçesinin köşkünü benim yerime tezyin et (süsle), Cenneti arayan su yoluyum, tazelik ışığı ver.

<sup>3</sup> Benden dile eğer tatsız bir söz gelirse sevgilinin dudağına erişme hânesinin şekerinden tatlılık ver.

<sup>4</sup> Sıcak kanlıları, soğuk kimselerin sinesinin feyzine muhtaç etme. Benim göz yaşına, senin şarabının ışığından şenlik, hoşluk rengi ver.

<sup>5</sup> Eğer harap olursam, şevkimin mamuresini vatan kıl. Eğer mamur olursam, kendi kendinden selamet ver.

<sup>6</sup> Benim zihnimin hafifliği, senin nezdinde her ne kadar canı peklik olursa da, enâniyetin ağırlığındandır. Yâ Rab! Bana hafiflik ver.

7. Ne-midânem tekellüfhâ-yı ilhâh-ı riyâkârân  
Ne ez dûzah herâsem hest ne gûyem ki Cennet dih
8. Hemân gûyem zi her dü-kâ'inâtem varhân yâ Rabb  
Ez-în bes der-hak-ı Kânî rızâ râ reng-i ruhsat dih

186

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. İlâhî ez şarâb-ı feyz nâ-gâhî medâdem dih  
Zi reng-i ebruvân-ı sâkî-i meclis sevâdem dih
2. Me-râ ez zehr-hand-i nâz-ı gül-kand tesellî-bahş  
Zi bî-dâd-ı sitem-verzân zevk u şevk dâdem dih
3. Zi âh-ı subhgâh-ı nâ-ümidî rûzgâri bahş  
Zi âhâ âh-ı şebgâh-ı siyeh-bahtî be bâdem dih
4. Çü hayrû'z-zâd-ı takvâ bud ve zân mahrûm mî-geştem  
Kerem-fermâ zi bî-zâdi der-în şeh-râh zâdem dih
5. Kitâbî bûde-em nâ-hande-ter ez hatt-ı pîşânî  
Zi harf-i hod kitâbem mî-dehî bâri güşâdem dih

---

<sup>7</sup> Riyâkârların ısrarlı tekliflerinin verdiği zorlukları bilmiyorum, ne cehennemden korkum var, ne de cennet istiyorum.

<sup>8</sup> Ey Rabbim! Beni her iki kâinata serbest bırak, Kânî'nin hakkında bu kadar yeter, rızaya ruhsatın rengini ver.

<sup>186</sup> İ 178b, K 86a, M 71b, Ü 55a.

<sup>1</sup> Allahım, feyz şarabından ansızın imdadıma ver. Meclisin sakisinin kaşlarının renginden sevadımı, hayalimi, bilgimi ver.

<sup>2</sup> Bana sevgilinin dudağının işveli gülüşünün zehrinden teselli bahşet. Sitem edenlerin cefasından zevk ve şevk almayı nasip et.

<sup>3</sup> Sabah vakti ümitsizce çekilen âhdan ruzgar, hayat bahşet. Âhlardan akşam vakti çekilen âhı kara bahtlılık rüzgarıma ver.

<sup>4</sup> Doğmuş olanların en hayırlısı gibi takvalıydı ve ondan mahrum oluyorum. Bu yolda azıksıza kerem buyuran, çocuğumu ver.

<sup>5</sup> Öncekiler tarafından yazılmış daha okunmamış bir kitabım varmış, kitabım kendi harfinden veriyor, bari açık bırakayım da ver.



6. Ziyâdet hâmuşî efzûn şevêd tersem konî lâlem  
Çü harf-i men heme tarâc kerdî bâri yâdem dih
7. Ferâgî ez su'âd âmed selâmî ez selîmî res  
Simâhem râ sa'âdet bâd ez harf-i su'âdem dih
8. Zi âteş sâhtî bâg-ı irem der-sîne-i dâgam  
Îlâhî bâri tab-ı muknet-i Nemrûd vi'ârem dih
9. Çü Yûsuf bende-ganet-ra çünîn erzân fûrûşânı  
Zi nakd-i 'ömr refte müşteki müzd-i mezâdem dih
10. Çü nakd-i ma'rifet dâri harîdârem kücâ bâşed  
Revâc-ı kâl-hâ bâ revnâk dâd u sitâdem dih
11. Çü hûnem-râ girânter kerde-i ez katre-i yâkut  
Îlâhî lütfekî fermâ rehâyî ez kesâdem dih
12. Reg-i bâd-ı vezân efsûrdeter ez âh-ı serdem bâd  
Îlâhî mâye-i tâb-ı girîh-bendi be-bâdem dih
13. Biyâ tâ külbe-i Kânî bihişt-i huld-râ nâ-zed  
Biyâ gûyem to-râ yâ Rabb ne migûyem murâdem dih

---

<sup>6</sup> Sönüklüğün fazlalığı ziyadeleşsin, korkumu lâ'lim kıl. Benim sözüm gibi hepsini yağma ettin, bari aklımı, hatırıma ver.

<sup>7</sup> Mutluluktan bir rahatlama geldi, kurtuluştan bir selam ilet. Kulağımın içi saadet olsun, mutluluğumun sözünden ver.

<sup>8</sup> İrem bağına dağımın sinesinde ateşten yaptın, Yüce Allahım, Nemrud'un kudretinin ışığını yolsuz, engebeli arazime ver.

<sup>9</sup> Yusuf gibi senin bendelerini öyle ucuza satmışsın, ömür sermayesinden gitmiş, şikayetçiye ücretini ver.

<sup>10</sup> Mârifet sermayesine sahipsin müşterim nerede olur, süslü şarap kaplarının kıymetini, alışverişime ver.

<sup>11</sup> Zira, kanımı yakutun katresinden daha pahalı kıldın. Allahım buyurduğun lutfunla kesadımın (alışverişimin durgunluğundan) kurtuluş ver.

<sup>12</sup> Damarındaki kan esen rüzgârın ahından daha solgun, soğuk olsun. Allahım sıcaklığının, ışıklığının, takatinin, sabrının mayasını rüzgarıma ver.

<sup>13</sup> Kânî'nin kulübesine kadar gel, dâimi cennete göz kırp, gel sana söylüyorum. Ya Rab, muradımı ver.

1. İlâhî dîde-râ tâb-ı mücellâ-yı celâlet dih  
Be-nûr-ı rûy-ı 'âlem-tâb hikmet-i âb-ı rahmet dih
2. Sa'âdet-râ be-gerdân kâbiliyyet-bahş-ı dil-kûrân  
Zî sa'd u nahs-ı encüm-tab mâ ra reng-i vahdet dih
3. Ne-kerdî hassagân ra mahrem-i esrâr ser-beste  
Be-der-bâr-ı 'inâyet-i bâri bâr-ı mahramiyyet dih
4. Me-râ ez kîmîyâ-verzân-ı div ü rayb çün binî  
Zî istignâ-yı hâ-yişem mâye iksîr-i servet dih
5. Tesellî ez dil-i âgışte bâ-hûn nîst Kânî râ  
Zi hûn-ı dil-çekîde şerbet-i şâfî-i selvet dih

1. Muvâfıkdur hevâ-yı 'ışk ervâha hevâlarda  
Nevâ-yı şevk gâyet sevdigüm hoşdur nevâlarda
2. Yuvalanmak senüñ haddüñ mi şâh-ı Sidrede ey zâg  
O 'Anka-beççe-i pür-nâz yavrılar yuvalarda

<sup>187</sup> İ 179a, K 86b, M 71b, Ü 55b.

<sup>1</sup> Ey Allahım, göze senin celaletinin tecelli ettiği aydınlığı ver. Âleme ışık saçan yüzün nuruna rahmet suyunun hikmetini ver.

<sup>2</sup> Saadeti, gönlü mezara dönmüş olanlara kabiliyet bahşedene döndür. Yıldızların kutlu ve uğursuz olanlarından bize vahdet rengini ver.

<sup>3</sup> Seçkin kimselere sırların mahremini gizli kılma. Yaradanın inayet sarayına mahremiyet meclisi hüviyeti ver.

<sup>4</sup> Benî, kimya ile uğraşanların gördüğü korkunçluklardan ve fitnecilerden uzak tut. Kendime muhtaç olmamak için servet iksirinin mayasını ver.

<sup>5</sup> Yoğrulmuş bir gönülden teselli, Kani'ye kanlı değildir, damla damla dökülmüş gönül kanından, şifa veren mutluluk şerbeti ver.

<sup>188</sup> İ 179a, K 86b, M 71b, Ü 55a.

<sup>1b</sup> hoşdur] –K, M.

<sup>2a</sup> Sidrede] Sidreye M.

3. Senüñçün aglamakda buldığım zevki hak-ı Zemzem  
Degül bulmak müyesser sevdiğüm gayrı ovalarda
4. Ne ma‘cûn olduğun ma‘lûm oldu ey rahîk-i ‘Adn  
Devâ-yı kâzıyu’l-hâcâtı gördüm ben devâlarda
5. Yuvalanmak ser-i ‘uşşâka bir bâzîcedür Kânî  
Keser ‘uşşâkının başların ol hûnî yuvalarda

### Harfî’l-Yâ’

189

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Şem‘-i bezm-i şu‘legâh-ı vahdetün pervânesi  
Olmaz ey dil kârgâh-ı hikmetün pervânesi
2. Olsa pervâza gönül âmâde pür-pervândur  
Himmet itmez sanma sıdk-ı niyyetün pervânesi
3. Şevke-i gül-nahl-ı ikbâle dırâz-engüşt olan  
Olamaz ‘âlemde şân u şevketün pervânesi
4. Gerçi kandîl-i muhârib kılup olmaz cenî  
Kala mı bî-nûr o rûşen-tıynetün pervânesi
5. Şeb-çerâg-ı küngür-i devlet söner mi bâddan  
Feyz alır Rûhu’l-kudüsden devletün pervânesi
6. Hem-nefesdür rûh-ı Cibrîl ile ‘Ankâ-yı himem  
Rûh-ı Rıdvândur riyâz-ı Cennetün pervânesi
7. Konmasa fânûs-ı himmet fark-ı şem‘-i devlete  
Olmaz elbet meclis-i ünsiyyetün pervânesi

---

<sup>3a</sup> senüñçün] senün Ü.

<sup>4a</sup> rakîk] raḥşân M.

<sup>189</sup> İ 179b, K 87a, M 71b, Ü 55b.

<sup>4</sup> Bu beyit: –M.

8. Serd-diller germi-i ervâhdan mahrûmdur  
Hûn germândur bu ser-i germiyyetüñ pervânesi
9. Şu'le-zâdur çün fetîl-i şem'a-i revgan-nedân  
Kayddan âzâdedür bu Neş'etüñ pervânesi
10. 'Âdetü's-sâdât çünki sâdetü'l-'âdâtdur  
'Ârif iseñ ola gör bu 'âdetüñ pervânesi
11. Şems-i Tebrîzî olur Tebrîz-i teb-lerze-keşân  
Ya'ni Mevlânâ-yı 'âlî-himmetüñ pervânesi
12. Neş'et-i uhrâya eyle âhirü'l-emr i'tibâr  
Evvel âhir olma gel bu Neş'etüñ pervânesi
13. Hakkdan ister bîm-i dil yohsa bu vahşetgâhda  
'Ârif-i billah degül bu Neş'etüñ pervânesi
14. Sîme-divâr-ı kadîm-i mescide olma helâk  
Ne hemîn olsun medâr-ı vahşetüñ pervânesi
15. Rîze rîze ol sanev-ber şekl-i hûnîn-fâmdan  
Âb u reng âl olasin tâ vahdetüñ pervânesi
16. Hırka-i peşmîne-i şevki vesahnâk eyleme  
Gâlib âsâsında ol bu kisvetüñ pervânesi
17. İste Mevlânâ yüzinden semme vechu'llah yüzün  
Tâ olasin hân-kâh-ı fitratüñ pervânesi
18. Hazret-i Neş'et Efendiye idüp hafz-ı cenâh  
Olma gayrı Kâniyâ şu neş'etüñ pervânesi

---

<sup>9a</sup> şem'a-i] şem'a Ü.

<sup>17b</sup> Tâ] Yâ K.

1. Nedür âyîne-i ruhsârda jengâr küsdüñ mi  
Cebînüñde yine bir çîn-i nahvet var küsdüñ mi
2. Nedür pîşâni-i pâküñde müşgîn turra-i der-çîn  
Kararmış ebruvân-ı şûh-ı 'anberbâr küsdüñ mi
3. Kızarmış tâb-ı reng-â-reng ile fart-ı tehevürden  
Yañaguñda yine bir özge hâlet var küsdüñ mi
4. Bu nâzişlerle cânâ yürüişden bellidür elbet  
Nedür söyle dige refât bu refât küsdüñ mi
5. N'olur sen de diseñ ol şûh-ı şîrinkâra ey Kânî  
Nedür bu çend rûze 'izzet-i dîdâr küsdüñ mi

1. 'İşkuñ sanemâ mülk-i dile velvele virdi  
Bîm-i hat-ı 'anber-şikenüñ zelzele virdi
2. Serv-i çemenüñ kaddini бүkdi kad-i nâzuñ  
Şimşâd ile ol serv-i çemân elele virdi
3. Sâkî kadehe bâdeyi ben eşkümi dөkdüm  
Şevk-i ruh-ı pür-âli yine selsele virdi
4. Birbirine tayandı yine 'ışk u hasen âh  
Ol iki belâ-yı ezelî belbele virdi

<sup>190</sup> İ 179b, K 87a, M 72a, Ü 56a.

<sup>2a</sup> derçîn] derhîn K.

<sup>191</sup> İ 180a, K 87b, M 72a, Ü 56a.

<sup>3a</sup> bâdeyi ben eşkimi] ben bâde-i eşki İ.

<sup>4b</sup> belâ-yı] belâl K.

5. Gîsû-yı siyehkârûñ üzüp rişte-i câmı  
Sâz-ı nigeñi düzmek içün teltele virdi
6. Sûfî bu gice meclise geldi seher üstü  
Kulkul diyicek halk sebû kalkale virdi
7. Agyâr rakîbe haber-i vuslat uçurmuş  
Sen de baña vir sevdicegim elele virdi
8. Nev-beççe ‘Arab kâle feheli tetlubu vaslen  
Lâ-te’emmelhü iş terâ helhele virdi
9. Ben âh iderem bâd-ı seher zülfüñi ohşâr  
Sen reşk ile var es savur ol yelyele virdi
10. Kânî çün işledür felegüñ pençe-i râstı  
Bahtuñda elin gördi kader şelşele virdi

192

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Gam aldı benüm dört yanımı cân saña kaldı  
Eyü bilesin çünkü bu kurbân saña kaldı
2. ‘İşkuñ dil-i ‘uşşâk-ı Huseynîye çıkardı  
Tahsîn ide gör hüsnüñi ihsân saña kaldı
3. Ey pâdişeh-i mülk-i melâhat yeter oldı  
İtdüñ sitem-âbâd bizi dîvân saña kaldı
4. Biz kesdük ‘Utâridden ümîdi hele şimdi  
İş ba‘de-zin ey himmet-i keyvân saña kaldı

---

<sup>8</sup> Yeni yetişmekte olan bir Arap çocuğu şöyle dedi: Vuslatı istiyor musun? Onu (vuslatı) derin derin düşünme.

<sup>8b</sup> Vezin bozuk.

<sup>192</sup> İ 180a, K 88a, M 72b, Ü 56b.

5. Giydürdi bürehne dilümüz şu‘le-i şevkuñ  
Ey câme be-dûş-ı hüsün oğlan saña kaldı
6. Kânî niçe bir vasla heves hecre yanaş kim  
Var hayli şerîki yine hicrân saña kaldı

193

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Bir demdür o mâhuñ yine meyli neye düşdi  
Bilmezdi o dem zevkini bilmem neye düşdi
2. Virmek saña bir şey mi dimüşdüm dil ü cânı  
Ol tıfl-ı sebük-magz hemân vir diye düşdi
3. Didüm saña ben cânı fedâ idecegümdür  
İkrâruma basdı patadak isteye düşdi
4. Ben anuñ iderdüm gam-ı ‘ışkı ile hey hey  
Şimdi o da bir tâze-reviş hey heye düşdi
5. Yokluga idi şöhreti ol hokka-dehânuñ  
Fâş eyledi sırr-ı dehenin söyleye düşdi
6. Giymezdi sitem-câmelerin evveli ammâ  
Bilmem neye tarıldı baña kim giye düşdi
7. Dünyâ yıkılur ummaz idüm bûseye ruhsat  
Bir bûse didüm lutf ile gel gel diye düşdi
8. Müjde saña Kânî o lebi hem-çü la‘l-i yâr  
Yârânla nûş-ı meyi pey-der-peye düşdi

---

<sup>193</sup> İ 180b, K 88a, M 72b, Ü 56b.

<sup>3b</sup> paşadak] imlâlı. İ, K, M, Ü.

<sup>7b</sup> bûse] pûse Ü.

1. Geçerken zîr-i kâşâneñden itdüm âh tuyduñ mı  
Efendüm korkaram uykuda idüñ âh tuyduñ mı
2. Bu şeb tâ vardum bülbül gibi semte figân itdüm  
Seni uyardum itdüm nâle-i nâ-gâh tuyduñ mı
3. Nezâketle varup bir bûsede aldum yañaguñdan  
Tehevvür itme söyle hasbeten-li'llâh tuyduñ mı
4. Ben olmuşdum harâb-ender-harâb neş'e-i şevkuñ  
Sen olmaduñ mı h'âb-ı nâzdan âgâh tuyduñ mı
5. Giderken bâdveş döndüm girifte-pây-ı bî-tâba  
Bulınmaz oldu hayretden sürâg-ı râh tuyduñ mı
6. Rakîbe râst geldüm zîr-i kâşâneñde gör bahtı  
Selâm virdüm yarım ağızla bi'l-ikrâh tuyduñ mı
7. Segân-ı kûçe-bend-i semtüñe itdüm müdârâlar  
Tevâzu'larla itdüm hayli ey-va'llâh tuyduñ mı
8. Zenehdânuñ hayâliyle dönüşde bir ser-i çâha  
İlişdi pâyum oldum Yûsuf-ender-câh tuyduñ mı
9. Senüñ seng-i ser-i kûyuñla dögdüm sîne-i çâküm  
Girîbân itdi dâmâna meded eyvâh tuyduñ mı
10. Yüzüm sürdüm gehî hâk-i siyâha ki göge tutdum  
Gögerdi müştlerden sîne-i cângâh tuyduñ mı

---

<sup>194</sup> İ 180b, K 88b, M 72b, Ü 57a.

<sup>7a</sup> segân-ı] saña M.



11. Dögündüm tâşlarla pîş-i kasr-ı âb-gûnuñda  
Görüp güldi rakîb-i bî-şerem kakhkâh tuyduñ mı
12. Tavâf-ı Ka‘be-i kûyuñ müyesser kıldı Kânîye  
Hele ölmezden evvel Hazret-i Allâh tuyduñ mı

195

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Açıl semt-i gülistâna yine ey gülşen-i hûbı  
Salın biñ nâz ile nâ-çâr *tûbâ lek* disün tûbı
2. Görüp misket tolu peymânede ‘aks-i zenahdânuñ  
Baña aındurdı emrûdî kadehler sîb-i Sînöbı
3. O kaymak gibi ten hokka agızla şîr-i reng-endâm  
Dil-i bî-sûda ihtâr itdi geşt-i deşt-i Eyyûbı
4. Kadehle çehremüñ seyr eyle reng-i za‘ferânîsin  
Göñül yâd itmesün mi âl-i reng-â-reng-i mahbûbı
5. Kadeh der-kef nigh mestâne sîne münkeşif tâ nâf  
Bu Kânî sevmesün n’itsün o fettân-ı dil-âşûbı

196

*Mef‘ûlû Mefâ‘îlû Mefâ‘îlû Fe‘ûlün*

1. Uykudan uyandum ki ezânlar okınurdu  
Her nagme birer ok gibi câna tokınurdu

---

<sup>195</sup> İ 181a, K 88b, M 73a, Ü 57a.

<sup>1b</sup> tûbâ lek: Ne mutlu sana! Devlet ve saadet sana!

<sup>3a</sup> agızla] agız K.

<sup>3b</sup> geşt-i] geşt ü K, M.

<sup>5b</sup> sevmesün] sevmesün mi Ü.

<sup>196</sup> İ 181a, K 89a, M 73a, Ü 57a.

<sup>1a</sup> uykudan] uyhudan Ü; ezânlar] ezânlar İ.

2. Almışdı ele Zühre kemânını çalardı  
Başına güneş dahı çelengin sokınurdı
3. Tâ ‘arsa-i haşre varıcak râh-ı gamuñda  
‘Uşşâk senüñ hân-ı gamuña çokınurdı
4. Koy nokta-i hâlün şu süveydâya didüm ben  
Niçün komaduñ anı a cânım çü konurdı
5. Tîr-i müjesi sehm-i sa‘âdetden atılmış  
Kendiyse tecellîkede ammâ okı nûrdı
6. Sen az mı sanursın o mezâruñ şühedâsın  
Ol tîr-i müje Kânî cihânuñ çokın urdı

197

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. İdersin da‘vi-i ‘irfân ammâ şâhidüñ var mı  
Cenâb-ı Hakka lâyıık bir zamîr-i ‘â’idüñ var mı
2. Rakîbâ âşinâlıkda iderseñ yâra ma‘fuvsın  
Senüñ var nisbetüñ bi’n-nisbe ammâ zâhidüñ var mı
3. İdersin vuslat-ı yâre liyâkat iddi‘âsın hep  
El alduñ mı birinden bir mu‘ayyen kâ’idüñ var mı
4. Tutuldum bir perî-rûya deyu lâfuñ degül mesmû‘  
Şikâr oldum sanursın kendüñ ammâ sâ’idüñ var mı
5. Hemân taklîd ile girmek mi istersin sen ol bezme  
Nihân-hâneñde Kânî yohsa hâl-i zâ’idüñ var mı

---

<sup>197</sup> İ 181a, K 89a, M 73a, Ü 57b.

<sup>2a</sup> ma‘fuvsın] magfuvsın M.

1. Kim koydı minkal-i dile bilsem bu âteşi  
Sâkî meded meded sele basdur şu âteşi
2. Fikr-i lebûn niçün dile âteş virür müdâm  
Meşhûr degül mi basdurur elbet su âteşi
3. Büryân iken derûn yine bir yandan atmanuñ  
Bir yandan aslı âya nedür ki ko âteşi
4. Seyl-âb-ı eşk 'âlemi gark-âb eyledi  
Sen ey nigâr-ı şu'le-'izârum ko âteşi
5. Mümkün mi âb âteş ile itsün imtizâc  
Ben su gibi mülâyim efendi o âteşi
6. Esb-i dilûn ko dizginine çarpma Kâniyâ  
Sâl vir ki dizginin eşi virsün şu at eşi

1. Ey benüm sînemde cânum cânumuñ cân-pâresi  
Hasretüñle oñmadan kaldı derûnum yâresi
2. Va'de-i vuslat-ı müncez olmanuñ hengâmıdır  
Korkaram mahrûm-ı vasl olam uzadı aresi
3. Hecr ile rûz u şebüm fark itmeden koydı beni  
Sîne-i sâfuñ beyâzı kaşlarınıñ kâresi

<sup>198</sup> İ 181b, K 89b, M 73b, Ü 57b.

<sup>4b</sup> şu'le-'izârum] şu'le-i zârum Ü.

<sup>6b</sup> Şâl vir ki] Şâluvir ki K; at eşi] imlâlî İ, K, M.

<sup>199</sup> İ 181b, K 89b, M 73b, Ü 57b.

<sup>2a</sup> vuslat-ı] vaşlın Ü.

<sup>2b</sup> aresi] imlâlî İ, K.

4. Çok zamânlardur dimâg-âzürde-i bûy-ı gamuz  
Bir esivir ey nesîm-i gîsuvân-ı yâr esi
5. Kâniyâ oynar güler ragmen li-enfisüñ rakîb  
Kim elinde kâfirüñ eksik hemân çâr-pâresi

200

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Gamuñ ile hemân bir kâlib-ı fersûdemüz kaldı  
Cihân-ı mâ-sivâdan dâmen-i âlûdemüz kaldı
2. Göñül dirler aña nâm-ı diger yek-katre hûn-ı germ  
Bu gül-bünde hemân bir gonçe-i ne-küşûdemüz kaldı
3. Pişürdük işleri nefis-i ne-puhteyle bu matbahda  
Hayâl-i hâm dirler fikret-i bî-hûdemüz kaldı
4. Misâl-i güft-gû-yı bî-hude mahv oldu eczâmuz  
Biraz ma'nâlu ma'nâsuz kühen-ünşûdemüz kaldı
5. Gözüm merdümeleri ditrer turur ol sîm-i sâk üzre  
Bu ser-hânda kışır-ı bâdâmlı pâlûdemüz kaldı
6. Bizüz ol cahd-ı mutlak kim bakamaz anda müstagrağ  
Metâ'-ı bûrdan bir hisse-i mechûdemüz kaldı
7. Harâbî-i kafes mürgân şevki itdi pervâzı  
Bozıldı ustukutsın 'unsur-ı âsûdemüz kaldı
8. Sürâg-ı cân u dilden almaduk Kânî haber ammâ  
Şifâ-yı sadr olur ümniyye-i mersûdemüz kaldı

---

<sup>200</sup> İ 181b, K 89b, M 73b, Ü 58a.

<sup>2a</sup> diger] zikr Ü.

<sup>7b</sup> ustukuşsın] imlâlı İ, M, Ü.

<sup>8a</sup> almaduk] elümden almaduk M.

201

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Hayretle hemân üstüme dil-ber düşeyazdı  
Ben hergiz inanmadum o dahı düşeyazdı
2. 'Âşıklarını öldürse öldüre o âfet  
Evsâfını ser-i defter-i 'âşık küşeyazdı
3. Düşmez dir idüm bûsesinüñ mevsimin ammâ  
H'âb aldı şeker bâdem-i çeşmin düşeyazdı
4. Dil âyet-i 'ışkı okıdı soñra üfürdi  
Ser-safha-i cân u bedeni bî-huşayazdı
5. Ârî ben anuñ vaslını isterdüm efendüm  
Zenbûr-ı belâ dört yanumdan üşeyazdı
6. Kânî niçe olmasun o çâr ebrûya mâ'il  
Vefk-i varak-ı hüsni felek dört köşeyazdı

202

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilû Fâ'ilûn*

1. Sâkî getür bize yine şol zer-keşi şeyi  
Döndür şu gonçe-i gül-i sad-berge şîşeyi
2. Engüşt ü ebruvân u hat u gîsuvân ile  
Döndür piyâle-i heç-deh terke şîşeyi
3. Devr-i lebinde bâde-i vuslat mübâh iken  
Cânuñ var ise tevbe idüp terke şîşeyi

<sup>201</sup> İ 182a, K 90a, M 74a, Ü 58a.

<sup>1b</sup> inanmadum] inanmam K.

<sup>202</sup> İ 182a, K 90a, M 74a, Ü 58a.

4. Çeşmân u ebruvân u nigâh istemez güzel  
İster mi hiç tîr ü kemân ter-keş iş eyi
5. Zinhâr atmasun tıpayı hûm gibi oda  
Sâkî bir ihtimamlıca birke şîşeyi
6. Vir berg-i sebzveş hele Kânîye dem-be-dem  
Bî-sâz u söz ü meşgale vü berge şîşeyi

203

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Bâzi-i gerdûndan ehl-i câh da kurtulmadı  
Mâtđan satranclarda şâh da kurtulmadı
2. Gâh germ ü gâh serd oldığı bulmuşdur şuyu‘  
Kaydlardan şu siyeh-baht âh da kurtulmadı
3. Hilekâra ta‘neden kurtulmaga yokdur mecâl  
Kim ser-i kûhsârda rûbâh da kurtulmadı
4. Ehl-i pertev göklere çıksa yine medhûldür  
‘Av‘av-ı seg-tıynetândan mâh da kurtulmadı

204

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Cân u dil gitdi baña kalmadı âhdan gayrı  
Elvirür hâlüme yok hâl-i tebâhdan gayrı
2. Beni ol Mevlevî şûhı gamına kıldı kûçek  
Kalmadı itmedigi baña külâhdan gayrı

---

<sup>5b</sup> Vezin hatalı.

<sup>203</sup> K 92a, M 74b, Ü 58b, -İ. M’de dördüncü beyit sonunda “*Nâkışdur*” kaydı bulunmaktadır.

<sup>3b</sup> kûhsârda] kuhsitârda Ü.

<sup>204</sup> İ 182a, K 90b, M 74a, Ü 58b.

3. Şehvet ol mertebe itmiş ki ihâta halkı  
Okınur nüsha mı var nâme-i bâhdan gayrı
4. Gündüzün rûy-ı siyâham beni eyler rüsvâ  
Gice gelmez yanuma baht-ı siyâhdan gayrı
5. Ma'ni-i mu'teber-i lafz-ı 'adâlet oldur  
Çiyenür kalmaya ayaklara râhdan gayrı
6. Bu sitem-verzler içre arama hiç mu'în  
Kimse imdâd idemez 'avn-i ilâhdan gayrı
7. Şahne-i hâk-i Necefdür dil-i zâruñ mededi  
Kat'-ı ümmîd idelüm şahne vü şâhdan gayrı
8. O kadar hânesi târîk-i dil-i nâ-çâruñ  
Açamaz agzımızı nesme-i âhdan gayrı
9. Nüsha-i şi're nedür câ'ize dirseñ el'ân  
Görmedüm sûret-i tahsînde pâhdan gayrı
10. Gılgıltı erbâbına dûş oldu gönül ol rütbe  
Egilür yok baña bu kadd-i dü-tâhdan gayrı
11. Kâle rabbî zehheba'llâhu cemî'an ve lecâ  
Gadr-h'âh olmaya Kânîye günâhdan gayrı

## 205

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Devr-i felek-i hüsn u cemâlûñ yine döndi  
Mânend-i şihâb âb-ı rûhı tîz söyündi

---

<sup>3b</sup> nâme-i] bâme-i İ.

<sup>6a</sup> arama hiç mu'în] dil-i zâruñ mededi Ü.

<sup>7</sup> Bu beyit: –Ü.

<sup>11a</sup> *Rabbim dedi ki: Allah o büyük cemaate ihsanda (lütüfda) bulundu.*

<sup>205</sup> İ 182b, K 90b, M 74b, Ü 59a.

<sup>1a</sup> devr-i] devri K, M.

2. 'İşka düşeli dîdelerüm itmedi râhat  
Yoluñda senüñ virdi niçe kerre dökündi
3. Zâhid yine sen halt-ı kelâm eyleye düşdüñ  
Te'dîb gerekdür seni gel mesti sökündi
4. Bir kerre senüñ 'ışkuñla ugraşa 'âdem  
Gayrı kedere var mı nazar virdi sögündi
5. Sâkî ele al sâgar-ı gül-gûnı ne turduñ  
Ya vir baña kan olacağı ya ki dökündi
6. Germ-âbe-i vasluñda senüñ 'âşık-ı ter-dest  
Göz yaşı kadar yog ise de çok su dökündi
7. Ben 'ışk ile virmişdüm o magfûra nümâyış  
Ol bilmedi kadrin yine taşlarla dögündi
8. Kânî bu kühen-âsda mânende-i kündüm  
İki taş arasında kalup hayli ögündi

## 206

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Peder Hakkın sayar 'âlemde bir evlâd mı kaldı  
Birâder hürmetin îfâ ider bir yâd mı kaldı
2. Tarafdârî-i evlâd-ı Nebî itdükce ümmetler  
Muhâlifler aña bir itmedük isnâd mı kaldı
3. 'Îmâret-dâde-i mi'mâr-ı 'ışkuñ oldıgum günden  
Ziyâret itmedük hîçbir harâb-âbâd mı kaldı

---

<sup>4a</sup> 'âdem] âdem M.

<sup>6a</sup> ter-dest] der-dest M.

<sup>206</sup> İ 182b, K 91a, M 74b, Ü 59a.

<sup>1b</sup> îfâ] ibkâ K.

<sup>2a</sup> evlâd-ı nebî] evlâdını M.



4. ‘Ubûdiyyet makâmında ta‘ayyün kesb idelden ben  
Baña kul olmaduk bir bende mi âzâde mi kaldı
5. Ele desti alup sakkâlîğa ragbet idelden ben  
Gelüp el öpmedük şâkird mi üstâd mı kaldı
6. Rakîbi hâtıruñ çün zâhidi Allah içün Kânî  
Dile vird itmedük en‘âm mı evrâd mı kaldı

207

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Şikâf-ı sîne-i çâkümnden alduñ cân-ı mahzûnı  
Cigerden alma bârî nâvek-i dil-dûz-ı pür-hûnı
2. O perçem zîr-i fesden ol zenahdân perde-i hatdan  
Neler itdi baña açmazdan gör baht-ı vârunı
3. Olur fevvâre-i hûn her bün-i mû cism-i ‘âşıkda  
Bütânunı müydâr oldukca câm-ı la‘l-i mey-gûnı
4. Tahammül sâhibin bâzîçegâh-ı ıztırâb itmez  
Temâşa eyle tûfânzâr-ı yemde fûlk-i meşhûnı
5. Şeb-ârâ olsa yek-çeşm olmasa hâtır-şinâs olsa  
O mâh-ı nev-hata teşbîh iderdüm mihr-i gerdûnı
6. Siyeh-kârî-i tâlî‘ sabr ile tebdîl-i reng eyler  
Ki Leylî müşrif-i subh-ı hakikat itdi Mecnûnı
7. Miyân-ı vasf-ı hattunı suhendânunı idüp îrâd  
İder sır-âb-ı Kânî sebzezâr-ı bâğ-ı mazmûnı

---

<sup>4b</sup> bende mi] bende İ; âzâde] âzâd M.

<sup>207</sup> İ 183a, K 91a, -M, -Ü.

<sup>2b</sup> Vezin bozuk.

1. Bu mürğ-ı dil bu gülistânda âşiyân mı kodı  
Tutuşmaduk gam-ı 'ışkıyla gülistân mı kodı
2. Hayâl-i rûy-ı dil-ârâmuñ ile tıfl-ı emel  
Okutmaduk saña bir pend mi gülistân mı kodı
3. Mürîd-i 'ışk olalı râzdâr-ı gamze-i yâr  
Bu âsitânede öpmedük âsitân mı kodı
4. Belüm büküldi o ebrûdan olmadum ber-kâm  
Kepâze eylemedük tîr mi kemân mı kodı
5. Konuşdı Zeyd ü 'Amr ile büt-i fedâkârum  
Fülân fisütikizinden fülân fülân mı kodı
6. Tekellüm eylemege var mı nâzdan ruhsat  
Zebâne-i sitem anda zebân dehân mı kodı
7. Ne hoş kadem idi nevk-i hadeng-i nâz ammâ  
Tegâfûl-i nighî bizde hîç tabân mı kodı
8. Amân zamân virürse o bî-amân virmez  
O bî-amân felekde amân zamân mı kodı
9. Rakîb-i hûn be-Hakk dile fedâ idemez  
O bî-rahîm bu fıkıhlardan hîç zamân mı kodı
10. Nigâh-ı nâza da kâ'il idük dirîğ itdi  
Zebân-ı nâz yine yâ bâri tercemân mı kodı

---

<sup>208</sup> İ 183a, K 91a, M 75a, Ü 59a.

<sup>4b</sup> kepâze] kepâde K, Ü.

<sup>5b</sup> fisütikizinden: İmlâlî İ, K, M, Ü.

11. Rakîbe itmeden isrâf amân şîvelerin  
Amânsız nîgehûn virecek amân mı kodı
12. Amân amân diyerek pâ-yı nâza düşmüş idüm  
Belâ bu düşmege de tâkât ü tûvân mı kodı
13. Er oğlu erligini gördi ol dehen tengün  
Dil ol fikirle Semerkand mı Ardahân mı kodı
14. Kimin menâkib-i şevke kimini dûş-ı dile  
Gamın o âfet-i ‘uşşâk-küş yabân mı kodı
15. Göñül mu‘âvedet-i gurbeti revâ görmez  
O cân-pâresine cân tek armagân mı kodı
16. Medîh-i lû’lû-i dendân u la’l-i nâbuñda  
Bu Kânî sarf idecek mâ-hasal mı kân mı kodı

209

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Derûna şevk-bahşâ-yı gümündür zevk-i tenhâyî  
Hulâsa dâfi‘-i renc-i cünündür zevk-i tenhâyî
2. Cilâ-yı dîde-i bâtın olur hâsıl bu ‘uzletden  
Ziyâ bahşâ-yı envâr-ı ‘uyündür zevk-i tenhâyî
3. Virür rûha safâ şevk-i derûnı müstezâd eyler  
Tarâvet-âver-i cân zebündür zevk-i tenhâyî\*
4. Egerçi âşinâ-perverlik eyler âdemî dil-şâd  
Ve-lâkin zevk-i kesretten füzündür zevk-i tenhâyî

<sup>13b</sup> fikirle] fikir K; Semerkand mı] Semerkând Ü.

<sup>15b</sup> kodı] –M.

<sup>209</sup> İ 183b, K 91b, M 75a, Ü 59b.

\* 2 ve 3. beyitler M’de yer değiştirmiştir.

5. Dil-i Kânî gibi gamdan özge âşinâsı yok  
Hemîşe âşinâyâ reh-nümûndur zevk-i tenhâyî

210

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Zülf-i siyehûñ silsile-i câna tolaşdı  
Tarf-ı külehûñ gûşe-i îmâna tolaşdı
2. Ser-tâ-be-kadem mûy-be-mû oldu girîfte  
Tolaşdı gönül zülfine ammâ ne tolaşdı
3. Sâkî gice meclisde mey-i nâba göz itdi  
Bu şîveyi seyr eyledi peymâne tolaşdı
4. İtdi kemer-i nâfe-i sûzânı keşûde  
Ol tûde-i 'anber-girîh câna tolaşdı
5. Bu cezbe vü an hep saña mevhûb-ı Hudâdur  
An an dil-i sayd eyledi rindâne tolaşdı
6. Kırup geçürür gamze-i fettân cihânı  
Varup ser-i zülfî serine şâne tolaşdı
7. Şemm itmege gîsûlarını bu gice Kânî  
Dil başın uzatdı vü girîbâna tolaşdı

211

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

1. Elâ ey tâlib-i gencîne-i esrâr-ı sultânı  
Suhanla kıl 'imâret bu kühen-bünyâd-ı virânı

---

<sup>5a</sup> kim] -î.

<sup>210</sup> İ 183b, K 91b, M 75a, Ü 59b.

<sup>7b</sup> başın] baş M.

<sup>211</sup> İ 183b, K 92a, M 75b, Ü 60a.

2. Getür nazma perişân sözleri çün lü'lü-i manzûm  
Nizâmü'l-mülk-i ma'nî ol misâl-i mîr-i hâkânı
3. İrişdür pâye-i şi'ri bülend-eyvân şu'arâya  
İdüp âvîze bir bâlâ-yı pervîn nazm-ı subhânı
4. Celâle'd-dîn-i Mevlânâ kitâb-ı Mesnevîsinde  
Kerâmât-ı bülend-i evliyâdandır dimiş anı
5. İdüp âmîhte hikmetle revnak vir mazâmîne  
Tasavvuf ile behişt 'âcil eyle bezm-i 'irfânı
6. Velî inşâ-i menşûrı bırakma zü'l-cenâheyn ol  
Şikâr it soñra nesr-i tâ'ir-i gerdûn-ı gerdânı
7. Cihanda şöyle tohm-efşân-ı nesr ol k'ide âsâruñ  
Misâl-i kalb-i dâna pür bu heft-anbâr-ı devrânı
8. Tahallus itmek isterseñ sözüñ hüsni yeter mahlas  
Miyân-ı ehl-i dilde olsa da bahş-ı suhandânı
9. Şu gevherler ki nesr itdüm anı zîb-i binâgûş it  
Eger olmak dilerseñ 'âlem içre ma'rifet Kânı

212

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Rûyına hattı gelüp rûzumuzu târ itdi  
Der-i gülşenkede-i vuslatı dîvâr itdi
2. Bir görünmezce belâ idi ezel 'uşşâka  
Şimdi Hakk saklaya kend'özini izhâr itdi

---

<sup>3a</sup> Vezin bozuk.

<sup>7a</sup> k'ide] gâh da K.

<sup>212</sup> İ 184a, K 92b, M 75b, Ü 60a.

3. Yüzine urdı felek itdigi istignâyı  
Neye yüz karalığın kend'özine bâr itdi
4. Hefte başında idüp halk-ı hat-ı müşgînin  
Hat degül hatt-ı hatâdur deyu inkâr itdi
5. Sâde-rûlukda lebin emme muhâl iken o şûh  
Kâniyâ hat gelicek 'âşıkı bî-zâr itdi

### 213

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Bahâr açdı cihât-ı sitt-i sad-dâmen çiçek geldi  
Çiçeklü altı yaprâk bir etekliklü köçek geldi
2. Korıcı bir halâs isterdi imzâlûsını ammâ  
Esâmîsi kalemde dünki gün üçlü köçek geldi
3. Yine tut yapragı çok pâre eyler şimdiden soñra  
Koyunlar da tohumlar kazdı eyyâm-ı böcek geldi
4. Otuz iki hurûfî kur'a-i remle idüp tatbîk  
Belâ bu tâli'ümde hâsekî merhûm böcek geldi
5. Kabûl eyle bu dest-âvîzini lutf ile Kânînün  
Şükûfezâr-ı bâg-ı gaybdan bu şimdicek geldi

### 214

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. İş usûlin buldı hiç edvâra hâcet kalmadı  
Devr-i ebvâb itmege etvâra hâcet kalmadı

---

<sup>3b</sup> bâr] yâr K.

<sup>5a</sup> şûh] şûh K.

<sup>213</sup> İ 184a, K 92b, M 75b, Ü 60b.

<sup>4a</sup> remle]demle K.

<sup>214</sup> İ 184a, K 92b, M 76a, Ü 60b.

2. Dil harîminde ne nâ-mahrem ne mahrem kaldı hîç  
Ravza-i dilde der ü dîvâra hâcet kalmadı
3. Yög u varı lezzet-i vicdân ile buldı gönül  
Kendi kendin buldı yög u vara hâcet kalmadı
4. Kûhsâr-ı ‘âlem-i temkînde nâm almışuz  
Kaysveş âvâze-i kuhsâra hâcet kalmadı
5. Nevk-i gamzeñ çizdi şemşîrin bütün hall eyledi  
Ey müzehhib âlet-i pergâra hâcet kalmadı
6. Dâmen-i dâr-ı vefâya biz asılduk tâ ezel  
Hazret-i Mansûr-âsâ dâra hâcet kalmadı
7. Kâniyâ dâd u sited ma‘nâdadur şimden geru  
Hud‘a-i sûretger-i bâzâra hâcet kalmadı

## 215

*Mefâ‘ilün Fe‘ilâtün Mefâ‘ilün Fe‘ilün*

1. Rakîb-i rû-siyaha âh der-be-der kalası  
Gelür o sûfî hakuñdan senüñ tomuz çalası
2. ‘Adem diyârına salmış salası ‘ışk beni  
Bu subh pîr-i mey okutmışa su salası
3. Anası hemşîresi duhter-i rezüñ meger eşk  
Degül mi mug-beçenüñ duhter-i rezüñ halası
4. Havâle eyledi çün tîr-i kadd-i bâlâsın  
Şu âh-ı ‘ışk Kırîmında bir Tatar balası

<sup>3</sup> 2 ve 3. beyitler İ’ de yer değiştirmiştir.

<sup>5a</sup> çizdi] çözdü Ü.

<sup>215</sup> İ 184b, K 87b, M 76a, Ü 61b. Bu gazelin 4, 5, 7, 8, 9, 10 ve 16a mısra’larında vezin bozuktur. Bu dizelerde veznin son “fe‘ilün” yapısı “fa‘lün” şeklinde gelmektedir.

<sup>3a</sup> Vezin bozuk.

5. İçine akdığı hûnı Kızılcaırmaguñ  
Budur ki rengi meger cûy-ı eşküme cılası
6. Kenâr-ı cûy-ı sirişke konup hayâl-i hatuñ  
Zıyâsın eyledi yagma kara gavur kalası
7. Bu meş'al-i gama 'akkâm istemez 'uşşâk  
Omuzlarında gezer tâ sabâh mâşılası
8. Rakîb ardı sıra geşt ider o şeh-nâzuñ  
Gelür giriden 'adûnuñ müdâm marşılası
9. Hemân bir göçer öliye döndi 'uşşâkuñ  
Ne İnebahtısı kaldı gamuñ ne Tırhalası
10. Kul oğlu sevme hele kanına susamakdur  
Kazâ kılıçlarıdur dillerindeki palası
11. Göñül başın salarak kalkdı h'âbdan bu sabâh  
Düşünde gamze meger tîgın üstüne salası
12. Gözin elâsına mâ'il olup alındı göñül  
Meger ki gamzede bir gûşeden beni alası
13. Miyân-ı bahrda girdâblar görüp didi yâr  
Hayâl-i nâf ile dil lücce-i gama talası
14. Hayâl-i vasl ile düşdi rakîb arduña hep  
Asıldı ardımıza mihnetüñ de ardalası
15. Güzellerüñ hele bak çala kullanılmışına  
Belâ olur sege sırçalı parçalı palası

---

<sup>5b</sup> cilâsı] çalası K.

<sup>10b</sup> kılıçlarıdur] kılıcıdur M.



16. Nigâhdan katı güç kurtılır hele Kânî  
Meger ki iki yanın ala belde kurtalas

216

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün / Mef'ûlü Fe'ûlün*

1. 'Âşık saña da beg gibi dil-ber mi gerekdür / Terk eyle bu lâfî  
Hâl-i siyeh-i gıpta-i 'anber mi gerekdür / Olmaz mı hılâfî
2. Ser-bend-i dü-gîsû saña sündüs gerek ammâ / Ey hûr-i behiştî  
Târ-ı reg-i dilden saña çenber mi gerekdür / Zer-keş ola bâfî
3. Bâlîn-i gül-âgîn gerek haddüne elbet / Ke'l-verd-i 'ale'l-verd  
Gül-berg-i cinândan dahı pister mi gerekdür / Yek-reng ola sâfî
4. Ey nâz-fürûş eyleme ifrât-ı temenna' / Mânende-i hâk ol  
Nüh-pâyeli süllem gibi minber mi gerekdür / Hem 'arş ola râfî
5. Ey keşti-i ümmîd neden muztarib olduñ / Bu orsa poça ne  
Âhen-beçe-i sâ'ika lenger mi gerekdür / Olsun saña kâfî
6. Yetmez mi 'aceb sahn-ı serâ gülşen-i cânhâ / Gül-geşt idesin sen  
Her mastabada sâhib-i lenger mi gerekdür / Fûlâd ola nâfî
7. Sahn-ı dil-i 'uşşâk tolı h'ân-ı gamuñla / Mânende-i bustâk  
Bir de zer-i zer-dırahi lenger mi gerekdür / Bul kadr-i kefâfî
8. Ey gam ne bozulmaz ne sitemger revîşüñ var / Gerdûn gibi hep kec  
Rüstemle Nerîmân sanâ leşker mi gerekdür / Râst ola kavâfî
9. Allah kapusıdur kapu derbânlığın eyle / Gel gitme derine  
Allâh derinden eyü bir der mi gerekdür / Her derde o şâfî

---

<sup>216</sup> İ 185a, K 93a, M 76a, Ü 60b.

<sup>1a</sup> beg] ben Ü.

<sup>5b</sup> kâfî] mürâfî M.

<sup>7a</sup> bustâk] pustâk K.

<sup>8b</sup> Nerîmân] nereyyemân Ü.

<sup>9b</sup> eyü] imlâlî İ, K, M.

10. ‘Affuñ yeri hîç yok mı ‘aceb mezhebünüzde / Mâ mezhebüküm kul  
Gerdûn gibi mahbûb-ı sitemger mi gerekdür / Allahu mu‘âfî
11. Yetmez mi saña şûh-ı siyeh-çerde be-Kânî / Pek yüksek uçarsın  
Yohsa saña bir mâh-ı hat-âver mi gerekdür / Ko lâf u güzâfî

217

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Lebbeyk sad hezâr sere leb hoş âmedî  
Ey âl-i tûtiyân-ı şeker-leb hoş âmedî
2. Behr-i Hudâ ki ez emed dûr u bes dırâz  
Çün rûh-ı kudsiyem ber kâlib hoş âmedî
3. Ez sâgarî ki nâm-ı leb-i dîl-bereş bud  
Çün mey zi leb şitâfte tâ leb hoş âmedî
4. Ânân ki bûy-ı şîr çekâned dehânişân  
Der-magzışân çü çeşn-i mihleb hoş âmedî
5. Kânî zi bes be-şâh-reh-i intizâr buved  
Ey berterîn-i berter matlab hoş âmedî

218

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Ey rûh-ı musavver be çe câyî ki neyâyî  
Ey nûr-ı dü dîde beçe re’yi ki neyâyî

<sup>217</sup> İ 185b, K 93b, M 76b, Ü 61a.

<sup>1</sup> Emrine âmâdeyim, yüz bin kusursuz dudak, hoş geldin. Ey şeker dudaklı tutiler sülalesi! Hoş geldiniz.

<sup>2</sup> Sonsuzluk Allah’a aittir, mukaddes ruhum kalıba girdiğinde hoş geldin.

<sup>3</sup> Dilberinin dudağının ismi olan Sağiri (kadeh)’den, mey dudaktan dudağa hızlıca aktığında hoş geldin.

<sup>4</sup> Onlar, ağızlarına sütün kokusunu damla damla damlatırlar. Zihinlerindeki süt kovanının gözü (deliği) gibi, hoş geldin.

<sup>5</sup> Kânî, yol beklediğin yeter. Ey talep edilenin daha iyisinin en iyisi! Hoş geldin.

<sup>218</sup> İ 185b, K 93b, M 76b, Ü 61b.

<sup>1</sup> Ey tasvir olunan ruh! Hangi yere gelmiyorsun? Ey iki gözün nuru! Hangi düşünceye göre gelmiyorsun?

2. Âyine küdâm-est ü suver key be-der-âyed  
Der-hâne-i âyîne neyâyî ki neyâyî
3. Ey âfet-i dîrîne çi hâcet be-senâyet  
Berter zi senâhâ-yı senâyî ki neyâyî
4. Ey tıfl-ı sirişk ez çi sorh-rûy bi-zâdi  
Ey âh-ı sebük der-çi nevâyî ki neyâyî
5. Ey tîr-i hevâyî be perî ez müje-i yâr  
Timûr-ı bürûdet-zede hâkî ki neyâyî
6. Ey tab‘-ı fûrû-horde zi sîlî-i havâdis  
Âyâ beçe h‘âhiş-i be-derayî ki neyâyî
7. Kânî be-to arad rûh-ı bî-reng-i tazarru‘  
Ammâ ki be-din-sân be-hevâyî ki neyâyî

219

*Mefte‘ilün Mefâ‘ilün Mefte‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Eşk-i be-hûn ki tuhfe-i vuslat-ı dil-berân konî  
Sîm-i dagal ki der bagal ‘urza-i zer-gerân konî
2. Hıdmet-i pâ-şikestegân pâye bülendiyet dehed  
Key be-ser-i ser âmedî hıdmet-i serverân konî

---

<sup>2</sup> Ayna hangisidir ve suretler ona ne zaman gelir ki sen aynanın evinde gelmiyorsun.

<sup>3</sup> Ey kadim âfet! Seni sena etmeye, övmeye ne hacet var. Senanın senalarından daha üstünü, gelmiyorsun

<sup>4</sup> Ey gözü yaşlı çocuk! Neden kırmızı yüzlü doğdun? Ey alçak âh! Neden çağırıyorsun sesleniyorsun ki, gelmiyorsun.

<sup>5</sup> Ey havayî fişek, sevgilinin kirpiğinden bir kıl (ver). Toprağın soğuk vurmuş demiri, gelmiyorsun.

<sup>6</sup> Ey hâdiselerin tokadına tahammül etmiş tabiat! Bir isteğin mi var ki, söz söylüyorsun gelmiyorsun.

<sup>7</sup> Kânî, sana yalvarmanın renksiz yanağını getirir, amma bu gibi isteğe, böyle bir hevese, gelmiyorsun.

<sup>219</sup> İ 185b, K 94a, M 76b, Ü 62a.

<sup>1</sup> Kanlı göz yaşını dilberlere vuslatın hediyesi yap. Sahte gümüşü yetenekli kuyumcuların yanında yap.

<sup>2</sup> Ayağı kırılmışlara hizmet yücelik payesi verir. Baş başa geldiğin zaman önderlere hizmet et.

3. Kurb-i be-dân mâye-i bâr keşiyet mî-dehed  
Hâr ne-şevî velîk pâlânî-i îñ harân konî
4. Ders-i tō bād men ‘arafe kûş be-hod şinâsiyet  
Çend heves be-nîkî-i gevher-i digerrân konî
5. Taraf ne-best zîşt ez hûbî-i âyîne çirâ  
Bî-hûde saykalî-i îñ nâ-sere gevherân konî
6. Nâm-ı firîb-dâr-ı to-râ nâm-ı hezâr u yek bi-bin  
Hıdmet-i izedî bi-kon hıdmet eger berân konî
7. Kâni kelâm pür me-kun çün güheret be-dest çend  
Gavta-hûrî-i lücce-i kulzüm-i bî-kerân konî

## 220

*Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün Mefâ‘îlün*

1. Harâb-ender-harâb sâgar-ı ser-şârîñam sâkî  
Misâl-i zerre mahv-ı pertev-i ruhsârîñam sâkî
2. Degül peymâne-keşlik meşrebüm mey-hânede ammâ  
Helâk-i neş’e-i zehr-âbe-i âzârîñam sâkî
3. Yed-i beyzâ da olsa pâ-yı humda baña el virmez  
Yetiş bir ayak evvel hasret-i dîdârîñam sâkî

<sup>3</sup> Buna yakınlık yük taşımamın mayasını veriyor. Eşşek olma, lâkin bu eşşeklerin semerini yap.

<sup>4</sup> “Men ‘arefe (kim tanırsa)”deki kendini tanımayaya çaba senin dersin olsun. Birkaç hevesi, diğerlerinin cevherinin iyiliğine yap.

<sup>5</sup> Niçin aynasının iyiliğinden başka kötülük tarafı yoktur? Boş yere cilalanmış olan bu kusurluyu cevher yap.

<sup>5a</sup> ne-best] nîst M.

<sup>6</sup> Seni aldatanın ismine, bin bir isimle bak. Eğer ona hizmet edersen, Allah’a hizmet edersin.

<sup>7</sup> Kânî, çok söz söyleme, zira elde birkaç cevherin var. Sınırsız, uçsuz bucaksız Kulzüm denizinin en derin yerinde, güneş meleşinin suya dalmasını sağla.

<sup>220</sup> İ 186a, K 90a, -M, -Ü. Bu gazelin kayıtlı olduğu yazmalarda iki ayrı manzume olarak tertib edildiği görülmektedir. Gazelin 1-5. beyitleri K’da 200. gazelden sonra; 6-10.beyitleri K’da 196. gazelden sonra tertib edilmiştir. İ’de ise ilk beş ve sonraki beş beyit, birbirini takip eden iki ayrı gazel formunda yazılmıştır. Gazelin 1-5.beyitlerinde geçen “ruhsârîñam, âzârîñam, dîdârîñam, âşârîñam, esrârîñam” kelimeleri imlâli yazıldığından bütün gazelde aynı yapı kullanılmıştır.

4. Ne savt-ı kulkul-i mînâ ne hây-ı hûy-ı mey-h̃ârân  
Mutayyeb-kerde-i güftâr-ı şevk-âsârıñam sâkî
5. Nikâb-ı şermi ref̃ it vech-i pâk-i duhter-i rezden  
Beni bî-gâne sanma mahrem-i esrârıñam sâkî
6. Talebkâr-ı neşât-ı bâde-i gül-gûnıñam sâkî  
Hemân bir sâgar-ı leb-rîz ile memnûnıñam sâkî
7. N'ola ser-şâr-ı sahbâ-yı sürûr olsam bu demlerde  
Humâr-ı hasretüñle hayli dem mahzûnıñam sâkî
8. Kalursa böyle bezm-i 'ayş-ı 'ışret her dem âmâde  
Senüñ ben rûz-ı mahşerde dahı medyûnıñam sâkî
9. Siyeh mest-i şarâb-ı 'ışk-ı Leylî olmadum ammâ  
Seni gördüm yitirdüm 'aklımı Mecnûnıñam sâkî
10. Miyân-ı bezm-i mey-h̃ârân-ı 'ışk-ı şevke baş koydum  
Dil-i Kânî gibi ben de senüñ meftûnıñam sâkî

221

*Fe'îlâtün Fe'îlâtün Fe'îlün*

1. Sûfiye söyleme sırr-ı 'ışkı  
Ki yaban agacı tutmaz aş
2. Eşk-i gül-gûnuma itme taklîd  
La'l olur mı a münâfık aş
3. Gözimüñ yaşını taklîd itme  
Ki deñizlerle yaşıtdur yaş
4. Sofra-i 'ışka elüñ sunma sakın  
O degüldür senüñ agzuñ aş

---

<sup>221</sup> İ 186a, K 92b, M 76b, Ü 62a.

5. Sâhibüm gör beni fasl itme sakın  
Nakşa söz atma añup nakkâş<sup>1b</sup>

222

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Ruhsâr-ı sîb beñleri elma çekirdegi  
Gül-bûse cây-ı alevi hamrâ çekirdegi
2. Gördüm dehân-ı dil-beri teşbîhin aradum  
Bu bir enâr o lü'lü lâle çekirdegi
3. Elfâzdur semâr-ı dıraht-ı tabî'atun  
Mazmûn çâşnisi vü ma'nâ çekirdegi

---

<sup>222</sup> İ 186b, K 94a, M 76b, Ü 62a.

<sup>1b</sup> alevi] aldı K.

## MUKATTA‘ÂT

1

**Berây-ı Vâsî Hançer-i Hazret-i Sultân Selîm Hân Eyyedehu’llah**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Ne sanursın buçak düşmenlerüñ bagrında ister kın  
Ser-i şemşîr-i mirrîh ile zîra kan bulaşmışdur
2. Buçagında o şâhuñ himmet-i merdânesin seyr it  
Buçagı düşmenânun kanına özkese bulaşmışdur

2

**Diger**

**Diger Berây-ı Vâsî Hançer-i Hazret-i Sultân Selîm Hân Eyyedehu’llah\***

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Buçaklar açmaz oldu Nemçenün Rusiyyenün agzın  
Ki buçagında kesdi rişte-i ârâm-ı a’dâyı
2. Buçaga düşmesün a’dâ-yı dîn hançerlere düşsün  
Ki tutdı şu‘le-i berk-i şeh-i devrân dünyâyı

3

**Diger**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Hırâş-ı cândur ‘uşşâka hayâl-i şâne-i ‘ışkuñ  
Sürâg-ı mürğ-ı ‘Ankâdur var ise lâne-i ‘ışkuñ
2. Atarlar top-ı âhı keşti-i dil rû-nümâ olsa  
Senün şenliklerünle toptolıdır hâne-i ‘ışkuñ

4

**Diger**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Arayan bu cihânda kalmadı mahrûm bi’l-ihlâs  
Bulur matlûbını meşhûrdur arayı arayı
2. Tararken gîsuvânun candan bir şemmecik buldım  
Müyesser oldu bu nev-düzdlük arayı tarayı

---

<sup>1</sup> İ 186b, K 94a, M 77a, Ü 62a.

<sup>2</sup> İ 186b, K 94a, M 77a, Ü 62b.

\* Diger] Sadece K’da kayıtlıdır.

<sup>3</sup> İ 186b, K 94a, M 77a, Ü 62b.

<sup>4</sup> İ 186b, K 94b, M 77a, Ü 62b.

## 5

## Diger

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Ey sûz-ı 'ışk pes yine gül eyledün beni  
Nâr-ı gama müdâm ükül eyledün beni
2. Ser-süfre-i mahabbete vardum kazâ ile  
Zehr-i gama muhâtab-ı gül eyledün beni

## 6

## Diger

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Dergâh-ı yâr kim der-i bâr-ı 'aliyyedür  
Her dest-bûsı 'âşıkına bir eliyyedür
2. Her bir edâsı cân u dile bir kazâ ve-lîk  
Hançer didikleri tûrîd ise beliyyedür

## 7

## Diger

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Âfitâba tutdı hûrşîd âftâbuñdan senün  
Girdi ebr-i mâteme meh mâhtâbuñdan senün
2. Revnak-ı hattun görüp hûrşîd-i çarh ahşamladı  
Atdı cân ahşama hatt-ı müşg-tâbuñdan senün

## 8

## Diger

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Ol nigâh-ı şüh virdi baña gâ'ibden haber  
Neyleyem ser-pençesinde buldı hep hâzır beni
2. Âh o nâz-ı nâzır âzâruñ senün sad-bâr âh  
Kıldı biñ derd ü belâ aklâmına nâzır beni

<sup>5</sup> İ 187a, K 94b, M 77a, Ü 62b.

<sup>1b</sup> ükül] imlâlı İ, K, M, Ü.

<sup>6</sup> İ 187a, K 94b, M 77a, Ü 62b.

<sup>1b</sup> 'âşıkına] 'âşıka İ.

<sup>7</sup> İ 187a, K 94b, M 77b, Ü 62b.

<sup>1a</sup> âftâba] âftâb M

<sup>1b</sup> girdi] gir K.

<sup>2a</sup> çarh] –M.

<sup>8</sup> İ 187a, K 94b, M 77b, Ü 62b.

<sup>1a</sup> şüh] şühı K.



**Diger***Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Halvet-i ehl-i mahabbet perde vü çâr istemez  
Ravza-i Cennet der ü dîvâr-ı deyyâr istemez
2. Zer-be-zerdür şîve-i dâd u sitâd-ı sevk-ı 'ışk  
Tâcirân-ı kâle-i mihr ü vefâ kâr istemez

**10****Diger***Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Sâkî yine bülbül gibi öt bülbüle dönsün  
Berg-i mey ü peymânesi berg-i güle dönsün
2. Gül bülbüle bülbül güle nâz eyleyerekden  
Gül bülbüle bülbül de hemânâ güle dönsün

**11****Diger***Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Nigâh-ı yâra karşı karşı varmak kahramanlıkdur  
Kemân-ı ebruvân kahrını çekmek pehlevânlıkdur
2. Seni ol gamzelerden gözlerüm ısırdı gördükde  
Seni görmekde ammâ 'âşıka gâyet ziyânlıkdur

**12****Diger***Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Öldürdi beni şîve ile bir delikanlu  
'Âşık ne yapar dil-beri olsun delikanlu
2. Elbet yüregi yârelerin üzmede derdüñ  
'Âşıklarınıñ sînesi pür-derd eli kanlu

<sup>9</sup> İ 187a, K 94b, M 77b, Ü 62b.<sup>2a</sup> zer-be-zerdür] rûz-be-rûzdur M.<sup>10</sup> İ 187a, K 94b, M 77b, Ü 63a.<sup>11</sup> İ 187a, K 95a, M 77b, Ü 63a.<sup>1a</sup> nigâh-ı] nigâr-ı K, nâ-gâh Ü; varmak] var K.<sup>12</sup> İ 187b, K 95a, M 77b, Ü 63a.

## 13

## Diger

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Bir iki kor getürün derd ocagın yakalum  
Ya'ni mey nûş idelüm berk misâli çakalum
2. Çünkü cûyendeyi ya bende dimişler eslâf  
Biz dahı sûy-ı haka cûy-misâli akalum

## 14

## Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Sürâg-ı hâtır-ı mahzûnı bulmuş var mıdur bilmem  
Safâ-yı bâde-i gül-gûnı bulmuş var mıdur bilmem
2. Göñül kendin hatuñ vâdîlerinde hayli otlatdı  
Çerâ gel şöyle tursun çüni bulmuş var mıdur bilmem

## 15

## Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Göñül agyâr tursın yâr olsa istemezsin sen  
Degül endîşesi dîdâr olsa istemezsin sen
2. Kesel câ'iz degülken ehl-i 'ışka kâr-ı himmetde  
Senün göñlünce bir bâzâr olsa istemezsin sen

## 16

## Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Bugün bildüm o mihr-i mâh-ı pîşânî hele neymiş  
Felekveş zer beneklü lâcverdî câmesin giymiş
2. İki temsîli varmış cism-i zerd ü zârumuñ gûyâ  
Birisi târ-ı berg-i za'ferân anuñ biri neymiş

<sup>13</sup> İ 187b, K 95a, M 77b, Ü 63a.

<sup>14</sup> İ 187b, K 95a, M 77b, Ü 63a.

<sup>15</sup> İ 187b, K 95a, M 77b, Ü 63a.

<sup>16</sup> İ 187b, K 95a, M 78a, Ü 63a.

17

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Senden rakîbe saklasa dil-ber nevâzişin  
Sen anı bilme aîlama pek tuyma gör geçür
2. H'ân-ı visâle pek de girişme kanû' ol  
Sav bir kırısmecik ile hep tuyma gör geçür

18

**Diger**

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fa'lün*

1. Cevâb-ı nâ-be-mahâldür muhâl buyurulmaz  
Efendi yolsuz olan 'arz-ı hâl buyurulmaz
2. Bu kîl ü kâle neden meyl ider mühim-sazân  
Niçün 'arîza-i erbâb-ı hâl buyurulmaz

19

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Lebûñ fikr-i düşelden hâtır-ı üftâdeye nâ-gâh  
Dil-i zârum hemân sahbâ-yı nâba düşdi düşdükce
2. İşigüñden geçerken hâtıra üftâdelik geldi  
Şaşurdu kendüsin Kânî o yâne düşdi düşdükce

20

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Senüñ sûz-i gamuñ var u yogı âteşlere saldı  
Nedür bu fart-ı sûziş yalunuz bir ben mi kalmışdur
2. Birin dahı seversem sevdigüm var mı benüm cürmüm  
Bu devr-i bî-tenâhîde benümle sen mi kalmışdur

---

<sup>17</sup> İ 187b, K 95a, M 78a, Ü 63a.

<sup>18</sup> İ 187b, K 95b, M 78a, Ü 63a.

<sup>19</sup> İ 188a, K 95b, M 78a, Ü 63a.

<sup>2a</sup> hâtıra] hâtır K.

<sup>20</sup> İ 188a, K 95b, M 78a, Ü 63b.

21

Diger

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Reşk-i ebrû-yı siyehfâmuñla oldı ay kara  
Kopdı burc-ı kavda iken mihr-i enver yay kara
2. Pek de ol deñlü degül yüz karası hatt-ı siyâh  
Kim dimiş ey hüsn-i 'âlem-sûz saña key kara

22

Diger

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Gül ruhları humma-zedelük birle solınca  
Sagında yürür nâz u edâ şîve solınca
2. Ot yoldura yoldura ne diş kaldı ne tırnâk  
Çalış göresin sen işüni yollı yolınca

23

Diger

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Bir vakt ola ki cevre peşîmân olasın sen  
'Âşıklarınıñ derdine dermân olasın sen
2. Ey cân seni ben sînede beslersem 'aceb mi  
Ben isterem ol 'ıydde kurbân olasın sen

24

Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Haber al gel baña ol şûh-ı şîrinkârdan var yok  
Muhassal bir tesellî vir baña ol yârdan var yok
2. Sabâ çîn-i ser-i zülfîn amân gel yokla bir kerre  
Dil-âgâh it beni hâl-i dile bîmârdan var yok

---

<sup>21</sup> İ 188a, K 95b, M 78b, Ü 63b.

<sup>1a</sup> reşk-i ebrû-yı] eşk-i ebrû-yı K.

<sup>22</sup> İ 188a, K 95b, M 78b, Ü 63b.

<sup>1a</sup> humma-zedelük] humma-zedlik M.

<sup>23</sup> İ 188a, K 95b, M 78b, Ü 63b.

<sup>24</sup> İ 188a, K 95b, Ü 63b, -M.

<sup>2b</sup> hâl-i dile] dil-i İ.

25

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Düstûr-ı mükerrerrem gibidür rind bu demde  
Her semte ki dest uzadur varur aña desti
2. Kânî sakınup eyleme tahkîr be-gaflet  
Rindân-ı sebük-meşreb-i peymâne be-desti

26

**Diger**

*Fâ'ilâtün Mefâ'ilün Fa'lün*

1. Çün şebângâh hat resed der-yâb  
El-kitâb el-kitâb yâ küttâb
2. Dâg-ha vü şerha-ha dehen-bâzest  
İftetih yâ müfettiha'l-ebvâb

27

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fe'ilâtün Fa'lün*

1. Çünki bir bâğçedür mecmû'am  
Nükteler meyve satırlar agsan
2. Maksim-i hâme-i feyz-âverden  
Bir kalem su idelüm bizde revân

28

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fe'ilâtün Fa'lün*

1. Mazhar-ı hatt-ı hatâ olmakdan  
Ola yâ Rabbi bu mecmû'a emîn
2. Nâfe-i micmere-i müşgînden  
Eyle her safhasını hıttâ-i çîn

---

<sup>25</sup> İ 188a, K 96a, M 78b, Ü 63b.

<sup>26</sup> İ 188b, K 96a, M 78b, Ü 63b.

<sup>1</sup> Çünkü gece vakti anlayışlı hat / yazı ulaştı (Gece vakti anlayışlı yazı ulaştığında) Ey katipler! el-Kitab, el-Kitab!

<sup>2</sup> Yakanlar ve et parçaları ağız oynattırır (ağız açık bırakır). Ey kapıları açan! (Bizlere kapılarını) aç.

<sup>27</sup> İ 188b, K 100b, M 78b, Ü 63b.

<sup>28</sup> İ 188b, K 100b, M 78b, Ü 63b.

<sup>1b</sup> bu mecmu'a] bu mecmu'am Ü.

<sup>2b</sup> şafhasını] şafha K.

29

**Diger**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Nûr-ı ‘irfân ile yâ Rabb dilümi lâmi‘ kıl  
Sözime sâmi‘a-i ehl-i dili sâmi‘ kıl
2. Toldurup saff-ı sûtûr-ı hikem-i ‘ibret ile  
Cum‘a-ı feyze bu mecmû‘acigüm câmi‘ kıl

30

**Diger**

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Yâ Rabb eser-i tab‘umı matbû‘ eyle  
Erbâb-ı tab‘ ‘indinde mesmû‘ eyle
2. Mecmû‘-ı cevâmi‘ul-kelîm ki söylemiş  
Ser-cümle bu mecmû‘ada mecmû‘ eyle

31

**Diger**

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Nerden gelişün kûy-ı dil-ârâya mı varduñ  
Bî-diller için yohsa dil-ârâya mı varduñ
2. Ey bâd-ı seher söyle ayaguñ tozu ile  
Evvelce mi varmışdı dil-ârâya mı varduñ

32

**Diger**

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Sen itdün işüm hasret-i cângâha havâle  
İtdüm seni ben Hazret-i Allâha havâle
2. Çıkmaz o sabâha görür Allâh okıdı  
Düşmen işin it âh-ı sehergâha havâle

---

<sup>29</sup> İ 188b, K 100b, M 79a, Ü 64a.

<sup>30</sup> İ 188b, K 101a, M 79a, Ü 64a.

<sup>31</sup> İ 188b, K 96a, M 78b, Ü 63b.

<sup>2b</sup> evvelce mi] evvelce K.

<sup>32</sup> İ 188b, K 96a, M 78b, Ü 63b.

<sup>2b</sup> işin] iş K.

## 33

## Diger

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün / Mef'ûlü Fe'ûlün*

1. Eyşûh-ı siyeh-çerde amân baht-ı siyehden / Ol da saña hem-reng  
Bir reng alınur mı 'acebâ vech-i şebelden / Hem-reng ya hem-seng
2. Öpmek dudagı ile yañagın mest iken âsân / Uykuda hatar var  
Geçme o yaña gözle emîn olma nigehten / Eyler saña bir reng

## 34

## Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Gül-i sad-berg dinsün gonçe-i ruhsârına ammâ  
Hele la'l-i leb-i mey-gûnı gâyet nekrefâm olsun
2. Ne deñlü olsa dûr-â-dûr hep 'avn-i İlâhîdür  
Rakîb-i div-haslet isterem yâ Rabb cüdâm olsun

## 35

## Diger

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Ser-defter-i muhâsebe-i 'ışk olan güzel  
'Âşıklarun günâhını bir bir ider hisâb
2. Ol bahşış-i zekât visâle pür-iktidar  
Kurbângâh-ı şevkde ben mâlik-i nisâb

## 36

## Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Bir iş it kim felek tahsîn ide anı seve evkât  
Sakin ev satmaga olma heves-peymâ eve evkât
2. Kirişne çeşm olanlardan teşekkür nâ-müşâhiddür  
Medâ masnû'ati'l-küfrâni enne zâyî'ate evkât\*

<sup>33</sup> İ 189a, K 96a, M 79a, Ü 64a.

<sup>34</sup> İ 189a, K 96a, M 79a, Ü 64a.

<sup>35</sup> İ 189a, K 96b, M 79a, Ü 64a.

<sup>36</sup> İ 189a, K 99b, M 83a, Ü 64a. Bu kıta M'de "Ebyât" kısmında kayıtlıdır.

\* Kûfür ürünleri ürettiği müddetçe vakitler zâyî olmuş demektir.

37

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Cem'iyet-i vuslatkede şâhı unutma  
Ansız olacak da'vet-i nâ-gâhı unutma
2. Pîşin idegör olmayasın soñra peşîmân  
Vâ pes nefesünde idecek âhı unutma

38

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Kim sîne vü nâfuñ göre bahr u beri neyler  
Kim çeşm-i dilüm seyr ide huşk u teri neyler
2. Hem demligi var çünki dem-i la'l-i lebûñle  
Çaldı düdigi tâ o zamândan beri neyler

39

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Bilmem niye düşdi saña gön'lüm ne sebebden  
Ey cân-ı cihân cân u cihânum saña kurbân
2. 'Âciz seni vasf ide bedî'-i Hemedânî  
Ey cân-ı bedî'-i Hemedânum saña kurbân

40

**Diger**

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

1. O mürğ-ı lâ-mekânî mâ-verâ-yı sîneden söyler  
Misâl-i h'âce-i tûtî pes âyîneden söyler
2. Degilen muktezâ-yı tard u 'aks-i tûtî-gûyâlık  
Aña hayrândur kim 'aksi ol hâli neden söyler

---

<sup>37</sup> İ 189a, K 96b, M 79a, Ü 64a.

<sup>38</sup> İ 189a, K 96b, M 79a, Ü 64a.

<sup>39</sup> İ 189a, K 96b, M 79b, Ü 64a.

<sup>1a</sup> sebebden] sebeddür M.

<sup>40</sup> İ 189b, K 96b, M 79a, Ü 64b.



## 41

## Diger

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Ben kûy-ı harâbâtı bir hâne-harâbam  
Ammâ göricek ehl-i dili şekl-i turâbam
2. Ben bülbül-i kudsî idüm ammâ ki bu yerde  
Bir bî-hûde-gû bâl-i siyeh pîr-i gurâbam

## 42

## Diger

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Nev-cüvânum saña 'âşık geçinen yaşlu gerek  
Sîne haşlu gönül âteşlü gözi yaşlu gerek
2. Ben seni sevdüm ise sen baña düşmen olduñ  
Sevdigüm mihr ü mahabbetse iki başlu gerek

## 43

## Diger

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Ruhsâr-ı yârı hâl-i süveydâ sakınmasun  
Bizden o tıfl-ı nev-resi lâlâ sakınmasun
2. Bildük ne'am o tıfla müşâbih bulunmayor  
Vallâhi dâyesi anı lâlâ sakınmasun

## 44

## Diger

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. İtme evkâtuñı zâyî' be-meded ilk günü  
Âhir oldur 'ömürüñ her ne ise ilk günü
2. Gaflet ile sakın evkâtuña toz kondurma  
Dest-i himmetle silüp pâkleyüp silk günü

<sup>41</sup> İ 189b, K 96b, M 79b, Ü 64b.

<sup>42</sup> İ 189b, K 96b, M 79b, Ü 64b.

<sup>2a</sup> sen baña] baña M.

<sup>43</sup> İ 189b, K 97a, M 79b, Ü 64b.

<sup>2a</sup> ne'am] dilgam K.

<sup>44</sup> İ 189b, K 100a, Ü 64b, -M.

45

Diger

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Gıyâbdan sever 'uşşâkı yana gelmese de  
Alur hayâlî bu cânı 'ıyâna gelmese de
2. O âfetüñ revîş-i şûhı pek güzel Kânî  
'Aceb midür aña gayrı bahâne gelmese de

46

Diger

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Olursa gülşen-i ümmîdde hâsıl dikensiz gül  
Bulınmak kâbil-i imkândur gayrı dikensiz gül
2. Göñülde sûz-i 'ışk eyler bu gözyaşlarını tahrîk  
Akar dirlerse mâ-i rakîd her kim çekensiz gül

47

Diger

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'îlû Fâ'ilün*

1. Çâh-ı zekân ki mezlaka-i 'âşıkândur  
Âyâ olur mı bizlere dahı dilâ nasîb
2. Ebrûlaruñ müyesser olur mı n'ola didüm  
Ol nev-hilâl-i meh gülerek didi yâ nasîb

48

Diger

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'îlû Fâ'ilün*

1. İtme şikâyet öziden ey sâhib-i hired  
İsbir tesellî testerîh İn nîz bügzered
2. Redd-i mezâhimini kabûl eylemez kader  
İz mâ erâde rabbüke şey'en felâ mened\*

<sup>45</sup> İ 189b, K 97a, M 79b, Ü 64b.

<sup>46</sup> İ 189b, K 97a, M 79b, Ü 64b.

<sup>2b</sup> rakîd] rakîdi M.

<sup>47</sup> İ 190a, K 97a, M 79b, Ü 64b.

<sup>48</sup> İ 190a, K 97a, M 79b, Ü 64b.

\* Rabbın bir şey dilediğinde (irade ettiğinde) o dilediğinden başka bir şey ortaya çıkmaz.

49

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. Ben mürîd-i pîr-i 'ışkam 'akla itmeme inkıyâd  
Sâha-i mey-hâne meydân-ı irâdetdür baña
2. Ber-kader cûşîş fezâ-yı mevce-i bahr-ı sehâb  
Kâniyâ âh eyledükce girye 'âdetdür baña

50

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Dil-i der-sînede tursun göre tâ hallerün  
Ya'ni mânend-i kebûter yeme gelsün gitsün
2. Sen utanmaz mısın ol âfete gel git demege  
Kâniyâ sen gibi bir ser-seme gelsün gitsün

51

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Göñül h'âhişger-i vuslat felekse düşmen-i h'âhiş  
'Aceb kimden umarsın var iken Allâh dil-h'âhı
2. Söze gelse dil ile aldar ağızla savar herkes  
Sadak bir söz mahabbet dil ucı sohbetler efvâhı

52

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Sad seng-i melâhatde urulsa ser-i şevke  
Sanma sanemâ sanma gelür sâgar-ı şevke
2. Rü'yâda da virmez baña ârâm o dü-ebrû  
Düşsem mi gerekdür 'acebâ hançer-i şevke

---

<sup>49</sup> İ 190a, K 97a, M 80a, Ü 64b.

<sup>50</sup> İ 190a, K 97a, M 80a, Ü 64b.

<sup>51</sup> İ 190a, K 97b, M 80a, Ü 65a.

<sup>52</sup> İ 190a, K 97b, M 80a, Ü 65a.

53

Diger

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Keyf-i rahîk-ı 'ışk bizüm başımızdadur  
Te'sîr-i tîg-ı ta'n-ı cefâ fâşımızdadur
2. Biz vahdet-i vücûd-ı hakîkiyi añladuk  
Ma'kûs-ı hârîka şu bizüm kaşımızdadur

54

Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. İlâhâ mâlikü'l-mülkâ kerem 'âlemlere kârûn  
Meded kârâ sehiv kâre 'atâdur kâr u kirdârûn
2. Heme 'âlem saña 'askerdür emrûn lâ-muhâl esler  
Olurlar hissedâr-ı her kerem mûruñ degül mâruñ

55

Diger

*Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

1. Yürek oydukca o hançerle gamzeñ  
Senüñ 'âşıklarûn dirler amân oy
2. Gamkede soydı abdâl itdi ammâ  
O hûygerde rûhuñ nâzuñda soy soy

56

Diger

*Fâ'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. Bilürem hurmetini ben bu şarâb-ı şevkuñ  
Gâh nâ-mahrem ile gâhice mahremle de sun
2. Sen kimi ister iseñ sâkî odur 'indimde  
O melek-rû ile vir iste şu âdemle de sun

---

<sup>53</sup> İ 190a, K 97b, M 80a, Ü 65a.

<sup>54</sup> İ 190b, K 97b, M 80a, Ü 65a.

<sup>1a</sup> mülkâ] mülk Ü.

<sup>2a</sup> esler] imlâlı İ, K, M.

<sup>55</sup> İ 190b, K 97b, M 80a, Ü 65a.

<sup>56</sup> İ 190b, K 97b, M 80a, Ü 65a.

57

Diger

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. İhtiyâr elde degüldür o cibilliyetdür  
Aslâ ric‘atde kişi gerçi olunmaz tagyîr
2. Nâ-kesâ hurrem-kesâ vahy-i İlâhîdür ider  
Semm-i takdîm meges-i hayr-i şifâyı te’hîr

58

Diger

*Mef‘ûlü Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Râz-ı dehenüñ la‘line sorsam didüm itdi  
Hey yog olacak ben dimedim mi saña yok yok
2. Var mı dehenüñden baña bir bûse didüm yâr  
Güldi didi sırr itmelü ammâ saña yok yok

59

Diger

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Lâ-büd ricâl-i zâlim-i hun-h‘âr-ı h‘âr olur  
Elbette merd-i merdümek âzâr-ı zâr olur
2. Düşme bu tâzelikde hayâl-i nümâyîşe  
Tâze nihâl-i nev-rese her-bâr bâr olur

60

Diger

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Zamân-ı nez‘de gîsûlaruñ eyler ise istişmâm  
Olur ma‘lûm-ı Kânî ‘âşık ahşama çıkar çıkmaz
2. Ümîdüm nâmesin buldım amân tahrîre gerdûndan  
Şikest oldu devâtumdan ser-i hâme çıkar çıkmaz

---

<sup>57</sup> İ 190b, K 97b, M 80b, Ü 65a.

<sup>58</sup> İ 190b, K 98a, M 80b, Ü 65a.

<sup>59</sup> İ 190b, K 98a, M 80b, Ü 65a.

<sup>2b</sup> her-bâr] her-bâd M.

<sup>60</sup> İ 190b, K 98a, M 80b, Ü 65b.

61

**Diger**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Sermeye hasret ola gûşe-i çeşm-i siyehüñ  
Tâb-ı nezzâreyi gözden çala düzd-i nigezüñ
2. Mûmiyâ dest-i ümîdüm olmasa ‘uşşâkuñdan  
Hiç mümkün mi dürüst olması taraf-ı külehüñ

62

**Diger**

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Keklik elifle kâkülüne mün‘akis olur  
Bir harf ile kaçır suya fi’l-hâl kâkülün
2. Eyler isâme tab‘-ı müsemâyı bâ-eser  
Bu vechile Hulâgûya lâzım Hulâgûluk

63

**Diger**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Şebângeh gördüm olmuş şehride Allâh çerâgânı  
Ki bulmuş bir ‘acîb hüsne mukârin her çerâg anı
2. Hilâl-i gurreden bir cezbe-i şevk iktibâsıyla  
Menâr ile birer nahl-ı tecellî her çerag anı

64

**Diger**

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

1. Çâre var mı ‘âşık olup da gamın fâş itmemek  
Üstüne adam gelür hemvâre saklar saklamaz
2. Yâreler sızlar gönülde daglar büryân olur  
Hâl diliyle söyler ‘âşık yâra saklar saklamaz

---

<sup>61</sup> İ 191a, K 98a, M 80b, Ü 65b.

<sup>2a</sup> ümîdüm] ümîd İ, K.

<sup>62</sup> İ 191a, K 98a, Ü 65b, -M.

<sup>1a</sup> keklik] kilküñ Ü.

<sup>63</sup> İ 191a, K 98a, M 80b, Ü 65b.

<sup>64</sup> İ 191a, K 98a, M 80b, Ü 65b.

<sup>2b</sup> hâl diliyle] hâl-i dil ile Ü.

65

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Ey Rûh-ı Kudûs Beyt-i Hudâdan mı gelürsin  
Yâ meşrık-ı envâr hüdâdan mı gelürsin
2. Gün gibi 'ıyân söyle beni eyleme igfâl  
Tostogrı ki ol mâh-likâdan mı gelürsin

66

**Diger**

*Müstef'ilûn Müstef'ilûn Müstef'ilûn*

1. Zulmün ve zulmü'l-mer'i müclibetü'r-radâ  
Gadrun ve gadru'n-nefsi muhtenaku'l-hüdâ
2. Ve'l-'adlû inne râ'iyete yugnîke an  
Rüc'â ilâ-batşın şedîdin fî'l-medâ

67

**Diger**

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

1. Zamîr-i mug-beçeyle duht-ı rezde hây-ı hû senden  
Derûn-ı bîrûn gül ü şebboyda bu reng ü bû senden
2. Nemüz var zâhir ü bâtında istignâ ide îcâb  
Ki dilde cüst-cû harf-i zebânda güft-gû senden

68

**Diger**

*Fe'ilâtûn Fe'ilâtûn Fe'ilâtûn Fe'ilûn*

1. Görmeyem ol ten-i pâlûdeyi çeşmünden dûr  
Sen o pâlûdeyi 'âşıklara bâdemle de sun
2. Katumdan la'l-i lebûñ neş'esini sahbâyâ  
Virme cânım meded ol bâdeyi Zemzemle de sun

---

<sup>65</sup> İ 191a, K 98a, M 80b, Ü 65b.

<sup>66</sup> İ 191a, K 98b, M 81a, Ü 65b.

<sup>1-4</sup> Zulüm ve kişinin zulmü helaki celbeder. Yok olmayı çağırır. İnanet ve kişinin ihaneti hidayeti boğar. Doğru yolu iptal eder. Adalet ise; şüphesiz onun koruması seni yeniden gaddarlık ve zulüme dönmekten sonuna kadar alıkoyar.

<sup>67</sup> İ 191a, K 98b, M 81a, Ü 65b.

<sup>1a</sup> mug-beçeyle] mug-beçe M.

<sup>2a</sup> zâhir ü bâtında] bâtın u zâhirde K.

<sup>68</sup> İ 191b, K 98b, M 81a, Ü 65b.

<sup>2a</sup> la'l-i] la'l ü K.

## Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Girüp mey-hâne-i kûy-ı harâbâta biraz eglen  
Velâyet seyrin it bir kerre sen de bâri bir el gör
2. Dilâ 'ârif iseñ gel sen sen ol ayrılma kendüñden  
Ne yârı bil ne agyâra müdârâ it ne engel gör

## Diger

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

1. İhtirâz it hılmine aldanma erbâb-ı dilüñ  
Bu meseldür kim yavaş atıñ yavuzdur depmesi
2. Ol seni çün zîr-i pâ itdi tedârik bî-hûde  
Ayag altına alup pâbûcı ister depmesi

## Diger

*Müstef'ilün Fâ'ilün Müstef'ilün Fa'lün*

1. 'Aleyye en lâ e nâme'l-leyle bel dehren  
Ve ec'ale'n-necmü nusubu a'yuni sihren
2. Ve'r-râhu misle safâu'r-râhi müsri'atün  
Bel lâ-era'r-râha lâ-âmen velâ-şehran

## Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Bu günlük mi sanursın sen beni rüsvâ-yı 'ışk u şevk  
Senüñ ben tâ ezelden 'âşık-ı meftûnuñam sâkî
2. Sen ol fettân fettân şîvelerle cilve itdükce  
Harâb-ender-harâb kâmet-i mevzûnuñam sâkî

<sup>69</sup> İ 191b, K 98b, M 81a, Ü 66a.

<sup>70</sup> İ 191b, K 98b, M 81a, Ü 66a.

<sup>71</sup> K 99b, -İ, -M, -Ü.

<sup>1-4</sup> *Geceler boyu, hatta asırlarca uyumasam ne çıkar. Yıldız da gözlerimin önünde uykusuz geceliyor (parıldıyor). Şarap da rüzgarın verdiği safa kadar hızlıdır. Fakat şarabı da aylardır yıllardır görmedim.*

<sup>72</sup> İ 191b, K 98b, M 81a, Ü 66a.

<sup>1a</sup> bu günlük mi] günlük mi Ü.



73

Diger

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Yine kûy-ı harâbât içre o ihraklar neydi  
Bize nâ-gâh göstermişdün ol bayraklar neydi
2. Be zâhid sen meye kâfir göziyle bak ya çün zankoç  
Der-i mey-hâneyi tesbîhle tâk tâklar neydi

74

Diger

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün / Mef'ûlü Fe'ûlün*

1. Bûyın gül-i ter bu gice duht-ı reze virse / Ammâ süzerekden  
Sad-berg-i der-i 'işrete zîbâ reze virse / Gelse gezerekden
2. Âgûşuma zîb-âver-i vasl olsa da yârim / Nâz eyleyerekden  
Agyârı da dûzah gibi bir körfeze virse / Başın ezerekden

75

Diger

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Sensin bütün haberlere yâ Rabb mübtedâ  
İnnî le-gafferû limen tâbe ve'h-tedâ
2. Yâ Rabb beni sarây-ı 'ubûdiyyetüñde ko  
İtme harîm-i hâss-ı haremden beni cüdâ

76

Diger

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

1. Her geh ezelîdür ebedî olmaga muhtâc  
Dilde kalur elbette kadîm olsa ebed hû
2. Her ne ider iseñ umulur 'afv ide Mevlâ  
İtme hele gaddarlığı âh meded hû

---

<sup>73</sup> İ 191b, K 99a, M 81a, Ü 66a.

<sup>74</sup> İ 191b, K 99a, M 81a, Ü 66a.

<sup>2b</sup> bir körfeze] bu körfeze K.

<sup>75</sup> İ 192a, K 99a, M 81b, Ü 66a.

<sup>76</sup> İ 192a, K 99a, M 81b, Ü 66a.

77

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

1. Ey an ki hüsn râ be-fezâyed beyân-ı tō  
Şekker-fürûş gerded hüner ez-zebân-ı tō
2. Goftî me-râ zi-perde birun ar men zi bîm  
Gerdem fesâne-i ra 'dem der-dehân-ı tō

78

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. İder hecr-i muhavvel mâtem ü sûrî iden Allah  
Çü lâle her siyeh-dâgı gül-i sûrî iden Allah
2. İder vuslatla da bir gün olur mahzunları mesrûr  
Dü şahsı mübtelâ-yı 'illet-i dûrî iden Allah

79

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Behey vâ'iz 'inâd-ı ehl-i 'irfâna sebebsin sen  
Anuñçün müstahakk-ı ta'n u la'n u şetm ü sebebsin sen
2. Bunı bi'l-cümle aña bil saña hasm-ı garîm olsun  
Şehin-şâhân-ı 'irfân mazhar-ı gayz u gazabsın sen

80

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

1. 'Arz-ı hâl itmege yok kudret-i te'lîf-i kelâm  
Lüknet-âbâd olalı nâtika-i şûh-ı edâ
2. Hokka-i mecerre bir kare çanaklı miskîn  
Kalem işkeste zebân bu dil-i mahzûn-âsâ

---

<sup>77</sup> İ 192a, K 99a, M 81b, Ü 66a.

<sup>1-4</sup> *Ey o (sevgili)! Senin sözlerin, açıklamaların hüsnünü artırıyor. Hüner, senin dilinden şeker satar oldu (Senin neşe içinde sallanman onu şeker satıcısı kılıyor). Perdeden dışarı çıkart dedin, ben ise korkudan senin ağzında yok olmayı bir efsane kıldım.*

<sup>78</sup> İ 192a, K 99b, M 81b, Ü 66a.

<sup>2b</sup> dü şahşı] o şahşı K.

<sup>79</sup> İ 192a, K 99b, M 81b, Ü 66b.

<sup>80</sup> İ 192a, K 99b, M 82a, Ü 66b.

81

Diger

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

1. Ân rûz ki imrûz nümâyed ferdâ  
Lutfî kon ilâhî lâ-tezernî ferdên
2. Gofî ve mine'l-mâ'i külli şey' hay yâ Rabb  
Dih an devâ ki hîç neyâyed ferdâ

82

Diger

*Mefâ'ilûn Fe'ilâtûn Mefâ'ilûn Fe'ilûn*

1. Ecel beşîr-i dem-i subhgâh-ı vuslatdur  
Vefât-ı merdüm-i bî-dâra h'âb-ı râhatdur
2. Hemîşe âyîne der-bâ'is-i tekessür-i zât  
O dem ki âyîne ref' ola cümle vahdetdür

83

Diger

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

1. Soyın buldurdı hükkâm-ı zamâne celb-i dünyânun  
Çekerler müdde'inün hâteminden âb-ı elmâsı
2. Soyıp neşv ü nemâdan sîb tasvîr eyler âhir kâr  
Biri bir kimsenün destinde görse misket elması

84

Diger

*Fâ'ilâtûn Fâ'ilâtûn Fâ'ilâtûn Fâ'ilûn*

1. Gamze-i cellâd düzd-i işvenün me'vâsıdur  
Her belâ-yı nâ-gehânînün yed-i tûlâsıdur
2. Pâdişâhum kıyma bu 'âşık hazîn bî-çâreye  
Âsitânun bir gedâ-yı bî-ser ü bî-pâsıdur

---

<sup>81</sup> İ 192a, K 99b, M 82a, Ü 66b; Bu dörtlükte vezin bozuktur.

<sup>1</sup> Bugünün, yarını gösterdiği o gün Ey Allahım lutf et! "Beni yalnız bırakma!"

<sup>1b</sup> lâ-tezernî ferdên: Beni yalnız bırakma. (Kur'ân-ı Kerim, Enbiya 21/89.)

<sup>2a</sup> hay] –K.

<sup>2</sup> Yâ Rab! "her canlı şeyi sudan yarattık" dedin, o devayı ver, zira yarın hiç gelmiyor.

<sup>2a</sup> ve mine'l-mâ'i külli şey': her canlı şeyi sudan yarattık (Kur'ân-ı Kerim, Enbiya 21/30.)

<sup>82</sup> İ 192b, K 99b, M 82a, Ü 66b.

<sup>83</sup> İ 192b, K 100a, M 82a, Ü 66b.

<sup>2b</sup> biri] bir İ.

<sup>84</sup> İ 192b, K 100a, M 82a, Ü 66b.

85

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

1. Bırak bu devr-i ebvâbı kapu Allah kapusıdur  
Hudâdan gayriye tapma tapu Allah tapusıdur
2. Tevattun ister iseñ gön'lün al bir zât-ı nâ-yâbuñ  
Ne var insân yapusunda yapu Allah yapusıdur

86

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlün*

1. Sevdâsı ile 'âşık-ı bî-dil dile düşdi  
Ben sevdüm anı ol da beni dil dile düşdi
2. Düşdüm heves-i la'li ile câm-ı şarâba  
Âb âba şererler şerere gül güle düşdi

87

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlün*

1. Süflîlere itme nigeş-i nâz u tegâfûl  
Belâ-yı umûr-ı dü cihân zîrine baglu
2. Ol hat ki bütün âyet-i hüsn olduğu zâhir  
Ammâ hat-ı püşt-i lebi tefsîrine baglu

88

**Diger**

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilû Fâ'ilün*

1. Mîzâna ur görüşdigün ahlâkı dâ'imâ  
Reh-ber tasavvur eyledigün reh-zen olmasun
2. Elbette ugrar âteşine ol bir âfetün  
Ey dūd-ı âh gel felege bizden olmasun

<sup>85</sup> İ 192b, K 100a, M 82a, Ü 66b.

<sup>86</sup> İ 192b, K 100a, M 82a, Ü 66b.

<sup>87</sup> İ 192b, K 100a, M 82a, Ü 66b.

<sup>1b</sup> zîrine] deyrine K.

<sup>88</sup> M 82b, Ü 66b, -İ, -K.

89

**Diger**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

1. Niçe bir âhû-yı vahşî gibi ben de bûrem  
Niçe bir mahzar-ı du-nânda boynum buram
2. Niçe bir hâr-keş olsun reh-i ümmîdüme çarh  
Niçe bir nâr-keş-i minnet-i kavm-i bûrem

90

**Diger**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

1. Gülistânunda gül yok bülbül-i şeydâyı neylersin  
Döküp şeb-nem gibi âğışte-hûn deryâyı neylersin
2. Saña bir gün ‘aceb gün gösterir mi bu zen-i dünyâ  
Düşüp ardına sen de bî-vefâ dünyâyı neylersin

91

**Diger**

*Me‘ûlû Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

1. Tüffâh-ı gabgabın idüp ‘uşşâkına meze  
Emrûdi câmı toldura sahbâ-yı âlle
2. Dönse enâr içine mey-i pür-habâb bir  
Sunsaydı ol turunc memeyi portakalla

92

**Diger**

*Me‘ûlû Mefâ‘ilü Mefâ‘ilü Fe‘ûlün*

1. Sahbâ-yı emel câm-ı talebden taşa düşdi  
Câm-ı mey-i ümmîd-i elemnden taşa düşdi
2. ‘Âşık niçe demler idi saklar idi dagın  
İçinde idi derd-i derûnı tışa düşdi

---

<sup>89</sup> İ 192b, K 100a, M 82b, Ü 66b.

<sup>90</sup> İ 193a, K 100b, M 82b, Ü 66b.

<sup>91</sup> İ 193a, K 100b, M 82b, Ü 67a.

<sup>92</sup> İ 193a, K 100b, M 82b, Ü 67a.

**Diger***Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

1. Derûnum eyledüñ ber-geşte vü ber-bâd neylersin  
Sipih râ zâlimâ söyle ne bu bî-dâd neylersin
2. İdüp ifnâ sürür esbâbını bî-bâk u bî-pervâ  
Sitem âletlerin tâ eyledüñ i'dâd neylersin

---

<sup>93</sup> İ 193a, K 100b, M 82b, Ü 67a.

## EBYÂT

Berây-ı Vasf-ı Hançer-i Hazret-i Sultân Selîm Hân ‘Ammerehu’l-lâh\*

1

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

Buçagında Hudâ itmiş müyesser taht u baht u tâc  
Buçagın sîne-i düşmende görsün baht-ı bî-dârı

2

**Diger\***

*Me‘ûlû Fâ‘ilâtû Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

Beñsiz gerek güzel olıcak sâde dillere  
Bir hüsn olsa ki aña hîç nokta konmasa

3

**Diger**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

Vefâ bir tohm-ı nâ-ma‘hûddur bu kiştezâr içre  
Suvar kevserle hâk-i Cennete biñ kerre ek bitmez

4

**Diger**

*Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün Mefâ‘ilün*

O zülf-i kâfirîsi tâ zenahdâna uzatmış el  
Kızıl elmaya da el koydılar efrencler ayvâ

5

**Diger**

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

Ve izâ küntü li-tefsîri münâ müftekîren  
Lâ-tevakkafe fe‘ala’llahi tevekkel fesiran

\* ‘ammerehu’l-lâh] sellemehu’l-lâhu Te‘âlâ K.

<sup>1</sup> İ 193a, K 101a, M 82b, Ü 67a.

<sup>2</sup> İ 193a, K 101a, M 82b, Ü 67a.

\* Beyitler arasında kullanılan “Diger” ifadesi yalnız İ’de kayıtlıdır.

<sup>3</sup> İ 193a, K 101a, M 82b, Ü 67a.

<sup>4</sup> İ 193a, K 101a, M 82b, Ü 67a.

<sup>5</sup> İ 193b, K 101a, M 82b, Ü 67a.

<sup>5</sup> Bir yorum karşısında aciz (fakir, muhtaç) kalırsan durma Allah’a tevekkül et ve rahatla (yürü).

6

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Ol hançer-i ser-tîzi bize göstere düşdüñ  
Hiç düşmemenüñ üstüne di var mı 'ilâcı

7

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Sîneñde ser-i zülfüne mesken mi gerekdür  
Zâg-ı siyehüñ lânesi gülşen mi gerekdür

8

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Ger-mâbe-i vaslında bayılduk o perînüñ  
Kânî yetişür devşirelüm tâs u taragı

9

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Gamuñla yanmaduk gülşen mi var külhan mı kalmışdur  
Ruhuñ dâg urmaduk lâle gül-i gülşen mi kalmışdur

10

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Per-i Cibrîle rîzân olma vehmi olmasa Kânî  
Seperdüm cür'a-i sahbâ-yı şevkum ger zamân üzre

11

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Senüñ büt-hâne-i hecründe ben mahmûr idüm ammâ  
Senüñ mest-i şarâb-ı nâb-ı câm-ı vuslatuñ kimdür

---

<sup>6</sup> İ 193b, K 101a, M 83a, Ü 67a.

<sup>7</sup> İ 193b, K 101a, M 83a, Ü 67a.

<sup>8</sup> İ 193b, K 101a, M 83a, Ü 67a. M'de "Meşâri'" kısmının sonunda iki ayrı mısra' olarak kayıtlıdır.

<sup>9</sup> İ 193b, K 101a, M 83a, Ü 67a.

<sup>9a</sup> kalmışdur] var İ, K.

<sup>10</sup> İ 193b, K 103a, Ü 67a, -M.

<sup>11</sup> İ 193b, K 101b, M 83a, Ü 67a.



12

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

'Azm eyledi dil hazret-i Allâha emânet

Hep dâ'ire vü haşmetüñ Allâha emânet

13

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

La'lûñ mizâc alıŝdıralı hatt-ı sebz ile

Oldı gıdâ-yı rûh-ı benefşe hamîresi

14

**Diger**

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

Dile fûshat-sarây-ı dâr-ı 'âlemdârdur sensiz

Der-i kâşâne-i 'işret baña dîvârdur sensiz

15

**Diger**

*Fâ'ilâtûn Fe'ilâtûn Fa'lûn*

Eyleyüp hafz-ı cenâh-ı şefkat

Hâkden ref'e beni kıl himmet

16

**Diger**

*Fâ'ilâtûn Fâ'ilâtûn Fâ'ilâtûn Fâ'ilûn*

Dost yolında lâ-cerem cânın virür yârin viren

Bu mesel meşhûrdur yâd olmamış varın viren

17

**Diger**

*Müfte'ilûn Mefâ'ilûn Müfte'ilûn Fa'lûn*

Belle sarây-sâha-i 'ışkı karış karış

İşe karışma olmaya tâ iş emiş karış

---

<sup>12</sup> İ 193b, K 103b, M 83b, Ü 67a.

<sup>13</sup> İ 193b, K 103b, M 83a, Ü 67a.

<sup>14</sup> İ 193b, K 103b, M 83b, Ü 67b.

<sup>15</sup> İ 194a, K 101b, M 83a, Ü 67b.

<sup>16</sup> İ 194a, K 103b, M 83b, Ü 67b.

<sup>17</sup> İ 194a, K 101b, M 83a, Ü 67b.

18

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Dîdâr-ı safâ gülşeninün bâğı görindi

Kûhsâr-ı vefâ lâlesinün dâğı görindi

19

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Lebünden nutk-ı gevher-bâra mazhar olmadum gitdüm

Bu 'âlemde dirîgâ sevdigüm var yok hîç bilmem

20

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Çekdi aña tente tene-i şu'le-i meh-tâb

Âheste Sabâ çaldı o nâzûk tene ninni

21

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

'Âlemde kim ki eyleye da'vâ-yı kimiyâ

Dîvâne o degül de bu 'âlemde kim yâ

22

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Şikârı fitne karaltı hat-ı müşgîne gizlendi

Şikâr-ı câna peydâ itdi şimdi bir kemîn-i nev

---

<sup>18</sup> İ 194a, K 101b, M 83a, Ü 67b.

<sup>18a</sup> gülşeninün] gülşenün K.

<sup>19</sup> İ 194a, M 83b, Ü 67b, -K.

<sup>19a</sup> gitdüm] gitdi M.

<sup>20</sup> İ 194a, K 101b, Ü 67b, -M.

<sup>21</sup> İ 194a, K 103b, M 83b, Ü 67b.

<sup>21b</sup> o] ol K.

<sup>22</sup> İ 194a, K 101b, M 82b, Ü 67b.

<sup>22a</sup> şikârı] şikâr-ı İ.

23

**Diger**

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

Ne görmüşi görebildüm ne bir işitmiş var  
Seni ben ey meh-i 'ismet 'aceb kime sorayım

24

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Sitâyiş-nâmesinde hâlet-i 'ışkı o Şîrînüñ  
Suyın buldurmada tagda fakat Ferhâd yazmışlar

25

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Senüñ mecnûnlaruñ Mecnûn ider süllem ü Leylâyı  
Senüñ derbânlaruñ derbân ider dârâb u dârâyı

26

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Şemmeyledük kaldı mı hîç 'ûd u 'ûdî  
Yâ eyyetühe'n-nefsi ilâ-rabbiki 'avdî\*

27

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Bu mekteb-i 'ışk içre ben etfâlün elinden  
Ey levha-i dil tahte-i âmed şode döndüm

---

<sup>23</sup> İ 194a, K 103b, M 83b, Ü 67b.

<sup>23a</sup> görmüşi] görmüş K.

<sup>24</sup> K 103b, -İ, -M, -Ü.

<sup>25</sup> İ 194a, K 101b, M 83b, Ü 67b.

<sup>26</sup> K 101b, M 83a, Ü 67b, -İ.

\* “Ey mutmain olmuş nefis, sen Rabbinden Rabbin da senden razı olarak Rabbına dön” anlamındaki ayetin aslı “Yâ eyyetühe'n-nefsü'l-mutmeinne, İrciî ilâ rabbiki râziyeten marziyye” şeklindedir. (Kur'an-ı Kerim, Fecr 89/ 28)

<sup>27</sup> Ü 67b, -İ, -K, -M.

28

**Diger**

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

O deñlü gül rûhuñuñ vasfın eyledüm tas'îd  
Devât u hokkalarumdan bütün gül-âb kokar

29

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Serden ki ser-i zülf-i siyeh-târı çözüldi  
San tâcir-i mülk-i Hotenüñ bârı çözüldi

30

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Zor-ı keyf-i meyle gelse her ne dem dem çeşmüñe  
Cân degül 'Îsî-dem olsa virür âdem çeşmüñe

31

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Virdi kıyâmetüñ haberin sâfi kâmetüñ  
Döndi uzunca odaya evsâf-ı kâmetüñ

32

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Âh itmeye kudret mi kalur bende efendüm  
İtdi diseler dahı saña âh inanma

---

<sup>28</sup> İ 194a, K 102a, M 83b, Ü 67b.

<sup>29</sup> İ 194b, K 102a, M 83b, Ü 67b.

<sup>30</sup> İ 194b, K 102a, M 83b, Ü 67b.

<sup>30a</sup> zor-ı] rûz-ı M.

<sup>31</sup> İ 194b, K 102a, M 83b, Ü 67b.

<sup>32</sup> İ 194b, K 102a, M 83b, Ü 67b.

33

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

Allâh ki bir kere hayâlûñ dile düşsün  
Ol kimse ta'accüb olunur mı dile düşsün

34

**Diger**

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

Sa'âdet yâr devlet câr rif'at dâr 'izzet bâr  
Hudâ yâver kader reh-ber felek çâker melek dâye

35

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

Deryâ-yı melâhatde levend olalı ol şûh  
Oldum süfin-i sâhil-i endîşeye mellâh

36

**Diger**

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

Dü-çâr itmek diler 'ayne'l-kemâl-i kec-nigâhâna  
Felek ehl-i kemâlûñ sanma manzûr oldıgın ister

37

**Diger**

*Fe'ilâtûn Fe'ilâtûn Fe'ilâtûn Fe'ilûn*

Gâh serden geçüp eyle 'alime'n-nasrı be-dûş  
Gâh hûn-ı siyeh-i düşmene gir dalkılıç ol

38

**Diger**

*Mef'ûlû Fâ'ilâtû Mefâ'ilû Fâ'ilûn*

Kışversitân-ı feyze virür revnak-ı diger  
'Aks-i şu'â-ı cerbeze-efrûz-ı bâdenûñ

<sup>33</sup> İ 194b, K 102a, M 84a, Ü 67b.

<sup>34</sup> İ 194b, K 102a, M 84a, Ü 67b.

<sup>35</sup> İ 194b, K 102a, M 84a, Ü 67b.

<sup>36</sup> İ 194b, K 102a, M 84a, Ü 68a.

<sup>37</sup> İ 194b, K 102a, M 84a, Ü 68a.

<sup>38</sup> İ 194b, K 102a, M 84a, Ü 68a.

39

**Diger**

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Devr-i dem-i Mesîh-nüvâz-ı lebûnde hîç  
Yokdur dehân-ı tengiñe dâ'ir didi kodı

40

**Diger**

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Hâl-i mümessek-i taraf-ı vâhid istemez  
Ol çifte beñlinüñ her işi iki yüzlidür

41

**Diger**

*Müfte'ilün Mefâ'ilün Müfte'ilün Mefâ'ilün*

Ruhlarıdır o âfetüñ lâlesitân-ı Cennetüñ  
Her revîşi o kâmetüñ tâze fidânı Cennetüñ

42

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Şu hâk-i câm-ı meyden sûret-i âyîne mümkindir  
Saded sırr-ı âşinâ üstâd tahsîlindedür ammâ

43

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Gel hisâbuñ görelüm itdigüñ istignâlaruñ  
Ey şeh-i mülk-i hasen defter benüm dîvân senüñ

44

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

O âfet 'âşık-ı nâ-çâra nâz eyler gider gelmez  
Gam-ı eyyâm-ı hicrânı dırâz eyler gider gelmez

<sup>39</sup> İ 195a, K 102b, M 84a, Ü 68a.

<sup>40</sup> İ 195a, K 102b, M 84a, Ü 68a.

<sup>41</sup> İ 195a, K 102b, M 84a, Ü 68a.

<sup>42</sup> İ 195a, K 102b, M 84a, Ü 68a.

<sup>43</sup> İ 195a, K 102b, M 84a, Ü 68a.

<sup>44</sup> İ 195a, K 102b, M 84a, Ü 68a.

45

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Dilde hayâl-i gonçe-i la'lüñ yatur turur  
Sînemde dâg u şerha vü na'lüñ yatur turur

46

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Âyîneler cemâlüne hayrân degül midür  
'Aksüñ gamuñla ser-be-girîbân degül midür

47

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Bilmezem laht-ı cigerdür eşk-i hûnînüm şarâb  
Bilmezem ki kande olsun 'âşık-ı dildâre sâg

48

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Pâsam buyur bir 'anberiye iç deyüp döker  
Dürr-i niyâzı duhter-i sakız sapır sapır

49

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Yâ Rabb dilümi mazhar-ı nûr-ı kadem eyle  
'Ahd-ı ezeli üstüne sâbit-kadem eyle

50

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Kitâb-ı hüsnünün dânen-de-i fenn-i vücûhâtı  
Miyân u ebruvânuñ vasfın eylerler imâleyle

<sup>45</sup> İ 195a, K 102b, M 84a, Ü 68a.

<sup>45b</sup> şerha] serha M.

<sup>46</sup> İ 195a, K 102b, M 84b, Ü 68a.

<sup>46b</sup> 'aksüñ] 'aks-i M.

<sup>47</sup> İ 195a, K 102b, M 84b, Ü 68a.

<sup>48</sup> İ 195a, K 102b, M 84b, Ü 68a.

<sup>49</sup> İ 195a, K 103a, M 84b, Ü 68a.

<sup>50</sup> İ 195b, K 103a, M 84b, Ü 68a.

<sup>50b</sup> eylerler] eyler M.

51

**Diger**

*Mef'ûlû Mefâ'ilû Mefâ'ilû Fe'ûlûn*

Ben sakınurdum il saña yaklaşmasun deyu  
Kendüm de kendüme bayagı bir rakîb imiş

52

**Diger**

*Mef'ûlû Fâ'ilâtü Mefâ'ilû Fâ'ilûn*

Düşdüm firâk-ı âteşine ol perîveşüñ  
Vird-i zebân-ı subh u mesâm oldu ve *kınâ*

53

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilûn*

H'âb-ı gâfletle bu köhne hân-kâhda gelme yan  
Subh u vuslatdur gözün aç h'âb-ı gafletten uyan

54

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilûn*

Elvirür bûs itmege 'uşşâka virse pâý döst  
Elvirür teşrîfden keff-i yed itse pâý döst

55

**Diger**

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

Saña reşk eylesem lâyıkdur ey hâr-ı derûn-âzâr  
Takarrüb neş'esinden ol gül-i bî-reng vâyeñ var

56

**Diger**

*Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn Mefâ'ilûn*

Nemâz-ı 'ışk-ı dîger resm-i âdâb üzredür Kânî  
Cihâna âb-destsiz gelmemiş 'ışka uyanlar da

<sup>51</sup> İ 195b, K 103a, M 84b, Ü 68a.

<sup>52</sup> İ 195b, K 103a, M 84b, Ü 68a.

<sup>52b</sup> ve *kınâ*] imlâhı İ, K, M, Ü.

<sup>53</sup> İ 195b, K 103a, M 84b, Ü 68a.

<sup>54</sup> İ 195b, K 103a, M 84b, Ü 68a.

<sup>55</sup> İ 195b, K 103a, M 84b, Ü 68a.

<sup>56</sup> İ 195b, K 103a, M 84b, Ü 68a.



57

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Çekdüm o kadar derdüñi kim soñ nefes irdi

Yandum o kadar vakt-i şikest-i kafes irdi

58

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Îlâhî halvet-i esrâr-ı hod-râ dih mâ râ

Berât-ı ruhsat âmed şüd dergâh dih mâ râ

59

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Kara kedi geçdi aradan yine

Mevc-i gamum aşdı karadan yine

60

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Bu şem'-i meclis-ârâ-yı gamuñ pervânesiyem ben

Ve-lâkin ol kadar var ki o şem'a yanasıyam ben

61

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Bezmi kulaklarına olup penbe düşmenüñ

Sengîn suhanle dişlerine taş virdiler

62

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Bu hûy u hâ ise geçeyor hep hevâ ile

Sâmm-ı se'm-i sitem karışık mâ-sivâ ile

---

<sup>57</sup> İ 195b, K 103b, Ü 68b, -M.

<sup>58</sup> İ 195b, K 103b, M 84b, Ü 68b; *İlahi! Bize senin sırlarına vakıf olmak için halvete yol (izin) ver, (zira) ruhsat, izin beratı gelmiş oldu, bize dergah ver*

<sup>59</sup> İ 195b, K 103b, M 85a, Ü 68b.

<sup>60</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>61</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>62</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

63

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Mâ ki der rûz-ı ezel tarh-ı safâ endahtım  
Cur'a ber-bâlâ-yı çarh-ı bî-vefâ endahtım

64

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Rûh-ı zerdüm görüp ol şûh-ı siyeh-çerde dimiş  
Şimdi bildüm ne imiş sırrı teserru'n-nâzırîn

65

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Âb-ı hayvân istemez mâ'u'l-hayât ister gönül  
Âb-ı hayvân i'tibârında Hızırlık suydur

66

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Çekirdeğin çıkarur 'işretün ol rind-i güzîn  
Ki eliyle ider engûr-ı terek terbiyesin

67

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Bir başına ne yapar 'âşıkâ ferdâ düşmen  
Gelsün işte bugün ol düşmen-i ferdâ düşmen

68

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mef'ûlü Fâ'ilün*

Metn-i cefâya hâşiyeler kondurur deyu  
Ol tıfl-ı nâza h'âce-i dâna kulak çeker

---

<sup>63</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b; *Biz, ezel gününde safâ sürmeyi döktük. Vefasız dünyanın üzerine bir yudum su döktük.*

<sup>64</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>64b</sup> nâzırîn] nâzır M

<sup>65</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>66</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>67</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>68</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

69

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Şîve-i hüsnüni ihlâl ider âh-ı 'âşık  
Üf diseñ âyine ber-vech-i hasen göstermez

70

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Benüm de bu cihânda haylice sultânıgum vardur  
Şehinşâh-ı serîr-i 'ışkam el'ân hanlıgum vardur

71

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Gam-ı dünyâ ferâmûş oldı câm-ı la'l-i 'âlünle  
Alışdı gayrı gönlüm ibtilâ-yı reng ü 'âlünle

72

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Vedâ' itdi bugün 'uşşâk ile bir dil-rübâ gitdi  
Göñüller bir yaña 'uşşâk-ı bî-dil bir yaña gitdi

73

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Niyâza virmedüm ârâm ol yârı gücendirdüm  
Tenezzül hâneme âsân idi lâkin güç indirdüm

74

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Ayrılmasa şa'bânınuñ ardınca yürise  
Dil-ber olıcak ol ramazânum gibi olsa

---

<sup>69</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>70</sup> İ 196a, K 104a, M 85a, Ü 68b.

<sup>71</sup> İ 196b, K 104b, M 85a, Ü 68b.

<sup>72</sup> İ 196b, K 104b, M 85a, Ü 68b.

<sup>73</sup> İ 196b, K 104b, M 85b, Ü 68b.

<sup>74</sup> İ 196b, K 104b, M 85b, Ü 68b.

75

**Diger**

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Fe'ûlün*

Koñulsun yâr cânım ba'de-zân al  
Felek lutf eyle mühlet vir bugüncük

76

**Diger**

*Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün Mefâ'îlün*

Nümâyândur cemâl-i neş'e olmaz gözlüye gizlü  
Kü'ûs-ı pür-habâba mâni'-i safvet degül tıynet

77

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Varalum mahkeme-i 'adlde da'vâ görelüm  
Dil-i mahrûra o sularda müdâvâ görelüm

78

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Beni savup çıkayum dâr-ı visâle dir imiş  
Zâhidâ dâmen-i sahrâ baña vü dâr saña

79

**Diger**

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Dâr-ı vuslatda salınmaksa murâduñ zâhid  
Gidelüm biz yalıñuz salın ol dârda sen

80

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Şeb-gerd-i ser-i kûy-ı gamuñ olmaya mahmûr  
Tâ giceleri çarh ayâz eylemeyince

<sup>75</sup> İ 196b, K 104b, M 85b, Ü 68b.

<sup>76</sup> İ 196b, K 104b, M 85b, Ü 68b.

<sup>77</sup> İ 196b, K 104b, M 85b, Ü 68b.

<sup>78</sup> İ 196b, K 104b, M 85b, Ü 69a.

<sup>78a</sup> çıkayum] çiyneyüm M.

<sup>79</sup> İ 196b, K 104b, M 85b, Ü 69a.

<sup>80</sup> İ 196b, K 103a, Ü 69a, -M.

<sup>80a</sup> şeb-gerd-i] şebgîr-i Ü.

81

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Göz göz olup oyuldu ser ü sînde cürûh  
Bir yaña oldu dilde de dâgum çukur çukur

82

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Yâ Rabb senüñ ni'metlerine cümleten şükür  
Ser-tâ-kadem vücûd ider cümleten şükür

83

**Diger**

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Ber-hükm-i innemâ meselü'l-müşrikîne necs  
Kâfir rakîb aña buña bulaşır gezer

84

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Bu nüh-çenber ki bir vâruñ u pür-hûn taslardur hep  
Hubûbât-ı vücûdı dakk içün bâd-âslardur hep

85

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Dü-çend oldukca câhuñ kadd-i düşmen nîm-çend olsun  
Nukât-ı harf-i ikbâlün işitdükce sipend olsun

---

<sup>81</sup> İ 197a, K 104b, M 85b, Ü 69a.

<sup>82</sup> İ 197a, K 105a, M 85b, Ü 69a.

<sup>82a</sup> ni'metlerine] ni'âmlarına M.

<sup>83</sup> İ 197a, K 103a, Ü 69a, -M.

<sup>84</sup> İ 197a, K 105a, M 85b, Ü 69a.

<sup>84b</sup> Hubûbât] Hubûbâb İ.

<sup>85</sup> İ 197a, K 105a, M 85b, Ü 69a.

86

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Bir kul ki ola savn-ı Hudâ aña nıgehbân  
Hergiz ne şer işde bulınur ol ne bed eyler

87

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Nagme-i cân-gâh-ı sultânî Huseynîler kanı  
Mutrıbâ sen 'ıška dâ'ir bir hevâ bilmez misin

88

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Câh-ı zekânında dili bir şûh kovalar  
Korkum bu kovadan dil-i mahzûnı kovalar

89

**Diger**

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Ol 'âsiyem ki zişt-i a'mâlimi görüp  
Benden Cehennem âteşi dâmen-keşân olur

90

**Diger**

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Bilmezem cânâ seni hep bildigüm midür suçum  
Bilmeyüp yohsa seni ir geldigüm midür suçum

91

**Diger**

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

İki ma'nâ müşâhiddür def-i der-dest-i mutrıbda  
Birisi sem'a dâ'irdür birisi çeşm-i bînâya

<sup>86</sup> İ 197a, K 105a, M 85b, Ü 69a.

<sup>86a</sup> bir kul] bu kul M; kul ki] kul İ.

<sup>87</sup> İ 197a, K 105a, M 85b, Ü 69a.

<sup>88</sup> İ 197a, K 105a, M 86a, Ü 69a.

<sup>89</sup> İ 197a, K 105a, M 86a, Ü 69a.

<sup>90</sup> İ 197a, K 105a, M 86a, Ü 69a.

<sup>91</sup> İ 197a, K 105a, M 86a, Ü 69a.

92

**Diger**

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

Râstîn der-âstîn çep semt-i re’s-i ye’sde  
Bu mesel meşhûrdur el-ye’sü ihde’r-râhateyn\*

93

**Diger**

*Fâ‘ilâtün Mefâ‘ilün Fe‘ilün*

Mihr-i kâşânesinde âyîne  
Bezmine mâh-tâb yanmaga mûm

---

<sup>92</sup> İ 197b, K 105a, M 86a, Ü 69a.

\* Bu mesel meşhurdur: “Ümitsizlik insanı iki rahata ulaştırır.”

<sup>93</sup> İ 197b, K 105a, M 86a, Ü 69a.

## MESÂRİ‘

1

*Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilâtün Fâ‘ilün*

El-amân ey dâver-i îklîm-i istignâ amân

2

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

Rûşen-çerâgdur şeb-i gam berk-i âhdan

3

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

Ötemez bülbül-i şîvende bugünden sonra

4

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

Gökden yaganı itmeyecek mi kabûl yir

5

*Mefâ‘ilün Fe‘ilâtün Mefâ‘ilün Fe‘ilün*

Efendi kaht-ı suhande di asmalar budayım

6

*Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilâtün Fe‘ilün*

‘Âşıkâ zehr-i sitem içirenüm hoş geldün

7

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

Gördüm bogaziçinde ben ol sîm gerdeni

8

*Mef‘ûlü Fâ‘ilâtü Mefâ‘ilü Fâ‘ilün*

Kırk öksüz ile sanki kapanmış magaraya

9

*Mefâ‘ilün Fe‘ilâtün Mefâ‘ilün Fe‘ilün*

Odur sa‘id ki hâsidleri senâsın ider

<sup>1</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>2</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>3</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>4</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>5</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>6</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>7</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>8</sup> İ 197b, K 105b, M 86a, Ü 69a.

<sup>9</sup> İ 198a, K 105b, M 86b, Ü 69b.



10

*Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün Mefâ'ilün*

Saňa kulluk yedi iklîme sultân olmadan yegdür

11

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Hâce-i üştür-sivâra mâr olur baht-ı siyâh

12

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Var ey habâb sen de biraz dîde-bânlık it

13

*Mefâ'ilün Fe'ilâtün Mefâ'ilün Fe'ilün*

'Akıl müşâveredeyken cünûn alur meydân

14

*Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilâtün Fâ'ilün*

Fikr-i la'lüñdür dil-i bî-çâreye cân yoldaşı

15

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Enseb degül midür büyük agrı büyük başa

16

*Mef'ûlü Mefâ'ilün Fa'lün*

Cins cinsini cezb ider elbet

17

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ülün*

Lutf eyledi Allah yine sultânımı gördüm

18

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ülün*

Şan virmede gîsû-yı perîşânuña şâne

---

<sup>10</sup> İ 198a, K 105b, M 86b, Ü 69b.

<sup>11</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>12</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>13</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>14</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>15</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>16</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>17</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>18</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

19

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Çün cây-ı ni'am men'-i zi ma'nem zi çi ma'nâ

20

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Köpek ısırsa seni sen de mi ısır köpeği

21

*Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilâtün Fe'ilün*

Seni ey şûh-ı cihân kande arayum gezeyüm

22

*Mef'ûlü Fâ'ilâtü Mefâ'ilü Fâ'ilün*

Bed-baht hâcıyı deve üzre yılan sokar

23

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Bî-hûde imiş çün görinen köye kulaguz

24

*Mef'ûlü Mefâ'ilü Mefâ'ilü Fe'ûlün*

Meşhûr meseldür ki bu yok gözlüye gizlü

---

<sup>19</sup> İ 198a, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>20</sup> İ 198b, K 106a, M 86b, Ü 69b.

<sup>21</sup> İ 198b, K 106a, M 87a, Ü 69b.

<sup>22</sup> İ 198b, K 106b, M 87a, Ü 69b.

<sup>23</sup> İ 198b, K 106b, M 87a, Ü 69b.

<sup>24</sup> İ 198b, K 106b, M 87a, Ü 69b.

## SONUÇ

“*Kânî Dîvânı İnceleme-Metin*” isimli bu çalışmanın ortaya çıkardığı sonuçlar şunlardır:

XVIII. Yüzyıl Divan Edebiyatı şâir ve yazarlarından olan Ebû Bekir Kânî Efendi manzum ve mensur eserleriyle edebiyat tarihimizde yerini almış bir kişidir. Hayatı ve edebî kişiliği ile ilgili olarak hakkında yapılmış araştırmalar ve değerlendirmelere Dîvân’ın incelenmesi sonucu elde edilen bilgilerin de eklenmesiyle Kânî’nin edebî değeri aydınlığa kavuşturulmaya çalışılmıştır.

Kânî’nin daha çok mizahî yönünü ön plana çıkaran ve manzum-mensur letâifnamesi üzerine yapılan çalışmalarda elde edilen bulgulara ilave olarak Dîvân’ıyla ilgili olarak yapılan incelemeler, onun yüzyılın kültürel gelişimine katkı sağlayan önemli bir isim olduğunu ortaya koymaktadır. Divan şiiri geleneğinin farkında olan Kânî, mizah ve hezl ağırlıklı şiirleri yanında klâsik şiirde de söz sahibi olduğunu Dîvân’ıyla ispatlamıştır.

Kânî’nin Divan Şiiri geleneğine ve kurallarına bağlı olarak yazmış olduğu ve ölümünden sonra adına hazırlanan Dîvân’da bir araya getirilen şiirlerinin yazma nüshaları, bu çalışma sürecinde tespit edilerek incelenmiş ve nüshalar arası farklılıkların değerlendirilmesiyle Dîvân’ın tenkidli metni hazırlanmıştır. İnceleme kısımlarında istatistik yönteminden de yararlanılarak elde edilen sonuçlar, grafiklerle verilmeye çalışılmış ve böylece gerek biçim unsurları gerekse içerikle ilgili özellikler farklı açılardan ortaya konulmuştur.

Kânî’nin yaşamına ilişkin yapılan araştırma ve inceleme sonucu geline nokta şâirin hayatında Tokat ve İstanbul’un iki ayrı dönüm noktası oluşturduğu tespit edilmiştir. Tokat’a ait ilk devre hayatında, aldığı dini eğitim ve terbiyenin de etkisiyle içe kapanık bir yaşam süren Kânî’nin, İstanbul’a gelmesiyle birlikte yaşadığı sosyal değişim ve statü farklılığı onu farklı bir mecra taşımıştır. Mizâhi ve hezlî üslubunun bu devrede tekâmül ettiği eserlerinden anlaşılmaktadır.

Kânî Dîvânı'nın incelenmesiyle O'nun Divan şiirine olan katkıları da somut olarak ortaya konulmuştur. Şiirlerinde genellikle hikemî, rindâne ve âşıkâne söyleyişlerin dikkat çektiği Kânî, divan şiirinin geleneksel biçimde ele alıp işlediği konulardan yaşamın faniliği, kaderin değişmezliği, dünya hayatının geçiciliği, felekten şikâyet, aşk, şarap gibi konuları daha fazla dile getirmiştir.

Kânî, Anadolu'dan İstanbul'a ve oradan Balkanlara geçen bir şâir olarak yaşadığı coğrafyanın kültürel izlerini, deneyim ve tecrübelerini şiirlerine taşımıştır. Dîvân'ında sade söyleyişlere, halk arasında yaygın şekilde kullanılan deyimler ve atasözlerine, mahallî unsurlara yer vererek devrin bu yöndeki gelişmelerine önemli katkı sağlamıştır.

Kânî Dîvânı din, ahlâk, duygu, hayâl, toplum ve kültür gibi yönlerden incelenerek bundan sonraki aşamada yapılacak mukayeseli çalışmalara malzeme hazırlanmıştır.

Sağlığında şiirlerini bir araya getirerek müretteb bir divana sahip olamayan şâirin pek çok şiirinin telef olduğu, divanını istinsah edenlerin ifadelerinden anlaşılmaktadır. Kânî Dîvânı ile ilgili olarak daha önce yapılan çalışmaların ve bu çalışmalarda dikkate alınmayan, tespit edilemeyen, bilinmeyen ve değerlendirilemeyen nüshaların da birlikte mütalaa edilmesiyle Dîvân'ın ilmî çerçevede hazırlanmış tenkidli metni, bilim âlemine ve edebiyat dünyamıza kazandırılmıştır.

Bugüne kadar yapılan akademik çalışmalarda Kânî Dîvânı ile ilgili herhangi bir araştırma ve inceleme çalışması yapılmadığı görülmüştür. Yapılan bu çalışmayla Dîvân ilk kez bilimsel yöntemler çerçevesinde incelenmiş, Kânî'nin edebi değerinin ve edebiyat dünyamızdaki yerinin daha belirgin biçimde ortaya konulmasına katkı sağlanmıştır.

Sonuç olarak, XVIII. Yüzyıl Dîvan Şiiri'nin gelişimi, dili, üslûbu, söz dağarcığı, tarihi seyri, devrin şiir anlayışı, sosyal ve kültürel yapısıyla ilgili tespit ve değerlendirmelerin yapılmasında Kânî Dîvânı'nın da dikkate alınması gereken eserler arasında sayılması gerektiği ortaya konulmuştur.

## BİBLİYOGRAFYA

(Gruplar kendi içinde alfabetik olarak sıralanmıştır)

### A. KÂNÎ DÎVÂNİ YAZMA NÜSHALARI:

1. *Dîvân-ı Kânî*, İst.Belediye Ktp.,Belediye,No:114.
2. *Dîvân*, İst. Belediye Ktp.,Belediye,No:685.
3. *Dîvân-ı Kânî*, Ank. Milli Kütüphane, No:404/2.
4. *Dîvân-ı Kânî*, Ank. Milli Kütüphane, No:270/1-3.
5. *Dîvân-ı Kânî*, Ank. Milli Kütüphane, Fahri Bilge No:271.
6. *Dîvân*, Ank. Milli Kütüphane, No:980.
7. *Dîvân-ı Kânî*, Ank. Milli Kütüphane, No:2606.
8. *Dîvân-ı Kânî*, Ank. Cebeci İlçe Halk Ktp., No:418/2.
9. *Dîvân*, Beyazıt Devlet Ktp., Veliyyüddin Ef., No:3668.
10. *Dîvân-ı Kânî*, İst.Ünv. Merkez Ktp., Türkçe, No:2810.
11. *Dîvân-ı Kânî*, İst.Ünv. Merkez Ktp., Türkçe, No:5527.
12. *Dîvân-ı Kânî*, İst.Ünv. Merkez Ktp., Türkçe, No:1517.
13. *Dîvân-ı Kânî*, İst.Ünv. Merkez Ktp., Türkçe, No:9797.
14. *Dîvân-ı Kânî*, Köprülü Ktp., Mehmed Asım Bey, No:475/1.
15. *Dîvân*, Millet Ktp. Ali Emiri Efendi/Manzum Eserler No:377.
16. *Dîvân*, Millet Ktp. Ali Emiri Efendi/Manzum Eserler No:378.
17. *Dîvân-ı Kânî*, Sadberk Hanım Müzesi Ktp, No:407/1.
18. *Dîvân-ı Kânî*, Topkapı Sarayı Müzesi Ktp., Yeniler, No:272.
19. *Dîvân*, Türk Tarih Kurumu Ktp., No: 584.
20. *Külliyât-ı Kânî*, Türk Tarih Kurumu Ktp., No: 660.
21. *Dîvân*, Yapı Kredi Sermet Çifter Araştırma Ktp., No:Y-693/1.
22. *Dîvân*, Kütahya Vahit Paşa İl Halk Ktp., No:1170.
23. *Dîvân-ı Kânî*, İzmir Milli Ktp., No:1547/2-3.
24. *Dîvân*, Konya Mevlana Müzesi Ktp., No:100.

## B. KİTAPLAR:

1. ACUNSAL, Ferit. *Gerçeklerin Diliyle Tokat*, İstanbul, 1947, s.73.
2. Ahmet Cevdet Paşa, *Târih-i Cevdet*, C.5, İstanbul, 1973, s.322–323.
3. AKSOY, Ömer Asım. *Atasözleri ve Deyimler Sözlüğü*, İstanbul, 1993.
4. AKTAŞ, Şerif. *Edebiyatta Üslûp ve Problemleri*, Ankara, 1986.
5. Ali Canib, *Edebiyat*, İstanbul, 1929, s.425–426.
6. Arif Hikmet, Tezkire, Millet Ktp., Ali Emîrî No:789, vr.55ab.
7. AYTAÇ, Gürsel. *Genel Edebiyat Bilimi*, Say Yay., İstanbul, 2003.
8. AYVERDİ, Samiha. *Türk Tarihinde Osmanlı Asırları*, İstanbul, 1978, s.252.
9. BANARLI, Nihat Sami. *Resimli Türk Edebiyatı Tarihi*, C.2, İstanbul, 1971, s.751-752.
10. BAYRAK, Orhan. *İstanbul'da Gömülü Meşhur Adamlar*, İstanbul, 1979, s.183-184.
11. BEK, Kemal. *Eski Türk Yazını*, İstanbul, 2001.
12. Bursalı Mehmet Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, C.2, İstanbul, 1333, s.392-393.
13. CİNLİOĞLU, Halis Turgut. *Osmanlılar Zamanında Tokat*, C.3, Tokat, 1950, s.76-77.
14. \_\_\_\_\_. *Tokat Vilayeti Meşhurları*, Samsun, 1949, s.60-61.
15. DAĞLI, Yücel. –Üçer, Cumhuriyet. *Tarih Çevirme Kılavuzu*, C.1-5, TTK Yay., Ankara, 1977.
16. DİLÇİN, Cem. *Örneklerle Türk Şiir Bilgisi*, Ankara, 1997.
17. Ebüzziya Tevfik, *Numune-i Edebiyat-ı Osmaniye*, İstanbul 1329, s.49-67.
18. El-Hac Nuri, *Münşeât-ı Aziziye fî Asâr-ı Osmâniye*, İstanbul, 1286, s.43-45.
19. ERBAY, Erdoğan. *Eskiler ve Yeniler*, Erzurum, 1997, s.85, 221, 287.
20. ERGUN, Sadettin Nüzhet, *Tanzimata Kadar Muhtasar Türk Edebiyatı Tarihi ve Nümuneleri*, İstanbul, 1931, s.507-508, 610-614.
21. EYÜBOĞLU, Kemal. *13.Yüzyıldan Günümüze Şiirde ve Halk Dilinde Atasözleri ve Deyimler (Tabirler)*, C.2, İstanbul, 1975.
22. Fatin, *Hatîmetü'l-Eş'âr*, İstanbul, 1271, s.352 vd.
23. GENÇ, İlhan. *Hoca Neş'et Hayatı, Edebî Kişiliği ve Dîvânının Tenkidli Metni*, İzmir, 2005.

24. \_\_\_\_\_. *Örneklerle Eski Türk Edebiyatı Tarihi Giriş*, İzmir, 2005.
25. GEZGİN, Hakkı Süha. *Edebi Portreler*, (Haz.: Beşir Ayvazoğlu), İstanbul, 1999, s.74.
26. GİBB, Wilkinson. *A History of Otoman Poetry* (Osmanlı Şiir Tarihi), Tercüme: Ali Çavuşoğlu, C.4, Ankara, 1999, s.377-386.
27. GİBB, Wilkinson. *A History of Otoman Poetry*, Volume IV, London, 1967, p.159-174.
28. GÖÇGÜN, Önder. *Türk Edebiyatı Araştırmaları*, C.1, Konya, 1951, s.153-160.
29. GÖLPINARLI, Abdülbâki. *Divan Şiiri XVIII.Yüzyıl*, İstanbul, 1955.
30. GÖVSA, İbrahim Alaaddin. *Meşhur Adamlar*, C.3, İstanbul, 1935, s.862.
31. GÜNEŞEN, B.-Erdem, H.- Günaydın, T. *Bir Asırda Tokat: Nesilden Nesile Siyah Beyaz Bir Miras*, Tokat, 2002.
32. İPEKTEN, Haluk. *Eski Türk Edebiyatı- Nazım Şekilleri ve Aruz*, İstanbul, 1994.
33. İSEN, Mustafa. *Ötelerden Bir Ses*, Ankara, 1997.
34. İsmail Hakkı, *Anadolu Türk Tarihi Vesikalarından Kitabeler: Tokat Kitabeleri*, İstanbul, 1927, s.1-57.
35. KAVAKÇI, Yusuf Ziya. *İslâm Araştırmalarında Usul*, DİB Yay., Ankara, Tarihsiz.
36. KILIÇ, Filiz. *XVIII.yüzyıl Tezkirelerinde Şâir ve Eser Üzerine Değerlendirmeler*, Ankara, 1998, s.199, 325.
37. KOCATÜRK, Vasfî Mahir. *Divan Şiirinde Meşhur Beyitler*, Ankara, 1963, s.59.
38. \_\_\_\_\_. *Türk Edebiyatı Tarihi*, Ankara, 1970, s.575.
39. KORTANTAMER, Tunca. *Eski Türk Edebiyatı Makaleler*, Kültür Bakanlığı Yay., Ankara, 2004.
40. \_\_\_\_\_. *Eski Türk Edebiyatı Makaleler-1*, Akçağ Yay., Ankara, 1993.
41. KÖPRÜLÜZADE, Mehmed Fuad, *Milli Edebiyat Cereyanının İlk Mübeşşirleri*, İstanbul, 1928.
42. KÖROĞLU, Hüseyin. *Türk Dili ve Edebiyatı*, Konya, C.3, 2002, s.399.
43. KUTLU, Şemsettin. *Divan Edebiyatı Antolojisi*, İstanbul, 1983, s.399-403.
44. LEVEND, Âgah Sırrı. *Edebiyat Tarihi Dersleri: Tanzimat'a Kadar*, İstanbul, 1938, s.365-366.

45. \_\_\_\_\_. *Türk Edebiyatı Tarihi*, Ankara, 1973, s.153.
46. Mehmet Nail Tuman, *Tuhfe-i Nâilî* (Haz: Cemal Kurnaz, Mustafa Tatçı), C. 2, Ankara, 2001, s.848-849.
47. Mehmet Süreyya, *Sicill-i Osmânî*, İstanbul, (Yayına Haz.: Nuri Akbayan), C. III İstanbul 1996, s.865.
48. MENGİ, Mine. *Eski Türk Edebiyatı Tarihi*, Ankara, 1997.
49. \_\_\_\_\_. *Divan Şiiri Yazıları*, Ankara, 2000, s.46-47.
50. \_\_\_\_\_. *Divan Şiirinde Hikemî Tarzın Büyük Temsilcisi Nâbî*, Ank., 1991.
51. MERMER, Ahmet. *Türkî-i Basit ve Aydınî Visâlî'nin Şiirleri*, Ankara, 2006.
52. *Mili Kütüphane Yayınları: Vilayetlerimiz- Tokat*, Kanaat Kütüphanesi, İstanbul, 1932.
53. Muallim Nâci, *Esâmî*. İstanbul, 1308, s.261-262.
54. \_\_\_\_\_. *Osmanlı Şâirleri* (Haz.:Cemal Kurnaz), İstanbul, 1995, s.256-259.
55. MUTLUAY, Rauf. *100 Soruda Türk Edebiyatı*, İstanbul, 1974, s.90.
56. *Osmanlı* (Kültür ve Sanat), Yeni Türkiye Yay., C.9, Ankara, 1999, s.607-749.
57. SOYKUT, İ.Hilmi. *Türk Şiirinde Unutulmaz Mısralar*, İstanbul, 1968, s.446-447.
58. ŞARDAĞ, Rüşdü. *Klâsik Divan Şiirimiz*, İstanbul, 1976, s.162, 306.
59. Şefkat, *Tezkiretü's-Şuarâ*, İstanbul, 1229, vr.: 59b.
60. Şehabettin Süleyman, *Tarih-i Edebiyat-ı Osmaniye*, İstanbul, 1328, s.231-239.
61. ŞENTÜRK, Ahmet Atilla – Kartal, Ahmet. *Eski Türk Edebiyatı Tarihi*, İstanbul, 2004, s.418-419.
62. Tahir'ül-Mevlevî, *Edebiyat Lügatı*, (Haz.: K.Edip Kürkçüoğlu), İstanbul, 1994.
63. TİMURTAŞ, Faruk Kadri. *Tarih İçinde Türk Edebiyatı*, İstanbul, 1981, s.254-255.
64. *Türk Dili Dergisi Mektup Özel Sayısı*, Türk Dil Kurumu, C.XXX, S.274, Temmuz 1974, s.78.
65. URAZ, Murat. *Türk Edip ve Şâirleri*, C.2, İstanbul, 1939, s.49-50.
66. USTA, Çiğdem. *Mizah Dilinin Gizemi*, Akçağ Yay., Ankara, 2005.
67. Vak'anüvis Mehmed Edib Efendi, *Târih-i Edib*, İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi Nadir Eserler, Türkçe Yazmalar Bölümü, No: 3220, vr.116 vd.



68. YAKIT, İsmail. *Türk İslâm Kültüründe Ebced Hesabı ve Tarih Düşürme*, İstanbul, 1992, s.212, 345.
69. YAVİ, Ersal. *Tokat*, İstanbul, 1986, s.68, 130.

### C. MAKALELER:

1. AKINCI, Sırrı. “Hekimoğlu Ali Paşa ve Kâni Efendi”, *Hayat-Tarih Mecmuası*, C.2, S.9, Ekim 1971, s.14-17.
2. AKÜN, Ömer Faruk. “Divan Edebiyatı”, *TDV İslâm Ansiklopedisi*, İstanbul 1994, C.9, s.389-427.
3. ATEŞ, Ahmed. “Metin Tenkidi Hakkında”, *Türkiyat Mecmuası*, İÜ Türkiyat Enstitüsü., İstanbul, 1942, C.VII-VIII, cüz.1, s.253-267.
4. BATİSLAM, Dilek. “Kâni’nin Mensur Letaifnamesi ve Hezliyatı”, *Ç.Ü. Sosyal Bilimler Dergisi*, Adana, 1998, C.5, S.5, s.181-185.
5. BEŞİRLİ, Mehmet, “Tokat Mevlevîhânesi”, *Kültür & Tokat Araştırma*, Yıl: 2005, S.19, ss. 2-14.
6. GÖÇGÜN, Önder. “18.yy. Klâsik Türk Şiiri’nin Nüktedan Bir Mevlevî Şâiri: Tokadlı Kânî”, *Türk Tarihinde ve Kültüründe Tokat Sempozyumu*, Ankara, 1987, s.565-572.
7. HORATA, Osman. “Zihniyet Çözülüşünden Edebi Çözülüşe Lâle Devrinden Tanzimat’a Türk Edebiyatı”, *Türkler*, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, C.11, s.573-592.
8. \_\_\_\_\_. “Son Klâsik Dönem”, *Türk Edebiyatı Tarihi*, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., İstanbul 2006, C.2, s.474.
9. İSEN, Mustafa. “Tokat’ın Osmanlı Kültür Coğrafyasındaki Yeri ve Tokatlı Şâirler”, *Türk Tarihinde ve Kültüründe Tokat Sempozyumu*, Ankara, 1987, s.507-513.
10. KÜÇÜK, Sabahattin. “Divan Edebiyatında Sosyal Tenkid: Ebû Bekir Kâni Efendi’nin Hasbihâli”, *Türk Kültürü*, Yıl:23, S.:262, Şubat 1985, s.121-128.
11. \_\_\_\_\_. “Tokatlı Kânî’nin Bir Mektubu Hakkında”, *19 Mayıs Üniv. Eğitim Fakültesi Tarih Boyunca Karadeniz Bildirileri*, Samsun, 1988, s.393-396.
12. KÜÇÜK, Sezai. “Mevlevîlerde Manevî Eğitim”, *Keşkül Sûfî Gelenek ve Hayat Dergisi*, 2005 Yaz, S.5, s.92.

13. MENGİ, Mine. “Mazmun Üzerine Düşünceler”, *Divan Şiiri Yazıları*, Ankara, 2000, s.46-47.
14. PAMUKCİYAN, Kevork. “Onsekizinci Yüzyıl İstanbul Tarihi Kronolojisi”, *Tarih ve Edebiyat Mecmuası*, Haziran 1979, S.6, s.44-49.

#### D. SÖZLÜK ve ANSİKLOPEDİLER:

1. “Kânî” Maddesi, *Ana Britanica*, İstanbul, 1988, C.12, s.515.
2. \_\_\_\_\_. *Başlangıcından Bugüne Türk Şâir ve Yazarlar Sözlüğü*, İstanbul, 1985, s.162-163.
3. \_\_\_\_\_. *Başlangıcından Günümüze Büyük Türk Klâsikleri, (Tarih-Antoloji- Ansiklopedi)*, Ötüken Yay., İstanbul, 1988, C.7, s.21-23.
4. \_\_\_\_\_. *Büyük Larousse Sözlük ve Ansiklopedi*, İstanbul, 1986, C.12, s.6307.
5. \_\_\_\_\_. *Büyük Lügat ve Ansiklopedi*, İstanbul, 1971, C.6, s.867.
6. \_\_\_\_\_. *Encyclopedie de L’islam*, Paris, 1978, Tome IV, s.567-568.
7. \_\_\_\_\_. *First Encyclopaedia of Islam*, Leiden, 1987, Volume IV, s.716-717.
8. \_\_\_\_\_. *Görsel Büyük Genel Kültür Ansiklopedisi*, İstanbul, 1987, C.8, s.4688.
9. \_\_\_\_\_. *Grollier International Americana Encyclopedia*, İstanbul, 1993, C.8, s.247.
10. \_\_\_\_\_. *Hayat Ansiklopedisi*, İstanbul, 1934, s.2554-2556.
11. \_\_\_\_\_. *Hayat Küçük Ansiklopedi*, İstanbul, 1968, s.597.
12. \_\_\_\_\_. *İslâm Ansiklopedisi*, MEB Yay., İstanbul 1955, C.6, s.158-159.
13. \_\_\_\_\_. *Meydan Larousse, İstanbul, 1971, C.6, s.457.*
14. \_\_\_\_\_. *Milliyet Büyük Ansiklopedi*, İstanbul, 1990, C.8, s.2833.
15. \_\_\_\_\_. *The Encyclopaedia of Islam*, Leiden, 1978, Volume IV, s.544.
16. \_\_\_\_\_. *Türk Ansiklopedisi*, Ankara, 1974, C.21, s.204.
17. \_\_\_\_\_. *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1982, C.5, s.145-146.
18. \_\_\_\_\_. *Türk Edebiyatı Ansiklopedisi* (Atilla Özkırımlı), C.3, s.715-716.

19. \_\_\_\_\_. *Türk ve Dünya Ünlüleri Ansiklopedisi*, İstanbul, 1983, C.6, s.3119.
20. \_\_\_\_\_. *Türkiye Ansiklopedisi*, Ankara, 1956, C.2, s.210
21. \_\_\_\_\_. *Yeni Genel Kültür Ansiklopedisi* (Cem Yay.), İstanbul, 1991, s.1086.
22. \_\_\_\_\_. *Yeni Hayat Ansiklopedisi* (Doğan Kardeş Yay.), İstanbul, C.4, s.1862.
23. Ahmet Rıfat, “Kânî”, *Lügat-ı Tarihiyye ve Coğrafiye*, İstanbul, 1330, C.6, s.70.
24. AKBAYIR, Nuri. *Osmanlı Yer Adları Sözlüğü*, Tarih Vakfı Yurt Yay., İstanbul, 2001.
25. DEVELLİOĞLU, Ferit. *Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lügat*, Ankara, 1997.
26. GÖVSA, İbrahim Alaaddin. “Kânî”, *Resimli Yeni Lügat ve Ansiklopedi*, İstanbul, 1947, C.3, s.1343.
27. \_\_\_\_\_. “Kânî”, *Türk Meşhurları Ansiklopedisi*, Yedigün Neşriyat, Tarihsiz, s.205.
28. IŞIK, İhsan. “Kânî”, *Türkiye Yazarlar Ansiklopedisi*, Ankara, 2001, s.520.
29. İPEKTEN, H.- İsen, M.- Toparlı, R.- Okçu, N.- Karabay, T. “Kânî”, *Tezkirelere Göre Divan Edebiyatı İsimler Sözlüğü*, Ankara, 1988, s.244.
30. KANAR, Mehmet. *Farsça-Türkçe Sözlük*, İstanbul, 2000.
31. KARAALIOĞLU, Seyit Kemal. *Resimli Türk Edebiyatçıları Sözlüğü*, İstanbul, 1982, s.299.
32. KAYAALP, İsa. “Kânî”, *İslâm Ansiklopedisi*, TDV Yay., İstanbul, 2001, C.24, s.306.
33. KURDAKUL, Şükran. *Şâirler ve Yazarlar Sözlüğü*, İstanbul, 1983, s.282.
34. Muallim Nâci. *Lügat-ı Nâci*, s.612.
35. NECATİGİL, Behçet. “Kânî”, *Edebiyatımızda İsimler Sözlüğü*, İstanbul, 1968, s.151.
36. *Osmanlıca Türkçe Ansiklopedik Büyük Lügat*, Türdav Yay., İstanbul, 1992.
37. ÖZKIRIMLI, Atilla. *Türk Edebiyatı Ansiklopedisi*, C.3, s.715-716.
38. PAKALIN, Zeki. *Osmanlı Tarih Deyimleri ve Terimleri Sözlüğü*, İstanbul, 1946.

39. PALA, İskender. *Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü*, Ankara, 1995.
40. Şemseddin Sâmî. *Kâmus-ı Alâm*, İstanbul, 1314, C.5, s.3819.
41. \_\_\_\_\_. *Kâmûs-ı Türkî*, İstanbul, 1989.
42. ULUDAĞ, Süleyman. *Tasavvuf Terimleri Sözlüğü*, İstanbul, 1991.

#### E. KATALOGLAR:

1. BAYRAKTAR, Nail. *Atatürk Kitaplığı Türkçe Yazma Divanlar Alfabetik Katalogu*, İstanbul, 2001, s.20.
2. \_\_\_\_\_. *İstanbul Belediyesi Atatürk Kitaplığına Yeni Bağışlanan Yazma Kitapların Alfabetik Katalogu*, İstanbul, 1994, C.2, s.111.
3. BLOCHED, E. *Catalogue des Manuscrits Turcs*, Paris, 1932, Tome II, s.335-336.
4. DAĞLI, Y. – İşli, N. – Serbest, C.- Türe, F. *Yapı Kredi Sermet Çifter Araştırma Kütüphanesi Yazmalar Katalogu*, İstanbul, 2001, s.275 (no:693/1).
5. GÖLPINARLI, Abdülbaki. *Mevlana Müzesi Müzelik Yazma Kitaplar Katalogu*, Ankara, 2003, s.145.
6. GÖTZ, Manfred. *Türkische Handschriften*, Wiesbaden 1968, Teil II, s.264-265.
7. KARABULUT, Ali Rıza. *Kayseri Raşid Efendi Kütüphanesindeki Türkçe, Arapça, Farsça Yazmalar Katalogu*, Kayseri, 1982, s.108.
8. KARATAY, Fehmi Edhem. *Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Türkçe Yazmalar Katalogu*, Topkapı Sarayı Müzesi Yay., İstanbul, 1961, C.2, s.213-214.
9. *Milli Kütüphane Yazmalar Katalogu (Türkçe Divanlar)* VI, Ankara, 2001, s.273-275.
10. RİEU, Charles. *Catalogue of The Turkish Manuscripts in The British Museum*, London, 1888, s.102-104.
11. *Sadberk Hanım Müzesi Kütüphanesi Hüseyin Kocabaş Yazmaları Katalogu*, İstanbul, 2001, s.56.
12. *Türkçe Yazma Divanlar Katalogu*, İstanbul, 1965, C.3, s.862-866.
13. *Türkiye Yazmaları Toplu Katalogu*, Ankara, 1981.
14. YARDIM, Ali. *İzmir Milli Kütüphanesi Yazma Eserler Katalogu*, İzmir, 1997, C.3, s.259.

15. ZETTERSTEEN, K.V. *Die Arabischen, Persischen und Türkischen Handschriften der Universtatsbibliothek zu Upsala*, Upsala, 1930, s.343-344 (No:501).

**F. TEZLER:**

1. ATILGAN, Yusuf. *Tokatlı Kânî, Sanatı, Şahsiyet ve Psikolojisi*, İstanbul Üniv., Edebiyat Fakültesi, 1943-44, Türkoloji Bölümü Çalışmaları II, (Danışman: Muharrem Ergin).
2. BATİSLAM, H.Dilek. *Kânî'nin Mensur Letâifnâmesi ve Hezliyyâtı*, Çukurova Üniv., Sosyal Bilimler Ens., 1997. (Yayımlanmamış Doktora Tezi, YÖK Tez No: 64276).
3. ÇIRAKLI, Durmuş Ali. *Kânî'nin Manzum Letâifnâmesi: İnceleme-Metin*, Çukurova Üniv., Sosyal Bilimler Ens., 1998. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, YÖK Tez No:64874).
4. ELBİR, Bilal. *Kani Divanı Üzerine Bir İnceleme*, Dokuz Eylül Üniv., Sosyal Bilimler Ens., 1997. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, YÖK Tez No:63587).
5. ELİAÇIK, Muhittin. *Tokatlı Kânî Divanının Tenkitli Metni*, Hayatı, Kişiliği, Vazifeleri, Eserleri, Dili, Sanatı ve Üslubu, İstanbul Üniv., Sosyal Bilimler Ens., 1992 (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, YÖK Tez No:18330).

**G. ELEKTRONİK KAYNAKLAR:** [26.10.2006 tarihli tarama sonuçlarına göre]

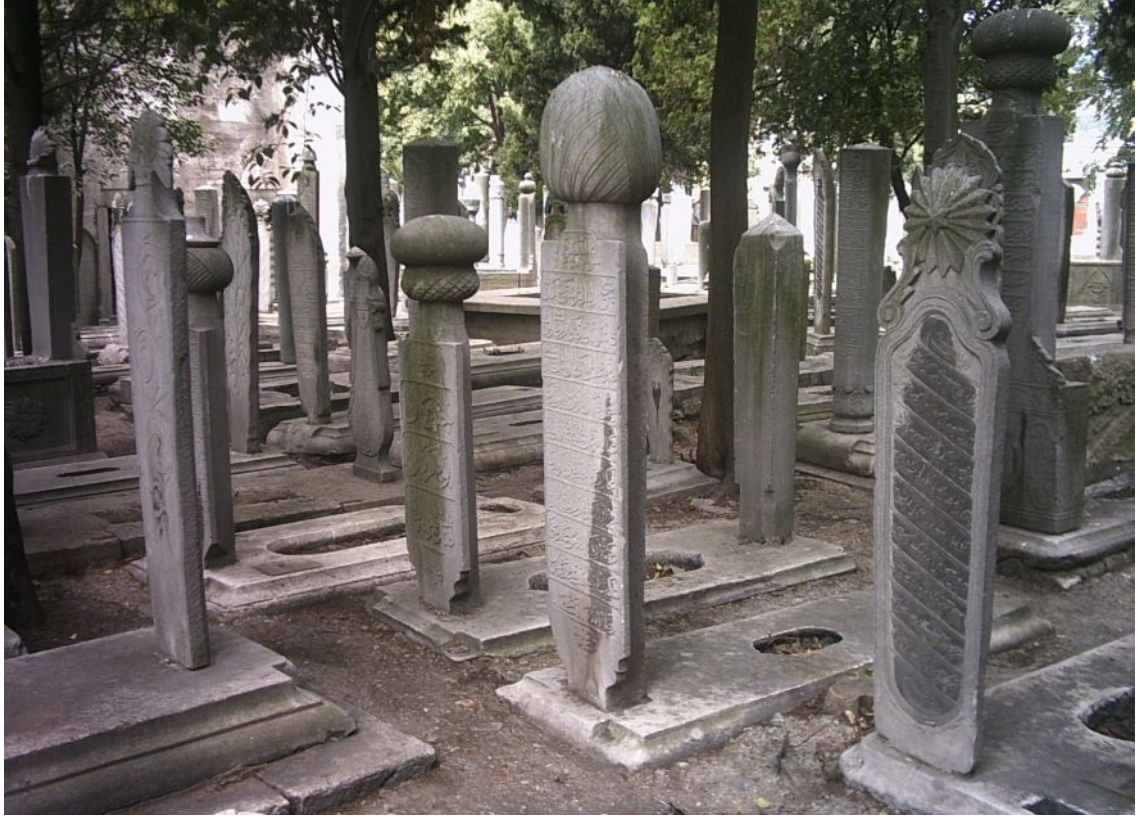
1. <http://www.isam.org.tr> (İslâm Araştırmaları Merkezi).
2. <http://www.konya.gov.tr/byek/sozluk/sozluk.htm> (Mine Esiner Özen, Yazma Kitap Sanatları Sözlüğü).
3. <http://kutuphane.isam.org.tr> (Türkiye Kütüphaneleri Veri Tabanı)
4. <http://www.suleymaniye.gov.tr/Yordam.htm> (Süleymaniye Kütüphanesi).
5. <http://www.yazmalar.org> (Milli Kütüphane Başkanlığı Türkiye Yazmaları Toplu Katalogu).



*Ebû Bekir Kâni Efendi'nin Mezarı*

*Feridun Paşa Türbesi/Eyüp-İSTANBUL  
(Fotoğraf: İlyas YAZAR)*





*Feridun Paşa Türbesindeki Kabristandan Bir Görünüm /Eyüp-İSTANBUL  
(Fotoğraf: İlyas YAZAR)*



*Feridun Paşa Türbesi'nin Dış Görünümü ve Kitâbesi /Eyüp-İSTANBUL  
(Fotoğraf: İlyas YAZAR)*





*Tokat Mevlevîhânesi (Dıştan Görünüm)*



*Tokat Mevlevîhânesi (İç Görünüm)*



EK-2: DÎVÂN'IN YAZMA NÜSHALARINDAN ÖRNEKLER:



Köprülü Kütüphanesi, Mehmed Asım Bey, No:475/1 nüshasından

<p>کلری و بری احسار بری و در عهد نام ما صورتی و اعاده ایچی تلقینند و اما هفت جا بکلی خاکی و ده و طبعند و اما ها او و بقشلا و یکا پر کیند و اما بر نوسه ایه قابل تسکیند و اما تحقیق سرسوره و التقدیر و اما سر دمه مجروح و فی لیدر و اما طلوع خورشید انسانه که او عیند و اما</p>	<p>اسم لیکن و پسند او کردانی و دیم برت و الحسنة اوله باشی و عینده طهور و اشرف بود و سنی کو زلوسنی یوزلوسنی و اول بر کوه آلود و کوزه حکم با تقسیم ایوان اول آتشی کیم یوزیری و دایمی او رکور سرسوره و وصف دل پاکیزه صدیق آدمه کی اخلاق حمیده اوله کیم ظواهره اش اوله که پیشله بالطریق و اوله</p>	<p>بدم کو یا کفی قصور طاموتی کلسان اگر نایم کشتا ویزه کرده چلبان بیله جلوه کفی موجود معدوم و ان اشیا اگر نایم نکرده و فی فی فی فی فی</p>	<p>کافی موعزل اولسه سن یا ره هدره خامول او بر برید و فی تحسند و اما زخاموشین پید شند و فی کفر و دین کافی اگر حرقی رند بند و قربان اهل عوفا و اما</p>	<p>نشئه با ره بیکا به حلاست ایجا نشئه سابقه بین حلاست ایجا سنت اسلام و جای مدامت ایجا لیله آن نشئه برین شوق دلمت ایجا پایان نشئه مجنونه بر صفت ایجا</p>	<p>صندره زرب ساغ خاست ایجا زاهد از عینکه مایه کزنی مکرز کفر کورم و ند از خلقت نبات و حیوان این همه صفت مدامت بیله فطره زنی این جنین جلوه او مکرده آن لای بر وفق</p>	<p>آیین و غار کوزل آیدر است او غارتنه رقیبی که سکا طوطیجه با غار کل رزق ایچوره ای طالع حق اوله عاشقند و کلکین کرد راه و غار کشف استرا و غار شواهد اوله و کیم پاسا هم و به دله نکرجه شوه به نایم</p>	<p>ای صلدی زوقل زوروی کینه به مجلسده اصلدی شوقل کافی سر دود و به با جا اسا خانقانه ادب و زوره ویند و اما عاقل کچور کچه که خون بند و اما وزقه سنی و زلوسکا تعیند و اما تکلیف و فی صورتی تلونند و اما اهلی حکامه یا بری چو بند و اما ساقی لاریش شنداری سبند و اما</p>	<p>ای صلدی زوقل زوروی کینه به مجلسده اصلدی شوقل کافی سر دود و به با جا اسا خانقانه ادب و زوره ویند و اما عاقل کچور کچه که خون بند و اما وزقه سنی و زلوسکا تعیند و اما تکلیف و فی صورتی تلونند و اما اهلی حکامه یا بری چو بند و اما ساقی لاریش شنداری سبند و اما</p>
--	--	--	--	---	---	---	---	---



ستون ایچ بیلورم بنده عجب حیرت وار  
کافی سن سروشی تکرار اوپون پادالی ساروش پاکه نوز سوسوعدان ایلرانی  
باشنه المله نوله دورن امله اقبالی آتیک توتون باشی اوزره ملور توتون عالی  
اقتادوم بولکه باشنده ائلر دولور وار

### تخلیس غزل ضیال

ای قد شهیدان تو کشته است گانه ای جوشن منور حکیم خاست ترانه  
انامته از دوش تو میا شمع و یانه ای شمعیت را دل عشاق تشنه

خلق بنو مشغول و تو غایب ز خانه

که ساعه مضانه شوقه قبله سلیم که حلقه زدن کدم و لاله و وجد  
که بت بیستم زره هزار و کجند که معنک دیم و که ساکن مسجد

یعنی که ترا معلیم خانه بخانه

که مقدسی کوی معان باشم و کار که مصطفی ای مسلمان تهر کار

که رنکاهی جویم و که بوی گلزار حاجی بره کعبه و من طالب دیدار

او خانه علی صوب و من صاحب خانه

هر دل بر یک کون زده عشق تو بوی لوتلفی ستونجی دم اسرار تو جویم

کلفتی این باغ با این طرز که بوی هر رخ بعد کونه زینا حیدر تو کویم

عاشق بسا بیدن و مطرب بشانه

دردکوت و دردمن کز آنست قوت دیم درمن کز بوده و در دست تو دیم

دردیه که باشد و در کوی تو تو دیم جود هر چه جاع کس کس و در کوی تو دیم

دعوت نیم من که روح خانه بخانه

دل می شده معان میخانه توتی تو در خانه نه خانه و لعل تو توتی تو

دل خانه و صاحب این خانه توتی تو مقصود من از کعبه و این خانه توتی تو  
مقصود توتی کعبه و این خانه بهانه

این دم که زمانه دل هر و دم نیست کافی بکیر باشی در خیل حرم نیست

این دروغ غصه که در ارج نیست تقصیر منی بر اعدا کرم نیست

یعنی که کنه را به ازین نیست بهانه

### غزل است

ای دل بای رحمت کوی غم کوز درون محراب غایب اوری آثار سعادت آفتاب است

دو دلی عالم آتیک صفای عیونم و دره اصدای اربعنده خلق ذوقه حار و است

کوکلار تو رحمت کلشن آباد مصفا خانه فخر تو تدری سا حلقا نه جامه صبا است

دیجور و حکمرانی سوسو عیون و سوسو صاعده ای روی غصه و اندوه آت است

فلک انج زما اولری سیه زنده غول طبا سبب ارض ام و لرا افلاک آت است

فقد باغ جبران السلی من اوی غما و نیم با شرف اوجیا من غما ارایا است

باصلدی دوقار زور کوی کیم به مجلسه

اصلدی شوق کل کافی سر دیور به باد است

آین وفای کوزل آتند را اما قانون ادب لوزمه دیندر اما

او غانه رقیب کسکا طوطی به باقر عاقل کچور کچه که هنوز بیدر اما

کلرزق انجور ای طایف حق بوله و شفا در فلک سخی اوزر سکا قیمندر اما

عاشقاره شکون کزل راه و شاده شکستی دخی صورت تلوتند و اما

کشف است او غرا شوقه لوله بولور اهل کلک یاری جوی بندر اما

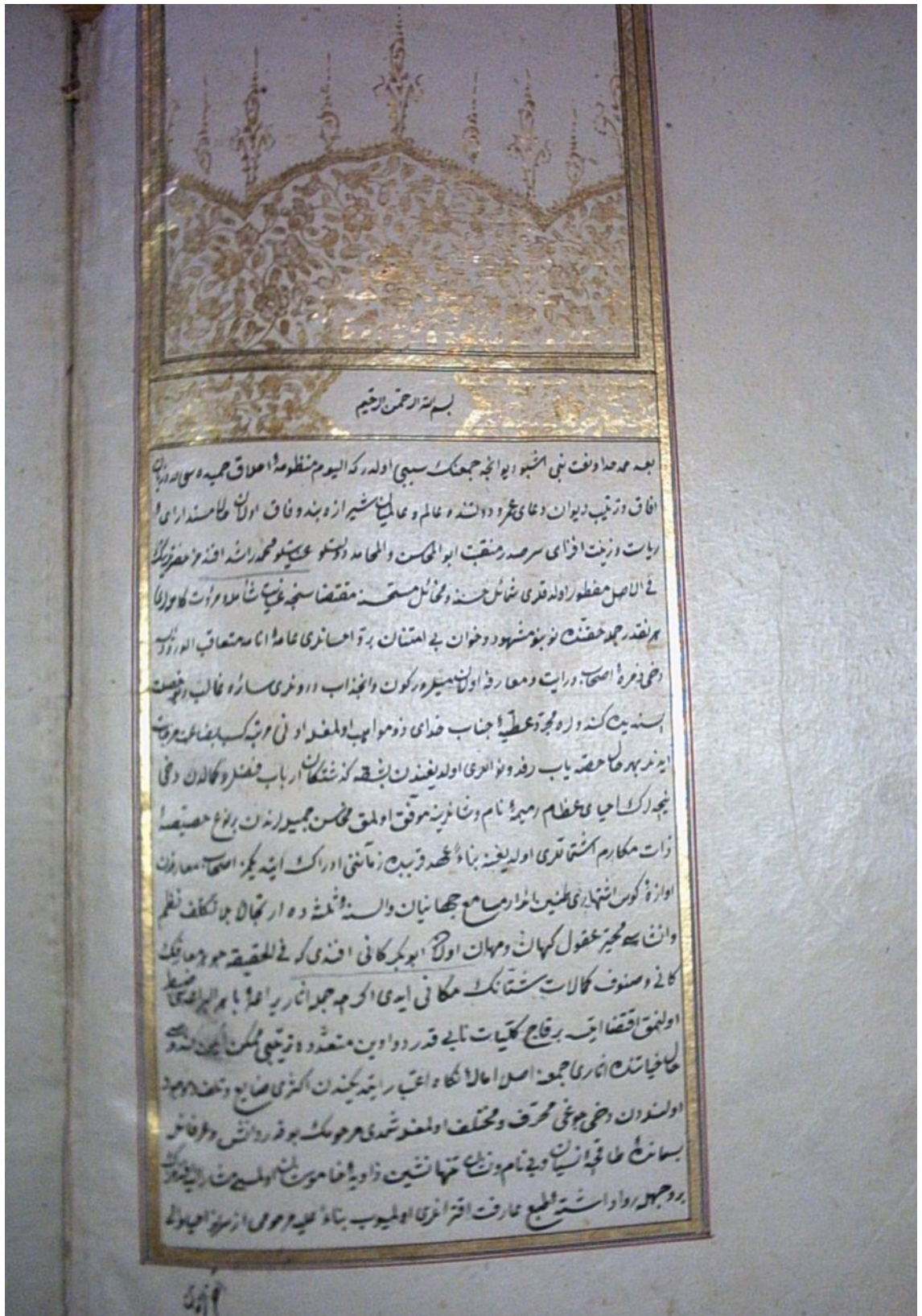
اسم لکن ایدم اگر دانی دیم بت  
 و خسته دلان بختی و خند طرود اولوغ  
 بودی کنی زورستی یوزلرستی اولور  
 بکره آلو کورله مکر با قشما ابراه  
 اول اتی کیم یوبری دویالی ایدمحو  
 سرکوده وصف دل پاکیزه صدفی  
 آدمک که اخلا حیده اوله مجموع  
 طاهرله ایش اوکزه ایشاه باغور  
 کانی بوغزل اولسه سزایاره هدیه  
 نامول او پریت حق تحسیندر اما  
 بلب ایا کئی آیین اعجاز سخا را  
 دها از چای صفت یا بلم رضاید  
 بیلچه جبین اعیان امددم میبارک  
 کبره الوکلت اقلده ککجه کیناد  
 زخا مویش پیدا شد زخا کفر و دین کاف  
 اگر حق زنده بند زبانه اهل غوغا را  
 خنده ذریب ساغر جا مست اینجا  
 زاهدان بیکده مامجه کریمی مکدر  
 کفر کردم زخا دل کلفت اثبات دعوت  
 اینه همه هست مدائن یکفله زنی  
 اینجا جلدی کو بکند نه بلی و شش  
 کلدی ریجا احسا بیدر خند نام ما  
 صورتی اعاده اینجا نشیندر اما  
 هبجا کیم خاله ده و طبلدر اما  
 حال او بقتار بکا پر کیندر اما  
 بر بوسه ایله قابل شکیندر اما  
 محقق سروده و التیندر اما  
 سرلومه مجموع دخی لندر اما  
 طوع غوره ایانه نه که اوغیندر اما  
 بدم کو یا کیم تصویر خاموش کنیا دا  
 اگر نامت کنند آویزه کور چلیبیا را  
 بیلج جلدی موعود مسدولت اشیاء  
 اگر نامت کردی فتح فضل ایه سوادا  
 نشئه باده بیکانه حراست اینجا  
 نقشه سابقه بیت حراست اینجا  
 ست اسلم حرا جامی سلامت اینجا  
 بلبل آن نشئه برین شوق ملک اینجا  
 پای اندیشه مجنونه بد است اینجا

غزلیات

اچلیک باب رحمت کندی غم کوزد سحر آتا  
 دو دلدی عالم ایلک صفاسی یکم دینه  
 سرکولر اقدی سیت کلش آباد رضا فاته  
 لب جوییه چکلدی سوسو اصباجی سبیل  
 فلک انج زردان اولدی بنه زوالده اخلا  
 فقل با حیدر جبران السلیمنی من اوی غما  
 باصلدی موز قدر زود می کهنه بلبل جلدی  
 اصلدی شوق کانی سرود یوزده باب اما  
 آیین و فایر کوزل آیمیند و احسا  
 اوغرا تمه دیشی که سکا طویز کیه باقر  
 کل زرق اچکون ای کلا بیهق اوله پوز  
 عاشقده نگین کوله داه و قاده  
 کشف استر او عرفانه شواهل یوز  
 باسام دویه و لک کوهه شیو پله یاشو  
 نایا اولدی آتاد سعادت آفتاب اما  
 ایستکی ادیمیند خاق ذوقه تاه آتیا  
 نچن قود کوی ساحلی ز جانه جیا اما  
 صا جلدی آب دوی غنقه و اندو آتیا  
 طلاق سبع ارض ام ولر اقلد آتیا  
 و شتم با اثرن الوصا یمن غما آتیا  
 قافون لوب یوزمه دیندر اما  
 عاقل کچور کچه که خود بیدر اما  
 دزد قلوصی اوزلر سکا نفیند و اما  
 نمکینی دخی صورت قلو بند و اما  
 اهل مکمل پاری جد بیدر و اما  
 ساقی لزلک شینلری سید و اما







Türk Tarih Kurumu Kütüphanesi, No: 660 nüshasından





Ankara Milli Kütüphane, No:980 nüshasından

هر کبکله دازه کده شیطن خیال اید  
 خوشید اوله سرچ مرز دشن خسبو لکه  
 ذرات اولوب لوبالب اقباله کوبه  
 سهم السعاده کوبکله سبنا اولوب  
 سیمر غنچه لکه کاف و فار کیم  
 اهل اولت و ده بولور اعدا ک  
 عند کده رحم چون صله رحم و کلودر  
 فوق اینک که بخشن سید رودک  
 بب حسم سیدی اتی خیم حاتیک  
 بیج لک لک کسم قوم ک حسن بیته  
 بیکس در کده بر کیم ایدر سکون  
 ای نور دیده همه اقبالین عصر  
 ای مایه سوز گلچینه ابریز خاص خود  
 ای دایره شواهد اجلالی آفتاب  
 ای جز بنانه سر و سنی قضای حصم  
 صاحبعبار جوهر ذر جوهری جوده  
 رستم لطف این مکارم بدین  
 نقش نیکین عزت و جاه و دنی و دین  
 او صافه شک ذر و سیم و در زمین  
 دینم و دست اوله دست اوله  
 هب لکله مدیحه فراند لرین دیروب

مانند سینه شمع و یوا اوله رحیم  
 بر دین و کیمک لک قباره لی زر کیم  
 چون نور آفتاب اشعه ک اوله کیم  
 قوس فرح لکجه سر خوانجه و دیم  
 او چاقه صحن عدن اوله اوج جویم  
 مشهور و دشن غضب اللین الایم  
 مانند سله همه آبن از رحیم  
 هر فقر اهل مقیم کف منه قیم  
 بیج قالدی امل که کرم ایتیم حیم  
 که خاکه سیم کاه زر کله کوب کیم  
 کیم کسم سینه مهر و بر بر ماه سیم  
 ای آب روی هر شرف و حظه عظیم  
 ای ناصیه فوز سکک چون فیر  
 لای می میر زاده احسن لطف هم  
 کوب خورده لکدر خنوقی خضم  
 کفجه بهشت مرویتیم و دریتیم  
 طغرای سکده هم امضای نقد و سیم  
 چهره نویس نازه عروس الف رحیم  
 اینم کفایت اولمز او معنا چه مستقیم  
 دریای فکره غوص ایدر بیستم غم نهیم  
 شهدانه شاهوار ایل طلوسه دل و نیم





Ankara Milli Kütüphane, No:270/1-3 nüshasından